



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE TURISMO Y  
NEGOCIOS**

**TESIS**

**EL TURISMO SOSTENIBLE, UNA ALTERNATIVA  
PARA LA CONSERVACIÓN DEL SANTUARIO  
HISTÓRICO BOSQUE DE POMAC, REGIÓN  
LAMBAYEQUE – 2013**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN TURISMO Y NEGOCIOS**

**Autores:**

**Bach. Díaz Cisneros Yvette del Rocío**

**Bach. Sandoval Ríos Marco Alexander**

**Asesor:**

**Lic. Ponte López Ulises Harvey**

**Línea de Investigación:**

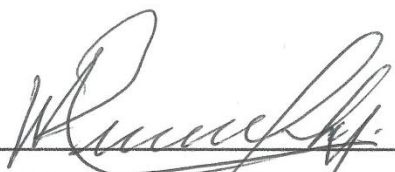
**Gestión Turística**

**Pimentel – Perú**

**2018**

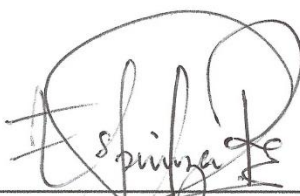
**EL TURISMO SOSTENIBLE, UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSERVACIÓN  
DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE POMAC REGIÓN LAMBAYEQUE  
– 2013**

Aprobación de Tesis



---

Mg. Manay Saenz María Perpetua  
**Presidenta del Jurado**



---

Mg. Espinoza Requejo Cinthy Catheryne  
**Secretaria del Jurado**



---

Mg. Solano Alvarado José Luis  
**Vocal del Jurado**

## **DEDICATORIA**

Con todo mi cariño y aprecio a mi madre que hizo todo en la vida para que yo pudiera lograr mis sueños, por motivarme y darme la mano cuando sentía que el camino se terminaba, siempre estaré infinitamente agradecida contigo.

**Yvette del Rocío Díaz Cisneros**

A Dios, a mis padres y abuelos, quienes han sido la guía y el camino para poder llegar a este punto de mi carrera, quienes con su ejemplo me impulsaron a salir adelante ante cualquier adversidad.

**Marco Alexander Sandoval Ríos**

## **AGRADECIMIENTO**

Queremos dar las gracias a todas aquellas personas que han contribuido, de una forma u otra, a que este proyecto de tesis llegara a culminarse.

Ante todo, quiero agradecer a mi asesor el Lic. Ponte López, Ulises Harvey y a la MG. Mairena Fox, Petronila Liliana, por su apoyo incondicional, quien nos proporcionó su atención, paciencia y asesoramiento durante nuestra Investigación.

Mi agradecimiento se dirige también a todas las personas que aceptaron ser entrevistados para la presente investigación y destinaron parte de su tiempo a hacer realidad el trabajo empírico.

**Los autores.**

## RESUMEN

La presente investigación denominada Propuesta de turismo sostenible, para la conservación del Santuario Bosque de Pómac, en base a evaluar un plan de estrategias de conservación del santuario para la generación de turismo sostenible.

La investigación que se desarrollo fue de carácter no probabilístico con enfoque racional deductivo con una muestra de 100 pobladores, en la zona de amortiguamiento. Se trabajó con un solo grupo de pre y post test que consistió en aplicar un cuestionario en el cual se midieron las dos variables, en la variable independiente las dimensiones fueron tangibles referentes a turismo sostenible; la variable dependiente a la conservación y, turismo urbano de ocio y placer.

Se aplicó la prueba alfa de Cronbach a una prueba piloto, al pre y post test, para determinar la validez del contenido se utilizó la prueba de relevancia y pertinencia a 8 especialistas para aprobar o rechazar las hipótesis y así se plantearon las conclusiones y sus respectivas recomendaciones entorno a la problemática de estudio.

Al terminar de evaluar un plan de estrategias de conservación, se encontró que existe influencia significativa en el desarrollo de actividades con los pobladores en la que se abordaron múltiples casos, experiencias y situaciones propias de ellos determinando que el desarrollo sostenible permite un alto porcentaje de comunicación en la comunidad receptora.

**PALABRAS CLAVE:** Turismo sostenible, Conservación, Recursos turísticos.

## ABSTRAC

This research proposal called sustainable tourism, conservation Pómac Forest Sanctuary, based on evaluating a plan of the sanctuary conservation strategies for the generation of sustainable tourism.

The research was not developing probabilistic nature with rational deductive approach with a sample of 100 people in populated center bull's eye. We worked with one group pre and posttest that consisted of applying a questionnaire in which the two variables were measured in the independent variable dimensions were tangible concerning sustainable development and tourism product; corresponding to the dependent variable which was sized for sustainable tourism, and professional activities and urban tourism leisure and pleasure.

Cronbach alpha test was applied to a pilot; the pre and posttest to determine the validity of the test content relevancy to 8 specialists was used to approve or reject the hypotheses and conclusions and so raised their recommendations around the issue of study.

When finished evaluating a plan of conservation strategies, it was found that there is significant influence on the development of activities with the villagers in which multiple cases, experiences and determining their own sustainable development allows a high percentage of communication situations addressed in the host community.

**KEYWOORDS:** Sustainable Tourism, Conservation, Travel Resources.

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA</b>	iii
<b>AGRADECIMIENTO</b>	iv
<b>RESUMEN</b>	v
<b>ABSTRAC</b>	vi
<b>I. INTRODUCCION</b>	14
1.1. Realidad Problemática.	16
1.2. Antecedentes de Estudio.	26
1.3. Teorías relacionadas al tema.	36
1.3.1. Turismo Sostenible	37
1.3.2. Conservación	41
1.4. Formulación del Problema.	44
1.5. Justificación e importancia del estudio.	44
1.6. Hipótesis.	45
1.7. Objetivos.	45
1.7.1. Objetivo general.	45
1.7.2. Objetivos específicos.	45
<b>II. MATERIAL Y METDODO</b>	46
2.1. Tipo y Diseño de Investigación.	46
2.2. Población y muestra.	46
2.3. Variables, Operacionalización.	48
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.	50
2.5. Procedimientos de análisis de datos.	52
2.6. Criterios éticos.	53
2.7. Criterios de Rigor científico.	53
<b>III. RESULTADOS</b>	56
3.1. Resultados en Tablas y Figuras.	68

3.2. Discusión de resultados.	97
3.3. Aporte práctico.	99
<b>IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	136
4.1. Conclusiones.	136
4.2. Recomendaciones.	136
<b>REFERENCIAS</b>	137
<b>ANEXOS</b>	141



## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población de la zona de amortiguamiento del SHBP.	47
Tabla 2. Definición operacional de las Variables de investigación.	48
Tabla 3. Estructura dimensional de las variables en estudio.	50
Tabla 4. Puntuación de los ítems en la escala de Likert.	51
Tabla 5. Criterios éticos de la investigación.	53
Tabla 6. Criterios de rigor científico de la investigación.	54
Tabla 7. Valores de las repuestas del pre-test.	56
Tabla 8. Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra.	57
Tabla 9. Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.	59
Tabla 10. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	60
Tabla 11. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	61
Tabla 12. Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.	62
Tabla 13. Aceptación del eje económico del turismo sostenible en el SHBP.	63
Tabla 14. Interpretación de los componentes de la brecha.	63
Tabla 15. Elaboración de objetivos y estrategias / actividades.	64
Tabla 16. Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.	65
Tabla 17. Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	66
Tabla 18. Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	67
Tabla 19. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	68
Tabla 20. Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	69
Tabla 21. Aceptación del eje social del turismo sostenible en el SHBP.	70
Tabla 22. Interpretación de los componentes de la brecha.	70

Tabla 23. Elaboración de objetivos y estrategias/actividades.	71
Tabla 24. Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	72
Tabla 25. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.	73
Tabla 26. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	74
Tabla 27. Aceptación del eje ambiental del turismo sostenible en el SHBP.	75
Tabla 28. Elaboración de objetivos y estrategias/actividades.	76
Tabla 29. Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	77
Tabla 30. El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo.	78
Tabla 31. Aceptación de la conservación natural en el SHBP.	79
Tabla 32. Interpretación de los componentes de la brecha.	79
Tabla 33. Elaboración de objetivos y estrategias/actividades.	80
Tabla 34. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	81
Tabla 35. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	82
Tabla 36. Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.	83
Tabla 37. Aceptación de la conservación cultural en el SHBP.	84
Tabla 38. Interpretación de los componentes de la brecha.	84
Tabla 39. Elaboración de objetivos y estrategias/actividades.	85
Tabla 40. Promedios por cada indicador en el pre test de las variables de investigación.	86
Tabla 41. Promedios por cada dimensión en el pre test de las variables de investigación.	88
Tabla 42. Promedios por cada variable en el pre test de las variables de investigación.	88
Tabla 43. Promedios por cada indicador en el post test de las variables de investigación.	88
Tabla 44. Promedios por cada dimensión en el post test de las variables de investigación.	90
Tabla 45. Promedios por cada variable en el post test de las variables de investigación.	91
Tabla 46. Promedios del pre y post test por cada indicador de las variables de investigación.	91

Tabla 47. Promedios del pre y post test por cada dimensión de las variables de investigación.	93
Tabla 48. Promedios del pre y post test por cada variable de investigación.	93
Tabla 49. Prueba t para medias de dos muestras emparejadas.	95
Tabla 50. Variables.	102
Tabla 51. Propuesta de posibles actividades a realizar In Situ.	110
Tabla 52. Emprendimientos identificados en el caserío Huaca de Piedra.	111
Tabla 53. Itinerario - Día 1.	112
Tabla 54. Itinerario - Día 2.	112
Tabla 55. Itinerario - Día 3.	113
Tabla 56. Paquete Turístico.	114
Tabla 57. Itinerario - Full day.	115
Tabla 58. Paquete Full Day.	116
Tabla 59. Cuadro de Actividades.	117
Tabla 60. Ficha de Inventario del SHBP.	124
Tabla 61. Ficha de Inventario del algarrobo.	125
Tabla 62. Ficha de Inventario del sapote.	126
Tabla 63. Ficha de Inventario del faique.	127
Tabla 64. Ficha de Inventario del cortarrama peruana.	128
Tabla 65. Ficha de Inventario del pájaro carpintero.	129
Tabla 66. Ficha de Inventario del huerequeque.	130
Tabla 67. Ficha de Inventario del Complejo Arqueológico Sicán.	131
Tabla 68. Ficha de Inventario - Curanderismo.	132
Tabla 69. Ficha de Inventario - Chicha de jora.	133
Tabla 70. Ficha de Inventario - Miel.	134
Tabla 71. Ficha de Inventario - Algarrobina.	135

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nivel de apoyo por parte del gobierno local para generar negocios turísticos en el SHBP.	59
Figura 2. Porcentaje de pobladores del SHBP que consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	60
Figura 3. Porcentaje de pobladores del SHBP que han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	61
Figura 4. Porcentaje de las asociaciones del SHBP orientadas al negocio turístico que reparten equitativamente las ganancias generadas.	62
Figura 5. Porcentaje de aceptación del eje económico del turismo sostenible en el SHBP.	63
Figura 6. Porcentajes de turistas que se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos al llegar al SHBP.	65
Figura 7. Porcentaje de pobladores que participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el SHBP.	66
Figura 8. Porcentaje de las asociaciones del SHBP que al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	67
Figura 9. Porcentaje de los pobladores del SHBP que se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	68
Figura 10. Porcentaje de las comunidades que tienen un registro de las personas que visitan el SHBP.	69
Figura 11. Porcentaje de aceptación del eje social del turismo sostenible en el SHBP.	70
Figura 12. Porcentaje de las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	72
Figura 13. Porcentaje de los pobladores del SHBP que aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.	73
Figura 14. Porcentaje de los pobladores del SHBP que utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	74
Figura 15. Porcentaje de aceptación del eje ambiental del turismo sostenible en el SHBP.	75
Figura 16. Porcentaje de las autoridades locales competentes del SHBP que elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	77
Figura 17. Nivel de ocupación ordenada y de uso responsable del territorio y sus recursos del	

SHBP.	78
Figura 18. Porcentaje de aceptación de la conservación natural en el SHBP.	79
Figura 19. Porcentaje de los pobladores del SHBP que utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	81
Figura 20. Porcentaje de los pobladores del SHBP que comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	82
Figura 21. Porcentaje de los pobladores del SHBP que conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.	83
Figura 22. Porcentaje de aceptación de la conservación cultural en el SHBP.	84
Figura 23. Nivel de los cambios observados en el Turismo Sostenible y la Conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	94
Figura 24. Circuito turístico “Libérate, vive y explora.	121

## I. INTRODUCCION

La investigación consiste en evaluar un plan de estrategias de conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac para la generación de turismo sostenible en base a un diagnóstico del nivel de conservación, en el año 2014, para esto se necesitó la orientación necesaria la cual permitió el ordenamiento respectivo de la investigación, al mismo tiempo se comprometió a las zonas de amortiguamiento en conjunto con los pobladores de los Centros Poblados y a los colaboradores entidades públicas y privadas, donde se requirió la capacitación de turismo sostenible y conservación donde se determinó cambios efectivos, por lo que resultó imprescindible cumplir con esta acción para lograr el objetivo.

El principal problema estuvo centrado para un diagnóstico situacional. La intención de la presente investigación fue generar cambios dentro de la comunidad con un plan de estrategias de conservación. El trabajo contribuyó a fortalecer con eficiencia y eficacia la propuesta de conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac, fundamentado en la teoría de Blasco.

El estudio de investigación fundamentado en la teoría de Blasco, se presenta la forma en la que debe dimensionarse el turismo sostenible. Permitirán el desarrollo sostenible del turismo y las prácticas de gestión sostenible deben ser aplicadas a todas las formas y todos los destinos, por ello es fundamental garantizar la sostenibilidad económica, social y medioambiental del turismo, de modo que no solo se pueda contribuir al desarrollo sino también para la viabilidad y competitividad del sector competente. Ante la realidad expuesta el problema científico considerada en la presente investigación fue ¿Qué impacto producirá un programa orientado al turismo sostenible como alternativa para la conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac?

El objetivo de investigación ha consistido en formular una propuesta de turismo sostenible como alternativa de conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

El instrumento para la recolección de datos utilizado fue elaborado mediante la escala de Likert, a través de una encuesta dirigida a los pobladores ubicados en las zonas de amortiguamiento dentro del Santuario Histórico Bosque de Pómac. Los datos obtenidos fueron procesados para su respectivo análisis estadístico e interpretación mediante el sistema operativo Microsoft Office Excel.

El aporte teórico fundamental del estudio ha sido el desarrollo de una propuesta de evaluar un plan de estrategias de conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac para la generación de turismo sostenible. El aporte práctico consistió en la evaluación de la propuesta mediante la pertinencia y relevancia de los indicadores por especialistas y los involucrados en el estudio.

El Capítulo I está comprendido por la realidad problemática en el contexto internacional, latinoamericano, nacional y local hasta concretar en la formación del problema, además, la justificación e importancia que son aspectos relevantes que han permitido la elaboración de los objetivos de estudio, en esta parte del estudio se presenta las teorías correspondientes al tema investigado que da origen a los antecedentes de estudio en los contextos internacional, latinoamericano, nacional y local.

El Capítulo II en esta parte del estudio se precisa la metodología de la investigación científica donde se considera tipo y diseño de la investigación; la población y muestra a emplear; la operacionalización: los métodos, técnicas e instrumentos para la recolección de datos y por último el método de análisis de datos obtenidos en la presente investigación. También se señala el procedimiento para la recolección de los datos; el análisis estadístico e interpretación de los datos; los criterios éticos y por último, el criterio de rigor científico.

