



**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

TESIS

**PROGRAMA DE TUTORÍA EN LA ASERTIVIDAD EN
LOS ESTUDIANTES DE 3° GRADO DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

**PARA OPTAR POR EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGIA**

Autora:

Bach. Monsalve Chavarry Lucia Liliana

ID ORCID: 0000-0001-78179678

Asesor:

Dr. Walter Iván Abanto Vélez

ID ORCID: 0000-0003-2110-7547

**Línea de investigación:
Comunicación y Desarrollo Humano**

Pimentel – Perú

2021

**PROGRAMA DE TUTORÍA EN LA ASERTIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES
DE 3° GRADO DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

Aprobación de la Tesis

Dr. Walter Iván Abanto Vélez
Asesor metodólogo

Mg. Carmona Brenis Karina Paola
Presidente del jurado de tesis

Mg. Llacsá Vásquez Mercedes
Secretario del jurado de tesis

Mg. Asenjo Zapata Cornelia Yahaira
Vocal del jurado de tesis

ÍNDICE

ABSTRACT	3
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	5
1.1. Situación problemática.	6
1.2. Formulación del problema.	8
1.3. Delimitación de la Investigación.	8
1.4. Justificación e importancia.	8
1.5. Limitaciones de la Investigación	10
1.6. Objetivos.	10
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	11
2.1. Antecedentes de la investigación.	12
2.2. Bases teórico científicas.	12
2.3. Definición de términos básicos.	23
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	24
3.1. Tipo y diseño de la investigación.	25
3.2. Población y muestra.	25
3.3. Hipótesis.	26
3.4. Operacionalización de Variables.	26
3.5. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.	30
3.6. Procedimiento para la recolección de datos.	30
3.7. Plan de análisis estadístico de datos.	31
3.8. Criterios éticos.	31
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	32
4.2. Discusión de resultados.	46
CAPÍTULO V:	50
PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	50
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	125
Referencias Bibliográficas	128

RESUMEN

El objetivo del estudio fue determinar la influencia de un Programa de Tutoría para desarrollar la asertividad en estudiantes de Educación Primaria, con problemas de agresividad y timidez. La muestra estuvo constituida por un número de 30 estudiantes. Se trata de una investigación de tipo Aplicada, transversal, de diseño Pre experimental. El instrumento utilizado fue el cuestionario “Escala de conducta asertiva para niños y niñas” (CABS o Children Assertive Behavior Scale) de Michelson.

Después de aplicar el Programa de tutoría Expreso lo que siento y pienso, con respeto” se concluye que es efectivo en el desarrollo de las dimensiones de la asertividad en estudiantes de educación primaria.

Evidenciado por las diferencias significativas en cuanto a la conducta, asertiva que aumentó a un 96% (29) en el postest de un 56.1% (17) en el pretest. Asimismo, desapareció el tipo de conducta agresiva y finalmente, de un 19.3% (6) de conducta pasiva en el pretest, disminuyó al 4%(1) en el postest. Con ello confirman un incremento significativo de la asertividad, así como una disminución de las conductas de agresividad y timidez. Los niños, tras la realización del programa, tienen una mayor capacidad de llevarse bien con sus iguales, obedecen más las normas y reglas sociales, han mejorado sus relaciones sociales, tienen una mayor sensibilidad social y sobre todo presentan menos agresividad, terquedad, y apatía.

PALABRAS CLAVES:

Asertividad, programa de tutoría, habilidades sociales, agresividad, timidez.

ABSTRACT

The objective of the study was to determine the influence of a Tutoring Program to develop assertiveness in Primary Education students, with aggressiveness and shyness problems. The sample consisted of a number of 30 students. It is an Applied, cross-sectional research, with a Pre-experimental design, with an experimental group with pre and post test.

The instruments used were the Michelson "Assertive Behavior Scale for Boys and Girls" (CABS or Children Assertive Behavior Scale) questionnaire.

After applying the I Express what I feel and think with respect tutoring program, it is concluded that it is effective in developing the dimensions of assertiveness in elementary school students. Evidenced by the significant differences in behavior, assertiveness that increased to 96% (29) in the post-test from 56.1% (17) in the pre-test. Likewise, the type of aggressive behavior disappeared and finally, from 19.3% (6) of passive behavior in the pretest, it decreased to 4% (1) in the posttest. With this, they confirm a significant increase in assertiveness, as well as a decrease in aggressive and shy behaviors. After completing the program, the children have a greater ability to get along with their peers, they obey more social norms and rules, have improved their social relationships, have greater social sensitivity and, above all, present less aggressiveness, stubbornness, and apathy .

KEYWORDS:

Assertiveness, mentoring program, social skills, aggressiveness, shyness.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación tiene como objetivo establecer la influencia del Programa de tutoría en la Asertividad en los estudiantes de 3er grado de una Institución educativa. Frente a ello, la presente investigación ha sido desarrollada en base a una secuencia clara y coherente, de la base teórica a la aplicación práctica, que se presenta de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se plantea la situación problemática, la formulación del problema, la delimitación del problema, justificación e importancia de la investigación, las limitaciones y los objetivos de investigación.

En cuanto al Capítulo II, se detalla los antecedentes, bases teóricas y definición de términos básicos.

En lo que respecta al Capítulo III, se da a conocer el marco metodológico, explicando el tipo y diseño de investigación aplicado, la población y muestra, hipótesis, operacionalización de variables, el abordaje metodológico, las técnicas e instrumentos utilizados, la recolección de datos, el análisis estadístico y finalmente los criterios éticos y científicos.

En el Capítulo IV, se evidencian los resultados de la investigación, mostrada en tablas y datos estadísticos, posteriormente se muestra la discusión de resultados.

Para finalizar, en el Capítulo V se detallan las conclusiones y recomendaciones, referencias bibliográficas utilizadas.

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Situación problemática.

Actualmente el mundo está viviendo una era de cambios vertiginosos y de globalización, en todos los aspectos y dimensiones de la actividad humana. Por consiguiente el aspecto educativo de nuestros escolares no es la excepción a estos cambios presentes en la sociedad contemporánea, que ha traído un conjunto de nuevos planteamientos o teorías en la educación; así mismo han modificado las formas de comunicación interpersonales y la manera de ejercer la convivencia. Si bien es cierto en toda organización hay normas que regulan los comportamientos, es necesario entender y admitir que estas se respetarán en la medida que los integrantes de una comunidad hayan desarrollado habilidades sociales como la asertividad.

El noventa por ciento de los países de América Latina estudiados fueron auto descritos por debajo del promedio en asertividad, las diferencias internas entre los escolares de los países latinoamericanos son de doce por ciento según esta exploración.

En el Perú, en el en el campo socio afectivo de los escolares, según el Ministerio de Educación, los resultados estadísticos de la consulta nacional en educación, señala que los estudiantes en un 80% necesita desarrollar la capacidad crítica; el 68%, mejorar la autoestima y las habilidades sociales; el 44%, aprender a trabajar en equipo; el 28% desarrollar los valores de tolerancia y solidaridad; y el 24% saber escuchar y solucionar conflictos. Así mismo, un 96% requiere formación ciudadana y valores democráticos y el 76% adquirir actitudes éticas y de convivencia. Estos resultados son indicadores de la urgente necesidad de desarrollar programas educativos orientados a desarrollar en los estudiantes habilidades cognitivas, habilidades sociales y crecimiento moral.

Asimismo se demuestra en otro estudio nacional realizado por la Oficina de Tutoría y Prevención Integral del Ministerio de Educación, donde se presentó que en el Perú el 31,3 % de escolares presentan serias deficiencias en sus habilidades sociales, entre ellas las habilidades de comunicación, habilidades para reducir la ansiedad, habilidades para la autoafirmación personal, asertividad, habilidades

para la afirmación de vínculos amicales y habilidades para la afirmación de vínculos sociales en general. En el caso de la Región Huancavelica los resultados de la investigación mostraron que el 58,8 % de escolares presentaron serias deficiencias en sus habilidades sociales, es decir de cada 10 escolares huancavelicanos, 6 de ellos tienen deficiencias en sus habilidades sociales. (Segura, 2006).

En lo que corresponde a la Región Lambayeque según el Proyecto Educativo Regional (2015) existe una escasa actividad académica relacionada a la investigación, consejería y tutoría, y dentro de sus políticas priorizadas considera la implementación de una práctica pedagógica intercultural de calidad basada en valores, en el buen trato y en la investigación, que garantice a los estudiantes una educación trascendente para su vida personal y social. Y es aquí donde la tutoría juega un rol fundamental en la tarea de brindar una formación integral a los estudiantes, que los prepare para la vida como personas y miembros de una comunidad.

Actualmente, los estudiantes en esta nueva normalidad, muestran serias deficiencias en habilidades sociales, sobre todo en mostrar asertividad, entendiendo como un mensaje asertivo, un mensaje claro y un tono adecuado, sin ser pasivo, ni agresivo. En ese contexto, se requiere hoy más que nunca, desarrollar habilidades asertivas en las instituciones educativas, que exista buenas relaciones entre sus miembros.

Se observó en la institución educativa de estudio, los siguientes comportamientos. Los alumnos muestran inadecuada comunicación entre sus compañeros, ponen sobrenombres, en ocasiones se insultan y agreden verbalmente, deteriorando la comprensión y tolerancia. Asimismo, responden preguntas que le son formuladas en clase, manifestando temor, por motivo de mofa de sus compañeros, presentando así una ausencia de autoconfianza. Además durante los trabajos grupales, se pudo observar un déficit en relación a las relaciones interpersonales, donde los alumnos resolvían situaciones conflictivas, por imposición de los estudiantes que más destacaban académicamente hablando.

En ese sentido, es necesario incentivar un comportamiento asertivo, en consecuencia, implementar los programas que desarrollen habilidades sociales, pues éstos han demostrado que sus participantes, han mejorado además otras competencias sociales, así como también su capacidad para resolver problemas interpersonales.

1.2. Formulación del problema.

¿El programa de tutoría influye en la asertividad en los estudiantes de 3° grado de una institución educativa?

1.3. Delimitación de la Investigación.

La investigación se llevará a cabo en la Institución Educativa “Innova Schools” de la Ciudad de Pimentel, departamento de Lambayeque – Perú. Según el contenido, la finalidad de esta investigación fue conocer la influencia del programa de tutoría en la asertividad en los estudiantes.

1.4. Justificación e importancia.

La Educación debe centrar su atención en la persona, en ese sentido, las instituciones educativas, deben considerar de suma importancia desarrollar capacidades intelectuales, espirituales y sociales. Así como, la práctica de los valores morales y cristianos. Promover la práctica de la solidaridad, criticidad, creatividad, etc. Así, de esta forma asumir su rol formativa. (Rojas y Perales, 2002).

De acuerdo con la Ley General de Educación, Artículo 2°, por definición, “La Educación...contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades...”.Y pues la tutoría es un servicio educativo de acompañamiento para desarrollar dichas potencialidades o capacidades afectivas, cognitivas, sociales y espirituales de los estudiantes. Por ello, los docentes deben desarrollar acciones para potenciar todas las dimensiones del estudiante como persona. La presente Investigación es relevante porque aborda una problemática educativa que necesita ser atendida pedagógicamente.

Asimismo en el Capítulo I del artículo 9° de la Ley N° 28044, Ley General de Educación(2007) , se establece, en uno de los fines de la educación peruana, que es formar personas capaces de lograr su realización ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física, espiritual y religiosa, promoviendo la formación y consolidación de su identidad, autoestima y su integración adecuada y crítica a la sociedad para el ejercicio de la ciudadanía en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincular su vida con el mundo del trabajo, y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.

También en el Capítulo III, en el artículo 33, en los objetivos de la Educación Básica se fundamenta que se debe formar integralmente al educando en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para el logro de su identidad personal y social, ejercer la ciudadanía y desarrollar actividades laborales y económicas que le permitan organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo del país y desarrollar capacidades, valores y actitudes que permitan al educando aprender a lo largo de toda su vida.

En el Diseño Curricular Nacional (2009) en el área de Tutoría y Orientación Educativa se fundamenta que la tutoría es un proceso de ayuda y guía permanente contribuyendo la formación integral de los estudiantes, así como crear un clima favorable en el aula, que contribuya a desarrollar el valor del respeto hacia sí mismo y hacia los demás, e incentivar la comunicación asertiva para la resolución de problemas, y apoyar en la mejora de las relaciones interpersonales, a través de la aceptación y la valoración. Por consiguiente es importante porque hay una necesidad de fomentar habilidades sociales como el de ser asertivos y dejar de ser inhibidos y agresivos para que así se desarrollen las competencias pro sociales. De igual manera, en el “Proyecto Educativo Nacional al 2021, en el Objetivo estratégico N° 02, establece que los estudiantes de Educación Básica realicen y desarrollen un aprendizaje efectivo y desplieguen las competencias que requieren para formarse como personas y que las Instituciones Educativas sean autónomas y organizadas que gestionen y apliquen prácticas pedagógicas donde todos aprenden con éxito, de manera crítica, creativa y orientada a propiciar una convivencia grata, libre de discriminación e imposición cultural.

También, el Ministerio de Educación (2007) en las Normas para el fortalecimiento de la Disciplina y Convivencia escolar específica que es necesario promover la convivencia y la disciplina escolar, el respeto a las normas, el uso adecuado del tiempo y la formación ciudadana, en las instituciones educativas, garantizando el respeto entre los miembros de la comunidad educativa, así como el orden necesario para el desarrollo de los diferentes procesos pedagógicos.

En este contexto legal se establece que en Tutoría y Orientación Educativa se desarrollen acciones educativas y de orientación con el apoyo de los padres, psicólogos y otros profesionales para regular el comportamiento de los estudiantes y contribuir a fortalecer el respeto mutuo, la tolerancia, las relaciones interpersonales, el trabajo en equipo, la solidaridad, la autoestima, la asertividad, el trabajo en equipo, entre otras.

1.5. Limitaciones de la Investigación

Durante la ejecución de esta investigación nos enfrentamos a diversas limitaciones, tales como, coordinaciones para establecer horarios de trabajo con la población, tiempos reducidos para trabajar el programa y escasez de investigaciones como antecedentes para el presente estudio.

1.6. Objetivos.

Objetivo general

Determinar la influencia del programa de tutoría en la asertividad en los estudiantes de 3° grado de una institución educativa.

Objetivos específicos

Identificar el nivel de asertividad en los estudiantes de 3° grado de una institución educativa antes de aplicar el Programa de tutoría por medio de un pre test.

Aplicar el Programa de tutoría en los estudiantes de 3° grado de una institución educativa de Chiclayo.

Identificar el nivel de asertividad en los estudiantes de 3° grado de una institución educativa después de aplicar el Programa de tutoría por medio de un pos test.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación.

En relación a estudios realizados sobre la aplicación de un programa de tutoría para desarrollar la asertividad, se encontró investigaciones como:

Bernal y Quesquén (2017) en su estudio de investigación titulado Influencia del Programa “Fastuosa” en habilidades sociales en adolescentes féminas. De diseño cuasi – experimental con una muestra conformada por 35 adolescentes. Concluye que los adolescentes, alcanzan niveles deficientes de un 51.4% y 54.3% tanto en el grupo control como en el experimental, evidenciando moderados y significativos déficit de habilidades sociales para la vida, aquello que las pone en riesgo frente a situaciones, en el pretest. Por otro lado, en el grupo experimental, frente al grupo control, en el postest presenta diferencias altamente significativas, pues después de tener más de la mitad de los participantes con deficiencia en habilidades sociales, disminuye sólo a un 11.4% y 48.6% respectivamente, lo que evidencia el trabajo desarrollado y la mejora de las habilidades sociales y la calidad de vida, posterior a la aplicación del programa.

Las investigaciones muestran la necesidad e importancia de educar la asertividad, desde una cultura de prevención, como factor de protección para evitar niños agresivos e inhibidos o tímidos en las aulas y favorecer ambientes saludables de aprendizaje y enseñanza. Aplicando programas de enseñanza, tutoría, en las personas y de diferentes edades se nota grandes cambios tanto en su aspecto social, educativo y psicológico. Es por eso que los maestros y futuros maestros no deben de descuidar esta fase y deben de seleccionar métodos, estrategias, programas para desarrollar la asertividad en los estudiantes.

2.2. Bases teórico científicas.

2.2.1. Teorías para el desarrollo de las habilidades sociales

Teoría de Lev Vygotsky

La escuela es un entorno de interrelaciones sociales, en donde se potencia las capacidades de los estudiantes, en consecuencia, la participación del maestro se

constituye en un intermediario que favorece su adhesión a la zona de desarrollo próximo, creando un andamio que brinde confianza, facilitando la interiorización del conocimiento y su transferencia en su entorno. Parte de la ubicación de la zona de desarrollo actual, definido como el actuar de cada individuo, formada por las capacidades aprendidas y aumenta hasta alcanzar la zona de desarrollo próximo o potencial, que es la zona más alta a conseguir por intervención del maestro. (Bandura, 1973)

Teoría del Aprendizaje Colaborativo

Es uno de los principios del constructivismo, quien define a la educación como pasos de construcción social, evidencia desde varios enfoques la problemática, propiciar tolerancia frente a la variedad para reelaborar una alternativa conjunta.

El ambiente de aprender bajo un enfoque constructivista, define a la escuela donde los estudiantes trabajan en forma conjunta ayudándose mutuamente para solucionar problemas, para ello hace uso de diferentes instrumentos y recursos encaminados hacia el logro de aprendizajes. (Bandura, 1973)

Teoría del Aprendizaje social de Bandura

Conocido como aprendizaje vicario, parte de una experiencia de dos o más personas, resultado de la observación y/o imitación de una conducta. Tiene como principio la cultura, facilita la transmisión de habilidades adquiridas en una comunidad.

Bandura, señala que el aprendizaje se da en su entorno social. Las habilidades sociales son conductas aprendidas, adquiridas, que se transmiten en el medio donde se desenvuelven. En otras palabras, el conocimiento no siempre se adquiere de la propia experiencia, también se hace por medio de la observación, modificando patrones, dando lugar a nuevas habilidades o reforzamiento de éstas, inclusive su eliminación si se tratara de conductas inadecuadas con ayuda activa e intervención del maestro, haciendo uso de estrategias, métodos, programas, etc. (Bandura, 1973).

2.2.1. La Tutoría un área para mejorar la Asertividad

A través de la educación se debe potenciar las diversas dimensiones del ser humano, capaz de experimentar, valores, solidaridad, creatividad, etc. La tutoría inherente a la labor del maestro, en donde se acompaña en forma individual y grupal a los estudiantes. Fundamental en el proceso educativo, para que el estudiante integre, comportamientos, valores, normas, que lo prepara, brindándoles las herramientas, para vivir de una manera autónoma no solo en el aula, sino fuera de ella. (Rojas y Perales 2002)

Según el DCN (2009), la tutoría es un proceso sistemático de acompañamiento, que permite el desarrollo holístico del estudiante, durante su formación. Se caracteriza por ser individual o grupal. Tiene como propósito fundamental consolidar esfuerzos de maestros, padres y estudiantes y entes educativos. Tiene un alcance a partir del reconocimiento mismo de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, en la programación curricular y en la búsqueda de mejorar la convivencia social. (Arnaíz, P. y Isús, S. 1998)

En síntesis, la tutoría tiene como objetivo promover en el estudiante el conocimiento y la aceptación de sí, la construcción de valores, actitudes y hábitos positivos que promuevan el aprendizaje en aula, así como su formación integral.

