



**FACULTAD DE ARQUITECTURA INGENIERIA Y
URBANISMO**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE
ARQUITECTURA**

TESIS

**“CENTRO DE INTERPRETACIÓN Y RECINTO
VIVENCIAL TURÍSTICO PARA EL
APROVECHAMIENTO DEL PATRIMONIO
ARQUEOLÓGICO CIUDADELA DE CINTO EN EL
DISTRITO DE PÁTAPO”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
ARQUITECTO**

Autor (es):

**Soto Maxe, Iris Romelia.
(ORCID: 0000-0001-5285-8875)**
**Vega Esquén, Raúl Alexander.
(ORCID: 0000-0003-4162-8841)**

Asesor (es):

**Mg. Arq. Itabashi Montenegro, Eduardo Alfredo.
(ORCID: 0000-0001-6701-7964)**

**Línea de Investigación:
Infraestructura, Tecnología y Medio Ambiente.**

**Pimentel – Perú
2020**

RESUMEN

El objetivo de esta Tesis, es proponer un Centro de Interpretación y Recinto Turístico Vivencial, que contribuya al aprovechamiento del potencial arqueológico “La Ciudadela de Cinto en el Distrito de Pátapo”, el proyecto se propuso como una alternativa de solución para el desarrollo de las riquezas culturales, arqueológicas, patrimoniales, además, forje conocimiento, difusión, conciencia, e impulse el desarrollo local y su identidad cultural, generando así, un aporte significativo al turismo en el norte del país.

Se tomó en cuenta bases teóricas como *El Cinto, Lambayeque Prehispánico, Cultura Lambayeque*, libros de investigación, arqueología, cultura y turismo en Lambayeque, a nivel arquitectónico y manejo del diseño e integración con el paisaje, nos hemos referenciado en el libro *Arquitectura Del Paisaje*. El tipo de Investigación es de carácter cuantitativo reforzado con un enfoque cualitativo, con diseño no experimental.

Los escasos servicios culturales, el bajo nivel de conocimiento del valor patrimonial, y el evidente potencial arqueológico, fueron los indicadores empleados para la medición de las variables, usando Técnicas e Instrumentos como: Ficha de Validación (Criterio de Experto), Encuesta (cuestionario), Entrevista (guía de entrevista), Observación de Campo (Guía de Observación de Campo) y Análisis Documental (Fichas). El software empleado para los resultados (encuesta) fue *IBM SPSS 19*, donde se demuestra que el 62.8% de la población expone su total acuerdo ante el desconocimiento cultural y la necesidad de un espacio de interpretación. Por lo tanto, es recomendable impulsar la recuperación y posterior conservación más de 500 recursos arqueológicos existentes en la costa norte del país.

Palabras Clave: Potencial arqueológico, interpretación arqueológica, educación patrimonial, turismo vivencial.

ABSTRAC

The objective of this Thesis was to demonstrate how an Interpretation Center and Experiential Tourist Enclosure, reinforces the use of the archaeological potential "La Ciudadela de Cinto in the District of Pátapo", the project was proposed as an alternative solution for the development of the Furthermore, cultural, archaeological, and patrimonial riches forge knowledge, diffusion, awareness, and promote local development and its cultural identity, thus generating a significant contribution to tourism in the north of the country.

Theoretical bases such as *El Cinto, Lambayeque Prehispánico, Cultura Lambayeque*, research books, archeology, culture and tourism in Lambayeque were taken into account, at an architectural level and management of design and integration with the landscape, we have referenced ourselves in the book *Landscape Architecture*. The type of Research is quantitative in nature reinforced with a qualitative approach, with a non-experimental design.

The few cultural services, the low level of knowledge of the patrimonial value, and the evident archaeological potential, were the indicators used to measure the variables, using Techniques and Instruments such as: Evaluation Form (Expert Criterion), Survey (questionnaire), Interview (interview guide, recorder), Observation (Observation file, photographic camera) and Documentary Analysis (Bibliographic Files). The software used for the results (survey) was *IBM SPSS 19*, where it is shown that 62.8% of the population expresses its total agreement in the face of cultural ignorance and the need for a space for interpretation. Therefore, it is advisable to promote the recovery and subsequent conservation of more than 500 archaeological resources existing on the north coast of the country.

Key Words: Archaeological potential, archaeological interpretation, heritage education, experiential tourism.