El Capítulo III en este capítulo se constituye la presentación y análisis univariado, donde se reporta los resultados y alcance de la prueba piloto, la pertinencia y relevancia de los especialistas, los resultados del pre test con su análisis respectivo, los promedios de las variables; presentación y análisis bivariado de terminando la comparación de los promedios y desviaciones estándares del pre test y post test de las variables independientes t dependiente. También se señala la contratación de hipótesis, la prueba de normalidad.

El capítulo IV se arriba a las conclusiones a las que se ha llegado después de una extensa investigación y las recomendaciones que están referidas a diversos aspectos involucrados en el desarrollo de este estudio.

## **1.1. Realidad Problemática.**

Debido al crecimiento del sector turístico en los últimos años, se ha empezado a hablar de un turismo sostenible, que presenta como una oportunidad de desarrollo local, en la medida que permite gestionar una zona con riqueza cultural y ambiental como un micro destino turístico, en donde el principal beneficiado es la comunidad; en tanto las administraciones locales se encargan de gestionar el acondicionamiento de cada comunidad; además de abarcar las perspectivas del ocio y el tiempo libre para los visitantes, abarca una serie de criterios económicos, socioculturales y medioambientales referentes al destino o espacio turístico. De ahí que, la sostenibilidad se ha convertido en un punto de inflexión ineludible en cualquier modelo de desarrollo turístico que quiera contribuir al desarrollo regional y local de los territorios y de las personas que en ellos habitan.

Así mismo, en cuanto a la conservación del patrimonio cultural y natural, es considerada una actividad emergente y de gran trascendencia social, que se sustenta en mantener en óptimo estado un entorno específico o algún destino global. Es así que, la sostenibilidad en el turismo adquiere suma importancia por su labor en la conservación de todo recurso u atractivo que participe en la actividad turística como oportunidad de desarrollo, fomento de inversiones; y todo dirigido a un fin común, que es mejorar la calidad de vida de los residentes locales, al mismo tiempo que se logra satisfacer las necesidades de los turistas. Sin embargo, para la adecuada gestión de estos destinos turísticos, se ha optado por realizar primero un estudio, el cual se basa en una evaluación de la situación turística en que se encuentre el lugar, para posteriormente establecer estrategias, acciones y proyectos para poner en valor dicha zona.



## **En el contexto internacional**

En cuanto a evaluación del potencial turístico, se han desarrollado diversos estudios; principalmente en Europa, donde Leader European Observatory (2013) ha diseñado una guía específica sobre cómo evaluar el potencial turístico, la cual señala que una evaluación tiene que estar estructurada en dos fases, la primera es el análisis, el cual permitirá establecer un estudio de la oferta, demanda, tendencias de mercado y competidores; y la segunda fase un diagnóstico de las oportunidades y riesgos del lugar a evaluar. Así mismo, esta guía nos presenta los indicadores necesarios para medir cada una de estas fases.

Ginés (2011), publicó un estudio titulado “Mesozonificación Ecológica y Económica para el Desarrollo Sostenible de la Provincia de Satipo” tiene como base la evaluación de la situación turística de la provincia de Satipo, dividiendo su investigación en dos fases, la primera de jerarquización y la segunda de categorización; determinando posteriormente un estudio detallado de la infraestructura y planta turística. Estableciendo como conclusiones de su investigación la ausencia de un producto turístico que pueda ser vendible al mercado interno y externo por una limitada atención al turista, dificultad para la recepción de visitantes, desinformación sobre la situación de seguridad, falta de accesos a los atractivos, la gran mayoría de ellos se encuentran en estado de abandono; y la falta de un plan estratégico de desarrollo turístico debidamente estructurado que indique un norte claro a seguir, razón por el cual el pequeño presupuesto destinado para este rubro se pierde en acciones de poco o ningún impacto.

Reportaje destinos verdes en España (2016), están realizando un compromiso de proteger el medio ambiente, además de preservar los extraordinarios valores naturales, se potencia la economía del propio territorio. Así lo entienden, cada vez más, muchos de los destinos que se han convertido en ejemplo de lo que significa crear un turismo sostenible. Ya no vale con proteger exclusivamente, hay que impulsar el desarrollo económico del lugar y crear las bases de la supervivencia y de excelencia del entorno. Numerosas instituciones otorgan certificados que confirman la bondad de estos proyectos, uno de ellos es la Carta del Turismo Sostenible que fue redactada en el marco de la Conferencia Mundial de Turismo Sostenible que se celebró en Lanzarote, en abril de 1995.

Este año cabe hacer una mención a la ciudad eslovena de Liubliana, Capital Verde Europea 2016, por el fomento de la conciencia ambiental entre sus ciudadanos, el

establecimiento de la estrategia de desarrollo sostenible, la implementación de diversas medidas ecológicas en la ciudad durante la última década, y el desarrollo de una eficiente red de transporte público.

Van de Meene (1992) refirió que en las últimas décadas el turismo se ha constituido en una de las actividades económicas que ha generado mayores expectativas, tanto a nivel de los gobiernos como de la población. Sistemas económicos de diferentes latitudes y países en diversos niveles de desarrollo ponen especial énfasis en el desarrollo del turismo. Se conoce que el turismo se desarrolla principalmente en escenarios naturales y en el caso de zonas urbanas comprende recursos culturales, cuya vulnerabilidad ante la afluencia masiva de visitantes es muy alta. A decir de muchos especialistas, la relación turismo - medio ambiente natural es de gran importancia, en esta actividad la naturaleza constituye la materia prima.

Tinoco (2003) explicó que a nivel mundial, se da una creciente preocupación por la conservación del medio natural, habiéndose discutido y elaborado una serie de pronunciamientos a este respecto. Organizaciones científicas, sociales y culturales; poblaciones organizadas; partidos políticos, entre otros, desarrollan una creciente actividad a favor de la conservación del medio ambiente. Marcan un hito en esta dirección la Agenda 21 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), la Declaración de Río sobre Medio Ambiente y desarrollo, entre otros. En el proceso se han desarrollado conceptos como "desarrollo sostenible", "eco desarrollo", entre otros.

Existen dos corrientes marcadas, por un lado se tiene una tendencia creciente por la conservación del medio ambiente, y, por otro, una actividad que mueve millones de personas y dólares que tienen como escenario principal la naturaleza; ambos, turismo y conservación, no son necesariamente buenos compañeros, frecuentemente entran en conflicto. El propósito del presente documento es analizar la relación entre ambos aspectos, en función de compatibilizar los enfoques en beneficio de la actividad turística.

Pérez (2004) indicó que el desarrollo sostenible o sostenibilidad sustentable aparece por primera vez en el panorama internacional a través de la denominada "Estrategia Mundial para la Conservación" en 1980. En este documento, que fue elaborado por una organización conservacionista, denominada la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN); que hoy conserva esas mismas siglas pero cuyo nombre ha sido

modificado por el de “Unión Mundial para la Naturaleza”, aparecía el término “desarrollo sostenido”. La UICN es la entidad dedicada a materia medioambiental más antigua que se conoce, pues surgió una vez terminada la Segunda Guerra Mundial, en 1948. Esta organización tiene la particularidad de que reúne en su seno a Estados miembros, así como las organizaciones no gubernamentales (ONG), agencias internacionales, etc. En la actualidad sigue siendo la institución más importante a nivel mundial en materia de protección ambiental, organizando cada tres años su “Congreso Mundial de Conservación” y estando presente en forma permanente en todas las reuniones internacionales sobre cuestiones de sostenibilidad. Además, desde hace unos años, la UICN trabaja también la materia de turismo sostenible.

Asimismo, en 1978 la Organización Mundial del Turismo (OMT) estableció un comité ambiental, cuya primera reunión tuvo lugar en Madrid en 1981. El grupo estaba constituido por representantes tanto del ámbito ambiental como del turístico, a fin de consensuar las líneas de trabajo necesarias para la consecución de un turismo respetuoso con el medio ambiente. Fue el inicio de una serie de encuentros que, actualmente, la OMT continúa realizando. Es más o menos a mediados de la década de los noventa cuando comienzan a organizarse diferentes actividades en pro del turismo sostenible. Por ejemplo, en 1994 en “Consejo de Europa” adopta una serie de recomendaciones a nivel internacional, nacional, regional y local para la consecución de una industria turística más consciente de los impactos que provoca. Ese mismo año, el 27 de mayo de 1994 se firma en la ciudad danesa de Aalborg, la “Carta de las Ciudades Europeas hacia la Sostenibilidad”, un texto clave para la puesta en marcha de los procesos de Agenda 21 Local (A21L), que partiendo del documento básico de la Cumbre del Río, pretende involucrar a las ciudades de Europa en la sostenibilidad. Desde entonces, muchos municipios están utilizando la A21L, de manera muy adecuada en mejoras de su actividad turística, como se verá más adelante.

### **En el contexto latinoamericano**

La revista científica de Chile (2010), afirmó sobre el éxito de la actividad turística que se mide usualmente a través de la magnitud de los flujos de visitantes. Este es el caso comparativo de Chile, de dos comunas contiguas en el borde costero de la Región del

Maule, Constitución y Licantén, que resultan en frustración, tanto por la falta de turistas como por su exceso. El estudio se basa en un análisis bibliográfico sumado a una encuesta diseñada en etapas: una exploratoria de tipo cualitativa y otra descriptiva de corte transversal, a los empresarios del rubro y comunidades locales, que, junto con los análisis de las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas (FODA), permiten identificar las principales barreras endógenas al desarrollo turístico sostenible. Pese a condiciones iniciales semejantes, se obtienen resultados antagónicos, donde la sostenibilidad está comprometida, lo que evidencia la falta de efectividad de la magnitud del flujo como indicador del resultado sostenible de esta actividad.

La revista “Abordo” (2013), hizo mención sobre las bondades amazónicas que posee Ecuador, donde brinda aventura, exploración, descubrimiento, naturaleza. Si bien es cierto hoy en día los turistas buscan experiencias, calidad, innovación, todo ello los lleva a hurgar en lo desconocido y a maravillarse con los artilugios de la naturaleza. Por ello el país propone un generoso recorrido a través del tramo Puyo - Puente Pastaza, vía recientemente renovada por el Ministerio de Transporte y Obras Públicas. Esta vía de 66 km, cuya rehabilitación beneficia directamente a 50 mil pobladores, nos ofrece la posibilidad de atravesar el centro sur del Oriente y explorar los incontables sitios que dan cuenta de su belleza diversa y única. En el Santuario Histórico Bosque de Pómac tal vez aun no cuente con rutas estratégicas para la satisfacción del visitante, pero si posee la riqueza natural que el turista busca dejándose poseer por el turismo de aventura y naturaleza.

El diario La Nación (2013), hizo mención sobre el cuidado e importancia que debemos darle a la naturaleza poniendo como ejemplo el caso de Argentina, que tiene el privilegio de disfrutar en la mayoría de su extensión territorial con una inusitada diversidad de hábitats. A la vez recalcó sobre las áreas naturales protegidas públicas (nacionales, provinciales o municipales) que cubren apenas poco más que el cinco por ciento de nuestro territorio continental, y el gigantesco espacio restante no es un abismo de tierras calcinadas, sino una naturaleza igual y, a veces, incluso más intensa, que la protegida

En Costa Rica, Meyer explicó que sin lugar a dudas, el turismo ha representado en la última década una gran oportunidad y un factor clave para el desarrollo. El entusiasmo con el cual ha sido adoptado como un vehículo para el crecimiento económico en

prácticamente todos los países del área refleja con claridad la necesidad de diversificación y reactivación de las economías impactadas negativamente por los embates de la competitividad globalizante y por el marcado deterioro correlativo que resienten las fuentes tradicionales de ingreso: la agricultura y la manufactura, de manera principal.

Esta estrategia de diversificación ha rendido sus frutos, al lograr colocar al turismo como una de las actividades más importantes en la economía nacional. El comportamiento de los principales indicadores turísticos para el periodo 1995-2000 que muestra un crecimiento continuo en la cantidad turística y en las divisas generadas, por encima de las medias mundiales observadas. Con un aporte cercano al 8% del PIB, el turismo emerge como una actividad que genera empleo, inversión y dinamiza, directa e indirectamente, otros sectores de la economía nacional. En los últimos 10 años, Costa Rica ha logrado establecer una imagen de destino turístico y un posicionamiento de mercado mundialmente reconocidos, ha logrado articular una oferta turística a partir de productos innovadores y, en general, el despegue de un sector formal de servicios que no existía en la economía costarricense, con lo que se continua abriendo espacio en el ámbito de la competencia turística internacional. Además de esto, el turismo en Costa Rica se ha convertido en uno de los principales factores de impulso a la conservación, protección y uso eficiente de los recursos naturales, al asignar en forma indirecta un valor económico como consecuencia de su uso. Más que un insumo para la producción, los recursos naturales han jugado el papel de capital productivo al consolidarse como atractivos de la más alta jerarquía en el producto turístico costarricense. La experiencia turística, por lo menos en el caso de Costa Rica, demuestra la existencia de una vía alternativa para el desarrollo económico que revaloriza el medio ambiente y en particular los recursos naturales como capital natural con la plena capacidad de generar riqueza. El ecoturismo, término genérico que se ha utilizado para referirse al turismo en espacios naturales, es particularmente una forma de desarrollo en la que se demuestra que es posible la generación de riqueza a partir de recursos naturales sin que necesariamente medie un proceso intenso de transformación, y sin que se genere un importante costo social

## **En el contexto nacional**

Ministerio de Comercio Exterior y Turismo – MINCETUR (2008) refirió que la sostenibilidad del turismo implica un adecuado equilibrio de aspectos ambientales, económicos y sociales; en otras palabras el turismo busca el desarrollo económico de una comunidad sin afectar negativamente sus valores sociales o su ambiente, evitando por ejemplo casos de depredación de especies, inadecuado manejo de residuos sólidos o la trata y explotación sexual de niños, niñas y adolescentes en el ámbito del turismo. Entre los principios básicos de la actividad turística se encuentra el establecer el uso turístico racional y sostenible del patrimonio natural de la nación así como conservar el entorno natural en el que se encuentran los atractivos turísticos.

En el Perú, el MINCETUR como ente rector en turismo, ejerce sus atribuciones ambientales a través de la Dirección Nacional de Turismo, instancia encargada de velar por la sostenibilidad socio ambiental del turismo conforme se aprecia en el artículo 64° del Reglamento de Organización y Funciones del MINCETUR. La Dirección Nacional de Turismo, comprometida con el manejo sostenible de la actividad turística, es la encargada de elaborar los manuales de buenas prácticas ambientales del sector turismo (hospedajes, agencias de viaje y guías de turismo). El objetivo es apoyar e insertar en la actividad turística, la conciencia y responsabilidad de un turismo sostenible como parte de los planes de desarrollo de los prestadores de servicios turísticos y de los gobiernos regionales.

El Viceministerio de Turismo es quien promueve la propuesta de Política Ambiental del sector turismo- aprobada el 12 de junio de 2006 mediante Resolución Ministerial 195-2006-MINCETUR/DM- para el sector turístico nacional, en un esfuerzo por lograr la concertación de todos los intereses para el logro de la visión común de desarrollo sostenible del Perú.

Actualmente, la Dirección Nacional de Turismo se encarga de velar porque este documento promueva acciones coordinadas de todo el sector, con el propósito de lograr un trabajo conjunto en beneficio de la actividad turística nacional, los empresarios y la sociedad. Se espera que su contenido sea objeto de continua reevaluación por parte de todos los representantes del sector turístico, para mantener la vigencia del compromiso por todos ellos.

Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas - SINANPE (1999) explicó que el Perú es uno de los diez países con mayor diversidad biológica en el mundo; esto lo compromete a establecer mecanismos apropiados para la conservación de sus recursos naturales. Creándose en nuestro medio el Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas (SINANPE). Se ha establecido diferentes categorías de Áreas Naturales Protegidas (ANP's): Parques Nacionales, Santuarios Nacionales, Santuarios Históricos, Reservas Paisajísticas, Refugios de Vida Silvestre, Reservas Nacionales, Reservas Comunales, Bosques de Protección y Cotos de Caza. El SINANPE ha previsto un Plan Maestro para cada ANP, los cuales a su vez definirán planes específicos por tipo de actividad y recurso.

El desarrollo del uso turístico y recreativo de las ANP deberá "sujetarse a los objetivos primarios de conservación" de cada una de las áreas, procurando minimizar los impactos ambientales y socioculturales generados, de modo que se logre una actividad turística sostenible". Lo anterior marca la preocupación del Estado peruano por el adecuado manejo de los impactos que genera el turismo en las áreas protegidas. Preocupación que es recogida por la población civil y diversos estudiosos del tema.

Tello (2000) señaló que con justa razón que el turismo en áreas protegidas no sólo trae efectos positivos, sino que los costos pueden ser en algunos casos mayores que los posibles beneficios, ya que estas áreas no están inmunes de deterioro, como resultado de una inadecuada utilización, de presiones de las poblaciones locales y del uso excesivo por parte de los turistas. En muchos de los casos de utilización de áreas naturales protegidas para el turismo, éstas han resultado ser frágiles para resistir los impactos, esto se asocia peligrosamente a las deficiencias en la implementación de planes de mantenimiento de las ANP o carencia de personal y equipos para desarrollar su labor de una manera adecuada.

Van de Meene (2010) indicó que la reglamentación peruana vigente permite el "uso recreativo y turístico" de las Áreas Naturales Protegidas pero siempre será prudente tener presente que aún con los cuidados más extremos que se tomen, toda construcción de equipamiento turístico en áreas denominadas frágiles crea impactos ambientales que requieren ser mantenidos bajo control con el fin de preservar la autenticidad y originalidad del paisaje natural.

Coronado y Parrado (2010) indicaron que los cambios en las tendencias de la actividad turística determinan que los espacios rurales deben ser considerados,

principalmente para los destinos turísticos, en los que los aspectos medioambientales y culturales juegan un papel fundamental para un visitante que busca experiencias más individualizadas que colectivas en encuentros con la naturaleza y las culturas tradicionales. Hoy en día los turistas buscan experimentar un intercambio cultural con la comunidad receptora, y esta experiencia se puede brindar en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

### **En el contexto local**

Amorós, Díaz y León (2007) refirieron que en su dotación de factores básicos, Lambayeque cuenta con una inmejorable situación. Un vasto legado de recursos arqueológicos, naturales y de cultura vivas, así como su ubicación estratégica que comunica a todas las ciudades del norte del país, así como de la zona nororiental, de igual modo se encuentra cercano a los países hacia el norte peruano, todo ello le otorgan una ventaja importante. Asimismo, sobre la actividad turística, se aportó respecto a la conservación como un aspecto básico del negocio. Esta conservación debe orientarse a los recursos de valor cultural histórico y a los recursos naturales, eso es parte de la sostenibilidad del sector. Esta dimensión presenta un aspecto preocupante para la competitividad del sector, este aspecto se basa en que la conservación mantiene y pone en valor el producto turístico, asimismo dicha conservación no es un aspecto aislado de todos los factores que afectan al sector, sino que está en todos ellos, de modo que la conservación es parte de la educación, del marco legal respectivo, de la labor de la empresa y también es parte de las políticas de estado al respecto.

Plenge (2008) explicó que la experiencia de la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape, en su relación con el Área de Conservación Privada – ACP - de Chaparrí, es considerada un modelo exitoso de turismo sostenible que tenemos en el Perú y uno de los más resaltantes de América Latina. De hecho, es un ejemplo de conservación del medio ambiente y buen aprovechamiento que el grupo social hace de los recursos naturales que su tierra les ofrece para su propia supervivencia. Santa Catalina, Chaparrí y el factor económico que producen, forman las tres aristas básicas de desarrollo sostenible.

García (2010). Una actividad transversal que cruza y se interrelaciona con estos factores es la comunicación, cuyo fin es dar a conocer este modelo al resto de la población a través de los medios. Agregando este factor comunicacional, tenemos el perfecto modelo



de un crecimiento sostenible, donde todos sus articuladores principales ganen. Según estos criterios, Chaparrí fue el inicio para que once comunidades más en el resto del país, poseedoras de extensos territorios provistos de recursos naturales, pero empobrecidas sistemáticamente por un continuo mal uso de la tierra, puedan desarrollar modelos de éxito aprovechándolos de manera responsable.

La actividad turística receptiva representa uno de sus principales mecanismos de desarrollo y socialización, pues el ACP de Chaparrí es uno de los nuevos atractivos de la región en el ámbito del turismo rural, y está convirtiéndose en una novedosa opción que complementa con el ecoturismo, la investigación y el estudio de los recursos. En buena cuenta, en este momento el turismo (y la oferta de otros productos y servicios relacionados) se presenta como un complemento económico a sus actividades y en la medida que se incrementa la afluencia de visitantes podría ser considerado como la más importante fuente de recursos, generadora de un desarrollo continuo de sostenibilidad e inclusión social y económica.

Finalmente, la Región Lambayeque trata de consolidarse como principal destino arqueológico del circuito Nororiental del Perú y posee recursos como para lograrlo y atraer visitantes muy a menudo, tal es el caso del Santuario Histórico Bosque de Pómac que es muy frecuentado por turistas extranjeros, sin embargo, la problemática del turismo está estrechamente ligada al consumo responsable, siendo una industria comprometida a generar un bajo impacto sobre el medio ambiente, lo cual no se cumple en su totalidad en nuestro país y específicamente en nuestra región. Por ello, se amerita la intervención de las autoridades del sector para que tomen cartas en el asunto y empiecen desde ya a trabajar en miras a lograr el desarrollo sostenible de nuestras principales zonas turísticas, de modo que no se vea en riesgo la afluencia de turistas que arriban a Lambayeque, y pueda seguir siendo un destino turístico atractivo.

En el caso de los caseríos Poma II y III, estos debido a su ubicación, se ha visto beneficiado por muchos proyectos dirigidos al Santuario Histórico Bosque de Pómac, en donde los más destacables son los siguientes: Proyecto de Gestión participativa para la conservación y el desarrollo sostenible de los bosques secos del Santuario Histórico Bosque de Pómac (SHBP) y su Zona de Amortiguamiento (2006 - 2010). El cual comprendía: Desarrollar el Primer Plan Maestro para el SHBP, fortalecer el control y vigilancia,

contribuir a los procesos de resolución de conflictos por invasión del SHBP, fortalecer las capacidades y promover la participación de las organizaciones promotoras turísticas. El segundo proyecto de envergadura fue el Proyecto I Etapa del Eco-caserío Rural Muchik “Naymlap” de Poma III (2003 - 2006); el cual comprendía la reconstrucción de casa comunal y casas de vivientes rescatando técnicas y trazos “Muchik”. (SERNANP - Perú, 2007).

En cuanto a turismo y sostenibilidad, los primeros alcances se remontan a 1999, en ese año diversas comunidades situadas en las cercanías de los centros arqueológicos de Lambayeque, eran denominadas GRUPAS (Grupos de Protección del Patrimonio Arqueológico); en el caso del caserío Poma III, este era llamado Grupo N° 8 Naylamp, el cual colaboraba con una vigilancia voluntaria de los monumentos arqueológicos situados en esta zona. Con el transcurrir de los años, estas unidades fueron desapareciendo debido al escaso financiamiento; sin embargo esta iniciativa ya había generado impactos positivos en la población, la cual ya se estaba sensibilizando y fortaleciendo su identidad, respeto por el medio ambiente y Patrimonio Cultural, lo que generó un punto de partida exitoso para que actualmente este caserío se haya visto beneficiado con la ejecución de algunos proyectos de inversión públicos y privados.

Cabe señalar que gracias a este impulso de la actividad turística, la población ha recibido muchas capacitaciones en cuanto a identidad cultural, conciencia turística y artesanía, lo que facilita la relación entre la comunidad y el turista. Sin embargo, a pesar de poseer un potencial turístico rico en cuanto a sitios naturales y folclore, tiene una baja afluencia de visitantes.

## **1.2. Antecedentes de Estudio.**

### **En el contexto internacional**

Fernández (2015) en su tesis denominada: *“El turismo sostenible en España: Análisis de los planes estratégicos de sostenibilidad en el ámbito local (La Coruña: España)”*, concluyó que para lograr un desarrollo sostenible, se debe realizar un estudio de la sostenibilidad desde distintas posiciones. Se debe plantear la sostenibilidad hacia nuevos retos, entre los cuales destacan el desarrollo de energía renovables, desarrollo de procesos tecnológicos más limpios, potenciación del reciclaje y reaprovechamiento de desechos y

desperdicios, o una mayor implicación de la sociedad y de la población. Los impactos ambientales se refieren a la vinculación directa entre el ser humano y el medio ambiente. Cada vez existe una mayor preocupación por el deterioro ambiental, no solo provocado por el turismo, sino también por malas actuaciones de la población, como la contaminación, incendios forestales, basuras, etc. Pero se observan una serie de impactos positivos y negativos en la actividad turística por lo que es necesario analizar si verdaderamente es rentable esta actividad. Hay que realizar distintas planificaciones para asegurar el desarrollo de la industria turística pero sin degradar los recursos naturales. La Comisión Europea busca crear un crecimiento sostenible del turismo a escala mundial. Cabe destacar el impacto negativo producido por el turismo de masas, generalmente en aquellos países que no tienen una normativa ambiental estructurada, y que favorecen a la industria turística, debido a la fuente de riqueza que produce.

La tendencia futura del turismo es hacia destinos que sean cada vez más sostenibles, que cuiden su ecosistema y que no estén masificados. El concepto de desarrollo turístico sostenible viene precedido por un crecimiento constante de la industria turística y su consiguiente masificación, y con una cada vez mayor conciencia ambiental de la sociedad. Se busca un equilibrio entre las dimensiones económicas, socioculturales y ambientales para garantizar la sostenibilidad de los destinos turísticos. Es indispensable la participación de todos los agentes, destacando a la población local. Se debe introducir la sostenibilidad en todos los procesos de la industria turística. La sostenibilidad supone una mejora a nivel económico, social y medio ambiental. Ser sostenible implica unos costes, pero se obtienen una serie de beneficios tanto económicos, educacionales, culturales, patrimoniales, etc.

Se hace necesario elaborar un modelo turístico sostenible para seguir siendo competitivo en el mercado y para una ordenación del territorio. La mayor parte de los planes estratégicos analizados, tiene como principal objetivo la mejora del medio ambiente, y hacer que el destino sea sostenible. Se observa la tendencia y la preocupación de las localidades hacia la búsqueda del turismo sostenible. Destacar también otros objetivos como mejora de la imagen de la ciudad, principalmente por la fuerte competencia existente en el sector, las medidas para paliar la crisis económica y financiera existente, como por ejemplo, políticas de empleo, fomentar la formación, y la cualificación de la población.

Las líneas estratégicas y las actuaciones llevadas a cabo, buscan conseguir los objetivos mencionados anteriormente. Se observa que las principales estrategias son para potenciar el medio ambiente bajo criterios de sostenibilidad, mediante campañas de sensibilización y educación ambiental, apostando por una gestión sostenible de los recursos y del territorio. También existen actuaciones para fomentar el empleo, al igual de la vinculación de las instituciones que faciliten de creación de empresas o apostar por el desarrollo de nuevos proyectos, y fomentar la formación en distintos sectores. Otras líneas de actuación se realizan para mejorar la imagen del destino, o para la creación y mejora de una marca para competir en el mercado.

Aparicio (2013) en su tesis denominada: *“El reto del turismo en los espacios naturales protegidos españoles: la integración entre conservación, calidad y satisfacción (Madrid - España)”*, concluyó que a la hora de realizar la declaración de un paraje como espacios Naturales Protegidos (ENP) se entiende que la diversidad de tipologías de ENP existente en España no responde a los diferentes niveles de recursos que se puedan destinar y se aboga por realizar un esfuerzo para simplificar esta diversidad imperante en el país. Se acepta que la declaración de un ENP puede generar conflictos entre las administraciones implicadas y con la población local, pero se valoran más las ventajas que en general reporta para todos los agentes implicados (gestores, población local, administradores, visitantes, empresas...) y especialmente de cara a mejorar la sostenibilidad de la región, las condiciones socioeconómicas de la población local y la actividad turística. Además, es una iniciativa valorada positivamente por los turistas. A pesar de estas ventajas, la declaración de un ENP es insuficiente para garantizar su conservación si no conlleva una planificación adecuada y los correspondientes recursos. Como más de la mitad de los ENP declarados tienen graves deficiencias en su planificación y dotación de recursos, entonces podemos concluir que, en más de la mitad de las ocasiones, la declaración de un ENP resulta insuficiente para lograr la protección del paraje. Para de mantener el equilibrio entre conservación del ENP y satisfacción de todos los agentes implicados, la planificación, regulación y ordenación de los ENP adquieren una importancia capital. Existe un reconocimiento prácticamente total de que una planificación realista y adaptada a las peculiaridades del ENP favorece el cumplimiento de sus objetivos y de la conveniencia de desarrollar mecanismos de control de estos objetivos. Además, se entiende que la

planificación y ordenación de los recursos naturales inciden positivamente en la conservación de un ENP, la satisfacción de la población local y el desarrollo económico de la región.

El consenso se revela como una variable clave en estos procesos: las actividades turísticas en los ENP precisan una planificación turística consensuada por todos los agentes, y tanto la regulación del ENP como su ordenación deben ser fruto del consenso entre los agentes implicados. Los ENP con más recursos consiguen sus objetivos en mayor grado al tiempo que disponen de una mejor planificación y gestión. Además generan una mayor actividad económica, cuentan con una mayor oferta turística y de ocio, ofrecen servicios de mayor calidad y son los mejor valorados. Sin embargo, no se constata que sean los más visitados, ni tampoco se aprecia que sean los que generan más satisfacción en los agentes implicados. La consecuencia de esta situación posiblemente sea achacable al hecho de que la asignación de recursos a un ENP se guía más por criterios políticos que por las necesidades reales del espacio. En cualquier caso, se abre una puerta a la creatividad ya que los profesionales reconocen de forma generalizada que los ENP deben desarrollar métodos de gestión y mecanismos de financiación innovadores para lograr el necesario equilibrio entre conservación y satisfacción de los agentes. Así, la figura del clúster o del distrito turístico parece presentarse como una opción interesante para lograr estas metas innovadoras, hablando entonces de «Distrito Natural Protegido», en alusión al territorio legalmente protegido como ENP, pero también a la organización, la gestión, la protección y el desarrollo de actividades económicas que dieran valor a la concepción del ENP como producto turístico sostenible.

### **En el contexto latinoamericano**

Granados (2014) en su tesis denominada: *“Del turismo sostenible a la sostenibilidad de un área protegida urbana: Herramientas conceptuales del diseño y sus aportes para la sostenibilidad del turismo (Bogotá - Colombia)”*, concluyó que los principios del cradle to cradle son bases teóricas que permiten abordar de una manera íntegra las situaciones complejas propias en los procesos de ideación e implementación del turismo sostenible en áreas protegidas urbanas como el humedal Torca - Guaymaral y/o los ecosistemas de La estrella Fluvial de Inírida. Principalmente, tal abordaje puede llevarse a

cabo con el planteamiento de la analogía sistemas naturales/sistemas industriales dentro del concepto de la economía circular. Mediante el reconocimiento de los nutrientes turísticos, el respeto y valoración de la diversidad, el uso de las técnicas, productos y procesos locales; junto a las demás concepciones que el cradle to cradle propone, se promueve no solo la re significación y conservación de los valores del patrimonio natural y cultural, sino la generación de prosperidad duradera para el territorio en el que se implementará el turismo sostenible.