Características Generales de un Programa de Tutoría para desarrollar habilidades sociales como la asertividad

Según Torres (1997) Para elaborar un Programa, debemos plantearnos algunas preguntas tales como: ¿Qué conductas y habilidades vamos a enseñar? ¿Quién lo va a enseñar? ¿A quiénes? ¿Cuándo y dónde lo vamos a enseñar? ¿Por qué lo vamos a enseñar?

Dimensiones de un Programa de Tutoría para desarrollar habilidades asertivas

1. El desarrollo de habilidades cognitivas

Se requiere de cinco pensamientos para aprender a pensar y *resolver de manera pacífica y constructiva los conflictos*. Facilita el desarrollo el pensamiento causal, el alternativo, consecuencial, perspectiva y medio fin. El primero, identifica la causa de un problema; el segundo, para la toma de decisiones en base a diversas opciones; El tercero, prever las consecuencias de un hecho; El cuarto, permite ponerse en el lugar de la otra persona y comprender su actuar, es aquél que hace posible la empatía. Y el quinto, nos da claridad sobre nuestras metas, permite organizar los medios que utilizaremos para lograrla. (Spivack y Shure 1974)

2. El desarrollo de un juicio moral

Toma como principio rector a la moral, para promover relaciones sociales más humanas, además de una adecuada inteligencia interpersonal de los estudiantes. Basada en una educación en valores, promoviendo el respeto entre sus pares.

Una educación ética, presenta los siguientes objetivos: Formar en la empatía, para tomar en cuenta a las demás personas. Mejorar en el diálogo orientado hacia una comunicación asertiva. Preparar para llegar a acuerdos efectivos, buscando soluciones justas. Fomentar la ayuda mutua, no solo en lo académico, sino en lo personal, evitando el egoísmo. Afianzar normas de convivencia dentro del grupo. (Spivack y Shure 1974)

3. Educar las emociones y los sentimientos

Es importante que los estudiantes tengan un mayor autoconocimiento y control de sí mismos, para tomar decisiones acertadas en la resolución de problemas, conocida como Inteligencia Intrapersonal. Así como también es fundamental desarrollar la capacidad de ponerse en el lugar del otro, que se refiere a la Inteligencia Interpersonal.

4. La práctica de habilidades sociales

Está compuesta por conductas verbales y no verbales, que promueve las relaciones interpersonales asertivas. La primera, se caracteriza por el uso de palabras, tono adecuado en forma oportuna. La segunda, considera las miradas, sonrisas, gestos, manos, distancia, etc. La codificación oportuna de significados y/o mensajes no verbales, nos hará socialmente hábiles en esta práctica. (Sampén, 2008)

Elementos de un programa de tutoría *para desarrollar la asertividad como una habilidad social*

La implementación del Programa de tutoría, se realiza considerando los resultados del diagnóstico sobre la convivencia de los estudiantes, en orden de destacar necesidades e intereses, para priorizar las acciones a ejecutar. En ese sentido, cobran importancia las líneas de intervención:

1. Acción preventiva

Previene comportamientos agresivos, violentos, evidenciados en el aula.

2. Actuación directa

Orientados a la atención de los estudiantes en situación de riesgo.

3. Acción Tutorial

Referida al apoyo de los estudiantes por parte del maestro como parte inherente, a su labor docente, propiciando una mejor convivencia social en aula. (Sampén, 2008)

4. Objetivos del Programa de tutoría

Promover actitudes de respeto, tolerancia y cooperación en los estudiantes, para desarrollar habilidades sociales, autoestima, autocontrol y resolución pacífica de conflictos, a través de estrategias de diálogo, consenso y mediación.

5. Contenidos

La organización de un programa de habilidades sociales requiere identificar los problemas de comportamiento, encontrados en las diferentes áreas, que se necesitan aprender y reforzar.

6. Metodología

Estudio de casos, crucigramas, vídeos, dilemas morales, debates, lluvia de ideas, estudio dirigido, seminarios, juego de roles, foto palabras, comentario de texto y juegos.

7. Duración del Programa

Se sugiere que se desarrolle en 14 sesiones en un tiempo de tres meses y medio. Con una sesión semanal de dos horas. 12 sesiones de desarrollo de habilidades y 02 sesiones de evaluación del pre y post programa.

8. Potencial Humano

Forman parte de este programa los estudiantes y tutores. También se consideran los recursos que se utilizarán en las sesiones de tutoría: Fichas, separatas, vídeos, equipo multimedia, pizarra, etc.

9. Evaluación

Se recomienda el uso de instrumentos de recolección de datos después de acabada la sesión del programa. Fichas de observación y entrevistas, cuestionarios. (Hidalgo y Abarca 1994)

Contenidos del Programa de Tutoría “Expreso lo que siento y pienso, con respeto”

Comportamiento Asertivo

De rechazo

La habilidad social de asertividad, permite que la persona defienda sus derechos, brindando una respuesta negativa, rechazando un mensaje, para que no se aprovechen de ella. Es importantes que las personas puedan identificar momentos en que se requiere aplicar este tipo de comportamiento. (Hidalgo y Abarca 1994)

De Alabanza

Recomendado para personas que tienen problemas de interrelación para comunicar sus sentimientos, este tipo de comportamiento asertivo, de saber hacer y recibir un elogio, aprecio promueven las relaciones entre las personas. Puede definirse también como la habilidad para alabar a otros de manera calidad, se constituye en un importante reforzador de conductas.

De petición

Este tipo de comunicación, es otra forma de evidenciar asertividad, se observa cuando se requiere lograr una meta. Complementa este comportamiento una voz adecuada, tranquila. Por ejemplo “Por favor, no me lo vuelvas a pedir”. (Riso, W. 2002)

Valores

Forman parte de las acciones y actitudes que el ser humano. El respeto, honestidad, salud, el amor, la virtud, la belleza, la inteligencia, la cultura, etc. motivan y orientan al ser humano en su formación personal”. Se adquieren desde la infancia, se constituyen en principios que brindan los padres, maestros, religiosos, etc. (Hidalgo y Abarca 1994)

En el programa de tutoría se trabajó el respeto, evidenciado por la amabilidad y cortesía, es la esencia de las relaciones humanas, la vida en comunidad, trabajo en equipo, la vida en familia y de cualquier relación interpersonal. En consecuencia, fomenta ambientes de confianza, permitiendo la aceptación de las limitaciones ajenas y el reconocimiento de las virtudes de los demás, reconociendo la autonomía humana.

Autoriza a la persona a reconocer, apreciar y valorar las cualidades de los demás, así como sus propios derechos. El respeto inicial se basa en la propia persona, el reconocerse como un ser único, de allí parte el verdadero el autorrespeto.

En ese sentido, este valor es de vital importancia en la formación humana, por ello se busca orientar su desarrollo, para respetar las ideas propias y las otras, tomando al diálogo como medio para superar diferencias, para defender la igualdad de los derechos. Así como el crecimiento y autoafirmación personal (Hidalgo y Abarca 1994)

2.2.2. Habilidades Sociales

Definición de Habilidades Sociales

Capacidades concretas requeridas para ejecutar en forma competente una labor y son comportamientos que se necesitan para interrelacionarse de manera óptima.

Es la conducta de una persona en base a intereses; comunica auténticamente sus sentimientos, ejerce sus derechos y acepta el de los demás que se evidencia en el contexto social en interacciones personales, que son aprendidas y adquiridas en la escuela, orientadas a la formación integral de la persona. Monjas (2002)

Características de Habilidades sociales

Resultado del aprendizaje. Se evidencian en el entorno del sujeto en relación con la familia, escuela y sociedad. Son consideradas conductas sociales no dañinas. Son ejecutadas por el sujeto sin coacción alguna. Surgen como consecuencia de diversos factores personales, ambientales y de su interacción. (Caballo, 2002)

Asertividad Como Habilidad Social

La palabra asertivo, de aserto, proviene del Latín asertus y significa afirmación de la certeza de una cosa. En consecuencia, las personas asertivas, muestran una conducta segura. Referirse a la asertividad, implica enfocarse al campo de las habilidades sociales. (Güell, M. y Muñoz, J. 2000)

Señala que una persona asertiva es capaz de defender sus derechos como persona y respeta los de los demás. Puede manifestar sus opiniones aunque difieran de los otros, no se deja manipular. (Riso, W. 2002)

La asertividad, ayuda a expresar en forma directa los propios sentimientos, evidenciada en un estilo peculiar de interacción social. Por tanto, recomiendan que para tener un dominio de habilidades sociales se requiere que las personas tengan un estilo asertivo para interactuar satisfactoriamente con los demás.

Estilos de Comportamientos

Estilo Pasivo

Evidencia gestos de nerviosismo y postura sumisa. Inhibidos, dudosos, tono vacilante, mantienen la mirada hacia abajo, voz baja, pobre imagen negativa de sí y desprecio en la interacción con otros. Sus frases más usadas son tal vez, creo que, etc. Se recrimina así mismo y a los otros los aprueba, reafirma lo que dice el grupo, respeta los derechos de los demás.

Estilo agresivo

Se caracterizan por mostrar gestos amenazantes y postura autoritaria. No repara en las consecuencias de sus actos, les da igual los derechos de los demás, son impositivos, tienen una mirada fija, voz alta. Acompañan sentimientos de vergüenza ira y enojo. Utilizan frases como Debes hacer así, si no lo haces, yo lo hago mejor, etc.

Estilo asertivo

Mantiene contacto visual. Positiva, seguro. Puede estar de acuerdo o desacuerdo con el grupo. Respeta a los demás y se hace respetar.

Características de la habilidad de la asertividad

Las personas son más seguras de sí mismas, no manipulables. Auténticas y honestas al expresarse con una autoestima alta, son capaces de controlarse emocionalmente y muestran respeto hacia los demás. (Riso, 2000)

Consideran que en la interacción social es más fácil que las personas opten por tener una conducta pasiva. Por otro lado, atribuyen la aparición de conductas agresivas, por influencia de los medios, la competencia educativa. (Güell, M. y Muñoz, J. 2000)

Componentes expresivos de la Asertividad de Contenido Verbal y No verbal

De contenido verbal.

Personas con habilidades sociales, capaces de expresarse con fluidez. Mantiene una conversación de inicio a fin. Pide, elogia, agradece, opina, está de acuerdo o no, hasta se justifica y usa contenidos de humor en sus conversaciones, resultado de su seguridad. El volumen de voz utilizado, demuestra confianza y despierta el interés en la comunicación. Su mensaje es claro y concreto, muestra respeto hacia los demás. Y expresa sentimientos afectivamente.

De contenido no verbal.

Se puede evidenciar que son personas asertivas, porque sostienen la mirada y establecen contacto visual, sonrío. La expresión facial, evidenciada en sus gestos, complementa el lenguaje verbal, evidenciando casi siempre en el rostro de la persona. Tiene una postura que comunica una actitud de aceptación o rechazo hacia sí mismo. (Riso, W. 2002)

Una buena relación entre las personas, está basada en los derechos y principios de la asertividad. Así como también señala que existen creencias primarias que nos orientan hacia un determinado estilo de comportamiento, asertivo, no asertivo (pasivo) y agresivo. (Smith, M. 1987)

Derechos asertivos.

Considera que una persona sea tratada con respeto, con tolerancia, pueda manifestar opiniones, cometer errores y hacerse responsable, a tener éxito y fracasar, no violar los derechos de los demás. En una conversación son más predispuestos al feedback de la otra persona.

Creencias y pensamientos en las conductas asertivas, no asertivas y agresivas

Las **creencias de las personas con actitudes sumisas o pasivas, no asertivas** tienen como pensamiento rector, no quedar mal con los demás, aunque esto implique actuar en forma contraria a sus intereses, provocando muchas veces que las personas se aprovechen. Su actuar denota temor, tienen dificultad para expresar sus emociones, resultado de su inseguridad, tienden a deprimirse. (Riso, W. 2002)

Las **creencias de las personas con actitudes asertivas**, tienen como principio en que todas las personas pueden actuar según lo que consideren mejor, siempre y cuando no tenga consecuencias negativas en las demás personas. Es decir, todas las personas tienen derecho de tener sus propias opiniones, de sentir emociones, ser respetadas y de comunicarse, pero sin lastimar a los demás.

De igual manera, señalan que las **creencias de las personas con actitudes agresivas**, se basa fundamentalmente en la prevalencia de sus derechos ante los demás, inclusive originando temor. Se caracterizan por pensar que solo ellos tienen derecho a lograr sus metas, a manifestar sus opiniones, ser respetados, que se les tiene que ayudar y les interesa, solo sus sentimientos. (Güell, M. y Muñoz, J. 2000)

2.3. Definición de términos básicos.

Asertividad

Habilidad que permite comunicarse en forma adecuada, fusionando los elementos verbales y no verbales, permite expresar inclusive desacuerdos, recibir críticas, defender sus derechos, muchas veces anteponiéndolos al de los demás. (Riso, W. 2002)

Programa de Tutoría

Es un conjunto de actividades orientadas a desarrollar habilidades sociales como la asertividad y empatía principalmente para solucionar conflictos, para ello se aplica métodos de participación activos. Proveerá conocimientos básicos a los participantes, protagonistas de su transformación. **(MED: Manual de orientación de Tutoría)**

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo y diseño de la investigación.

3.1.1 Tipo de investigación

Según su finalidad: Aplicada porque se puso como base la teoría para solucionar un problema. Según su naturaleza: Cualitativa porque es descriptivo. Según su alcance temporal: Transversal porque se aplicará en un solo momento.

3.1.2 Diseño de la investigación.

Se aplicó un diseño Pre-experimental: Pre- Prueba - Pos- prueba con un solo grupo.

Su representación gráfica es:

$$O_1 \text{ --- } X \text{ --- } O_2$$

O_1 = Información que se recoge de Pre- Prueba

X = Programa de Tutoría

O_2 = Información que se recoge de Post - Prueba

3.2. Población y muestra.

La población estuvo conformada por 60 alumnos del 3° grado de una institución educativa, cuyas edades oscilaron entre 8 y 9 años. Se distribuyó en el siguiente cuadro:

Grado y sección	N° de estudiantes
3ero "A"	30
3ero "B"	30
Total	60

Nota. Fuente: Nómina de matrícula (2018)

La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes del 3° grado de educación primaria de la sección “B”, del turno de la mañana.

Grado y sección	N° de estudiantes
3ero “B”	30
Total	30

Nota. Fuente: Nómima de matrícula (2018)

3.3. Hipótesis.

1.- Formulación de la hipótesis:

$$H_0 : \mu_A = \mu_B$$

$$H_1 : \mu_A < \mu_B$$

Donde

H₀: La aplicación de un programa de tutoría no influye significativamente en la asertividad de los estudiantes de 3° grado “B” de una institución educativa.

H₁ La aplicación de un programa de tutoría influye significativamente en la asertividad de los estudiantes de 3° grado “B” de una institución educativa.

3.4. Operacionalización de Variables.

Variable Independiente: “Programa de tutoría expreso lo que siento y pienso, con respeto”

Variable dependiente: Asertividad.

VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA
V1 PROGRAMA DE TUTORÍA	Son un conjunto de sesiones que se refiere a las funciones y actividades en que se plasman la acción tutorial, y guardan una estrecha relación con las necesidades de los estudiantes.	El desarrollo de habilidades cognitivas	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar con el desarrollo del pensamiento cognitivo a través de las sesiones de tutoría. 		
		El desarrollo de un juicio moral	<ul style="list-style-type: none"> • Educar en la empatía, es decir, enseñar por medio de ejercicios, discusiones y reflexión individual, • Contribuir a saber escuchar y saber comunicar con claridad los pensamientos. • Contribuir a ponerse de acuerdo de una manera justa, es decir, enseñarles a buscar todas las alternativas posibles y a elegir la mejor. 		
		Educar las emociones y los sentimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer sus emociones y sus sentimientos (además de identificar las emociones y sentimientos de los demás), y que aprendan a utilizarlos y controlarlos a la hora de tomar decisiones. 		
		La práctica de habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir con el desarrollo de habilidades sociales a través de diversas estrategias plasmadas en las sesiones. • Contribuir al desarrollo de la socialización, enseñando a convivir de manera pacífica y satisfactoria y educando en destrezas y habilidades sociales para la convivencia, previniendo y anticipándose a conductas problemáticas que pudieran surgir. 		

V₂ ASERTIVIDAD	Capacidad que permite, expresar lo que se piensa, siente, pero sin faltar a los derechos de los demás. Está muy relacionada con la autoestima, sinceridad, valentía, justicia y respeto.	Comunicación Asertiva : Sabe agradecer Saber hacer y recibir un elogio	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención ante indicaciones, órdenes y pedidos. • Responde adecuadamente ante distintas situaciones. • Pide favores de una manera adecuada y asertada. • Reconoce sus errores ante los problemas que hay en su entorno • Manifiesta lo que siente y cree que es lo mejor. • Agradece ante situaciones que lo merezcan. • Se expresa asertivamente. • Se disculpa si es que comete errores en el aula • Es capaz de hacer un cumplido cuando algo le parece bien. • Muestra actitud agresiva o pasiva cuando recibe un elogio. • Aprender a pensar y resolver de manera pacífica y constructiva los conflictos. • Aprende a pensar y a controlar su ira antes de expresarse. 	4, 5, 6, 10, 12, 13, 15, 19, 21, 23, 27 1, 2, 26	A B C
		Derechos asertivos	<ul style="list-style-type: none"> • Responde con un no, o un no se ante diversas situaciones que le parecen o no le parecen. • Expresa una actitud positiva para corregir errores que observa a su alrededor. • Manifiesta lo que siente y cree que es lo mejor. • Expresar opiniones personales, incluido el desacuerdo 	7, 18, 20, 24, 25	A B C
		Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra actitudes de aceptación personal. • Se quiere tal y como es. • Les gusta compartir con otras personas. 	3, 14, 16, 17, 22, 28, 29, 30	A B C
		Practica el valor del respeto	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta actitudes de respeto con su entorno familiar, escolar y social. 	8, 9, 11	A B C

3.5. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Técnicas de Gabinete

Fichaje: La técnica del fichaje se usó con el fin de seleccionar y extraer aspectos esenciales de las fuentes bibliográficas, las mismas que sirvió para elaborar el marco teórico del trabajo de investigación.

Instrumentos de recolección de datos

Pre test y Pos test. El instrumento utilizado fue el cuestionario “Escala de conducta asertiva para niños y niñas” (CABS o Children Asertive Behavior Scale) de Michelson. Consta de 30 ítems con preguntas cerradas.