Las bases teóricas propuestas en el cradle to cradle, principalmente el cambio de paradigma propuesto con la generación de impactos positivos en el entorno, y el respeto y valoración de la diversidad, se establecen como los principales aportes de esta herramienta conceptual a los planteamientos del turismo sostenible. El uso armónico de las tres herramientas conceptuales explicadas a través de esta propuesta facilita la apropiación tanto de la comunidad, como del turista de la actividad turística sostenible, al ser tenidos en cuenta como actores decisivos en la actividad.

El uso de las herramientas conceptuales utilizadas en el diseño industrial permiten abordar la complejidad de las situaciones propias del turismo sostenible y facilitan identificar situaciones en las que se pueden transformar los potenciales impactos negativos de la actividad en impactos positivos, teniendo en cuenta la relación sistema productivo-ecosistema – cultura; permitiendo de esta manera proponer soluciones acertadas que aportan a la sostenibilidad integral de la actividad. El Design thinking y el co-diseño facilitan la obtención de soluciones creativas e innovadoras a las situaciones complejas que el turismo sostenible implica, ya que presenta un enfoque integrador, en contraposición del enfoque vertical tradicional. El proceso de co-creación permite la sinergia de las diferentes expectativas de los actores involucrados en el turismo sostenible, en la búsqueda de soluciones a las problemáticas que afectan la supervivencia del ecosistema, e incentiva la proposición de alternativas de aprovechamiento sostenible y amigable con el ecosistema. Posibilita una re apropiación del mismo por parte de todos los actores involucrados. Esto induce a transmutar los impactos negativos en oportunidades para generar impactos positivos tanto en el ecosistema como al sistema cultural y económico de la zona.

Maldonado (2011) en su tesis denominada: *“Turismo en Áreas Naturales Protegidas de la Costa de Jalisco (México)”* concluyó que la conservación y protección son el principal objetivo de las ANP’s y es por eso que se realizan eventos como talleres de educación ambiental, recorridos, cursos de manejo de recursos naturales y ferias entre otros, para incluir a las comunidades, turistas o visitantes que llegan a conocer y enseñarles la importancia de proteger los ecosistemas. Sin embargo, estas actividades están limitadas solo a algunas áreas y son de poca frecuencia y duración. Los recursos naturales que justificaron la protección de las áreas naturales, son de gran potencial turístico, sin embargo no están constituidos como productos turísticos en ninguna. Las ANP’s no han tenido impactos negativos considerables, por el hecho de que el turismo no ha sido una actividad importante dentro de las mismas, sin embargo existe la amenaza de proyectos de la iniciativa privada que atentan contra las zonas de protección. La mayor parte de la gente en los municipios donde existen áreas naturales protegidas, saben de la existencia de ellas y admiten su importancia, sin embargo no perciben beneficios directos. Las actividades turísticas de las ANP’s no han sido importantes para las comunidades aledañas, ya que no han percibido ingresos económicos ni ha colaborado con la mejora de las comunidades. Las comunidades están de acuerdo en que se realicen actividades turísticas ya que consideran que de esta manera se podrán obtener ingresos, así como fuentes de empleo y más apoyos locales.

Barrera (2012) en su investigación denominada: *“Turismo Sostenible: Importancia en el cuidado del medio ambiente (Chile)”*, refirió que en lo que respecta a la relación entre turismo sostenible y turismo convencional se observa que ambos tipos de turismos pueden convivir en la sociedad actual, de lo cual se deduce que es posible compatibilizar el cuidado del medio ambiente con el estilo de vida moderno, pero aún no es posible realizar actividades turísticas sin perjudicar el ecosistema, esto por las diferentes preferencias de los segmentos de turistas, y por la poca cultura de cuidado del medio ambiente, además de la vaga legislación existente en el tema en gran parte del mundo. Existe una estrecha relación entre las preferencias ambientales y la elección del destino turístico, y entre la actividad turística seleccionada y el impacto medioambiental, por lo que se espera que el turismo se convierta en un aliado del medio ambiente en el que se desarrolla, cumpliendo a cabalidad con la tres dimensiones necesarias para llevar a cabo un buen turismo responsable

(dimensiones: económicas, sociales, ambientales). La intención es asegurar la conservación de los espacios para generaciones venideras. El turismo sostenible, es el método que nos guiará al cuidado del medio ambiente, a la preservación y conservación del entorno turístico, por ello se espera un incremento en los motivadores relacionados con la naturaleza, que implican una atención inmediata al cuidado del ecosistema en plenitud, aumento al cuidado del entorno y protección del valor ambiental.

### **En el contexto nacional**

Cooperación Internacional Alemana (2013) en su investigación denominada: “*Por las rutas del desarrollo rural sostenible: Contribuciones del PDRS en el Perú (2003-2013)*”, en cuanto a la comunicación ambiental para el desarrollo sostenible, los procesos de desarrollo rural sostenible impulsados por el programa necesitaban, como parte esencial de su sostenibilidad, un acompañamiento formativo y participativo, ya que la posibilidad de avanzar hacia el desarrollo sostenible supone cambios en los conocimientos, las valoraciones, las actitudes y las prácticas de la población sobre el ambiente, es decir, sobre las relaciones dinámicas entre la sociedad, la naturaleza y las culturas.

Por ello, la comunicación ambiental fue un tema transversal importante durante la ejecución del Programa Desarrollo Rural Sostenible (PDRS), que se trabajó asociada a la educación ambiental, la interculturalidad y la interpretación del patrimonio natural y cultural. Además, se hizo énfasis en el diseño y la puesta en marcha de estrategias de comunicación ambiental hacia la sensibilización de la población, la elaboración participativa de materiales de difusión y formación y la recuperación de saberes. Por ejemplo, el tema ha formado parte de la gestión de áreas protegidas, zonas de amortiguamiento y cuencas, así como del manejo de conflictos en ellas, en cuyo marco 14 ANP asesoradas por el PDRS han aplicado estrategias de comunicación y educación ambiental. Se impulsó también la conformación y el fortalecimiento de grupos técnicos de educación y comunicación ambiental en las regiones. Como parte de las reflexiones compartidas con diferentes sectores, se implementó un diplomado en Biodiversidad y Saberes Interculturales en la región San Martín, el cual planteó la necesaria articulación de los conocimientos académicos y los saberes ancestrales. A nivel nacional, destacó el proceso de acompañamiento a la Dirección de Educación, Cultura y Ciudadanía Ambiental



del Ministerio del Ambiente (MINAM), en diversos aspectos relacionados con la aprobación e implementación de la Política Nacional de Educación Ambiental.

Palomino y Danjoy (2012) en su investigación denominada: “*Proyecto Integral Araucaria XXI RBNO-Conservación y Desarrollo Sostenible de la Reserva de Biosfera Noroeste - Tumbes*”, indicaron que se alcanzó satisfactoriamente el objetivo principal planteado de contribuir a la protección y conservación de la Diversidad Biológica en las Áreas Protegidas que conforman la RBNO y el SHBP. Principalmente porque se ha logrado implementar el tema de la protección y conservación ambiental, mediante la educación, los comités de gestión, el incremento notable de los sistemas de vigilancia, las políticas de inclusión, la recuperación del patrimonio y en general desarrollar acciones orientadas a crear una conciencia ambiental y el respeto al patrimonio de las Áreas Naturales. Para lo mencionado se estableció el desarrollo de actividades al interior de las áreas protegidas y en la zona de amortiguamiento de ambas Áreas Naturales Protegidas.

En el Proyecto Araucaria XXI – RBNO, aún sin estar consideradas en la propuesta inicial de intervención, se han realizado actividades que han promovido el desarrollo de grupos de mujeres, y específicamente las intervenciones relacionadas en lo que se refiere a la Implementación de comités de gestión para la protección y conservación de la RBNO y el SHBP, así como, los resultados logrados mediante la puesta en marcha de las actividades productivas de crianzas, biohuertos y servicios a visitantes del SHBP (cocina, restaurante, comercialización en mercados). Lo expresado ha establecido una importante participación de la mujer en el proyecto, no solo en lo que concierne a la gestión misma de las intervenciones ejecutadas, sino fundamentalmente, en lo relacionado a la articulación de esas actividades con la sostenibilidad de la participación de los guarda parques voluntarios y consiguientemente la protección de los recursos de las Áreas Naturales Protegidas de sus respectivos ámbitos geográficos.

Considerando la extensión de la Reserva de Biosfera del Noroeste-RBNO y el Santuario Histórico Bosques de Pomac – SHBP, las intervenciones propuestas por el proyecto, como el programa de Educación Ambiental, la creación de los comités de gestión, el involucramiento de los pobladores de las zonas de amortiguamiento en los temas de protección y conservación de los Recursos Naturales, el manejo de residuos y las iniciativas

productivas, ejecutadas en áreas específicas, constituyen modelos exitosos de una valoración alta, que pueden ser replicados.

Las intervenciones realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac, han propiciado, la rehabilitación integral de una parte muy importante del área invadida de más de 1.500 ha del SHBP, que fueron depredadas y afectadas por actividades de deforestación y productivas intensas. La recuperación de casi 150 ha de bosque ha generado una exitosa propuesta de recuperación del patrimonio natural afectado, que actualmente vienen replicando otras instituciones (ONG-ECO, Pronaturaleza). Así mismo, las actividades de gestión que se han realizado con los Guardaparques Voluntarios constituyen una intervención directa de fortalecimiento de la recuperación y gestión sostenible del patrimonio regional y nacional.

Boza, Feijóo, Ortiz, Majarrez, y Tachong (2015) en su investigación denominada: *“Piloto de emprendimientos turísticos y su aporte en el desarrollo del ecoturismo sostenible”*, concluyeron en primer lugar que la potencialidad ecoturística del entorno del camino principal andino Qhapaq Ñan en la zona sur de Parque Nacional Sangay es de carácter cultural y natural, ya que posee atractivos de gran diversidad y valor, cuya afinidad ecológica y proximidad geográfica, pueden permitir su administración en forma integral y tener una participación activa de la población, generando fuentes de trabajo y aumentando la afluencia turística en esta importante región. Los atractivos culturales y naturales inventariados en este estudio después de ser, caracterizados valorizados y jerarquizados, poseen características excepcionales de gran significado para el mercado turístico nacional e internacional capaces de motivar una importante corriente de visitantes actual o potencial, identificándose como atractivo focal al Complejo Arqueológico de Ingapirca, y el camino principal andino Qhapaq Ñan, como atractivos complementarios a estos, las ruinas de Paredones y Labrascarumi, la laguna de Culebrillas, laguna de Sansagüin, el río Culebrillas. Dentro de los factores principales a favor para el desarrollo del ecoturismo en el entorno del camino principal andino Qhapaq Ñan, tienen que ver con los pobladores (como principales actores) quienes tienen predisposición y voluntad para participar en el desarrollo de proyectos ecoturísticos, sin embargo presentan dificultades de tipo organizativo, participación y comunicación lo que conlleva al incumplimiento de de sus acuerdos institucionales. A la vista de estos resultados se pueden realizar las siguientes

recomendaciones; Para garantizar la gestión del ecoturismo en el entorno del camino principal andino Qhapaq Ñan, en la zona Sur del parque Nacional Sangay, se requiere el diseño e implementación de un programa de manejo ecoturístico, que integre las variables biofísicas, históricas, socioeconómicas y culturales, del territorio, deberá involucrar desde su inicio a la población local, así como a los actores públicos y sociales. Para la óptima ejecución del programa, se recomienda que la estructura del mismo considere los factores que a continuación se señalan: atractivos naturales y culturales, ya que estos constituyen una parte fundamental del eje central de un programa de manejo de ecoturismo, un marco legal y operativo para desarrollar la actividad, zonificación de uso turístico y recreativo, creación de centros de interpretación, guías, material didáctico. Determinar las normas de manejo del Parque Nacional Ingapirca, en un proceso de concienciación y educación ambiental tanto a las comunidades locales como a los visitantes, para crear un empoderamiento sobre la protección y conservación de los recursos naturales y el uso responsable. Iniciar diálogos con las comunidades para que estos comprendan la importancia que tiene el uso y mantenimiento de los recursos.

### **En el contexto local**

Arias (2013) en su tesis denominada: “*Sistema de gestión de recursos culturales y naturales. Santuario Bosque de Pómac, Lambayeque, Perú*”, refirió que la constante, expansión de la frontera agropecuaria que se viene realizando a expensas del bosque y la tala indiscriminada a la que está sometida la zona noreste, este y oeste del Santuario Histórico Bosque de Pómac ha producido el crónico empobrecimiento del mismo. La necesidad de establecer una política de ordenamiento territorial en el Perú, en sus regiones, provincias y unidades de conservación tiene dos aspectos básicos: por un lado, diversos problemas críticos relacionados con la ocupación y uso del territorio y que es necesario superarlos y por otro, la necesidad de articular las diversas políticas sectoriales con incidencia en el ordenamiento y la gestión territorial Ordenar el territorio, requiere de información sobre las potencialidades y limitaciones o riesgos de las diversas unidades ambientales determinadas en el espacio geográfico de nuestro interés. La identificación y evaluación de estas unidades ambientales, para diversas opciones de uso sostenible, forma parte del proceso de gestión de uso de un territorio. El desorden territorial, ha puesto en

grave situación a los únicos bosques secos ecuatoriales muy densos y densos en el Perú y que albergan milenarios recursos culturales de valor incalculable. Ello, obliga a diseñar políticas de orden territorial y control de riesgos para la conservación y uso sustentable de los mismos y que se detenga de manera urgente la deforestación y destrucción de bienes culturales. En ese sentido, consideramos que el ordenamiento territorial y su sistema de gestión propuesto resulta altamente beneficioso por el impacto que puede tener sobre los bosques nativos, los suelos, aguas, aires, recursos culturales, las actividades productivas y la población de la zona de amortiguamiento que dependen del Santuario para su desarrollo. El Santuario Histórico Bosque de Pómac, es la primera unidad de conservación en el Perú en contar con una propuesta de ordenamiento territorial y su sistema de gestión. Por ello, considero que la metodología y tecnología de información desarrollada y sustentada puede ser tomado como modelo para ordenar territorialmente otras regiones, provincias o áreas de protección.

### **1.3. Teorías relacionadas al tema.**

#### **Conferencia Mundial de Turismo Sostenible: Carta del Turismo Sostenible**

UNESCO, OMT, PNUMA, Comisión Europea (1995) establecieron que el desarrollo turístico deberá fundamentarse sobre criterios de sostenibilidad, es decir, ha de ser soportable ecológicamente a largo plazo, viable económicamente y equitativo desde una perspectiva ética y social para las comunidades locales. El desarrollo sostenible es un proceso orientado que contempla una gestión global de los recursos con el fin de asegurar su durabilidad, permitiendo conservar nuestro capital natural y cultural, incluyendo las áreas protegidas. Siendo el turismo un potente instrumento de desarrollo, puede y debe participar activamente en la estrategia del desarrollo sostenible. Una buena gestión del turismo exige garantizar la sostenibilidad de los recursos de los que depende.

El turismo tendría que contribuir al desarrollo sostenible, integrándose en el entorno natural, cultural y humano, debiendo respetar los frágiles equilibrios que caracterizan a muchos destinos turísticos, en particular las pequeñas islas y áreas ambientalmente sensibles. La actividad turística deberá prever una evolución aceptable respecto a su incidencia sobre los recursos naturales, la biodiversidad y la capacidad de asimilación de los impactos y residuos producidos.