3.6. Procedimiento para la recolección de datos.

La recogida de información se realizó al inicio para evaluar su estado en relación a los comportamientos asertivos considerando las dimensiones de: Comunicación, saber hacer y recibir un elogio, sabe agradecer, derechos asertivos, autoestima y práctica el valor del respeto y después de aplicar el Programa de tutoría, *“Programa de tutoría expreso lo que siento y pienso, con respeto”*, orientado a desarrollar la asertividad en el aula de 3° grado B de primaria.

Intervención: Programa de tutoría

Se llevó a cabo un programa de tutoría para desarrollar la asertividad de los alumnos y alumnas de una Institución Educativa, desarrollado en 15 sesiones de 90 minutos una vez por semana. Se utilizó diferentes técnicas derivadas de las teorías de Lev Vygotsky y trabajo colaborativo, teoría del aprendizaje social de Bandura.

3.7. Plan de análisis estadístico de datos.

Para el análisis cuantitativo de los datos recogidos en el pre y post-test, se aplicó el programa informático La Prueba de Wilcoxon.

3.8. Criterios éticos.

Este estudio aseguró la confidencialidad, protegiendo la identidad de los participantes. Además, la información resultado del estudio, fue verdadera, respetando el criterio de veracidad; el análisis de la situación se basó en criterios técnicos e imparciales, respetándose la objetividad. Se respetó además, la originalidad, pues se citó las fuentes bibliográficas de la información utilizada, a fin de demostrar la inexistencia del plagio intelectual.

3.9. Criterios de rigor científico.

Se realizó los cálculos estadísticos para la determinación del nivel de consistencia interna de los instrumentos de recolección de datos, para su confiabilidad, respectiva.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

IV. Resultados de la investigación

4.1. Descripción de Resultados

Al analizar las dimensiones sobre los comportamientos asertivos de los estudiantes del tercer grado “A” de la institución educativa de la ciudad de Chiclayo, se encontró lo siguiente.

Tabla 1

Tipos de Conducta de los estudiantes del 3° grado en el Pre-test y Pos-test

Niveles	Tipos de Conductas	Pretest		Postest	
		f	%	f	%
0-15	Conducta Agresivo	7	24	0	0
16-30	Conducta Pasiva	6	19.3	1	4
31-60	Conducta Asertivo	17	56.1	29	96
Total		30	100.0	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

El 56.1% (17) estudiantes se ubicaron en el tipo de conducta asertivo en el pretest, para luego mejorar significativamente, después de aplicar el Programa de Tutoría aumentando al 96% (29) en el Postest. Es decir que los estudiantes lograron expresarse de forma eficaz, responder de manera adecuada ante cualquier situación, defender su punto de vista respetando a los demás, y sobre todo a no quedarse callados cuando algo les molesta, aprendieron a defender sus ideas y opiniones sin lastimar a sus compañeros.

Asimismo, el 24% (7) de estudiantes se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior, después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest, es decir, no respetaban las opiniones de los demás, ni las normas establecidas en el aula, inclusive en algunos casos ofendían a sus compañeros, insultándolos cuando no estaban de acuerdo con ellos.

Finalmente, el 19.3% (6) de estudiantes se ubican en el tipo de conducta pasiva en el pretest, para luego de aplicar el programa de tutoría disminuye al 4% (1) en el Postest. Quiere decir que antes se quedaban callados, no eran capaz de defender su punto de vista, se mostraban muy sumisos y se comunicaban poco con sus compañeros para luego revertir estas conductas después de la aplicación del programa, mostrando una mayor capacidad de llevarse bien con sus iguales, obedecer más las normas y reglas sociales, mejorando sus relaciones sociales, una mayor sensibilidad social y sobre todo presentan menos agresividad, terquedad, y apatía.

Tabla 2

Dimensiones de Asertividad de los estudiantes del 3° grado en el Pre-test y Pos-test

Tipo conducta	COMUNICACIÓN														DERECHO ASERTIVOS				AUTOESTIMA				VALOR DEL RESPETO			
	C. Asertiva				Saber hacer y recibir un elogio				Saber agradecer																	
	Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest		Pretest		Posttest			
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
Ag.	8	27	0	0	5	17	0	0	6	20	0	0	6	20	0	0	9	30	0	0	10	33	0	0		
In.	5	16	2	7	4	13	1	3	8	27	1	3	6	20	1	3	6	20	2	7	6	20	1	3		
As.	17	57	28	93	21	70	29	97	16	53	29	97	18	60	29	97	15	50	28	93	14	47	29	97		
Total	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100	30	100		

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

En cuanto a la dimensión **Comunicación**, en relación a la subdimensión comunicación asertiva, el 57% (17) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, mejorando significativamente a un 93% (28) después de aplicar el Programa. Asimismo, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Agresivo para luego de aplicar el programa, desaparecer esta conducta. Y el 16% (5) se ubican en el tipo de conducta Inhibido disminuyendo a un 7% (2) al aplicar el programa. La subdimensión, saber hacer y recibir un elogio, se tiene que el 70% (21) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 17% (5) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior después de aplicar el Programa, desapareciendo esta conducta. De igual manera, el 13% (4) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Posttest. La subdimensión, saber agradecer, el 53% (16) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo, revertiéndose este resultado al desaparecer esta conducta. De igual manera, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego, disminuir a un 3% (1) después de la aplicación del programa. Ello quiere decir que los estudiantes en la dimensión de comunicación, lograron escuchar con atención las indicaciones, responder de manera adecuada, ante cualquier situación, dialogar asertivamente aunque no esté de acuerdo con el punto de vista de los demás y es capaz de controlar su ira antes de expresarse.

En la dimensión **Derechos asertivos**, el 60% (18) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un

97% (29). Es decir que los estudiantes son capaces de expresar una actitud positiva para corregir errores que observa a su alrededor, manifestar lo que siente y cree que es lo mejor, asimismo, expresa opiniones personales, incluido el desacuerdo.

Además, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo para luego desaparecer este tipo de conducta, después de aplicar el programa. El 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego disminuir a un 3% después de aplicado el programa.

En la dimensión **Autoestima**, se tiene que el 50% (15) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 93% (28). Lo que ayudó a que los estudiantes puedan demostrar sus actitudes de aceptación personal, se quieren tal y como son y les gusta compartir con otras personas. Asimismo, el 30% (9) se ubican en el tipo de conducta Agresivo, para luego después de aplicar el Programa, desaparecer esta conducta. Y el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido, para luego, después de aplicar el programa disminuir a un 7% (2).

Finalmente, en la dimensión **Valor del respeto**, el 47% (14) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Contribuyendo, para que los estudiantes puedan manifestar actitudes de respeto con su entorno familiar, escolar y social. Asimismo, el 33% (10) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego desaparecer este tipo de conducta después de aplicar el Programa y el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego disminuir a un 3% (1) después de aplicar el programa.

En síntesis antes de aplicar el programa, en cuanto a la socialización se observaron en los estudiantes, actitudes agresivas, inhibidas y asertivas. Sin embargo, después de la aplicación del programa de tutoría “Expreso lo que siento y pienso, con respeto” se comprueba una mejora significativa en la asertividad en sus diversas dimensiones Comunicación: Comunicación asertiva, saber hacer y recibir un elogio, saber agradecer; Dimensión Derechos asertivos, Dimensión autoestima y Dimensión Valor del respeto.

Tabla 3
Dimensiones de Asertividad por indicadores de los estudiantes en el Pre-test y Postest

01	DIMENSIONES DE COMUNICACIÓN	Agresivo				Inhibido				Asertivo			
		Pretest		Postest		Pretest		Postest		Pretest		Postest	
		f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Comunicación Asertiva													
4	Te olvidas de llevar el libro de comunicación al colegio y un amigo te dice que pareces tonto	7	23	0	0	5	17	1	3	18	60	29	97
5	Ves a tu mejor amigo(a) triste porque el profesor le llamó la atención	10	33	0	0	5	17	2	7	15	50	28	93
6	Vienes de jugar con tus amigos y te has peleado con ellos. Tu madre te pregunta; ¿estás triste?	5	17	1	3	5	17	2	7	20	66	27	90
10	Un compañero que celebra su cumpleaños invita a toda la clase, menos a ti.	10	33	1	3	4	14	6	20	16	53	23	77
12	Si tu hermano o hermana te pide que le prestes tu bicicleta y tú no quieres prestársela.	16	53	2	7	6	20	4	13	8	27	24	80
13	Si tus amigos están jugando y tienes muchas ganas de jugar con ellos	9	30	1	3	3	10	0	0	18	60	29	97
15	Jugando en el recreo, te das un golpe en una pierna y te duele mucho. Tu profesor: "¿te hiciste daño?"	6	20	2	7	7	23	1	3	17	57	27	90
19	En el colegio, un profesor que tú, no conoces te para y te dice: "¡Hola!"	3	10	0	0	5	17	0	0	22	73	30	100
21	Si tu mejor amigo se olvidó de traer tu cuaderno que le prestaste el día anterior, y lo necesitas para/w clase	7	23	0	0	7	23	1	3	16	54	29	97
23	Necesito que me haga un favor ¿Cómo se lo dices?	3	10	0	0	6	20	2	7	21	70	28	93
27	Estas haciendo un dibujo y te preguntan ¿Qué haces?	8	27	0	0	9	30	0	0	13	43	30	100
Saber hacer y recibir un elogio													
1	Llegas con tus padres a casa de unos amigos y una señora te dice: "eres un niño(a) muy guapo(a)"	5	17	0	0	4	13	1	3	21	70	29	97
2	Un compañero de clase está haciendo un dibujo y a ti te parece bonito, ¿qué le dices?	5	17	0	0	3	10	1	3	22	73	29	97
Saber agradecer													
26	"Alguien te felicita por algo que has hecho muy bien"	6	20	0	0	8	27	1	3	16	53	29	97
02 DIMENSIÓN DERECHOS ASERTIVOS													
7	Un amigo te echa la culpa de haberle roto su juguete, pero tú no fuiste	3	10	0	0	6	20	0	0	21	70	30	100
18	Estas viendo la televisión y tu madre te manda a dar un recado a la vecina.	11	37	0	0	6	20	1	3	13	43	29	97
20	En el colegio, mis compañeros de clase, me han insultado	6	20	0	0	5	17	2	7	19	63	28	93
24	Un (a) compañero (a) me acusa de haberle robado su borrador y no es cierto, yo respondo.	4	13	0	0	5	17	1	3	21	70	29	97
25	Si tu amigo, te pide que no entres a clases, y que te fugue con él	8	27	0	0	7	23	2	7	15	50	28	93
03 DIMENSIÓN AUTOESTIMA													
3	Estás armando un rompecabezas, tu hermano te dice que está quedando mal	12	40	0	0	3	10	2	7	15	50	28	93
14	En el patio del colegio, un niño se cae y se da un golpe muy fuerte.	6	20	0	0	4	13	1	3	20	67	29	97
16	Rompes un libro y le echan la culpa a tu hermano o hermana	6	20	0	0	5	17	1	3	19	63	29	97
17	Si pudieras cambiar algo de tu aspecto físico que no te gusta	12	40	0	0	10	33	0	0	8	27	30	100
22	¿Cuándo estás en grupo con tus amigos y deciden hacer algo, a ti te cuesta tomar decisiones?	10	33	0	0	4	14	1	3	16	53	29	97
28	¿Tú, te sientes querido por lo demás?	11	37	0	0	6	20	4	13	13	43	26	87
29	Si tienes algo que decir a otras personas ¿lo haces?	10	33	0	0	8	27	3	10	12	40	27	90
30	Te invitan a participar de la actuación por Fiestas Patrias, ¿tú participas?	8	27	1	3	7	23	1	3	15	50	28	94
04 DIMENSIÓN EL VALOR DEL RESPETO													
8	Mientras juegas, gritas y hablas muy fuerte. Tu padre te dice: "No grites, mucho hijo, juega tranquilo".	8	27	0	0	3	10	0	0	19	63	30	100
9	Estas haciendo cola en el colegio para ir al baño, y un niño que llega después se ponen delante de ti.	6	20	1	3	6	20	0	0	18	60	29	97
11	Si tú quieres subirte al columpio, pero hay otros niños que ya llevan mucho tiempo jugando, pero no se bajan.	15	50	0	0	9	30	3	10	6	20	27	90

Dimensión Comunicación, subdimensión comunicación asertiva, tenemos que el 50% (15) estudiantes reaccionaron asertivamente en el pretest, cuando se le pregunta si ve a su mejor amigo(a) triste porque el profesor le llamó la atención, para luego aumentar a un 93% (28) en el postest. Asimismo, el 33% (10) estudiantes reaccionaron en forma agresiva en el pretest, para luego disminuir a un 0% en el postest. En relación al indicador si tu hermano(a) te pide que le prestes tu bicicleta y tú no quieres prestársela, tenemos un 53% (16) que reaccionan en forma agresiva en el pretest, para luego disminuir significativamente a un 7% (2) en el postest. En el indicador frente al saludo en el colegio de un maestro que no conoce, tenemos que un 73% (22) respondieron asertivamente en el pretest y posteriormente aumentó al 100% (30) en el postest. El 54% (16) responden asertivamente en el pretest, cuando se le pregunta si tu mejor amigo se olvidó de traer tu cuaderno que le prestaste el día anterior y lo necesitas para trabajar en clase, aumentando a un 97% (29) en el postest.

En cuanto a la subdimensión **saber hacer y recibir un elogio**, tenemos que un 70% (21) estudiantes responden asertivamente cuando Llegas con tus padres a casa de unos amigos y te dicen que eres un niño(a) muy guapo(a) en el pretest y aumentan al 97% (29) en el postest. En cuanto a la **subdimensión saber agradecer**, tenemos que un 53% (16) estudiantes responden en forma asertiva frente a una felicitación por algo que ha hecho bien en el pretest, posteriormente aumenta a un 97% (29) en el postest.

Dimensión derechos asertivos

Tenemos que un 70% (21) de estudiantes responden asertivamente en el pretest cuando un amigo le echa la culpa de haberle roto su juguete, siendo inocente, mejorando significativamente a un 100% (30) en el postest. El 43% (13) de estudiantes responden en forma asertiva en el pretest cuando están viendo televisión y su madre les manda a dar un recado a la vecina, luego aumenta significativamente en un 97% (29). Por otro lado, el 37% (13) estudiantes responden agresivamente en el pretest para luego reducir en su totalidad los resultados anteriores a un 0% en el postest.

Dimensión autoestima

Tenemos que el 67% (20) responde en forma asertiva en el pretest, cuando se le pregunta si un niño se cae y se da un golpe muy fuerte en su colegio, para luego aumentar al 97% (29) en el postest. El 40% (12) de estudiantes responde en forma agresiva en el pretest, cuando se le pregunta si pudiera cambiar algo de su aspecto físico que no le gusta, para luego en el postest revertir en su totalidad con un 0%. Por otro lado, tenemos un 27% (8) que responde asertivamente en el pretest, aumentando significativamente en el postest con un 100% (30). En cuanto al indicador ¿Cuándo estás en grupo con tus amigos y deciden hacer algo, a ti te cuesta tomar decisiones? Tenemos que un 53% (16) responden asertivamente en el pretest, para luego aumentar a un 97% (29) en el postest.

Finalmente, en relación al indicador de sentirse querido por lo demás, tenemos que el 43% (13) responde asertivamente en el pretest, para luego aumentar al 87% (26) en el postest. Por otro lado, tenemos un 37% (11) responden en forma agresiva en el pretest para luego revertir totalmente el resultado a un 0%.

En la dimensión **valor del respeto**, tenemos que un 50% (15) de estudiantes responden en forma agresiva en el pretest, cuando se le pregunta si tú quieres subirte al columpio, pero hay otros niños que ya llevan mucho tiempo jugando, pero no se bajan, para luego reducir dicho resultado en 0% en el postest. Por otro lado, en el indicador, mientras juegas, gritas y hablas muy fuerte. Tu padre te dice: “No grites, mucho hijo, juega tranquilo”, responde asertivamente con un 63% (19) en el pretest, para luego aumentar a un 100% (30) en el postest. Y finalmente en el indicador, estás haciendo cola en el colegio para ir al baño, y un niño que llega después se ponen delante de ti, responde asertivamente con un 60% (18) en el pretest, para luego aumentar a un 97% (29) en el postest.

Tabla 4

Dimensión Comunicación de los estudiantes del 3º grado en el Pre-test y Posttest

Item	Dimensión Comunicación	Tipos de Conducta	Pretest		Posttest	
			f	%	f	%
01	Comunicación Asertiva	Agresivo	8	27	0	0
		Inhibido	5	16	2	7
		Asertivo	17	57	28	93
02	Saber hacer y recibir un elogio	Agresivo	5	17	0	0
		Inhibido	4	13	1	3
		Asertivo	21	70	29	97
03	Saber agradecer	Agresivo	6	20	0	0
		Inhibido	8	27	1	3
		Asertivo	16	53	29	97
Total			30	100	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

En la dimensión **Comunicación**. En relación a la **Comunicación asertiva**, se tiene que el 57% (17) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de Tutoría con un 93% (28) en el Posttest. Lo que permitió observar en los estudiantes, que puedan expresar lo que sienten, manifestando lo que es mejor para ellos y ser empáticos al momento de dirigirse a sus compañeros. Asimismo, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior, después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Posttest. De igual manera, el 16% (5) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 7% (2) al aplicar el Posttest.

En relación al **Saber hacer y recibir un elogio**, se tiene que el 70% (21) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de tutoría con un 97% (29) en el Posttest. Es decir, que los estudiantes son capaces de hacer un cumplido cuando algo le parece bien, sin temor a sentir vergüenza y muestra gratitud cuando lo recibe. Asimismo, el 17% (5) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado

anterior después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest. De igual manera, el 13% (4) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Postest

Y en el **Saber agradecer**, se tiene que el 53% (16) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de tutoría con un 97% (29) en el Postest. Lo que significa que los estudiantes lograron dar las gracias a sus compañeros cuando les hacían un favor o recibían un comentario positivo. Asimismo, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest. De igual manera, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Postest.

Tabla 5

Dimensión Derechos asertivos de los estudiantes del 3º grado en el Pre-test y Postest

Dimensión Derechos Asertivos		Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Tipos de Conducta	Agresivo	6	20	0	0
	Inhibido	6	20	1	3
	Asertivo	18	60	29	97
Total		30	100	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

En la dimensión **Derechos Asertivos**, se tiene que el 60% (18) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de tutoría con un 97% (29) en el Postest, evidenciado en la forma de trato, respeto y tolerancia hacia los demás, también al manifestar sus opiniones, cometer errores y hacerse responsable de ello, respetando los derechos de los demás.

Asimismo, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior, después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest. Finalmente, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Postest.

Tabla 6

Dimensión Autoestima de los estudiantes del 3º grado en el Pre-test y Postest

Dimensión Autoestima		Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Tipos de Conducta	Agresivo	9	30	0	0
	Inhibido	6	20	2	7
	Asertivo	15	50	28	93
Total		30	100	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

En la dimensión **Autoestima**, se tiene que el 50% (15) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de tutoría con un 93% (28) en el Postest. Donde pudieron mejorar su autoestima siendo capaces de aceptarse tal como son, sin sentirse avergonzados por su aspecto físico o sus ideas, compartiendo con los demás, llegando acuerdos y dando sus opiniones sin temor a la burla.

Asimismo, el 30% (9) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir el resultado anterior, después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest. Finalmente, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 7% (2) al aplicar el Postest.

Tabla 7

Dimensión Valor del respeto de los estudiantes del 3º grado en el Pre-test y Postest

Dimensión Valor del respeto		Pretest		Postest	
		f	%	f	%
Tipos de Conducta	Agresivo	10	33	0	0
	Inhibido	6	20	1	3
	Asertivo	14	47	29	97
Total		30	100	30	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los estudiantes de 3º grado de una institución educativa de Chiclayo.

En la dimensión **Valor del respeto**, se tiene que el 47% (14) de los estudiantes del 3º grado de una institución educativa se ubican en el tipo de conducta Asertivo en el Pretest, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa de tutoría con un 97% (29) en el Postest. Los estudiantes pudieron aprender a respetarse entre ellos, comunicarse sin insultos ni ofensas, respetando las normas, el turno para poder hablar sin intervenir cuando alguien más está hablando.

Asimismo, el 33% (10) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior, después de aplicar el Programa de Tutoría, pues ya no existe ninguna persona con este tipo de conducta al aplicar el Postest.

Finalmente, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Postest.

Resumen de contrastes de hipótesis

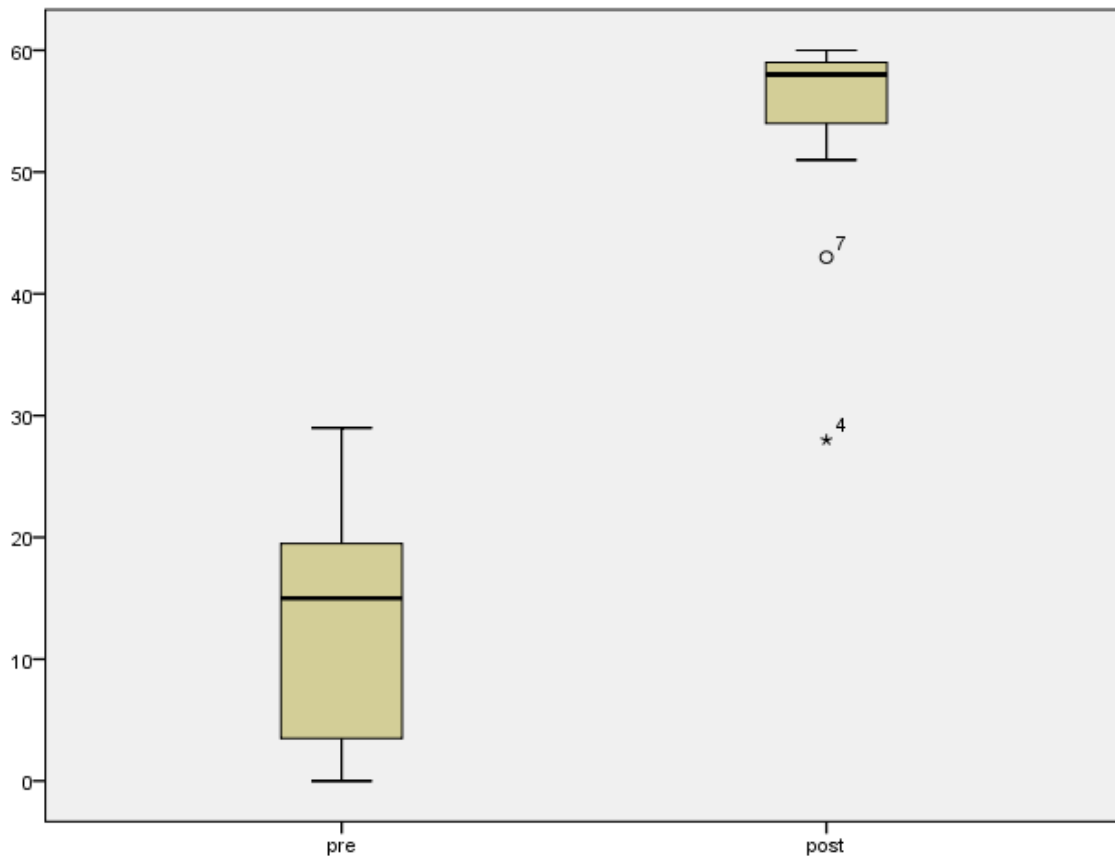
	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
1	La mediana de las diferencias entre pre y post es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,003	Rechace la hipótesis nula.

Se muestran significaciones asintóticas. El nivel de significación es ,05.

La prueba de Wilcoxon determina que existen diferencias altamente significativas entre los puntajes del pre y post test de asertividad de los estudiantes. ($p < 0.01$).

Estadísticos				
		pre	post	
N	Válido	11	11	
	Perdidos	0	0	
Mediana		15.00	58.00	
Mínimo		0	28	
Máximo		29	60	
Percentiles	25	2.00	51.00	
	50	15.00	58.00	
	75	20.00	59.00	

La mediana de asertividad en el pre test fue de 15 y en el post test 58.



El diagrama muestra los bajos puntajes de asertividad en el pre test y tras la aplicación del programa, estos mejoran significativamente.

4.2. Discusión de resultados

Se estima que el Programa de tutoría para desarrollar la asertividad en los estudiantes de Educación Primaria, cumplió con el objetivo general propuesto, al ser confirmada la hipótesis de investigación a favor de la efectividad del mismo en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes participantes del programa. Asimismo, se lograron los objetivos específicos en cuanto a identificar el nivel de asertividad antes del programa de asertividad. Aplicar el Programa de Asertividad, así como identificar el nivel de asertividad después del programa de asertividad.

Antes de aplicar el programa, en cuanto a la socialización se observaron en los estudiantes, actitudes agresivas, inhibidas y asertivas. Sin embargo, después de la aplicación del programa de tutoría “Expreso lo que siento y pienso, con respeto” se comprueba una mejora significativa en la asertividad en sus diversas dimensiones Comunicación: Comunicación asertiva, saber hacer y recibir un elogio, saber agradecer; Dimensión Derechos asertivos, Dimensión autoestima y Dimensión Valor del respeto.

Según el análisis que realizamos, el programa tuvo efectos positivos en los estudiantes, reafirmando lo que señala la teoría de Vygotsky, que considera la intervención pedagógica es un mecanismo privilegiado y la escuela un ambiente por excelencia de interacción social que potencializa el desarrollo del ser humano, es decir, el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo.

Con base a los resultados, se estima que el programa de tutoría “Expreso lo que siento y pienso, con respeto” es efectivo en el desarrollo de las dimensiones de la asertividad en estudiantes de educación primaria. Los resultados indican que tras su realización, muestran una mayor capacidad de llevarse bien con sus iguales, obedecen más las normas y reglas sociales, han mejorado sus relaciones sociales, tienen una mayor sensibilidad social y sobre todo presentan menos agresividad, terquedad, y apatía.

Al comparar los resultados entre la pre-intervención y post-intervención, observamos que existen diferencias significativas en aspectos de la asertividad. En referencia a los tipos de conducta de los estudiantes en el pre y postest, se tiene que la conducta Agresiva desapareció después de aplicar el Programa. De 56.1%(17) que presentaron conductas asertivas aumentó a un 96% (29) después de aplicar el Programa de Tutoría. Finalmente, el 19.3% (6) de conducta pasiva disminuye al 4%(1) después de aplicar el Programa de tutoría. (Tabla 1). Es decir que los estudiantes lograron expresarse de forma eficaz, responder de manera adecuada ante cualquier situación, defender su punto de vista respetando a los demás, y sobre todo a no quedarse callados cuando algo los molesta, aprendieron a defender sus ideas y opiniones sin lastimar a sus compañeros.

Este resultado coincide con Bernal y Quesquén (2017) en su estudio de investigación titulado Influencia del Programa “Fastuosa” en habilidades sociales en adolescentes féminas. De diseño cuasi – experimental con una muestra conformada por 35 adolescentes. Concluye que los adolescentes, mostraron niveles deficientes de habilidades sociales en su grupo control como en el experimental en el pretest, sin embargo después de aplicar su programa, en el postest presentaron diferencias altamente significativas, después de tener más de la mitad de los estudiantes con deficiencia en habilidades sociales, disminuye a un 11.4% y 48.6% respectivamente, lo que evidencia el trabajo desarrollado y la mejora de las habilidades sociales y la calidad de vida en el postest.

En cuanto a la dimensión Comunicación, en relación a la subdimensión comunicación asertiva, el 57% (17) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, mejorando significativamente a un 93% (28) después de aplicar el Programa. Asimismo, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Agresivo para luego de aplicar el programa, desaparecer esta conducta. Y el 16% (5) se ubican en el tipo de conducta Inhibido disminuyendo a un 7% (2) al aplicar el programa.

La subdimensión, saber hacer y recibir un elogio, se tiene que el 70% (21) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 17% (5) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego revertir totalmente el resultado anterior

después de aplicar el Programa, desapareciendo esta conducta. De igual manera, el 13% (4) se ubican en el tipo de conducta Inhibido en el Pretest para luego, disminuir a un 3% (1) al aplicar el Postest. La subdimensión, saber agradecer, el 53% (16) se ubican en el tipo de conducta Asertivo, para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo, revertiéndose este resultado al desaparecer esta conducta. De igual manera, el 27% (8) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego, disminuir a un 3% (1) después de la aplicación del programa. (Tabla 2)

En base a los aportes de Hidalgo & Abarca (1994), nos dicen que las expresiones de sentimientos positivos tales como la alabanza, el aprecio y el agrado pueden facilitar las relaciones interpersonales. La habilidad para alabar a otros de una manera cálida, sincera y amistosa puede ser una destreza interpersonal extremadamente poderosa y hacer que un individuo sea agente de refuerzos y un compañero agradable para interactuar.

En la dimensión **Derechos asertivos**, el 60% (18) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Agresivo para luego desaparecer este tipo de conducta, después de aplicar el programa. El 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego disminuir a un 3% después de aplicado el programa. (Tabla 2)

En la dimensión **Autoestima**, se tiene que el 50% (15) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 93% (28). Asimismo, el 30% (9) se ubican en el tipo de conducta Agresivo, para luego después de aplicar el Programa, desaparecer esta conducta. Y el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido, para luego, después de aplicar el programa disminuir a un 7% (2). (Tabla 2)

Basándonos en los aportes de Del Prette (2002) la autoestima puede ser entendida de manera como la persona se define así misma. Por tanto, el individuo utiliza dos procesos cognitivos – afectivos asociados: La autoimagen y la autoestima. La primera

se refiere a la forma evaluativa en que el individuo se representa a sí mismo, casi siempre en valores dicotómicos (bonito/feo, simpático/antipático, tímido/extrovertido, etc.), en tanto que la autoestima es indicadora del sentimiento (positiva – negativa).

Finalmente, en la dimensión **Valor del respeto**, el 47% (14) se ubican en el tipo de conducta Asertivo para luego aumentar significativamente, después de aplicar el Programa a un 97% (29). Asimismo, el 33% (10) se ubican en el tipo de conducta Agresivo en el Pretest, para luego desaparecer este tipo de conducta después de aplicar el Programa y el 20% (6) se ubican en el tipo de conducta Inhibido para luego disminuir a un 3% (1) después de aplicar el programa (Tabla 2)

Al comparar los resultados entre el pre y pos test del grupo tratado, observamos que existen diferencias significativas en los aspectos relacionados con la asertividad. Esto quiere decir, que los estudiantes participantes del programa de tutoría “expreso lo que siento y pienso, con respeto” después de la aplicación presentaron mejores relaciones sociales, saben respetar, obedecen a normas sociales, se quieren así mismos, se valoran, se comunican asertivamente, saben responder de manera asertiva ante cualquier elogio, son capaces de pedir disculpas, piensan antes de actuar.

CAPÍTULO V:
PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE TUTORÍA

“Expreso lo que siento y pienso con respeto”

1. Objetivos

- Desarrollar habilidades sociales como la asertividad para promover un trato amable y cordial en los niños.
- Promover en los niños actitudes de respeto y cooperación para el desarrollo de un buen clima de aprendizaje.
- Mejorar las relaciones sociales con sus compañeros, amigos, familia y sociedad.

2. Análisis foda

Fortalezas	Debilidades
<ul style="list-style-type: none">- Contar con el material y los recursos necesarios para realizar el Programa.- Contar con un espacio adecuado para desarrollar las sesiones.- Participación de los estudiantes en el Programa.	<ul style="list-style-type: none">- Límite en el tiempo para implementar el Programa.- Pérdida de clases por vacaciones.
Oportunidades	Amenazas
<ul style="list-style-type: none">- Ubicación estratégica.	<ul style="list-style-type: none">- Estudiantes no participaron por estar enfermos.

3. Plan de acción

SESIONES DE TUTORÍA			
Dimensiones de Asertividad	Actividades de tutoría	Objetivo	Tiempo
DERECHO ASERTIVOS	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 1 “ELABORAMOS LAS NORMAS DE CONVIVENCIA”	➡ Que los estudiantes reconozcan que para convivir en un ambiente de respeto de unos hacia otros es necesario elaborar y respetar una serie de normas.	90 minutos cada sesión
DERECHO ASERTIVOS	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 2 “REELABORAMOS NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA”	➡ Valorar la importancia de establecer y respetar las normas de convivencia dentro del aula.	
COMUNICACIÓN	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 3 TELÉFONO MALGRADO	➡ Crear en los y las estudiantes habilidades que les permitan aprender a escuchar a los demás.	
COMUNICACIÓN	SESIÓN DE TUTORÍA Nº4 APRENDEMOS A COMUNICARNOS	➡ Lograr que los estudiantes utilicen mensajes con claridad y precisión que les permitan un mejor entendimiento entre ellos.	

COMUNICACIÓN	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 5 <i>¿CÓMO ME COMUNICO YO?</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➡ <i>Que alumnos y alumnas diferencien los estilos de comunicación: pasivo, agresivo y asertivo.</i> ➡ <i>Aprender junto a los alumnos y alumnas la utilización de comunicación asertiva.</i> 	
COMUNICACIÓN	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 6 <i>ELOGIANDONOS</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➡ <i>Fomentar en los alumnos y las alumnas la importancia de la aceptación asertiva de elogios.</i> ➡ <i>Favorecer que los y las estudiantes ofrezcan y reciban comentarios positivos en diferentes entornos.</i> 	
AUTOESTIMA	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 7 <i>ACEPTO COMO YOY</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➡ <i>Ayudar a que los alumnos y alumnas se acepten físicamente tal y como son.</i> 	
AUTOESTIMA	SESIÓN DE TUTORÍA Nº 8 <i>RECONOZCO MIS LOGROS</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➡ <i>Que los alumnos y las alumnas identifiquen sus logros alcanzados y se sientan orgullosos de ellos.</i> 	

<p>COMUNICACIÓN</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 9 "IDENTIFICO MIS PENSAMIENTOS"</p>	<p>➡ <i>Identificar los tipos de pensamiento que anteceden a una reacción de ira o cólera en los estudiantes.</i></p>	
<p>CONTROL DE LA IRA</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 10 NO ME ENOJARÉ FACILMENTE</p>	<p>➡ <i>Que los estudiantes practiquen el uso de auto instrucciones con el fin de favorecer un mejor manejo frente a situaciones que provocan enojarse.</i></p>	
<p>EL VALOR DEL RESPETO</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 11 RECONOZCO MIS VALORES</p>	<p>➡ <i>Que los estudiantes reconozcan la escala de valores que poseen.</i></p>	
<p>EL VALOR DEL RESPETO</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 12 "NOS RESPETAMOS"</p>	<p>➡ <i>Que estudiantes comprendan y practiquen el valor del Respeto.</i></p>	

<p>COMUNICACIÓN</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 13 “TE REGALO UN ELOGIO SINCERO”</p>	<p>➡ Favorecer que las y los estudiantes experimenten los beneficios de dar y recibir elogios.</p>	
<p>EL VALOR DEL RESPETO</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 14 “RESPETO ENTRE AMIGOS”</p>	<p>➡ Que los estudiantes identifiquen conductas de buen trato y mal trato y se ejerciten en dar un trato positivo y con respeto hacia los demás.</p>	
<p>EL VALOR DEL RESPETO</p>	<p>SESIÓN DE TUTORÍA Nº 15 “NOS RESPETAMOS”</p>	<p>➡ Tomar conciencia que un maltrato permanente entre ellos, genera sufrimiento en las personas agredidas. ➡ Ejercitar en dar un trato positivo y respetuoso hacia los demás.</p>	

4. Estrategias

- Trabajo en equipo
- Conversatorios y/o plenarios
- Juegos
- Lecturas
- Videos

SESIÓN DE TUTORÍA Nº 1
“ELABORAMOS LAS NORMAS DE CONVIVENCIA”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Que los estudiantes reconozcan que para convivir en un ambiente de respeto de unos hacia otros es necesario elaborar y respetar una serie de normas.



III.- MATERIALES

- Hojas de colores
- Plumones
- Papelotes
- Pizarra
- Cinta
- Lectura

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M O T I V A C I Ó N	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Se inicia la sesión diciendo a los estudiantes que van a leer una historia: “El juego de los valores” (anexo 01) ☀ Luego en equipo contestarán las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál era la preocupación de la niña? 2. ¿Qué hicieron los valores dentro de la Institución Educativa? 3. Observan dentro de su Institución, en la familia y en su entorno actitudes como los niños de la escuela de la lectura. 4. Crees que hay normas de convivencia dentro de la escuela de la niña Katia, ¿Cómo lo notaste? 5. Y existen normas de convivencia dentro de tu colegio y de tu aula. 6. ¿Por qué es necesario? 	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelotes</p> <p>Cuaderno de tutoría</p>	30´min
P R O C E	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Luego realiza las siguientes preguntas. <ul style="list-style-type: none"> - ¿A quién le gusta el orden? - ¿Qué sucede cuando entran al aula que está desordenado? ☀ Haremos la comparación: ¿un aula desordenada es igual a una casa sin normas?, ¿por qué cada persona hace lo que quiere, sin importar los demás? 	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p>	45 min

<p>S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Ahora en un papelote se anotará el título: "Normas de convivencia del aula" ✿ Luego se entregará papeles de colores y propondrán una norma dentro del aula. ✿ El docente motiva la participación de todos los estudiantes. 	<p>Papelote</p> <p>Papel bond de colores</p> <p>Lapiceros</p>	
<p>C I E R R E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Se refuerza la importancia de la participación de todos al establecer las normas dentro y fuera del aula. ✿ Luego las normas de convivencia elaboradas en forma conjunta son firmadas por todos. 	<p>Papel bond</p> <p>Cuaderno de tutoría</p>	<p>15'</p>
<p>Después de hora de tutoría</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✿ Los niños escribirán en su cuaderno de tutoría las normas establecidas dentro y fuera del aula. 	<p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p>	

V.- ANEXOS

EL JUEGO DE LOS VALORES

Hace muchos años los valores se reunieron para ver si podían jugar con amigos nuevos. Quedaron en encontrarse en la Plaza de valores. A la hora establecida fueron llegando el respeto, la tolerancia, la solidaridad, el compañerismo, la amistad y el amor. Todos empezaron a conversar de sus vacaciones, pero luego se sintieron aburridos -¡tengo una idea!, dijo solidaridad, debemos mezclarnos entre las personas y observar quienes nos necesitan y es fácil, pues somos invisibles. Recuerden que solo nos ven a través de lo que hacemos.