La conservación, la protección y la puesta en valor del patrimonio natural y cultural, representa un ámbito privilegiado para la cooperación. Por parte de todos los responsables, esta actitud implica un auténtico reto de innovación cultural, tecnológica y profesional, que además exige realizar un gran esfuerzo por crear y desarrollar instrumentos de planificación y de gestión integrados.

### **Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo**

Organización de las Naciones Unidas (1992) proclamó que a fin de alcanzar el desarrollo sostenible, la protección del medio ambiente deberá constituir parte integrante del proceso de desarrollo y no podrá considerarse en forma aislada.

Los Estados deberán cooperar con espíritu de solidaridad mundial para conservar, proteger y restablecer la salud y la integridad del ecosistema de la Tierra. En vista de que han contribuido en distinta medida a la degradación del medio ambiente mundial, los Estados tienen responsabilidades comunes pero diferenciadas. Los países desarrollados reconocen la responsabilidad que les cabe en la búsqueda internacional del desarrollo sostenible, en vista de las presiones que sus sociedades ejercen en el medio ambiente mundial y de las tecnologías y los recursos financieros de que disponen.

Las poblaciones indígenas y sus comunidades, así como otras comunidades locales, desempeñan un papel fundamental en la ordenación del medio ambiente y en el desarrollo debido a sus conocimientos y prácticas tradicionales. Los Estados deberían reconocer y apoyar debidamente su identidad, cultura e intereses y hacer posible su participación efectiva en el logro del desarrollo sostenible.

#### **1.3.1. Turismo sostenible**

Organización Mundial del Turismo (1993) explicó que el turismo sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida.

### **1.3.1.1. Eje económico**

Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) demarcó que el eje económico es la eficiencia en el desarrollo de la actividad turística y la adecuada administración y utilización racional de los recursos y atractivos.

#### **a. Viabilidad económica**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicaron que la viabilidad económica se refiere a garantizar la viabilidad y la competitividad de los destinos y empresas turísticos, de forma que sean capaces de seguir prosperando y de obtener beneficios a largo plazo.

#### **b. Prosperidad local**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la prosperidad local se refiere a mejorar en lo posible la contribución del turismo en la prosperidad económica del destino anfitrión, incluida la proporción de gastos del visitante que se retienen localmente.

La prosperidad local significa garantizar que el turismo está bien integrado en la economía y que se desarrolla junto con otros sectores. También es importante evitar una dependencia excesiva del turismo, garantizando al mismo tiempo que sea una fuente de ingresos coherente y fiable.

#### **c. Calidad del empleo**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la calidad del empleo se refiere a fortalecer el número y la calidad de los empleos locales creados y sustentados por el turismo, incluidos la cuantía de los salarios, las condiciones del servicio y la igualdad de oportunidades para todos sin discriminación de sexo, raza, discapacidad u otras formas de discriminación.

La creación de empleo es una de las mejores formas en las que el turismo puede contribuir a la calidad de vida de las comunidades anfitrionas.

#### **d. Equidad social**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la equidad social se refiere a procurar una

distribución amplia y justa de los beneficios económicos y sociales provenientes del turismo entre la comunidad receptora, incluida la mejora de oportunidades, ingresos y servicios para los pobres.

#### **1.3.1.2. Eje social**

Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indicaron que el eje social describe que el turismo se debe integrar armónicamente a una cultura, a los valores de la comunidad y orientado al beneficio de las mismas, fortaleciendo la identidad cultural.

##### **a. Satisfacción del visitante**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la satisfacción del visitante se refiere a proporcionar una experiencia segura, satisfactoria y completa a los visitantes, con igualdad de oportunidades para todos sin discriminación de sexo, raza, discapacidad u otras formas de discriminación.

##### **b. Control local**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que el control local se refiere a implicar y habilitar a las comunidades locales en la planificación y en la toma de decisiones sobre la gestión y el desarrollo futuro del turismo en su entorno, consultando a las otras partes interesadas.

##### **c. Bienestar de la comunidad**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que el bienestar de la comunidad se refiere a mantener y fortalecer la calidad de vida en las comunidades locales, incluidas las estructuras sociales y los accesos a recursos, servicios y sistemas de subsistencia, evitando cualquier forma de degradación o explotación social o medioambiental.

##### **d. Riqueza cultural**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la riqueza cultural se refiere a respetar y mejorar el patrimonio histórico, la cultura auténtica, las tradiciones y peculiaridades de las comunidades anfitrionas.

El respeto y la comprensión de la diversidad cultural entre naciones y poblaciones es un principio fundamental del desarrollo sostenible. El turismo puede dar un impulso considerable a la conservación de los patrimonios históricos y culturales y puede estimular las artes, la artesanía y otras actividades creativas en las comunidades. Al proporcionar una fuente de ingresos basada en la cultura local, el turismo puede animar a las comunidades a valorar más su patrimonio cultural. No obstante, es importante protegerse de la falsificación y de la degradación de la cultura y del patrimonio en la forma en que se promueven para los turistas.

#### **e. Integridad física**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la integridad física se refiere a mantener y mejorar la calidad de los entornos, tanto urbanos como rurales, y evitar la degradación física y visual del medio ambiente.

Se trata de la estructura física de los lugares y de su calidad y apariencia estética. Es un asunto importante desde el punto de vista medioambiental y porque afecta al bienestar de la población local. También es de crítica importancia para la supervivencia a largo plazo de la industria turística puesto que el atractivo físico de los destinos es un elemento fundamental de su interés para los visitantes.

### **1.3.1.3. Eje ambiental**

Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indicó que el eje ambiental en la actividad turística debe ser compatible con los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y el uso racional de los recursos.

#### **a. Diversidad biológica**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la diversidad biológica se refiere a apoyar la conservación de áreas naturales, hábitats y vida salvaje y reducir al mínimo el daño hacia ellos.

Se trata de un ámbito en el que los efectos positivos y negativos del turismo se pueden sentir con más fuerza. Todos los entornos que atraen visitantes pueden llegar a ser los más vulnerables.



### **b. Eficacia en el uso de los recursos**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la eficacia en el uso de los recursos se refiere a reducir la utilización de los recursos escasos y no renovables en el desarrollo y operación de las instalaciones y servicios turísticos.

Un futuro sostenible depende de la gestión cuidadosa de los recursos para garantizar que tanto las generaciones actuales como las futuras puedan disponer de ellos.

La eficiencia de los recursos en el turismo se logrará en gran parte modificando los patrones de consumo de los turistas y de las empresas turísticas. Se debe animar a las empresas a que establezcan sistemas de gestión medioambiental para reducir sus repercusiones y mantener un proceso de mejora continuo.

### **c. Pureza ambiental**

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006) indicó que la pureza ambiental se refiere a reducir al mínimo la contaminación del aire, del agua y del suelo y la generación de basuras por las empresas y visitantes turísticos.

Mantener la Pureza medioambiental significa reducir los residuos y las emisiones perjudiciales para el medio ambiente, con el fin de preservar la calidad del aire, del agua y del suelo para el mantenimiento de la vida, la salud y la biodiversidad. Las actuaciones deben considerar todos los aspectos relativos a la prevención y control de la contaminación durante todo el ciclo de vida del desarrollo turístico, mientras se usan las instalaciones y después, así como la propia incidencia del turismo.

Como en la promoción de la eficiencia de los recursos, el control de los residuos y de la contaminación se logrará en gran medida modificando los patrones de consumo de los turistas y de las empresas turísticas. Esto debería ser un componente fundamental de los propios sistemas de gestión medioambiental de las empresas.

### **1.3.2. Conservación**

Real Academia Española (s.f.) indicó que el significado de conservar se refiere a mantener y cuidar una cosa para que no pierda sus características y propiedades con el paso del tiempo. Se aplica este término cuando se continúa teniendo una cosa, especialmente cierto estado, condición, actitud.

### **1.3.2.1. Conservación natural**

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.

#### **a. Gestión ambiental**

Comisión Económica para América Latina y el Caribe y Centro Latinoamericano de Desarrollo Sustentable (1981) manifestó que la gestión ambiental es la administración y manejo de todas las actividades humanas que influyen sobre el medio ambiente, mediante un conjunto de pautas, técnicas y mecanismos que aseguren la puesta en práctica de una política ambiental racional y sostenida.

Sánchez (1982) explicó que la gestión ambiental es la gestión mediante la fijación de metas, planificación, mecanismos jurídicos, etc, de las actividades humanas que influyen sobre el ambiente. El propósito es asegurar una toma de decisiones sostenidas y ambientalmente racionales y ponerlas en práctica, permitiendo así que el proceso de desarrollo económico y social continúe en beneficio de las generaciones presentes y futuras.

#### **b. Ordenamiento territorial**

Ministerio del Ambiente (2014) expuso que el ordenamiento territorial es un proceso técnico, administrativo y político de toma de decisiones concertadas con los actores sociales, económicos, políticos y técnicos para la ocupación ordenada y uso sostenible del territorio, considerando las condiciones sociales, ambientales y económicas para la ocupación del territorio, el uso y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar un desarrollo equilibrado y en condiciones de sostenibilidad, gestionando y minimizando los impactos negativos que podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo que se desarrollan en el territorio; garantizando el

derecho a gozar de un ambiente equilibrado y adecuado a su desarrollo de vida.

### **1.3.2.2. Conservación cultural**

International Council of Museums (2008) definió a la conservación natural como todas aquellas medidas o acciones que tengan como objetivo la salvaguarda del patrimonio cultural tangible, asegurando su accesibilidad a generaciones presentes y futuras. La conservación comprende la conservación preventiva, la conservación curativa y la restauración. Todas estas medidas y acciones deberán respetar el significado y las propiedades físicas del bien cultural en cuestión.

#### **a. Gastronomía**

Sociedad Peruana de Gastronomía (2009) indicó que la gastronomía es el estudio de la relación del hombre, entre su alimentación y su medio ambiente (entorno). La gastronomía estudia varios componentes culturales tomando como eje central la comida.

#### **b. Arqueología**

Castellanos (1844) refirió que la arqueología es la ciencia que tiene por objeto el estudio de la antigüedad por medio de los autores y de los monumentos que han quedado de los pueblos antiguos más ilustres. Por esta definición se deduce cuan bastos son los límites de esta noble facultad, y lo útil que es al progreso del entendimiento humano y a las buenas letras.

#### **c. Etnología**

Escuela Nacional de Antropología e Historia (s.f.) definió que la etnología, como ciencia de la diversidad cultural, se enfoca en el conjunto de las creaciones de todo tipo de los grupos sociales humanos, en ellas se incluyen con igual jerarquía las expresiones espirituales de la actividad humana y las formas materiales. Las maneras de computar el tiempo, las técnicas usadas en la alfarería, el conjunto de las creencias religiosas, la magia, la conformación de lo social, las fórmulas de cortesía típicas de un pueblo y otros temas relacionados con la configuración social - con particular énfasis

en la significación que construye una dimensión simbólica - son aspectos que importan a nuestra disciplina.

#### **1.4. Formulación del Problema.**

¿Qué impacto producirá un programa orientado al turismo sostenible como alternativa para la conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac?

#### **1.5. Justificación e importancia del estudio.**

El Santuario Histórico Bosque de Pómac, ubicado entre las provincias de Ferreñafe y Lambayeque (Ver figura N° 1.3.1), en los últimos años viene teniendo una importante participación en la actividad turística del norte peruano, sin embargo, ese desarrollo aún no refleja que se haya trabajado bajo el criterio de la sostenibilidad en toda su dimensión como alternativa para la conservación de dicha Área Natural Protegida.

Por ello, la investigación está justificada por el impacto que el desarrollo del turismo sostenible en el Santuario Histórico Bosque de Pómac pueda generar como alternativa de conservación y cohesión de las comunidades, tomando como sustento el enfoque sostenible del Plan Estratégico Nacional del Turismo (PENTUR).

El contexto general de esta investigación permitió comprobar que el Turismo Sostenible cumple con el Componente económico-productivo e innovación, establecido dentro del Plan de Desarrollo Regional Concertado Lambayeque 2011-2021. Este componente indica que el sector turismo es clave para el desarrollo económico y social del departamento de Lambayeque, presentando grandes ventajas comparativas y competitivas en relación a las regiones vecinas, que se traducen en una intensa actividad comercial como consecuencia de su ubicación geopolítica y estratégica en el norte del país.

La investigación tiene como propósito el crear una propuesta enfocada en emprender actividades turísticas que generen sostenibilidad en el SHBP, teniendo participación activa de los principales actores turísticos, siendo los pobladores un eje central en la gestión y operación de toda actividad. Finalmente, estas iniciativas contribuirán no solo a un turismo sostenible, sino que de manera responsable se logrará minimizar la contaminación y degradación de los espacios naturales y culturales, con

políticas y acciones enfocadas en la conservación, por lo que se puede afirmar que el turismo cuando es sostenible genera desarrollo y calidad de vida.

## **1.6. Hipótesis.**

Si un programa orientado al turismo sostenible basado en la Carta del Turismo Sostenible de Lanzarote, y la Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo; entonces se lograra una alternativa de conservación para el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

## **1.7. Objetivos.**

### **1.7.1. Objetivo General**

Formular una propuesta de turismo sostenible como alternativa de conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

### **1.7.2. Objetivos Específicos**

- a. Diagnosticar el nivel de conocimiento sobre turismo sostenible en los ejes económico, social y ambiental en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- b. Determinar el nivel de conocimiento sobre la conservación en los ámbitos natural y cultural en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- c. Elaborar la propuesta de turismo sostenible como alternativa de conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

## II. MATERIAL Y MÉTODO

### 2.1. Tipo y Diseño de Investigación.

#### 2.1.1. Tipo

La investigación fue de tipo mixto aplicada como lo determina Hernández (2008) que considera a la investigación mixta no es remplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales.

Aplicando un cuestionario midiendo a las personas, para cuantificarlas a través de la medición del turismo sostenible y la conservación del Santuario Histórico Bosque de Pomac.

#### 2.1.2. Diseño

Cuanto al diseño de la investigación, será planteada como pre – test y post – test con un solo grupo.

Ñaupas (2013) determina que los diseños pre – test y post – test con un solo grupo es importante para comparar las mediciones de presencia y ausencia.

$$GE \quad O_1 \longrightarrow XY \longrightarrow O_2$$

Donde:

GE: Grupo experimental

O<sub>1</sub>: Pre-test

XY: Variable dependiente y independiente

O<sub>2</sub>: Post-test

### 2.2. Población y Muestra.

#### 2.2.1. Población

La población estará orientada a las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac.

Icart, Isaz y Pulpón (2006) señalaron que la población es el conjunto de individuos que tienen ciertas características o propiedades que son las que se desean estudiar. Cuando se conoce el número de individuos que la componen.

*Tabla 1. Población de la Zona de Amortiguamiento del SHBP*

<b>Descripción de la población - los principales caseríos de la zona de amortiguamiento</b>						
<b>Zona de Influencia</b>		<b>Zona de Amortiguamiento</b>				
<b>N° Habitante – 1993 / DISTRITO</b>		<b>CASERIOS</b>	<b>1993</b>		<b>2005</b>	
			<b>N° Familias</b>	<b>N° Hab.</b>	<b>N° Familias</b>	<b>N° Hab.</b>
<b>FERREÑAFE</b>	<b>PITITPO 18,466</b>	La Curva	30	146	34	170
		Huaca Partida	60	300	70	350
		La Zaranda	105	527	122	610
		Los Aguilares	60	300	70	350
		Cachinche	77	381	136	684
		Poma III	50	257	70	350
<b>Sub Total</b>	<b>18,466</b>	<b>06 caseríos</b>	<b>382</b>	<b>1,911</b>	<b>502</b>	<b>2514</b>

*Fuente: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) - Perú: Estimaciones y Proyecciones de Población Urbana y Rural, 2005.*

### **2.2.2. Muestra**

El muestreo se desarrolló como no probabilístico por conveniencia.