-¡Claro! dijo respeto. Yo voy a meterme entre las personas y veré lo que puedo hacer.

-No, dijo Compañerismo. Lo mejor es que pidamos el tercer premio que nos ofrecen todos los años, y es ser vistos por todos. Los invitamos a jugar a las escondidas, pero al revés. Nosotros nos escondemos y que ellos busquen a quien necesitan para solucionar sus problemas o convivir mejor.

-Eso es ideal! , dijeron todos.

A los pocos días, se realizó el juego. Muchas personas buscaban por todos lados, detrás de los árboles, entre las ramas, en la fuente. Pero no encontraban nada. De repente, se oyó:

-¡Acá están todos! ¡Yo los encontré!

Nadie podía creerlo. Los había encontrado una niña hermosa.

-¿Para que nos quieres a todos, niña?, preguntaron.

-Para repartirlos en mi escuela. Es que los chicos se pelean mucho así que puedes ir tú, compañerismo

- Ya mismo voy. Y se fue corriendo.

-Y tú, respeto, ¿puedes ir a recorrer todo el colegio y ayudar a que se traten mejor? Si, ya salgo en mi patineta.

-Mañana voy al patio de la escuela, en la hora de educación física, dijo tolerancia. A lo mejor consigo que no se peleen por un gol los niños

-Gracias, dijo la niña.

En mi aula, mi amiga Jennifer se peleó con Gloria.

-Yo voy ayudarlas, dijo la amistad. Veremos si me aceptan.



Todos salieron hacia la escuela y quedaron en encontrarse en un mes.

Cumplido el mes, se encontraron todos. Fueron a buscar a la niña, y la encontraron llorando. -¿Qué te pasa? ¿Por qué lloras?

-De alegría. Casi no reconozco a nadie en mi escuela. Todos se tratan bien, se ayudan, no se lastiman, todos pueden decir lo que piensan sin que nadie se moleste o ría, nadie se golpea... ¿Cómo lo hicieron?

- muy simple: enseñamos que nadie puede vivir solo, sin ayuda. Que si nos respetamos, estamos contentos; que nos reímos más y mejor con amigos que solos. Solamente eso hicimos. (Y se fueron). Por el camino iban reflexionando: “después del cambio que vimos, deberíamos recorrer todo el mundo para que las personas aprendan cuanto mejor es la vida, el estudio, el trabajo, guiar un país, dirigir un partido si nos metemos en el alma de cada uno”

Y así lo hicieron.....

SESIÓN DE TUTORÍA Nº 2
“REELABORAMOS NUESTRAS
NORMAS DE CONVIVENCIA “

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Valorar la importancia de establecer y respetar las normas de convivencia dentro del aula.

III.- MATERIALES

- Listado de Norma de convivencias
- Plumones
- Papelotes
- Cartón de bingos



IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M O	<ul style="list-style-type: none"> ● Se empezará con un diálogo acerca de las normas de convivencia que elaboraron e indican su importancia. 	Pizarra	

T I V A C I Ó N		Plumones o tiza	15 minutos
P R O C E S O	<ul style="list-style-type: none"> ● A continuación, se pegará el listado de normas de convivencia elaborado en la clase anterior. (ver anexo 01) ● Entrega a cada alumno una hoja en blanco y les dice que escojan (según su criterio) cinco normas en orden de importancia del listado. ● Luego se formaran en 6 equipos de 7 estudiantes, y a cada equipo se le hará entrega de un papelote. ● Se realiza un debate entre los estudiantes de cada equipo con el fin de elegir una nueva lista de las 5 normas de convivencia más importantes para el aula. ● Los 6 papelotes elaborados por cada equipo serán colocados en la pizarra. Es necesario que el tutor, destaque la importancia de cada una de las listas confeccionadas. ● Se les indica que entre todos elegirán solo una de las listas. Y para ello se propone hacerlo mediante el juego de los bingos. ● Luego a cada equipo se les entregará un cartón de bingo (en papelote) en la cual cada casillero escribirán las cinco normas de convivencia que se encuentran en su papelote. 	<p>Papelote del listado</p> <p>Cinta</p> <p>Hojas bond</p> <p>Lapiceros</p> <p>Papelotes de bingo</p>	60 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> ● Se comenzará el juego de “Bingo”, el tutor leerá de todos los papelotes las normas que el aula más requiere. ● Los equipos conforme escuchen la norma mencionada y está en su cartón, las irán marcando con un aspa. El juego culmina cuando uno de los equipo completa el apagón (las cinco normas). ● Las normas contenidas en el “cartón” que resulte ganador, serán las “normas de convivencia nuevas del aula”. 		
C I E R R E	<ul style="list-style-type: none"> ● Terminada la dinámica se pasará a reforzar las siguientes ideas: <ul style="list-style-type: none"> - Si respetamos las normas tendremos una mejor convivencia. - Todas las personas, para convivir en armonía, necesitamos respetar las normas. - Romper una norma no es un hecho cualquiera, ya que puede generar un problema. ● Finalmente cada niño dibujará una norma de convivencia en su cuaderno. 	<p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lápices</p> <p>Colores</p> <p>Borrador</p>	15 minutos
Después de la hora de tutoría	Los dibujos realizados, serán exhibidos en el periódico mural del colegio.	Periódico mural	

V.- ANEXOS

Listado de normas de convivencia del aula

No insultar a nuestros
compañeros

Escuchar a la persona
que habla.

Saber dar las gracias

Saber pedir
disculpas



No gritar en el
aula

Pedir la palabra
en clase.

No comer durante
la clase

No golpear nos entre
compañeros

No interrumpir al que
habla.

SESIÓN DE TUTORÍA N° 3
TELÉFONO MALGRADO

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Crear en los y las participante habilidades que les permitan aprender a escuchar a los demás.



III.- MATERIALES

- Tiza
- Pizarra
- Ficha
- Anecdótico

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

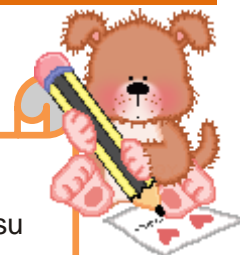
MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M O T I V	<ul style="list-style-type: none"> ■ Saludar a los estudiantes, manifestándole el agrado y satisfacción de trabajar con ellos. ■ Se solicitará la colaboración de 4 alumnos(as) voluntarios. 	Fichas	30 minutos

<p>A C T I V I D A D E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se dará la indicación que cada voluntario(a) va a recibir un mensaje y que sólo deberá escuchar sin hacer ninguna pregunta. De igual manera, el que narra la historia tampoco puede repetir el mensaje. ■ Pedir que 3 de los voluntarios(a) salgan del aula, quedando sólo uno(a) en ella. ■ Se lee la historia (ver anexo 1) al voluntario(a) que se quedó en el aula y al término de ella le pide que éste cuente la historia al segundo voluntario(a), que ingresará. ■ Seguidamente se solicita que ingrese un tercer estudiante voluntario(a), que recibirá la narración de la historia del segundo voluntario(a). Finalmente el cuarto voluntario ingresará al aula y recibirá la información del tercer voluntario. ■ El último voluntario informará a toda el aula lo que ha recibido de información sobre la historia inicial. (Es muy probable que la historia haya cambiado) 	<p>Ficha</p>	
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Formar equipos de 5 a 6 alumnos y pedirles que discutan lo que han podido observar, <ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué se ha modificado el mensaje? - ¿Sucede lo mismo en el aula? - Pedir ejemplos de situaciones similares que se hayan presentado en el salón de clase. ■ Solicitar que un alumno de cada equipo presente las conclusiones de su trabajo. ■ La docente practicante, dirigiéndose al salón, indagará sobre sentimientos y emociones frente a esta situación, preguntando <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se sentirán las personas cuando no se les entiende sus mensajes? 	<p>Papel bond</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p>	<p>45 minutos</p>

<p style="text-align: center;">C I E R R E</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ahora el docente leerá la ficha 2 (ver anexo 02) e indicará a los participantes que pongan en práctica las habilidades de escuchar. Al terminar de leer la ficha 2 la docente hará 2 ó 3 preguntas <ul style="list-style-type: none"> - ¿A dónde fue Ricardo? - ¿Qué le pasó a Ricardo? en relación a la historia leída y los participantes deben de responder por escrito en su cuaderno de tutoría u hojas. ■ Solicitar a 2 ó 3 alumnos que lean sus respuestas y discutir si hubo o no diferencia con la primera historia. ■ Concluir resaltando la importancia de saber escuchar y la aplicación de estas habilidades en nuestra vida diaria. 	<p style="text-align: center;">Ficha Pizarra plumones</p>	<p style="text-align: center;">15 minutos</p>
<p style="text-align: center;">Después de l hora de tutoría</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ En tu cuaderno de tutoría, comenta si en la escuela tuviste algún problema, por un mal entendido. 	<p style="text-align: center;">Cuaderno de tutoría</p>	

V.- ANEXOS

FICHA Nº 1: El viernes 14 de Febrero, Carlos nos invitó a celebrar su cumpleaños y lo iba a celebrar en su casa. A esa fiesta asistieron compañeros del 5º “B” y los chicos del 5 “C”, durante la fiesta vimos con sorpresa que los mejores bailarines, fueron Carla con Jimmy; a tal punto que, todos los rodeamos y le hicimos barra. De pronto, vimos a Carlos algo incómodo con ellos y cambió de música y.... ¡que roche! empezaron a tocar sólo cumbias lo que produjo molestia y aburrimiento en todos los invitados.



SESIÓN DE TUTORÍA Nº 4
APRENDEMOS A COMUNICARNOS

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Lograr que los estudiantes utilicen mensajes con claridad y precisión que les permitan un mejor entendimiento entre ellos, y aprendan a comunicarse asertivamente.

III.- MATERIALES

- Lápiz
- Papel bond
- Ficha 1: Dibujo
- Ficha 2: Expresando mis mensaje
- Pizarra

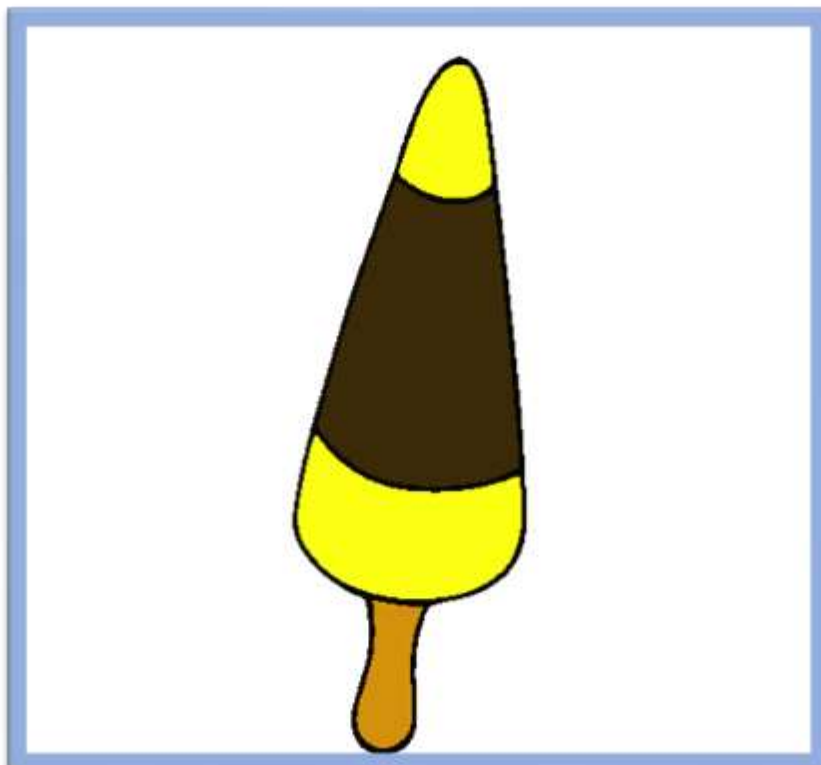
IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se saluda a los estudiantes y se expresa satisfacción por estar compartiendo la sesión con ellos. ➤ Solicitar que un participante voluntario salga frente al grupo del salón y se le hace entrega de la ficha 1 : dibujo 	Ficha	

O T I V A C I Ó N	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El docente le indicará al alumno que tiene que dar instrucciones verbales al grupo, de tal manera que todos sus compañeros puedan hacer el mismo dibujo de la ficha N° 1 en su cuaderno de tutoría. ➤ Se indicará que, mientras dibujan, no podrán voltear ni preguntar. Sólo cumplirán con las indicaciones que su compañero hará. ➤ La docente solicitará 2 o 3 dibujos de los participantes y los pegará en la pizarra junto con el dibujo original de la ficha (usualmente el dibujo no es igual al indicado). 	<p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p> <p>Colores</p> <p>Papelote</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p>	<p>30</p> <p>Minutos</p>
P R O C E S O	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se realiza las siguientes preguntas. ¿Qué observamos en los dibujos recientes con relación al dibujo original? ¿Por qué razones no se entendió el mensaje? ¿Suceden situaciones semejantes en la familia, escuela, sociedad? Pedir ejemplos, ➤ Solicitar que cada estudiante mencione situaciones donde no se entendió lo que querían decir ¿Cómo se sintieron? Propiciar un debate ➤ Luego darles a conocer a los estudiantes las pautas para que los mensajes sean entendidos. (Ficha N°2) 	<p>Ficha</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p>	<p>45'</p>
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Entregar la ficha N° 3: “expresando mis mensajes con claridad y precisión” e indicar a los estudiantes que escriban los mensajes solicitados. ➤ Solicitar 2 ó 3 voluntarios que lean sus mensajes. 	<p>Ficha</p> <p>Lapiceros</p>	<p>15'</p>

V.- ANEXOS

Ficha N° 1



“EXPRESANDO MIS MENSAJES CON CLARIDAD”

Escribir con claridad los mensajes siguientes

Ejemplo:

1. Pedir prestado un color.

“Lucia por favor préstame el color azul”

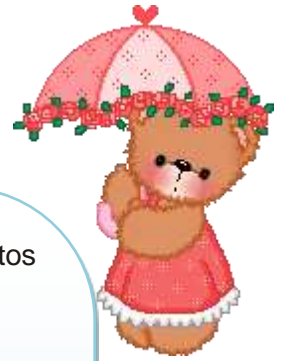
2. Permiso para no ir al colegio al siguiente día, por motivo de que tengo que ir al médico.

3. Justificación de una demora a clase.

4. Exigir al compañero que le devuelva su libro

5. Solicitar permiso a sus padres para ir a una pijamada.

Ficha Nº 2



Indicar a los participantes que para que los mensajes sean claros, éstos deben tener:

- Exactitud en lo que se quiere decir.
- Usar frases largas si es necesario.
- Tener en cuenta que la otra persona no piensa igual que nosotros.
- Repetir el mensaje las veces que sea necesario.
- Preguntar lo que sea necesario.
- Un tono de voz adecuado, hablar en forma pausada.
- Hacer gestos apropiados con nuestro lenguaje, por ejemplo poner el rostro sorprendido si algo nos llama la atención.

SESIÓN DE TUTORÍA Nº 5
¿CÓMO ME COMUNICO YO?

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- ✚ Que estudiantes diferencien los estilos de comunicación: pasivo, agresivo y asertivo.
- ✚ Aprender junto a los estudiantes la utilización de comunicación asertiva.



III.- MATERIALES

- ✚ Fichas Nº1
- ✚ Fichas Nº 2
- ✚ Colores
- ✚ Lápiz

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
	✚ Saludar a estudiantes manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.		30 minutos

M O T I V A C I Ó N	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Se solicitará la participación de 6 estudiantes (formados por parejas), a quienes les indica, dramatizar la siguiente situación: "Jimmy llega a su casa y se da cuenta que su hermano Ángel se ha puesto su camisa nueva" (se cambiará la situación con nombres de mujer y blusa en caso que los integrantes sean mujeres). ✚ Indicar a una pareja de estudiantes que responda en forma pasiva es decir que tiene cólera pero no dice nada; la segunda pareja, dará una respuesta agresiva. "insulta, grita y quiere pegar" La tercera pareja manifestará su molestia en forma adecuada a la situación. ✚ Se preguntará al salón ¿Qué observamos en estas situaciones? ¿Cuáles son las diferencias entre cada una de ellas? ✚ Se averiguará situaciones como las anteriores si es que suceden en la institución educativa o en la casa ¿Qué tipo de respuestas suceden con más frecuencia? Solicitar ejemplos 	Blusa o camisa Aula Pizarra Plumones	
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Luego, se explicará los estilos de comunicación que se vieron en el ejemplo.(anexo 01) 	Papelote Pizarra Cuaderno de tutoría	30 minutos
C I E	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Nuevamente se formarán 6 equipos y se les entregará la ficha N°2 (ver anexo 02) ✚ Cada equipo analizará 2 situaciones marcando sus registros y convirtiendo las frases pasivas y agresivas en frases asertivas. 	Ficha	30 minutos

R	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Se pedirá a un representante del equipo que presenten sus respuestas en un papelote. ✚ Finalizaremos la sesión solicitando comentarios. 	Lapiceros	
R		Papelote	
E		Plumones	

V.- ANEXOS



Explicará a los participantes acerca de los estilos de comunicación (**Ficha N° 1**)

“Estilos de comunicación”, en donde se señala que existen tres modos de comunicación ante cualquier situación:

- a) Ser pasivo**, quiere decir que no respetas tu derecho a expresar tus ideas, necesidades, deseos, sentimientos y opiniones, prefieres quedarte callado para evitar problemas, por ejemplo si tu compañero se coge tu libro para copiarse la tarea, a ti te da cólera pero y no le dices nada a nadie.
- b) Ser Agresivo**, es expresar lo que sientes sin considerar los derechos de los demás a ser tratados con respeto, por ejemplo si tu hermano se puso tu pantalón nuevo, le insultas o le pegas por esa acción.
- c) Ser Asertivos**, quiere decir que tú muestras honestamente tus sentimientos sin dejar de tener en cuenta tus derechos y sin humillar a los demás, por ejemplo si tu amigo se cogió tu libro sin tu permiso le dices “me fastidia que cojas mis cosas sin mi permiso, espero que no lo vuelvas hacer”.

FICHA N°2

Test ¿Cómo me comunico yo?