Gomes (2006) nos dice que las muestras no probabilísticas son la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien se hace la muestra. Los encuestados fueron 100 pobladores de la zona del Santuario Histórico Bosque de Pómac (se hizo uso de esta cantidad de pobladores para que el nivel de confiabilidad sea mayor), donde fue aplicado los días viernes y sábado. (Días en los que los pobladores tenían mayor disponibilidad en participar en la aplicación de la encuesta)

## 2.3. Variables, Operacionalización.

### 2.3.1. Variables

#### 2.3.1.1. Turismo sostenible

Organización Mundial del Turismo (1993) explicó que el turismo sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida.

#### 2.3.1.2. Conservación

Real Academia Española (s.f.) indicó que el significado de conservar se refiere a mantener y cuidar una cosa para que no pierda sus características y propiedades con el paso del tiempo. Se aplica este término cuando se continúa teniendo una cosa, especialmente cierto estado, condición, actitud.

### 2.3.2. Operacionalización

La definición operacional de las variables de investigación se muestra en la tabla 2.

*Tabla 2. Definición operacional de las variables de investigación*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje Económico	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.
	Eje Social	Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.
		Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.
		Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas



	realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac
	Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.
	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.
	Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
Eje Ambiental	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.
	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.
	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.
Conservación Natural	Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.
	El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo
	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.
Conservación Cultural	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.
	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.

*Fuente: Elaboración Propia.*

## 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

### 2.4.1. Técnicas

Entre las técnicas que se emplearon en la investigación fueron:

- a. La documental, cuya base fue la consulta de diferentes libros y otras fuentes a fin de obtener información en cuanto a las teorías en las que se sustentó la tesis.

- b. De campo, en la cual se confrontó la teoría y la realidad valiéndose de la observación para su verificación, los trabajos cuasi experimentales involucran fuentes primarias para obtener información fidedigna mediante el análisis, combinaciones, aplicaciones pragmáticas, conocimientos, métodos mediante el enfoque racional deductivo para obtener conclusiones, donde fueron realizadas en el medio en que se desenvuelven el fenómeno en estudio.
- c. Cuestionario, para la recopilación de la información a través de preguntas o reactivos con varias alternativas las cuales fueron pre definidas para que el evaluado seleccione la respuesta requerida y cuya ventaja principal es en el corto tiempo y pueda obtenerse la reacción de numerosos individuos, debido a que todos los sujetos en estudio reciban las mismas preguntas en forma ordenada siendo más fácil recolectar los datos.

#### 2.4.2. Instrumentos

El instrumento que se utilizó en la investigación fue la encuesta con escala tipo Likert para ser aplicado en el pre post test.

El cuestionario para la recogida de la investigación estuvo estructurado por 17 ítems para medir la variable independiente (Turismo Sostenible) y la variable dependiente (Conservación), se detalla en la tabla que a continuación se muestra.

*Tabla 3. Estructura dimensional de las variables en estudio*

VARIABLE	DIMENSION	ÍTEMS
Independiente TURISMO SOSTENIBLE	Eje económico	4
	Eje social	5
	Eje ambiental	3
Dependiente CONSERVACIÓN	Conservación natural	2
	Conservación cultural	3

*Fuente: Elaboración Propia.*

La encuesta tuvo una escala genérica de “Nunca, A veces, Siempre” y estuvo estructurada como se muestra en la tabla que se muestra a continuación:

*Tabla 4. Puntuación de los ítems en la Escala de Likert*

PUNTUACIÓN	DENOMINACIÓN	INICIAL
1	Nunca	N
2	A veces	AV
3	Siempre	S

*Fuente: Elaboración Propia.*

El pre test se trabajó para obtener un diagnóstico situacional del escenario de estudio.

### **2.4.3. Validez y confiabilidad**

Se seleccionaron tres expertos, para calificar de manera independiente la relevancia y congruencia de los reactivos del contenido teórico, cada experto recibió la información escrita suficiente sobre: (objetivos), conceptualización del contenido, operacionalización de las variables del estudio.

Cada experto recibió un instrumento de validación que contenga: congruencia ítem-dominio, claridad, y observaciones.

Se recogieron y analizaron los instrumentos de validación y se decide:

- 1) Los ítems que tienen 100% de coincidencia favorable entre los jueces (congruentes, claros en su redacción y no tendenciosos) quedan incluidos en el instrumento.
- 2) Los ítems que tengan 100% de coincidencia desfavorable entre los jueces quedan excluidos del instrumento.
- 3) Los ítems que tengan una coincidencia parcial entre los jueces deben ser revisados, reformulados o sustituidos, si es necesario, y nuevamente validados.

Todos los instrumentos cuestionario de encuesta.- fueron trabajados y validados por docentes especialistas en el tema.

## 2.5. Procedimientos de análisis de datos.

Para el análisis se aplicó la escala de Likert escala que estuvo centrada en los sujetos en estudio, en el cual se elaboraron ítems (afirmaciones), donde cada ítem ofreció una serie de alternativas en forma graduada, las respuestas fueron indicadas mediante números y letras.

La escala de Likert fue construida mediante dimensiones comprendidas pro las variables en estudio con un enfoque racional deductivo.

En la investigación se midió atractivos turísticos en la ciudad de Ferreñafe.

Cada ítem tuvo una serie de respuestas en forma graduada de menor a mayor, donde se determinó como menor valor el “Nunca” y como máximo valor el “Siempre”.

El procedimiento para el cálculo de las calificaciones promedio para el análisis de datos:

- a. Aplicación del pre y post test.
- b. Aplicación de la escala de valoración de acuerdo con las ejecuciones observadas.
- c. Suma de puntos obtenidos por cada encuestado.
- d. Cálculo del promedio general logrado por cada ítem.

$$x = \frac{\sum \text{puntuación}}{\text{N}^\circ \text{ de indicadores}}$$

- e. Sumar las columnas para encontrar el total de puntos de cada ítem.
- f. Sumar los puntos de los ítems correspondientes a cada indicador.
- g. Dividir la suma así obtenida entre el número de ítems de cada indicador para obtener el promedio de puntos.
- h. Vaciar los datos en el cuadro e doble entrada (pre y post test) para verificar el cambio logrado en los visitantes entre las condiciones iniciales y finales.

- i. Interpretar las medias aritméticas de las calificaciones obtenidas por las comunidades del SHBP en condiciones iniciales y finales.

## 2.6. Criterios éticos.

Los criterios éticos que fueron tomados en cuenta para la investigación están detallados en la tabla 5.

*Tabla 5. Criterios éticos de la investigación*

<b>CRITERIOS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS ÉTICAS DEL CRITERIO</b>
<b>Consentimiento informado</b>	Los participantes estuvieron de acuerdo con ser informantes y reconocieron sus derechos y responsabilidades.
<b>Confidencialidad</b>	Se les informó la seguridad y protección de su identidad como informantes valiosos de la investigación.
<b>Observación participante</b>	Los investigadores actuaron con prudencia durante el proceso de acopio de los datos asumiendo su responsabilidad ética para todos los efectos y consecuencias que se derivaron de la interacción establecida con los sujetos participantes del estudio.

*Fuente: Elaboración Propia.*

## 2.7. Criterios de Rigor científico.

Explicar qué criterios de rigor científico se tomaron en cuenta y que acciones o estrategias se realizaron para garantizarlos.

Los criterios de rigor científico que fueron tomados en cuenta para la investigación están detallados en la tabla 6.

*Tabla 6. Criterios de rigor científico de la investigación*

<b>CRITERIOS</b>	<b>CARACTERÍSTICAS DEL CRITERIO</b>	<b>PROCEDIMIENTOS</b>
<b>Credibilidad mediante el valor de la verdad y autenticidad</b>	Resultados de las variables observadas y estudiadas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los resultados reportados son reconocidos como verdaderos por los participantes.</li> <li>2. Se realizó la observación de las variables en su propio escenario.</li> <li>3. Se procedió a detallar la discusión mediante el proceso de la triangulación.</li> </ol>
<b>Transferibilidad y aplicabilidad</b>	Resultados para la generación del bienestar organizacional mediante la transferibilidad	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se realizó la descripción detallada del contexto y de los participantes en la investigación.</li> <li>2. La recogida de los datos se determinó mediante el muestreo teórico, ya que se codificaron y analizaron de forma inmediata la información proporcionada.</li> <li>3. Se procedió a la recogida exhaustiva de datos mediante el acopio de información suficiente, relevante y apropiada mediante el cuestionario, la observación y la documentación.</li> </ol>
<b>Consistencia para la replicabilidad</b>	Resultados obtenidos mediante la investigación mixta	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La triangulación de la información (datos, investigadores y teorías) permitiendo el fortalecimiento del reporte de la discusión.</li> <li>2. El cuestionario empleado para el recojo de la información fue certificado por evaluadores externos para autenticar la pertinencia y relevancia del estudio por ser datos de fuentes primarias.</li> <li>3. Se detalla con coherencia el proceso de la recogida de los datos, el análisis e interpretación de los mismos haciendo uso de los enfoques de la ciencia: (a) empírico, (b) crítico y, (c) vivencial.</li> </ol>
<b>Confirmabilidad y neutralidad</b>	Los resultados de la investigación tienen veracidad en la descripción	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los resultados fueron contrastados con la literatura existente.</li> <li>2. Los hallazgos de la investigación fueron contrastados con investigaciones de los contextos internacional, nacional y regional que tuvieron similitudes con las variables estudiadas de los últimos cinco años de antigüedad.</li> </ol>

---

<b>Relevancia</b>	Permitió el logro de los objetivos planteados obteniendo un mejor estudio de las variables	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Se declaró la identificación y descripción de las limitaciones y alcance encontrada por el investigador.</li><li>1. Se llegó a la comprensión amplia de las variables estudiadas.</li><li>2. Los resultados obtenidos tuvieron correspondencia con la justificación.</li></ol>
-------------------	--	---

---

*Fuente: Elaboración Propia.*

### III. RESULTADOS

En este capítulo se señala la contrastación de hipótesis, la prueba de normalidad. También constituye la presentación y análisis univariado, donde se reporta los resultados y alcance de la prueba piloto, la pertinencia y relevancia de los especialistas, los resultados del pre test con su análisis respectivo, los promedios de las variables; presentación y análisis bivariado determinando la comparación de los promedios y desviaciones estándares del pre test y post test de las variables independiente y dependiente.

#### Prueba de normalidad

Los valores de las respuestas del pre-test deben tener distribución normal y se determina mediante la Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra y se detalla en las tablas 4.1.1 y 4.1.2 que a continuación se muestran:

*Tabla 7. Valores de las respuestas del pre-test*

PRE-TEST	POST-TEST
1.98	2.35
2.38	2.62
2.07	2.77
2.02	2.53
2.39	2.63
2.03	2.41
2.39	2.93
2.39	2.92
1.97	2.51
2.25	2.67
2.23	2.31
2.35	2.63
2.18	2.57
2.22	2.72
2.06	2.86
2.14	2.84
2.09	2.97

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*



**Tabla 8. Prueba de Kolmogorov - Smirnov para una muestra**

		Pre Test	Post Test
N		17	17
Parámetros normales <sup>a,b</sup>	Media	2,3516	234
	Desviación típica	0,46401	245
Diferencias más extremas	Absoluta	0,133	36
	Positiva	0,095	334
	Negativa	-0,133	-0346
Z de Kolmogorov-Smirnov		0,741	346
Sig. Asintót. (bilateral)		0,642	346

a. La distribución de contraste es la Normal.

b. Se han calculado a partir de los datos.

**a) Prueba de hipótesis para el pre-test**

**i. Hipótesis:** Probaremos

Ho: Los valores del pre-test tienen distribución normal

Ha: Los valores del pre-test no tienen distribución normal

**ii. Estadística y región crítica de la prueba:**

Si  $p\text{-value} < \alpha$ : rechazar Ho

Si  $p\text{-value} > \alpha$ : no rechazar Ho

P-value: 0.933

A: 0.05

**iii. Decisión:**

Como el p-value es mayor que  $\alpha$ , entonces Ho no es rechazado y la conclusión es que los valores del pre-test tienen distribución normal.

**b) Prueba de hipótesis para el post-test**

**i. Hipótesis:** probaremos

Ho: Los valores del post-test tienen distribución normal

Ha: Los valores del post-test no tienen distribución normal

**ii. Estadística y región crítica de la prueba:**

Si  $p\text{-value} < \alpha$ : rechazar Ho

Si  $p\text{-value} > \alpha$ : no rechazar  $H_0$

P-value: 0.352

A: 0.05

**iii. Decisión:**

Como el p-value es mayor que  $\alpha$ , entonces  $H_0$  no es rechazado y la conclusión es que los valores del post-test tienen distribución normal.

### **3.1. Resultados en Tablas y Figuras.**

#### **Resultado y alcance de la prueba piloto**

Hernández, Fernández y Bautista (2002) estipulan que el grado en que un instrumento mide la variable que pretende medir es de acuerdo a la validez de este instrumento, y por consiguiente, el grado en que un instrumento refleja el dominio específico del contenido de lo que se mide mediante la validez de contenido.

Como su nombre lo indica, esta evaluación se interesa por los aspectos formales de la medición (el instrumento y el procedimiento) y se juzgan desde el conocimiento vigente mediante un enfoque racional deductivo. Una medición se considera aparentemente válida si, a la luz de lo que se conoce sobre el tema, sus resultados reflejan los atributos del fenómeno estudiado.

El juicio se obtuvo mediante la evaluación del instrumento por un grupo de jueces en general expertos, quienes, con base en su experiencia y las teorías aceptadas sobre el tema, conceptúan si la medición refleja de manera probable los atributos en estudio.

La realización de la prueba piloto fue con el propósito de determinar posibles ajustes obteniendo un alfa de Cronbach de 0,69.

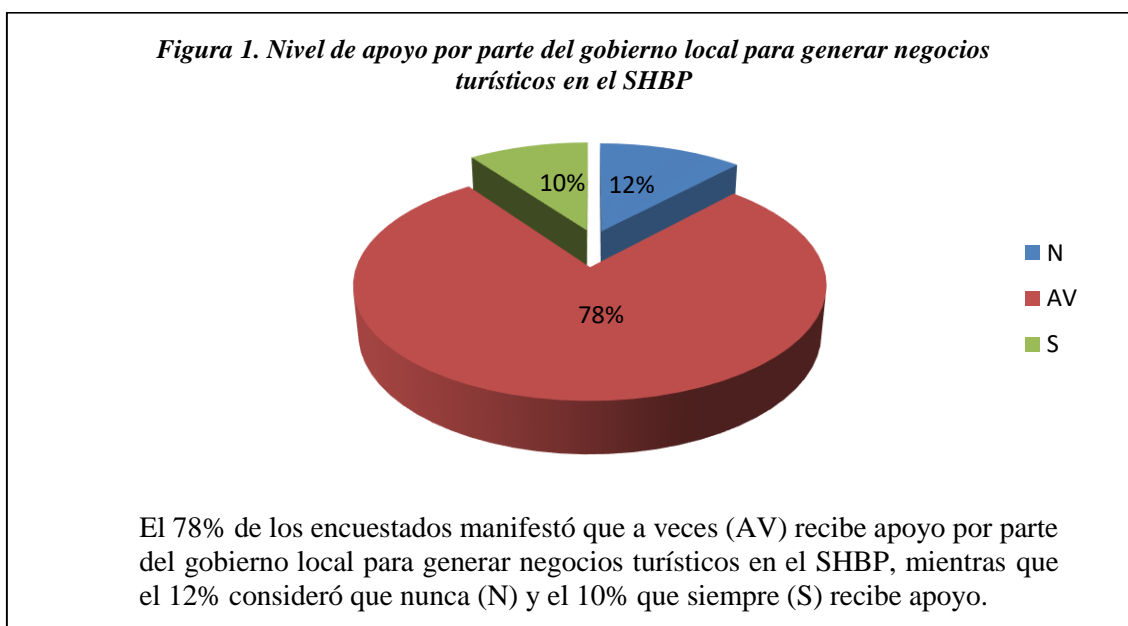
#### **Resultado y alcance de pertinencia y relevancia de los especialistas**

La validez de pertinencia y relevancia del instrumento de medición se realizó mediante el juicio de especialistas, resultando un índice de 0,66 de pertinencia y un índice de relevancia 0,74.

**Tabla 9.** Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos

ITEMS	N	AV	S	Total
Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.	12	78	10	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

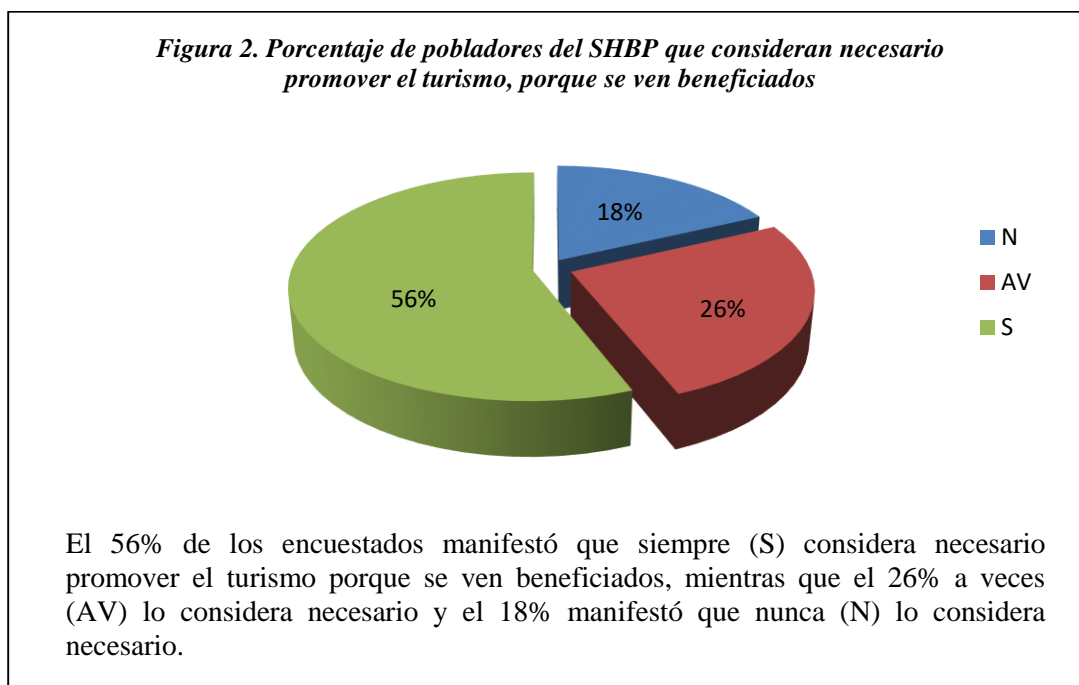


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 10.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	18	26	56	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

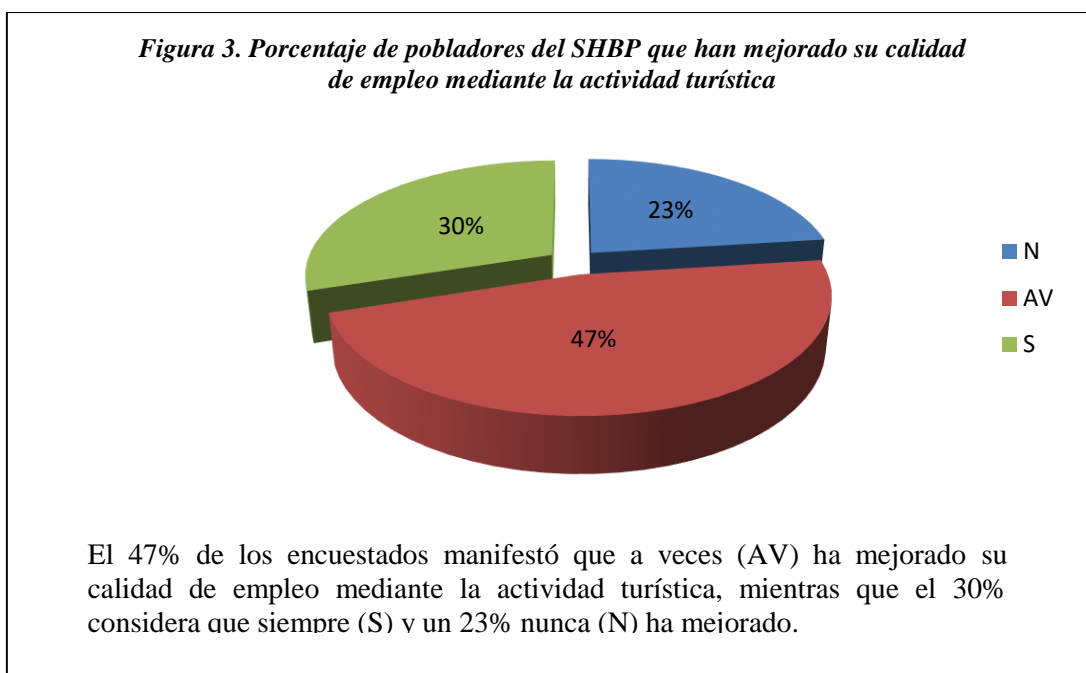


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 11.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	23	47	30	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



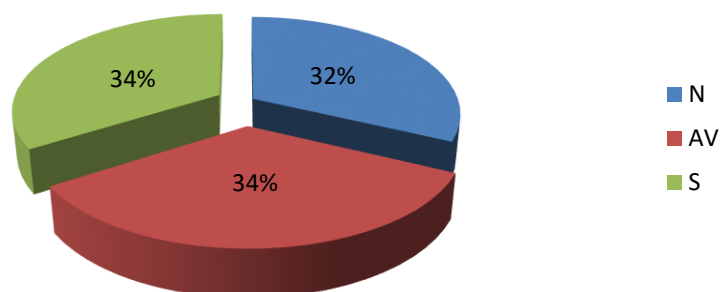
**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 12.** Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas

ITEMS	N	AV	S	Total
Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.	23	47	30	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Figura 4.** Porcentaje de las asociaciones del SHBP orientadas al negocio turístico que reparten equitativamente las ganancias generadas



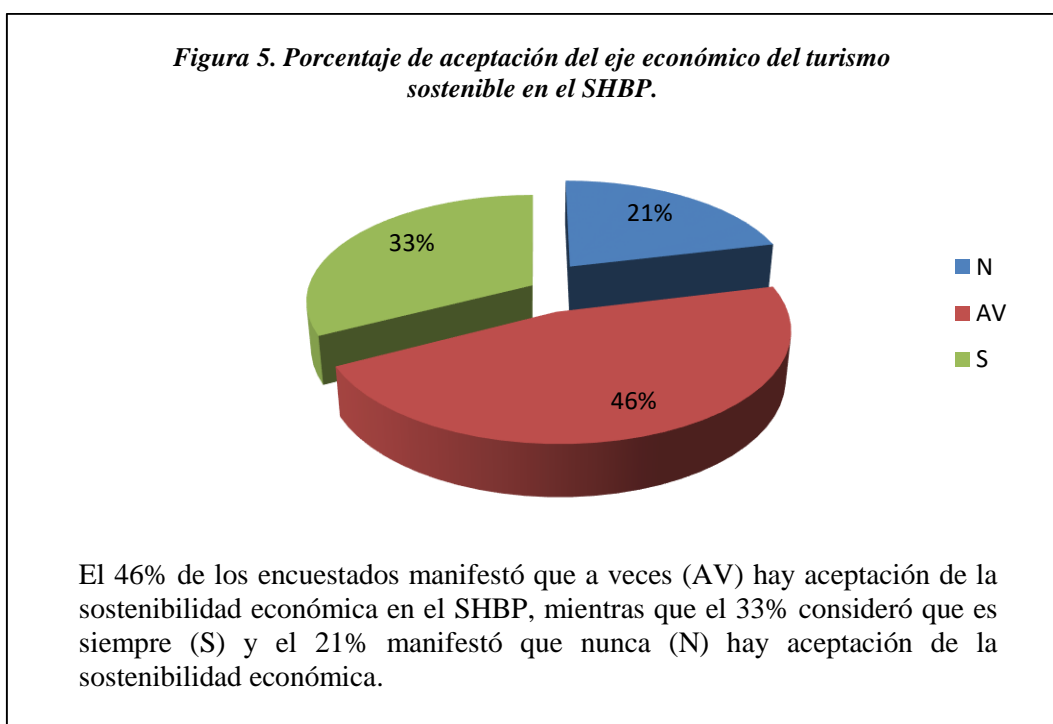
El 34% de los encuestados manifestó que las asociaciones del SHBP orientadas al negocio turístico siempre (S) reparten equitativamente las ganancias generadas, mientras que el 34% consideró que el reparto equitativo de ganancias generadas es a veces (AV) y el 32% mencionó que nunca (N) hay tal reparto equitativo.

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 13.** Aceptación del eje económico del turismo sostenible en el SHBP

ITEMS	N	AV	S	Total
Aceptación del eje económico del turismo sostenible en el SHBP.	85	185	130	400

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 14.** Interpretación de los componentes de la brecha

PORCENTAJE 100%	CRITERIO	OBJETIVO	NIVEL DE ESFUERZO PARA CUBRIR BRECHAS (Metas)		EVENTO ESPERADO
33%	S	ALCANZADO MEDIANO	0%	NINGUNO	0,00
46%	AV	PLAZO	46%	REGULAR ESFUERZO	0,46
21%	N	LARGO PLAZO	21%	MAYOR ESFUERZO	0,21

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

Tabla 15. Elaboración de objetivos y estrategias/actividades

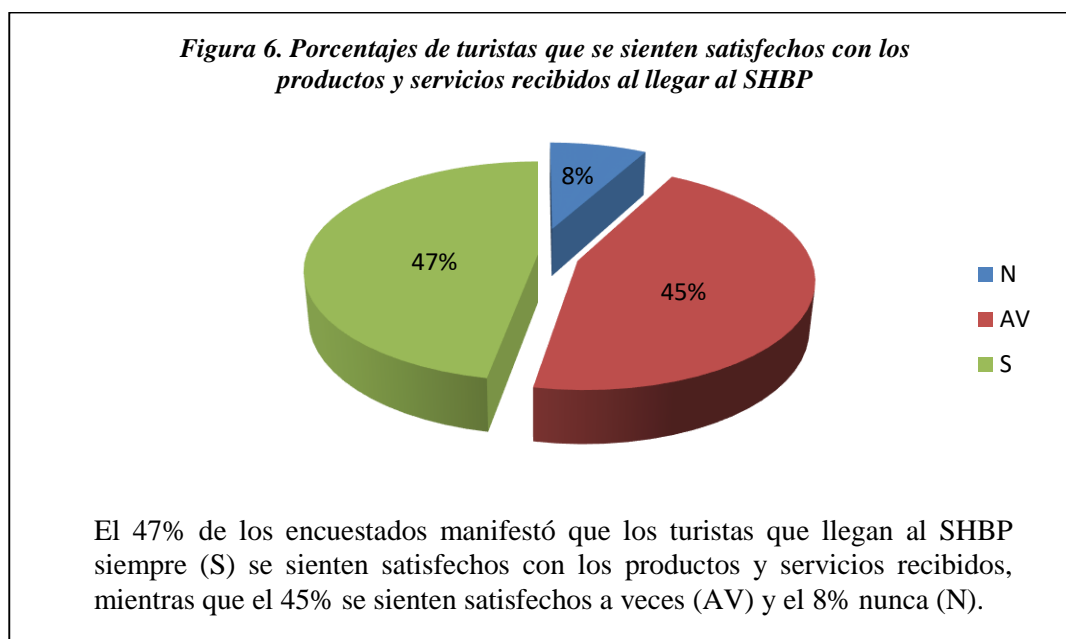
PORCENTAJE	TEORÍA		
100%	Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) demarca que el eje económico es la eficiencia en el desarrollo de la actividad turística y la adecuada administración y utilización racional de los recursos y atractivos.		
33% S	<b>OBJETIVOS ALCANZADOS</b>		
46% AV	<b>IDENTIFICAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ECONOMICAS QUE SE PUEDEN DESARROLLAR EN LA COMUNIDAD</b>		
	ACTIVIDADES		
	1.	Analizar las necesidades económicas del entorno rural.	Fotografías y entrevistas
	2.	Identificar las actividades que los pobladores realizan a fin de incluirlos en los proyectos turísticos.	
	3.	Organizar charlas de sensibilización en cuanto a los beneficios económicos por medio de la actividad turísticas.	Fotografías y lista de asistencia.
4.	Empadronar a los pobladores que deseen participar en la actividad turística.	Entrevistas	
21% N	<b>DESARROLLAR NEGOCIOS TURISTICOS SOSTENIBLES</b>		
	ACTIVIDADES		
	1.	Capacitar en cuanto a formalización de negocios turísticos sostenibles.	Fotografías, compromiso de asociatividad comunal.
	2.	Organizar a los pobladores en una organización para el desarrollo de negocios turísticos sostenibles.	Ficha técnica.
3.	Hacer un diagnóstico de la infraestructura requerida y otras necesidades para ofrecer servicios turísticos sostenibles (equipo, recursos humanos, consumibles)	Ficha técnica.	
	4.	Gestionar la participación e inversión de los gestores competentes del sector público y privado.	Ficha técnica



**Tabla 16.** Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos

ITEMS	N	AV	S	Total
Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.	8	45	47	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

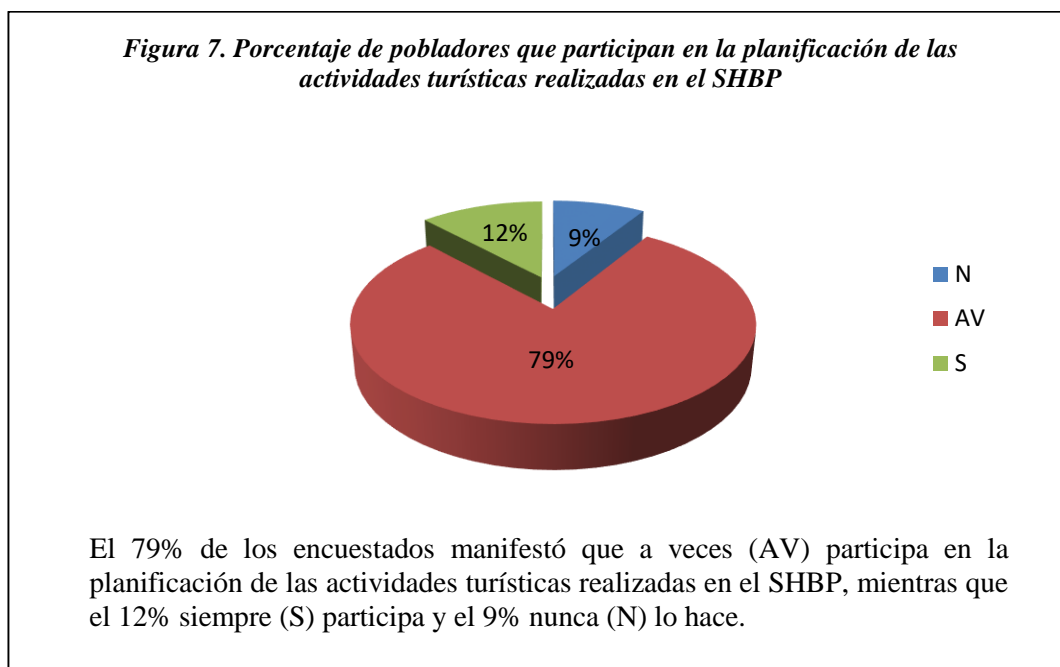


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 17.** Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	9	79	12	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