Instrucciones:

Para cada una de las situaciones que se presentan decide si la respuesta es pasiva (PAS), agresiva (AGR) o asertiva (ASE). Rodea con un círculo la respuesta apropiada

GRUPO 1

Situación 1: Tu papá le indica a tu mamá: "Me gustaría que te tiñeras el pelo de rojo".

Tu mamá responde: "no me molestes, a mi no me importa lo que tu quieres".

PAS AGR ASE

Situación 2: Profesor a un estudiante: "Tus tareas son una porquería. Hazlas nuevamente".

Respuesta del estudiante: "Tiene razón, esta bien" y piensa (me siento muy mal, la verdad es que soy un inútil).

PAS AGR ASE

GRUPO 2

Situación 3: Un niño a su compañero de clase: ¿“Podrías acompañarme a pedir mi lonchera después de la clase?”

Respuesta del compañero: “Lo siento, pero hoy no puedo”.

PAS AGR ASE

Situación 4: Javier a Doris: “Aléjate de Sofía o le diré a ella que tú paras fumando” a lo que le responde: “Inténtalo y te enseñaré quién soy yo”

PAS AGR ASE

GRUPO 3

Situación 5: Luis a su compañera Inés: “Préstame tu cuaderno para copiarme la tarea”.

Inés responde: “Tengo que estudiar para un examen...pero que importa, te lo presto”

PAS AGR ASE

Situación 6: Ignacio le dice a Mateo: “tu dibujo está súper bonito”

Respuesta de Mateo: “Ah si ya lo sé, siempre dibujo bien”



GRUPO 4

Situación 7: Ana, si quieres estar en nuestro grupo, tienes que fumar esto.

Freddy: “No molestes”

PAS AGR ASE

Situación 8: Patricio le dice a Mario “Hugo se ha comido tu refrigerio”

Respuesta de Mario: “él siempre hace eso, me da cólera, pero no le diré nada”

PAS AGR ASE



GRUPO 5

Situación 9: Angie le dice a Ana: “¿Por qué te has puesto esa ropa tan fea?”

Respuesta de Ana: “Mi ropa, es asunto mío”

PAS AGR ASE

Situación 10: Rosa le dice a Ivana: “Gracias por guardar mi libro que me olvidé ayer”.

Respuesta de Ivana: “Bueno, no fue nada. De verdad, no me lo agradezcas, no fue nada”

PAS AGR ASE

GRUPO 6

Situación 11: Su prima de Korina le dice: “Préstame tu bicicleta nueva”

Respuesta de Korina: “No, no puedo porque está nueva, luego te la prestaré, ya”

PAS AGR ASE

Situación 12: La tía de Maira, le pide favor que vaya a comprar a la tienda.

Respuesta de Maira: “Aish mamá, estoy viendo la televisión no molestes”.

PAS AGR ASE

SESIÓN DE TUTORÍA N° 6
ELOGIÁNDONOS

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- 🌀 Fomentar en los estudiantes la importancia de la aceptación asertiva de elogios.
- 🌀 Desarrollar en los estudiantes ofrezcan y reciban comentarios positivos en diferentes entornos.



III.- MATERIALES

- 🌀 Tiza o plumones
- 🌀 Pizarra
- 🌀 Ficha 1: Expresión y aceptación de halagos
- 🌀 Cuaderno de trabajo de tutoría

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
	🌀 Se saluda a los estudiantes y se da a conocer la satisfacción de estar compartiendo esta sesión.		

<p>M O T I V A C I Ó N</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Pedir a los estudiantes que formen parejas. ☉ Las parejas formadas se pegarán en la espalda una hoja y escribirán los comentarios positivos, el uno del otro, indicando que no se centren solo en los aspectos físicos, sino también en las características de su comportamiento y su relación con otras personas. Ejemplos: “Eres un buen amigo”. “Eres estudioso” “Me agrada cuando participas”. ☉ Se preguntará ¿Cómo respondieron al elogio? Solicitar tres niños para que expresen sus ideas o comentarios en relación con sus respuestas al elogio. ¿Estas situaciones parecidas en que nos dan o recibimos halagos suceden con frecuencia en nuestra familia o en la institución educativa? Solicitar ejemplos, ¿Cómo nos sentimos cuando esto sucede? ¿Qué emoción aparece en nosotros? ☉ Comentar como el expresar comentarios positivos a una persona puede hacer sentir bien (querido, apreciado, importante, etc.) sin que esto signifique que esta esté obligado a realizar algo para devolvernos esa expresión. 	<p>Papeles</p> <p>Lapiceros</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p>	<p>30 minutos</p>
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☉ Explicar que la aceptación positiva consiste en la aceptación de la alabanza que nos den elogios, felicitaciones, etc. ☉ Pegará en la pizarra la ficha N° 1(ver anexo 01): “Expresión y Aceptación de Halagos” y pedirá a los estudiantes que lo escriban en su cuaderno. 	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelote</p> <p>Cuadernos de tutoría</p>	<p>30 minutos</p>

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> 🕒 Nuevamente se solicitará a algunos estudiantes que participen leyendo sus trabajos. 🕒 Ahora solicitará a 3 estudiantes voluntarios(as) para que representen una situación donde uno de ello(as) exprese felicitaciones y lo(as) otro(as) voluntario(as) respondan a los halagos. 🕒 Se finalizará preguntando a todos los estudiantes de cómo se han sentido con la experiencia. 	<p>Pizarra</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Plumones</p>	30 minutos
---------------	---	---	------------

V.- ANEXOS

Ficha N° 1:

EXPRESIÓN Y ACEPTACIÓN DE HALAGOS



Personas	Expreso Halagos	Reacción gestual de la persona	Reacción verbal de la persona
Compañero de clase			
Papá			
Mamá			
Hermano (a)			
Amigo (a)			
Otros			

SESIÓN DE TUTORÍA Nº 7

“ACEPTO COMO SOY”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- ◆ Que estudiantes se acepten físicamente tal como son.



III.- MATERIALES

- ◆ Ficha: Mi cuerpo es valioso
- ◆ Ficha: Valorando nuestro cuerpo
- ◆ Cuaderno de tutoría
- ◆ Lapiceros
- ◆ Plumones

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M	<ul style="list-style-type: none">◆ Se saludará a los estudiantes y manifiesta el agrado de trabajar con ellos.◆ Se iniciará la sesión presentando un caso (ver anexo 01)		

<p>O T I V A C I Ó N</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Se realizará las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué hemos observado en esta narración? - ¿Por qué creen que Rosa pensaría de esta manera? - ¿Qué pensará Rosa acerca de su cuerpo? - ¿Cómo se sentirá una persona que no se acepta físicamente tal como es? ◆ Se dialogará sobre la importancia de aceptar nuestro cuerpo, resaltando que es importante reconocer nuestras características físicas y aceptarnos tal como somos, el valor que le demos a nuestro cuerpo debe ir mas allá de las opiniones de otras personas. Un auto concepto positivo de nuestro físico influirá en nuestra estima personal, esto nos evitará crearnos complejos, ansiedades, inseguridades, etc. 	<p>Ficha N° 1</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p>	<p>20 minutos</p>
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Se dará ejemplos de personajes importantes, donde resaltaré diciendo que a pesar de tener características físicas limitantes a ellos no le impidieron lograr sus metas, tenemos el caso de Beethoven, que a pesar de tener limitaciones auditivas ha sido un músico famoso e importante de la música clásica. ◆ Luego se invitará a observar un video de un joven australiano llamado "Nick". ◆ Se entregará una ficha "Mi Cuerpo es Valioso" para ser desarrollada individualmente por los participantes, en su cuaderno de trabajo. Comentan sobre lo conversado. ◆ Nuevamente se reforzará la importancia de aceptarnos tal como somos, decirles que nuestro cuerpo es único que pueden existir aspectos que nos desagraden, pero ello no significa que debamos sentirnos inferiores y avergonzarnos. Por lo tanto, debemos de cuidar nuestro cuerpo 	<p>Video</p> <p>Salada de audiovisuales</p> <p>Ficha</p> <p>Lapiceros</p>	<p>60 minutos</p>

	aseándolo, nutriéndolo adecuadamente, protegiéndolo de consumir sustancias tóxicas, y otros riesgos.		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Finalmente se solicita que todos los estudiantes desarrollen la ficha “Valorando nuestro cuerpo”. ◆ Terminando la lectura se pide abrir los ojos y que intercambien abrazos. 	Ficha	10 minutos
Después de la hora de tutoría	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Se pedirá a los estudiantes que cuando estén en sus casas establezcan un diálogo consigo mismo mirándose al espejo y repitiendo el contenido de la ficha. ◆ Registrar en su cuaderno su experiencia, indicando el día, la hora, el lugar y la emoción que sintió. 	Espejo	

V.- ANEXOS

“Nadia es una niña de 15 años, desde niña siempre se avergonzaba de su peso, ella se observaba en el espejo y se decía: “siento vergüenza de lo gorda que soy, mis amigos se burlan de mí, ya no voy a comer para que no se burlen”. Además de esto, Nadia no quería salir de casa, pensaba que la iban a molestar, no participaba en fiestas y cada vez mas se alejaba de sus amistades”

1

2

Mi cuerpo es valioso

Parte de mi cuerpo que más me
agrada

1. _____

2. _____

3. _____

Parte de mi cuerpo que no me
agrada

1. _____

2. _____

3. _____

Mi cuerpo es valioso y me acepto tal como soy



VALORANDO NUESTRO CUERPO

Instrucciones:

La facilitadora solicitará a los estudiantes que cierren los ojos, que escuchen atentamente y que repitan cada oración que vaya leyendo la facilitadora.

- ◆ “Mi cuerpo es valioso e importante”
- ◆ “Mi cabello me protege del sol y del frío”
- ◆ “Mis ojos me permiten ver lo que sucede a mi alrededor”
- ◆ “Mi nariz me sirve para oler “
- ◆ “Mi boca me permite decir lo que siento y quiero”
- ◆ “Mis oídos me sirven para escuchar las diversas melodías”
- ◆ “Mis manos me permiten agarrar, tocar y acariciar”
- ◆ “Mis piernas me permiten trasladarme de un lugar a otro”
- ◆ “Todo mi cuerpo es importante, puedo aprender a cuidarlo , valorarlo y quererlo”
- ◆ “Yo soy importante” “Yo soy muy importante”

“YO SOY ASI Y ME ACEPTO TAL COMO SOY”

GRACIAS DIOS MIO, POR DARME TODO ESTO....



SESIÓN DE TUTORÍA N° 8
RECONOZCO MIS LOGROS

I.- DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa: Innova Schools
- 1.2. Lugar: Chiclayo
- 1.3. Grado y Sección: 3° B
- 1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Que los estudiantes identifiquen sus logros alcanzados y estén orgullosos de ellos.



III.- MATERIALES

- Ficha: Reconociendo mis logros
- Cuaderno de trabajo

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M O	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se dará la bienvenida a los estudiantes y mostrará su satisfacción por compartir la presente sesión. ■ Se iniciará con la dinámica de teatro, pues dos estudiantes harán una escena (ver anexo 01) ■ Se realizará las siguientes preguntas: ¿Qué observamos en esta situación?, 	<p>Ficha</p> <p>Aula</p> <p>Pizarra</p>	30 minutos

<p>T I V A C I Ó N</p>	<p>¿José se habrá dado tiempo para pensar en sus logros?</p> <p>¿Sucede con frecuencia que los niños piensen en los logros obtenidos?</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Se pedirá ejemplos a los estudiantes de cómo se sentirá una persona que no reconoce sus logros. 	<p>Plumones</p>	
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se explicará que la autoestima se construye del valor que le damos a nuestros objetivos alcanzados, metas, proyectos, deseos, etc. Este grado de satisfacción repercutirá en la seguridad personal para continuar asumiendo nuevos compromisos y retos. ■ Se explicará que en nuestra vida hemos alcanzado muchas cosas pero pocas veces hacemos una reflexión sobre ello, una acción positiva realizada puede ser considerado un logro, se dará algunos ejemplos como: concluir la primaria para un niño puede ser un logro alcanzado, haber participado en un campeonato deportivo también puede ser un logro, entre otros. 	<p>Ficha para la facilitadora</p> <p>Aula</p>	<p>40 minutos</p>
<p>C I</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se le entregará a los participantes la ficha: "Reconociendo mis logros", indicándoles que escriban su experiencia de logros en el ámbito de la familia, del colegio y de la comunidad. 	<p>Ficha</p>	<p>20 minutos</p>

E R R E	<ul style="list-style-type: none"> ■ Luego que hayan concluido la ficha, se solicitará a los estudiantes para que lean sus respuestas. Es importante anotar que por cada participación se le reforzará con palabras de felicitación por los logros alcanzados. ■ Finalmente se les indicará que cierren sus ojos y revivan en imágenes lo que han escrito para experimentar la satisfacción de logro. 	Lapiceros Cuaderno de tutoría	
--	---	--------------------------------------	--

V.- ANEXOS



José y María que son dos jóvenes y pues un día él le declara su amor proponiéndole que sea su enamorada, en ese momento ella se sorprende y le da una respuesta negativa, aduciendo que él no es nadie y que todavía no había logrado nada en la vida.

Reconociendo mis logros

EN MI FAMILIA HE LOGRADO	EN MI COLEGIO HE LOGRADO	EN MI COMUNIDAD HE LOGRADO
POR TODOS MIS LOGROS, ME SIENTO MUY ORGULLOSO DE MI		

2



SESIÓN DE TUTORÍA N° 9
“IDENTIFICO MIS PENSAMIENTOS
CUANDO ME ENOJO”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- ☀ Identificar los tipos de pensamiento que anteceden a una reacción de ira o cólera en los estudiantes.

III.- MATERIALES

- ☀ Cuaderno de trabajo
- ☀ Lapiceros
- ☀ Fichas
- ☀ Papelote



IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	TIEMPO
M O T	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Saludar a los estudiantes. ☀ Se iniciará la sesión leyendo un caso: “Mi papá no me da permiso para ir a una fiesta por el cumpleaños de mi mejor amigo.” 	<p>Ficha</p> <p>Pizarra</p>	30 minutos

<p>I V A C I Ó N</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Ahora se les pedirá a los participantes que respondan en su cuaderno las siguientes preguntas <ul style="list-style-type: none"> a) ¿Qué haces si te sucede eso? b) ¿Por qué reaccionarías de esta manera, cuál es tu pensamiento? ☀ Se le pedirá a dos o tres alumnos para que lean sus respuestas. ☀ Se preguntará si esas situaciones donde sentimos mucha frustración suceden frecuentemente en el colegio o en la casa. Pedir ejemplos. Se anotan en la pizarra. 	<p>Plumones</p>	
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Se señalará que existen diferentes reacciones frente a diversas situaciones, y que muchas de estas respuestas tienen relación con lo que pensamos. ☀ Se empezará preguntando al grupo sobre la definición de la ira solicitando voluntarios para responder; luego se definirá en los siguientes términos: "La ira es una de las emociones que más frecuentemente experimentamos y que consiste en un enfado muy violento, donde casi siempre se pierde el dominio sobre sí mismo y se cometen violencias de palabra o de obra" ☀ Se enfatizará la importancia de reconocer que son nuestros pensamientos los que activa cambios frente a situaciones del entorno cotidiano, favoreciendo en algunos casos, que la ira se pueda convertir en una agresión. Se dará un ejemplo. ☀ Se escribirá en la pizarra un ejemplo (ver anexo 01), explicando que hay una situación que provoca un pensamiento y que éste a su vez nos produce ira provocando una 	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Cuaderno de tutoría</p>	<p>30 minutos</p>

	<p>respuesta, que puede ser una conducta agresiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☀ Se pedirá que los participantes se agrupen para formar 5 equipos y que elijan un coordinador y un secretario. ☀ A cada equipo se le asignará una situación (ver anexo 02) para que respondan: cuál sería el pensamiento y la reacción frente a un evento desagradable. 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ☀ Se pedirá que representen la escena y cual fue la respuesta que tuvieron. ☀ Luego se irá enfatizando que son los pensamientos los que podrían provocar una conducta agresiva. ☀ Se culminará afirmando que existen pensamientos que activan nuestra cólera y no sólo la situación. 	<p>Aula</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p>	30 minutos

Situación	¿Qué pienso?	Reacción	¿Cómo debe ser?
Insulto: Eres un tarado	Yo no soy ningún tarado, a mí nadie debe insultarme	Le pego	
Un compañero de clase rompe una hoja de tu cuaderno	Nadie debe tocar mis cosas personales, “el que la hace la paga”	Lo insulto y le pego	

TRABAJO EN EQUIPOS

2

Grupo N° 1

Situación: Juan le dice a Carlos que no sirve para nada y que es un estúpido porque no quiere escaparse con él, y no entrar a clase.

- a) ¿Qué pensara Carlos?
- b) ¿Qué reacción tendrá Carlos?

GRUPO N° 2

Situación: María le pide permiso a su papá para ir a una fiesta, pero él se lo niega, además le hace recordar que tiene que limpiar toda la casa.

- a) ¿Qué pensara María?

GRUPO N° 3

Situación: Mario está corriendo, a la hora del recreo, hacia el quiosco, de pronto su compañero José le pone una trampa, y Mario cae al suelo.

- a) ¿Qué pensará Mario?
- b) ¿Qué reacción tendrá Mario?

GRUPO N° 4

Situación: Marian se entera que su compañero Samuel ha dicho a varios de sus amigos que ella es una “mentirosa” y “poco estudiosa”.

a) ¿Qué pensará Marian?

b) : Qué reacción tendrá Marian?

GRUPO N° 5

Situación: Las compañeras de Carmen creen que ella se ha llevado la cartera de Lucía, por lo que le dicen que es una ratera. Lo cierto es que Carmen no conocía lo que había pasado.

a) ¿Qué pensará Carmen?

b) : Qué reacción tendrá Carmen?

SESIÓN DE TUTORÍA N° 10

“NO ME ENOJO”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. **Institución Educativa:** Innova Schools

1.2. **Lugar:** Chiclayo

1.3. **Grado y Sección:** 3° B

1.4. **Área de tutoría:** Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Que los estudiantes practiquen el uso de auto instrucciones con el fin de favorecer un mejor manejo frente a situaciones que provocan enojarse.

III.- MATERIALES

- Ficha N° 1 : Registro de auto instrucciones
- Ficha N° 2: Hoja de representación de papeles de control de la ira.
- Cuaderno de tutoría
- Lapiceros

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
M O T	<ul style="list-style-type: none">■ Saludar a los estudiantes manifestándoles el agrado y satisfacción de trabajar con ellos.■ Se pedirá dos estudiantes voluntarios para que representen la siguiente situación: “Luis y Raúl discuten por demostrar que su equipo de fútbol es el	Juego de roles (fichas)	30 minutos

<p>I V A C I Ó N</p>	<p>mejor; de pronto Luis lo insulta diciéndole que es un tonto y tarado”.</p> <p>■ Luego de la representación se hará las siguientes preguntas para el aula :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo creen que reaccione Raúl frente a este insulto? , - ¿Qué pensará Raúl?, - ¿Qué creen que sentirá Raúl? <p>■ Luego de las respuestas, preguntará si situaciones parecidas: ¿Sucedan en el colegio o en casa?, ¿Con qué frecuencia? Y se solicitará ejemplos</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p>	
<p>P R O C E S O</p>	<p>■ Se explicará que éstas son situaciones donde la mayoría de los niños y adolescentes pierden el control y terminan peleándose y golpeándose. Se enfatiza lo importante que es identificar la causa de la ira preguntándose ¿Qué es lo que verdaderamente nos enoja, y lo que nos lleva a perder el control? Y descubrir por qué reaccionan violentamente.</p> <p>■ Cuando se realizan reflexiones, en momentos de calma, sobre situaciones que nos originan con frecuencia estados de enojo, podemos arribar a pensamientos que, a manera de órdenes, podemos brindarnos nosotros mismos, con la finalidad de lograr un mejor control en el momento que experimentemos el enojo. A este tipo de pensamientos lo denominamos auto instrucciones.</p> <p>■ Se explica a los niños que las reacciones de enojo pueden ser reducidas haciendo uso de las autoinstrucciones en los momentos en que se experimenta la sensación de enojarse.</p> <p>■ La función de estas autoinstrucciones será reemplazar aquellos pensamientos que en los momentos de cólera se nos viene a la mente. Lo ideal es que empleemos estas autoinstrucciones con frecuencia, llegando a</p>	<p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Lista o ficha de auto instrucciones</p>	<p>30 minutos</p>

	<p>hacerlas nuestras y podamos aplicarlos con el menor esfuerzo posible en situaciones difíciles.</p> <ul style="list-style-type: none"> El facilitador junto a los estudiantes realizarán una lista de autoinstrucciones (ficha N° 1) que serán mensajes que influirá en los estudiantes para controlar la ira, pedir comentarios y ejemplos. 		
C I E R R E	<ul style="list-style-type: none"> Se pedirá que se formen equipos y que elijan un secretario y un coordinador. A continuación se le entregará una copia, a cada coordinador, sobre diversas situaciones (ficha N° 2). El objetivo es lograr un mejor control de la ira. Cada grupo decidirá qué mensaje autoinstructivo utilizará para cada situación. Puede utilizarse el registro de hoja de instrucciones. Se solicitará a cada coordinador que, dirigiéndose al pleno del aula, de lectura a sus respuestas. Se reforzará las ideas dada por los estudiantes. Se culminará explicando que así como nuestros pensamientos espontáneos pueden incrementar nuestra cólera, también darnos autoinstrucciones positivas pueden disminuir nuestras conductas de agresividad y ser mejores personas. 	<p>Ficha n° 2</p> <p>Lapiceros</p> <p>Cuaderno de tutoría</p>	30 minutos
Después de la hora de tutoría	<p>Escribir en su cuaderno de trabajo los mensajes de afrontamiento que han aplicado durante la semana para poder controlar su cólera y no ser agresivos.</p>		

REGISTRO DE AUTOINSTRUCCIONES**Instrucciones:**

Intenta usar uno de estos autoinstrucciones la próxima vez que sientas que te estás enojando ¡Hazlos tuyos!

1. Mientras mantengas la calma, podrás controlar la situación.
2. No hay motivo para molestarse.
3. Probablemente está buscando que pierdas los papeles ¡contrólate!
4. ¡Alto! Respira hondo varias veces.
5. Intenta resolver el problema. Puedes tratar con respeto a esa persona.
6. Estas tenso. Es hora de relajarte
7. No permitiré que esto me moleste
8. Buscaré las cosas positivas.

APRENDEMOS A CONTROLAR NUESTRO ENOJO

Instrucciones:

Lean las situaciones siguientes y después decidan qué auto instrucciones para controlar tu enojo usarías en cada caso:

Situación 1

Tu compañero se come tu refrigerio

¿Qué mensaje de auto instrucción utilizarías para controlar tu enojo o cólera?

Situación 2

Tu compañero (a) te insulta delante de tus demás compañeros.

¿Qué mensaje de auto instrucción utilizarías para controlar tu ira?

Situación 3

El profesor te acusa de copiarte y te quita el examen, no siendo cierto eso

¿Qué mensaje de auto instrucción utilizarías para controlar tu ira?

Situación 4

Tu hermano(a) se pone tu ropa nueva y la ensucia.

¿Qué mensaje de auto instrucción utilizarías para controlar tu ira?

SESIÓN DE TUTORÍA N° 11
RECONOZCO MIS VALORES

I.- DATOS INFORMATIVOS


1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo







1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.



II.- OBJETIVOS

 Que los estudiantes reconozcan y analicen la importancia de su escala de valores.

III.- MATERIALES

-  Ficha N° 1: Los valores
-  Ficha N° 2: Mi escala de valores.
-  Lapiceros.
-  Cuaderno de tutoría.
-  Pizarra
-  Plumones

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
	<ul style="list-style-type: none">  Se inicia la sesión saludando a los niños.  Se pedirá a 4 estudiantes voluntarios, con el fin de escenificar la siguiente situación: 	<p>Ficha</p> <p>Pizarra</p>	

<p>M O T I V A C I Ó N</p>	<p>“Percy estaba contento con el sombrero nuevo que le había regalado su papá; lo llevó al salón para enseñarle a sus amigos. Al tocar el timbre para receso, Percy sale del salón sin acordarse del sombrero; al regresar, se da cuenta que no estaba en su pupitre ¡había desaparecido!. Le cuenta al profesor lo sucedido y éste ordena: “nadie sale de aquí si no aparece el sombrero”. Algunos chicos sabían quién lo había cogido, pero no decían nada.</p> <p>Se propicia un debate con las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué observamos en esta situación? ▪ ¿Por qué no decían quien había cogido el sombrero? ▪ ¿Por qué algunas veces no es fácil decir la verdad? <p>Luego del debate se preguntará, situaciones parecidas a la descrita suceden con frecuencia en el salón? Solicitará ejemplos</p> <p>Seguidamente añadirá la siguiente pregunta ¿Qué sentirán las personas cuando son afectadas por estas situaciones?</p>	<p>Plumones</p>	<p>30 minutos</p>
<p>P</p>	<p>Haciendo uso de los ejemplos anteriores, definirá los valores (ver ficha N° 1)</p> <p>También se les comenta que al practicar los valores también ponemos un alto a los actos como: mentir, engañar, robar, coimear, etc. y también promueve la práctica en las demás personas, por ejemplo si a mi compañero se le cae su dinero, yo lo levanto y se lo devuelvo; si</p>	<p>Ficha n° 1</p> <p>Ficha n° 2</p>	

<p>R O C E S S O</p>	<p>necesito un lapicero, lo pido prestado, luego lo devuelvo.</p> <p>🌈 Luego se entrega la ficha N° 2: Mi escala de valores a cada estudiante e indicará que anoten en la pirámide los valores que más practican, de acuerdo al orden establecido (primero, segundo y tercero).</p> <p>🌈 Luego se preguntará a 3 estudiantes su escala de valores, luego enfatizará que cada uno tiene una escala de valores particular, la que nos debe orientar hacia una convivencia armoniosa y al bienestar personal.</p>	<p>Lapiceros</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p>	<p>30 minutos</p>
<p>C I E R R E</p>	<p>🌈 Formará grupos de 5 a 7 estudiantes y asignará, a cada grupo, un valor diferente.</p> <p>🌈 Indicando que elaboren un slogan que será representado, a través de una escenificación o una canción.</p> <p>🌈 Un representante de cada grupo expone el slogan elaborado explicando su significado.</p> <p>🌈 Se terminará felicitando y enfatizando la importancia de cada slogan.</p>	<p>Cartulina</p> <p>Plumones</p> <p>Goma</p> <p>Papeles de colores</p>	<p>30 minutos</p>

Los valores

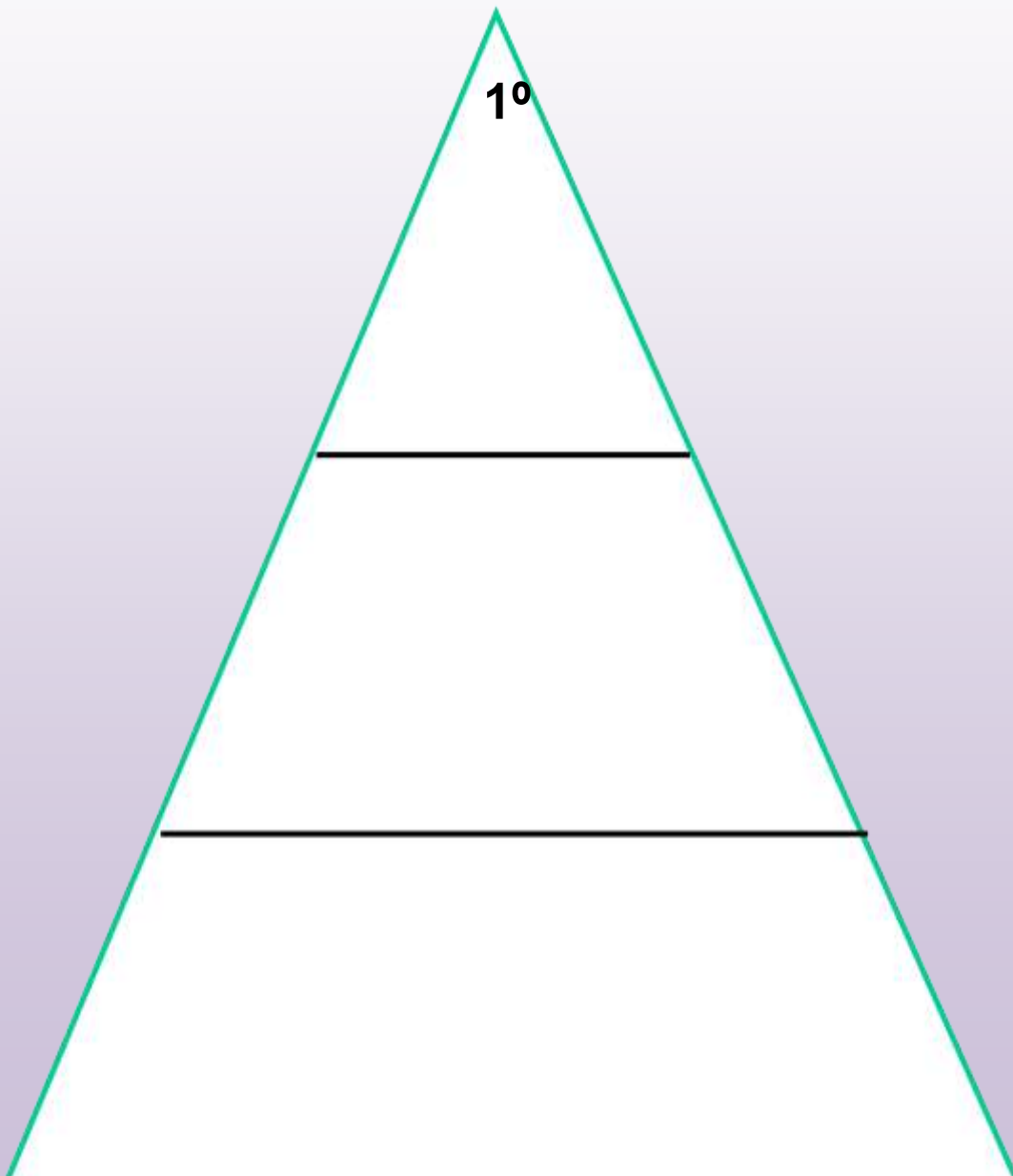
Los valores son normas o principios que nos orientan a vivir mejor, mejoran nuestra calidad de vida. Los valores nos guían a fin de tener un buen comportamiento como: ser educados, comprometidos; es decir, sitúan nuestras acciones hacia acciones buenas.

Una persona con valores diferencia las acciones buenas de aquellas que no favorecen la unión, la convivencia tranquila y el desarrollo.

No hay una clasificación o un orden de importancia de valores establecidos para las personas, cada persona tiene su propia escala de acuerdo a lo aprendido a través de su vida.

MI ESCALA DE VALORES

Escribe, en orden de frecuencia, los valores que más practicas.



SESIÓN DE TUTORÍA N° 12

“NOS RESPETAMOS”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Que los y las estudiantes comprendan y practiquen el valor del Respeto.

III.- MATERIALES

- Ficha n° 1: Nos respetamos.
- Lapicero.
- Cartulinas
- Colores

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
M O T I V	<ul style="list-style-type: none">■ Se saluda a los estudiantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión.■ Se pedirá a 4 participantes que escenifiquen una situación(ver ficha N° 1)■ Se preguntará a los participantes: - ¿Qué observamos en el caso narrado?	Ficha Pizarra Plumones	30 minutos

<p>A C I Ó N</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Por qué consideran que José no pudo continuar con la poesía? - ¿Qué valor se encuentra afectado? - ¿Ustedes han visto situaciones como la narrada?, ¿Ocurre en el colegio? 		
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se explicará el valor del respeto a los estudiantes (ver ficha 02) 	<p>Ficha Papelotes</p>	<p>30 minutos</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se indicará que los estudiantes trabajen individualmente utilizando la ficha n 3 : “Nos respetamos” ■ Los estudiantes voluntarios leerán sus respuestas para modificar la situación y con sugerencia sus compañeros y se consolidará. 	<p>Ficha Lapiceros Cuaderno de tutoría</p>	<p>30 minutos</p>

V.- ANEXOS

1

José es un alumno de sexto “B” su profesor a fin le dice que debe de declamar una poesía. José se pone nervioso, le traspiran las manos, tartamudea y le cuesta hablar. Los alumnos se ríen y le ponen apodos: “metralleta”, “matraca”. Esto aumenta la ansiedad y desagrado de Juan quedándose callado. El profesor le pide que continúe, José no responde, obteniendo una nota desaprobada.

El respeto

2

El respeto es el reconocimiento, aprecio, valoración propia y consideración hacia los demás y hacia nosotros mismos.

El respeto se da a todo nivel y en todas las personas, entre los padres e hijos, entre profesores y alumnos, entre compañeros, hermanos, amigos, etc.

Debemos respetar a nuestra familia, a la diversidad cultural, a las diferencias, etnia, género, ideas, posturas, visiones, etc. El respeto es la base para una convivencia social sana y pacífica. Entre los principales derechos tenemos el derecho a la vida y a la libertad; por ejemplo, respeto es tratar bien a una persona, no insultarle ni ser sarcástico, etc.

También el respeto consiste en considerar los derechos de los demás; por ejemplo, cuando se hace cola, esperando turno para una atención, nos colocamos en el turno en el que hemos llegado y no nos aprovechamos de alguien conocido para colocarnos adelante.

Los obstáculos para la práctica del respeto son: Pobre valoración, el egoísmo, la envidia, el resentimiento, escasas habilidades sociales.

APRENDEMOS A RESPERTARNOS

3

Lugar	Situación que faltan el respeto	Propuesta de modificación
1. Calle		
2. Parque		
3. Casa		
4. Transporte público		
5. Barrio		
6. Colegio		

SESIÓN DE TUTORÍA N° 13
“TE REGALO UN ELOGIO SINCERO”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Favorecer que las y los estudiantes experimenten los beneficios de dar y recibir elogios.

III.- MATERIALES

- Papelógrafo cuadriculado
- Pizarra
- Tizas o plumones
- Tique con el nombre de cada alumno.
- Caja forrada

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
M O T I V A	<ul style="list-style-type: none"> ● Se saluda a los estudiantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión. ● Pedimos a los estudiantes que se coloquen de pie formando un círculo (se puede realizar esta actividad dentro o fuera del aula, dependiendo de la cantidad de estudiantes). ● Se dará la bienvenida diciéndoles algo bueno que vemos en ellos como grupo, es decir, expresamos un elogio. 	Patio de la I.E Ficha Tizas	30 minutos

<p>C I Ó N</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Luego nos dirigimos a cada uno y le ofrecemos un elogio personal, tratando de resaltar una característica particular. ● Ejemplos de elogios (ver anexo 01) 		
<p>P R O C E S O</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Una vez finalizado el ejercicio de inicio, preguntamos como se sintieron cuando expresamos lo bueno que vemos en cada uno. ● Permitimos que den respuestas de forma libre y voluntaria. ● A continuación, pedimos que formen parejas con el compañero o compañera que tengan cerca, y le expresen un elogio sincero. ● Una vez que todos hayan terminado de dar un elogio, promovemos el diálogo acerca de cómo se sintieron al recibir o expresar un elogio. ● Anotamos las ideas principales de las respuestas que brinden nuestros estudiantes y las vamos comentando. ● Ahora trabajando todos en equipo, se presenta un cuadro en Papelógrafo (ver anexo 02). ● A partir del cuadro, reforzamos mensajes respecto a lo positivo que es recibir elogios favorables de uno mismo, así como sobre la importancia de expresar a las personas que nos rodean lo positivo que vemos en ellas. 	<p>Aula</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Papelógrafo</p> <p>Cuaderno de tutoría</p> <p>Lapiceros</p>	<p>30 minutos</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Luego cada estudiante elaborará una carta breve dirigida a un compañero o compañera seleccionado al azar (se utiliza todos los 	<p>Papeles de colores</p> <p>Lapiceros</p>	<p>30 minutos</p>

	<p>nombres de los estudiantes del aula y será por sorteo).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La breve carta será elogiándolo o felicitándolo por alguna cualidad observada en él o ella. 		
<p>Después de la hora te tutoría</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● En la siguiente sesión, pedimos a nuestros estudiantes que intercambien sus cartas para conocer lo positivo que sus compañeros o compañeras vieron en ellos. ● Luego pueden elaborar otra carta de respuesta y agradecimiento a sus compañeros. 		

V.- ANEXOS

EJEMPLOS DE EXPRESIONES PARA ELOGIAR



Lo que me gusta de ti es que eres una persona alegre.

Algo positivo que veo en ti es que colaboras siempre en las

Creo que eres una persona muy hábil para el fútbol.

Me gusta la forma en que sonríes.

CUADRO DE ELOGIOS

Dar y recibir elogios	
Los beneficios que trae recibir elogios son:	Los beneficios que trae expresar elogios son:

SESIÓN DE TUTORÍA N° 14
“RESPECTO ENTRE AMIGOS”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Que los estudiantes identifiquen conductas de buen trato y mal trato y se ejerciten en dar un trato positivo y solidario hacia los demás.

III.- MATERIALES

- Papelotes
- Hojas de colores
- Plumones
- Ficha de listado
- Patio del colegio

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
M O T I V A C I Ó N	<ul style="list-style-type: none"> ■ Se saluda a los estudiantes mostrando satisfacción por compartir la presente sesión. ■ Los estudiantes se trasladan hacia el patio de la institución. ■ Los estudiantes se dividen en dos grandes grupos. Cada grupo se pondrá alrededor de su pequeño círculo, que previamente habremos marcado con tiza en el piso. ■ Indicaremos que cada grupo debe cumplir la tarea de que todos sus integrantes queden dentro del círculo (el círculo debe ser intencionalmente pequeño, para que cada grupo tenga que esforzarse por que todos entren) nadie debe quedarse. ■ Una vez que los grupos hayan logrado su objetivo (o lo hayan intentado), preguntamos, ¿cómo han hecho para cumplir la tarea? ¿Cómo se han relacionado? ¿se han respetado o, por cumplir, alguien trató mal a otro? ■ A partir de las expresiones de nuestros estudiante, señalamos que todas las personas tenemos la responsabilidad de tratar bien a los demás y el derecho de ser tratados bien. Indicamos además que las relaciones entre ellos pueden ser muy buenas, pero a veces, queriendo o sin querer, nos hacemos daño y esto genera malestar. Estas conductas pueden traer consecuencias graves, tanto para quien las comete como para quien las recibe. 	Patio de la I.E Tiza Ficha	30 minutos
P R O C E S O	<ul style="list-style-type: none"> ■ Organizamos a los y las estudiantes en grupos y les indicamos que iremos mencionando acciones o verbos, mostraremos una tarjeta que diga “buen trato” o una tarjeta que diga “maltrato” (ver anexo 01). Por ejemplo: “insultar a su compañero”, iremos señalando la tarjeta de maltrato; “tirar la mochila de mi compañero al piso”, “pedir por favor que me preste borrador”, pedir permiso a mi compañero para pasar. ■ Cuando terminen, los motivamos a construir todos juntos una definición de lo que es tratar bien y tratar mal. Entre todos convertimos las frases del maltrato en expresiones de buen trato. ■ Luego se les felicita por haber logrado cambiar el maltrato con la cooperación y ayuda de todos. 	Ficha	30 minutos
C	<ul style="list-style-type: none"> ■ Preguntaremos: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se sintieron cuando expresaban un mal trato? - ¿Cómo se sienten cuando expresan un buen trato? - ¿De cuál de las dos formas quieren tratar a los demás? 	Pizarra	

<p>I E R R E</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo quieren ser tratados? - ¿Cómo creen que se sienten las personas que son tratadas de una u otra forma? ■ Además señalamos que el respetarnos es una forma especial de buen trato, donde además de hacer sentir bien al otro nos sentimos bien por hacer algo bueno. ■ Concluimos con la idea de que además de aprender cosas importantes debemos aprender a vivir y trabajar juntos, y por lo tanto es responsabilidad de cada uno el tipo de convivencia que se dé en el aula. 	<p>Plumones</p> <p>Cuaderno de tutoría</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Después de la hora de tutoría</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pedimos, que en casa elaboren un listado de buen trato en su cuaderno de tutoría. 		

Tarjetas

MALTRATO



BUEN TRATO



LISTADO DE BUEN TRATO Y MALTRATO

Buen trato	Maltrato
Respetar	Dar empujones
Apoyar	Pegar
Dialogar	Amenazar, gritar
Colaborar y agradecer	Robar
Ayudar	Romper cosas de alguien
Pedir permiso	Esconder las cosas de alguien
Dar paz y tranquilidad	Insultar o poner apodos
Comprender	No dejar participar a alguien
Valorar	Decir cosas malas de una persona
Saber escuchar	Ignorar a una persona
Tratar con igualdad	Obligar a alguien hacer algo que no desea
Amar al prójimo	Decir groserías o malas palabras

Aceptarnos como somos	Escribir groserías en las paredes
Cuidarnos	Burlarse
Tratar con amabilidad	Pelear, golpearse

SESIÓN DE TUTORÍA Nº 15

“NOS RESPETAMOS”

I.- DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: Innova Schools

1.2. Lugar: Chiclayo

1.3. Grado y Sección: 3° B

1.4. Área de tutoría: Convivencia y disciplina escolar democrática.

II.- OBJETIVOS

- Tomar conciencia que un maltrato permanente entre ellos, genera sufrimiento en las personas agredidas.
- Ejercitar en dar un trato positivo y respetuoso hacia los demás.

III.- MATERIALES

- Collage de maltrato
- Papelotes
- Plumones
- Listado de maltratos

IV.- DESARROLLO METODOLÓGICO

MOMENTOS	Estrategia metodológica	RECURSOS	TIEMPO
MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ■ Presentamos un collage elaborado con recortes de periódicos, revistas u otros en donde se vean distintas formas de maltrato, y pedimos a nuestros estudiantes que expresen lo que observan y las opiniones y sentimientos que les genera. ■ Debemos cuidar que las imágenes de los recortes no sean muy violentas o hieran susceptibilidades. ■ A continuación explicamos que se tratará del tema del buen trato y maltrato. 	Collage Pizarra Plumones	25 minutos
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> ■ Pedimos que formen un círculo en el centro del aula. ■ Luego, les entregaremos una tarjeta con una palabra escrita que tiene que ver con tratar bien o mal a los compañeros. ■ Los estudiantes se formarán en parejas y serán uno solo. ■ Luego les indicamos que caminen por el aula y a la voz de alto, la maestra indicará a los dos estudiantes para que lean la tarjeta de sus compañeros que están más cerca. ■ Si creen que su tarjeta tiene un concepto cercano a la de sus compañeros se tomarán de la mano. ■ Y así sucesivamente se formaran dos equipos de 21 estudiantes, a los cuales se les llamará la cadena de “mal trato” y “buen trato”. ■ Luego plantearemos escenificar , un acto de “mal trato” y “buen trato” ■ Presentarán la escenificación. ■ Luego que cada equipo termine, se resaltará todo lo positivo del equipo. 	Tarjetas Aula Plumones Pizarra	60 minutos
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ■ Por último, preguntamos a las y los estudiantes: ¿qué sugerencias tienen para mejorar la convivencia en el aula? 	Cuaderno de tutoría Lapiceros Hojas bond	10 minutos

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- El Programa de Tutoría “Expreso lo que siento y pienso con respeto” aplicado para el desarrollo de la asertividad en los estudiantes del tercer grado, ha generado un cambio significativo en sus relaciones interpersonales, superando las manifestaciones de agresividad, timidez y los problemas de comunicación y comportamientos.
- La aplicación del programa de tutoría, ha contribuido a disminuir significativamente las actitudes sin Inhibiciones de los estudiantes, cuyos cambios producidos favorecen a pedir por favor, dar gracias, expresar quejas, saber comunicarse asertivamente e interactuar de manera adecuada con los demás.
- Los estudiantes han valorado la efectividad del programa de tutoría en lo referente a la pertinencia de la temática desarrollada, la metodología empleada, lo que ha permitido asumir compromisos de mejora personal e interpersonal en los estudiantes con ellos mismos y con los demás.

6.2. Recomendaciones

- La investigación realizada constituye un punto de partida en la aplicación de modelos de intervención de programas de tutoría para mejorar actitudes asertivas y evaluar la eficacia de los mismos.
- Se recomienda la aplicación de programas de tutoría, ya que contribuyen a generar cambios significativos en las relaciones interpersonales de los estudiantes, superando las manifestaciones de agresividad, timidez y los problemas de comunicación y comportamientos.

Referencias Bibliográficas

- Arnaíz, P, Isús, S (1998). *La tutoría, organización y tareas*. Barcelona: GRAÓ
- Bandura (1973). *Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad*. Madrid: Alianza Universidad.
- Bernal, K. y Quesquén, B. (2017) en su tesis “*Programa Fastuosa en habilidades sociales en adolescentes femeninas- Chiclayo 2017*”. Tesis para obtener el grado de Licenciada en Psicología de la Universidad Señor de Sipán.
- Caballo, V. (2002). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. (5ª ed.). Madrid: S.XXI.
- Gismero (2000). *EHS Escala de Habilidades Sociales*. Manual. Madrid: TEA Publicaciones de Psicología Aplicada
- Güell, M; Muñoz, J. (2000). *Desconóctete a ti mismo. Programa de alfabetización emocional*. Barcelona. Paidós
- Ibarra, L. (2003) *Educación en la escuela, educación en la familia ¿realidad o utopía?* Ecuador: Universidad de Guayaquil,
- Janda, L. (1998). *Los test de autoconocimiento y superación*. Barcelona: Robinbook
- Llanos, C. (2006). *Efectos de un programa de enseñanza en habilidades sociales*”. Granada
- Monjas, I. (2002). *Programa de enseñanza de las habilidades de interacción social*. Madrid: Madrid

- Murphy, G., Murphy, L, Newcomb, T (1937). *Experimental Social Psychology*. New York: Harper and Row.
- Neidhardt, J; Weinstein, M y Conry, R (1989). *Seis programas para prevenir y controlar el estrés*. Madrid: Deusto.
- Phillips, E. (1985). *Socialmente competente*. Nueva York: Wiley
- Riso, Walter. (2002). *Cuestión de dignidad. Aprenda a decir no y gane autoestima siendo asertivo*. Bogotá: Norma
- Rojas, J. Perales, M (2002). *La Interacción didáctica en el área Lógico – Matemática*. Chiclayo: Ideas Educativas
- Sampén, N (2008), “*Efectos de un programa de tutoría para mejorar la convivencia en las estudiantes de tercer grado “B” de la Institución Educativa “Nuestra Señora del Rosario”-Chiclayo*” Tesis para la obtención del título de Magister de la Universidad de Málaga.
- Smith, Manuel. (1987). *Cuando digo no me siento culpable*. Barcelona: Grijalbo.
- Vallés, A (2000). *Habilidades Sociales*”. Perú: Libro amigo
- Vallés, A; Vallés, C (2000). *Las habilidades Sociales en la escuela: Una propuesta curricular*. Madrid: España.

Anexos

CUESTIONARIO (Pre - pos test)

Nombre:

Institución

Educativa:

Grado y Sección:

Sexo:

Estimado estudiante:

Te solicitamos responder las preguntas que a continuación se presenta. Todas las respuestas que nos brindes serán valiosísimas y nos servirá de mucha ayuda.

Instrucciones:

Lee atentamente cada pregunta y encierra tu respuesta.

1. Llegas con tus padres a casa de unos amigos y una señora te dice: “eres un niño(a) muy guapo(a)”, y tú respondes:

- a) Me sonrojo y no contesto.
- b) Sí, ya sé que soy bastante guapo(a).
- c) ¿De verdad? Gracias

2. Un compañero de clase está haciendo un dibujo y a ti te parece bonito, ¿qué le dices?

- a) “¡Yo lo hago mejor que tú!
- b) No le digo nada.
- c) Tu dibujo es muy bonito”

3. Estás armando un rompecabezas, tu hermano te dice que está quedando mal ¿Qué le dices?

- a) ¡Vete tonto! No sabes nada”.
- b) A mí me gusta y eso importa.
- c) Si ya se que siempre lo hago mal.

- 4. Te olvidas de llevar el libro de comunicación al colegio y un amigo te dice que pareces tonto. ¿qué le respondes?**
- a) “El tonto eres tú”.
 - b) Si, a veces, soy un poco tonto.
 - c) A ti también se te habrá olvidado alguna vez.
- 5. Ves a tu mejor amigo(a) triste porque el profesor le llamó la atención. Y tú ¿qué haces?**
- a) Le pregunto: “¿Qué le pasa?” y lo ayudo.
 - b) No le digo nada.
 - c) Es problema de él
- 6. Vienes de jugar con tus amigos y te has peleado con ellos. Tu madre te pregunta; ¿estás triste?, ¿te pasa algo? ¿Qué respondes?**
- a) Le respondo: “¡Déjame en paz!”.
 - b) Le comento: “Si mamá, discutí con mis amigos”.
 - c) Le respondo: “No me pasa nada”.
- 7. Un amigo te echa la culpa de haberle roto su juguete, pero tú no fuiste. Tú que le dices:**
- a) Le dices: “¡Eres un mentiroso!”.
 - b) Respondo con la verdad: “Yo no fui”.
 - c) Me pongo a llorar.
- 8. Mientras juegas, gritas y hablas muy fuerte. Tu padre te dice: “No grites, mucho hijo, juega tranquilo”. ¿Qué respondes?**
- a) Dejo de jugar.
 - b) Le respondo: “No me da la gana de callarme”.
 - c) “Disculpa papá, hablaré más bajo”.
- 9. Estas haciendo cola en el colegio para ir al baño, y un niño que llega después se pone delante de ti. ¿Qué le dices?**
- a) No le digo nada.
 - b) Le digo: “¡Vete de aquí!”
 - c) “Amigo, yo estaba antes; ponte al final de la cola”.

10. Un compañero que celebra su cumpleaños invita a toda la clase, menos a ti. ¿Qué haces tú?

- a) Le pregunto: “¿Por qué no me invitaste?”.
- b) Me pongo triste.
- c) Le digo: “¡Eres malo y tonto!”.

11. Si tú quieres subirte al columpio, pero hay otros niños que ya llevan mucho tiempo jugando pero no se bajan.

- a) Le grito: “¡Oye tú, bájate de ahí ya!”
- b) Les pido: Por favor que me dejen subir un ratito al columpio.
- c) Espero a que bajen.

12. Si tu hermano o hermana te pide que le prestes tu bicicleta y tú no quieres prestársela. Le dices:

- a) “Cuando pasen más días te la presto”.
- b) “No, no te la voy a prestar”
- c) Se la presto, aunque en el fondo no quiero.

13. Si tus amigos están jugando y tienes muchas ganas de jugar con ellos. ¿Qué les digo?

- a) Me quedo mirándolos.
- b) ¡Hagan sitio que voy a jugar!
- c) Me gustaría jugar con ustedes, ¿puedo?

14. En el patio del colegio, un niño se cae y se da un golpe muy fuerte. Tú ¿Cómo actúas?

- a) Voy corriendo a ayudarlo
- b) Espero a que alguien vaya a ayudarle; porque yo no me atrevo.
- c) Me río mucho de lo que pasó.

15. Jugando en el recreo, te das un golpe en una pierna y te duele mucho. Tu profesor te dice: “¿te hiciste daño?”. ¿Qué respondes?

- a) Si, me duele mucho.
- b) ¡Déjeme, yo soy muy fuerte!
- c) No le digo nada.

16. Rompes un libro y le echan la culpa a tu hermano o hermana. Tú respondes:

- a) Fui yo, él no tiene la culpa.
- b) Me parece que no fue él.
- c) Si, lo rompió él.

17. Si pudieras cambiar algo de tu aspecto físico que no te gusta; ¿Qué cambiarías?

- a) No creo que necesite cambiar nada de mí.
- b) Si yo soy perfecto.
- c) Cambiaría bastantes cosas para así sentirme mucho mejor.

18. Estas viendo la televisión y tu madre te manda a dar un recado a la vecina. Tú ¿Qué haces? o ¿Qué le dices?:

- a) Le digo que sí, pero cuando acaben los dibujos.
- b) Voy sin decir nada.
- c) Le respondo: "Ahora no quiero, ve tú".

19. En el colegio, un profesor que tú, no conoces te para y te dice: "¡Hola!". Tú respondes:

- a) Le respondo "¿Qué quiere?".
- b) Saludo, buenos días, y le pregunto ¿Quién es usted?
- c) No le digo nada.

20. En el colegio, mis compañeros de clase, me han insultado. ¿Qué haces? O ¿Qué les dices?

- a) Digo que: "no me gusta que me insulten y no lo vuelvan a hacer, porque yo no lo hago con ellos".
- b) No les digo nada.
- c) Yo también los insulto.

21. Si tu mejor amigo se ha olvidado de traerte tu cuaderno que le prestaste el día anterior, y lo necesitas para hacer un trabajo en la clase, ¿Qué le dices?

- a) Le digo: ¡amigo, como lo vas a olvidar, lo necesito ahora!, puedes ir a buscarlos a tu casa.

- b) Le digo: que “no importa, no me hacen falta” (aunque lo necesite).
- c) ¡Siempre te olvidas de todo! ya no te lo vuelvo a prestar más.

22. ¿Cuándo estás en grupo con tus amigos y deciden hacer algo, a ti te cuesta tomar decisiones?

- a) Normalmente no me cuesta tomar decisiones, sea donde sea.
- b) Sí, me suele costar mucho tomar cualquier decisión cuando estoy en grupo.
- c) No, porque soy yo el que manda.

23. Necesito que me hagan un favor ¿Cómo se lo dices?

- a) Le digo: ¿puedes hacerme un favor? Y le explico lo que quiero.
- b) Le insinúo que necesito que me haga un favor.
- c) Lo obligo a que me haga el favor.

24. Un (a) compañero (a) me acusa de haberle robado su borrador y no es cierto , yo respondo:

- a) “No fui yo quien lo cogió y que no se debe acusar a nadie, si uno no está seguro”.
- b) “Grito que no he sido yo”
- c) Respondo: ¿por qué dices eso?

25. Si tu amigo, te pide que no entre a clases, y que te fugue con él ¿Qué haces?

- a) Me voy con él, porque es mi amigo.
- b) Le respondo que me deje en paz, y que lo haga sólo.
- c) Le pregunto: ¿por qué quiere fugarse? Y me explique.

26. Alguien te felicita por algo que has hecho muy bien ¿Qué le respondes?

- a) No me atrevo a decirle nada.
- b) Le respondo que sí sé que soy bueno.
- c) Le respondo muchas gracias por tus palabras.

27. Estas haciendo un dibujo y te preguntan ¿Qué haces? Tú como responde:

- a) Continúo dibujando y no me atrevo a decir nada.
- b) Le respondo: "A ti que te importa".
- c) Dejo un momento de dibujar, le explico lo que estoy haciendo y le enseño el dibujo.

28. Tú, te sientes querido por lo demás.

- a) Sí, siempre
- b) No sé si ellos me quieren
- c) Me da igual si no me quieren.

29. Si tienes algo que decir a otras personas ¿lo haces?...

- a) Normalmente lo digo.
- b) No digo nada porque me da vergüenza
- c) Me da igual.

30. Te invitan a participar de la actuación por Fiestas Patrias, ¿tú participas?

- a) No salgo, me da vergüenza.
- b) En esas cosas no participo.
- c) Yo, sí salgo a participar

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DEL PRE Y POST TEST

Estadísticos de fiabilidad		
Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en los elementos tipificados	N de elementos
0.793100053	0.802224796	150

Por lo tanto la fiabilidad del instrumento es 0,8- 0,7, el instrumento es aceptable.

Cuanto más cercano esté el valor del alpha de Cronbach a 1, mayor es la consistencia interna de los ítems que componen el instrumento de medida. Ahora bien, al interpretarse como un coeficiente de correlación, no existe un acuerdo generalizado sobre cuál debe ser el valor a partir del cual pueda considerarse una escala como fiable. En nuestro caso optamos por seguir a George y Mallery (1995) quienes indican que si el alpha es mayor que 0,9, el instrumento de medición es excelente; en el intervalo 0,9-0,8, el instrumento es bueno; entre 0,8- 0,7, el instrumento es aceptable; en el intervalo 0,7- 0,6, el instrumento es débil; entre 0,6-0,5, el instrumento es pobre; y si es menor que 0,5, no es aceptable.