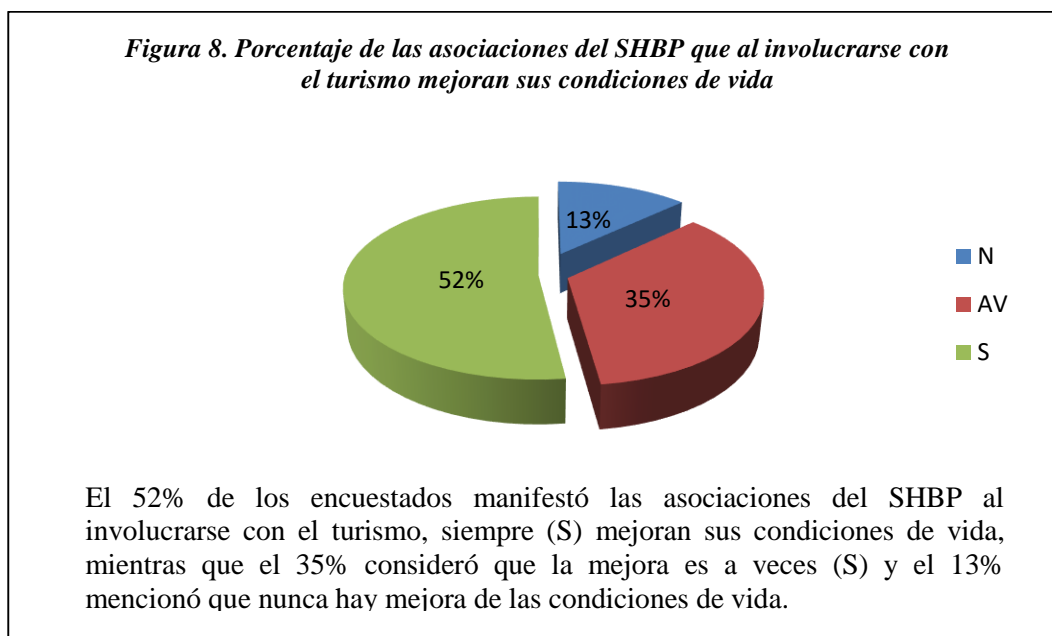


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 18.** Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida

ITEMS	N	AV	S	Total
Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	13	35	52	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

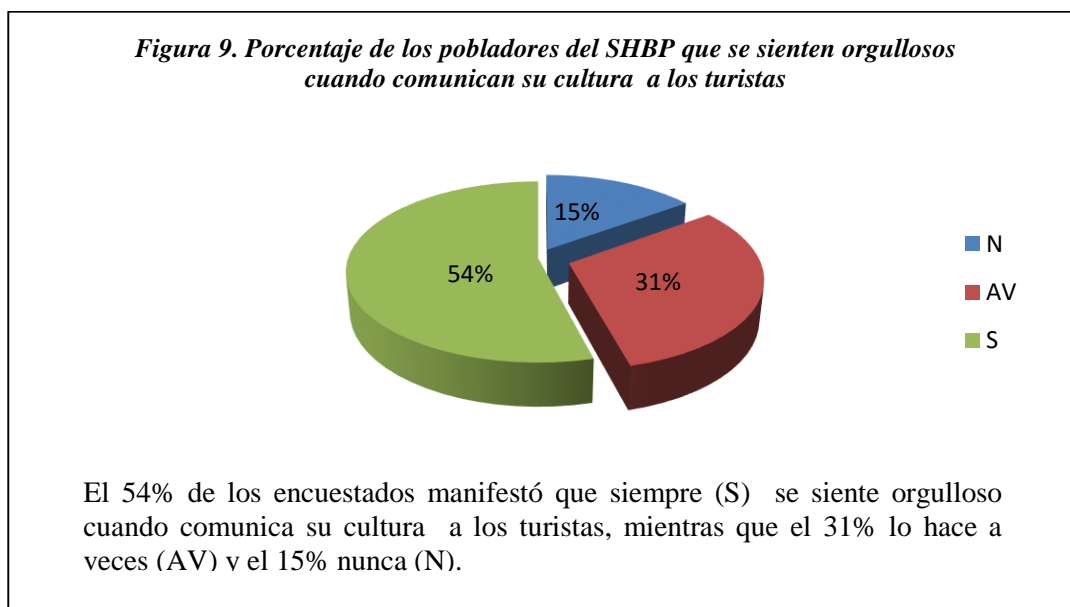


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 19.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	15	31	54	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

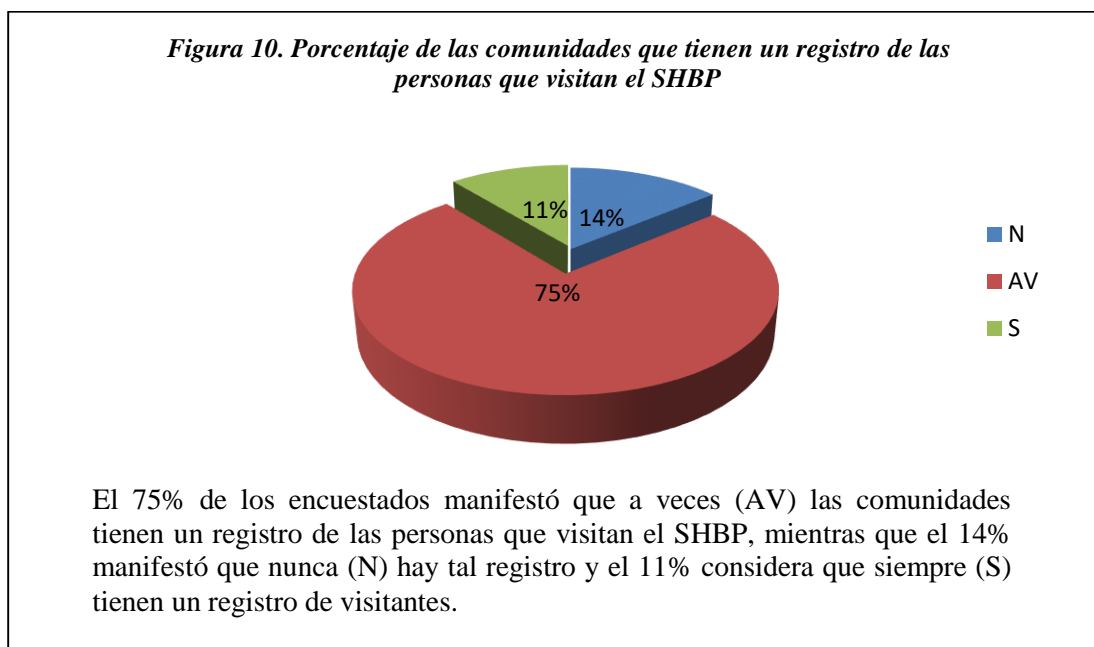


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 20.** Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac

ITEMS	N	AV	S	Total
Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	14	75	11	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

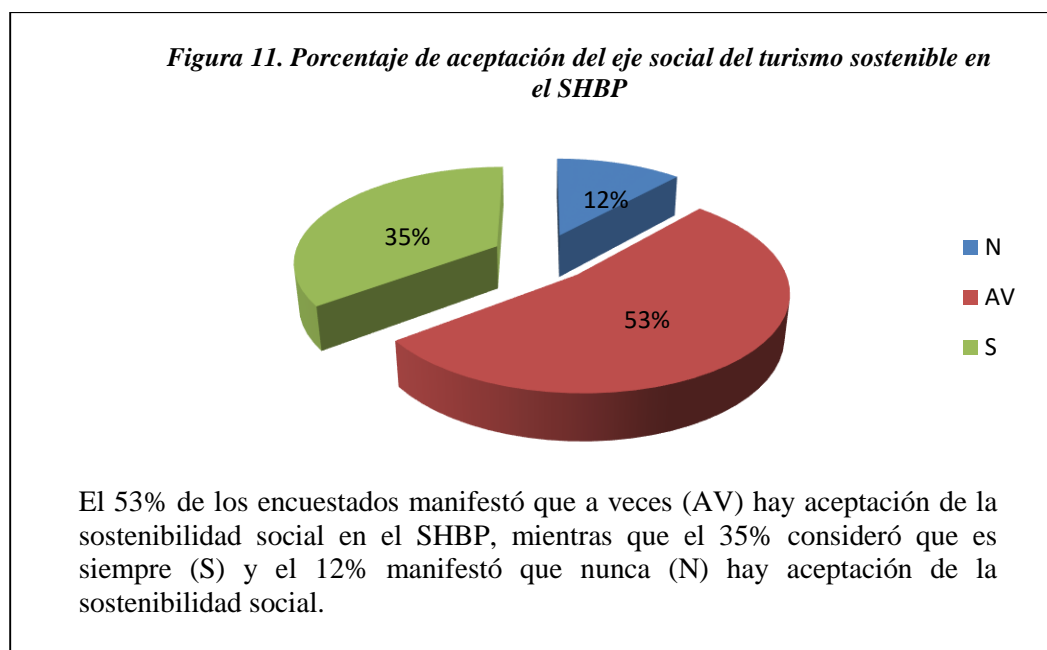


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 21.** Aceptación del eje social del turismo sostenible en el SHBP

ITEMS	N	AV	S	Total
Aceptación del eje social del turismo sostenible en el SHBP.	59	265	176	500

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 22.** Interpretación de los componentes de la brecha

PORCENTAJE	CRITERIO	OBJETIVO	NIVEL DE ESFUERZO PARA CUBRIR BRECHAS (Metas)		EVENTO ESPERADO
35%	S	ALCANZADO	0%	NINGUNO	0,00
53%	AV	PLAZO MEDIANO	53%	REGULAR ESFUERZO	0,53
12%	N	LARGO PLAZO	12%	MAYOR ESFUERZO	0,12

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 23.** Elaboración de objetivos y estrategias/actividades

<b>PORCENTAJE</b>	<b>TEORÍA</b>		
<b>100%</b>	Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje social describe que el turismo se debe integrar armónicamente a una cultura, a los valores de la comunidad y orientado al beneficio de las mismas, fortaleciendo la identidad cultural.		
<b>35% S</b>	<b>OBJETIVOS ALCANZADOS</b>		
<b>53% AV</b>	<b>IDENTIFICAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES SOCIALES QUE SE PUEDEN DESARROLLAR EN LA COMUNIDAD</b>		
	<b>ACTIVIDADES</b>		
	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>		
	1.	Revalorar la identidad sociocultural de las comunidades.	Fotografías y ficha de observación.
	2.	Sensibilizar a la población en cuanto a su patrimonio socio-cultural.	
3.	Desarrollar productos y servicios turísticos basados en la calidad de servicio.	Fotografías y lista de asistencia.	
4.	Implementar una caseta de información turística.	Entrevista.	
<b>35% N</b>	<b>MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS POBLADORES</b>		
	<b>ACTIVIDADES</b>		
	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>		
	1.	Diseñar un plan operativo de acción comunitaria.	Fotografías, compromiso de asociatividad comunal.
	2.	Realizar conversatorios sobre los beneficios socioculturales por medio del turismo sostenible.	Entrevistas
3.	Elaborar un acta de compromiso de distribución equitativa de los beneficios sociales destinados para la educación y la salud.	Ficha técnica	
4.	Emplear activamente a las mujeres a los ancianos y a los jóvenes en la actividad turística sostenible.	Compromiso de asociatividad comunal.	

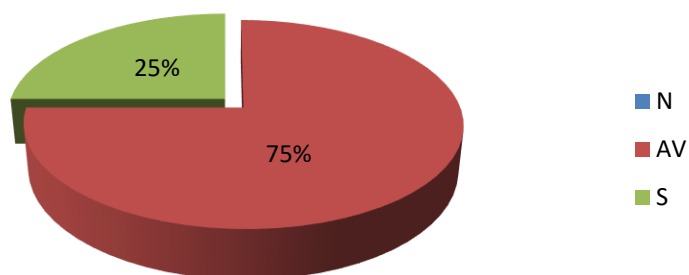
**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 24.** Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona

ITEMS	N	AV	S	Total
Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	0	75	25	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Figura 12.** Porcentaje de las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona



El 75% de los encuestados manifestó que a veces (AV) las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona, mientras que el 25% manifestó que siempre (S) hay tal cuidado.

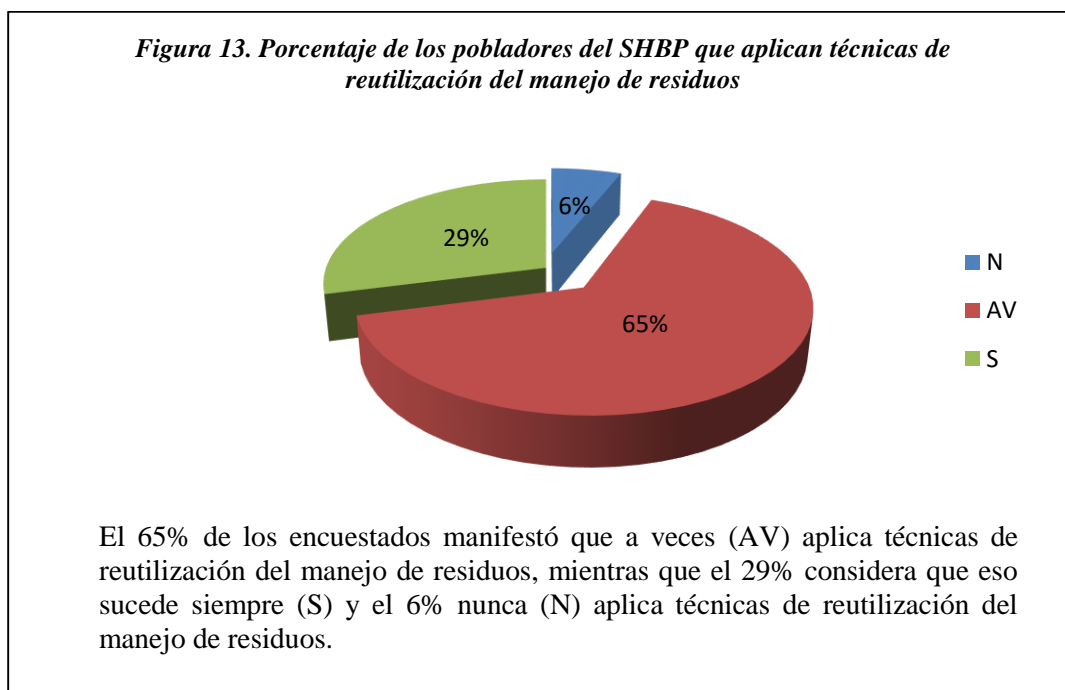
**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta



**Tabla 25.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.	6	65	29	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



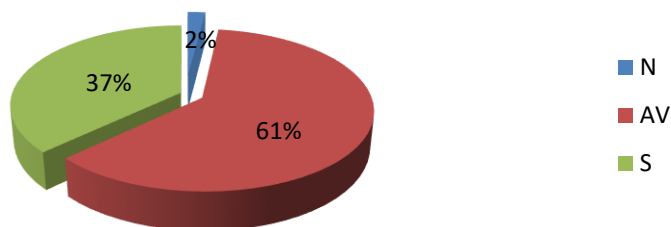
**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 26.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	2	61	37	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Figura 14.** Porcentaje de los pobladores del SHBP que utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles



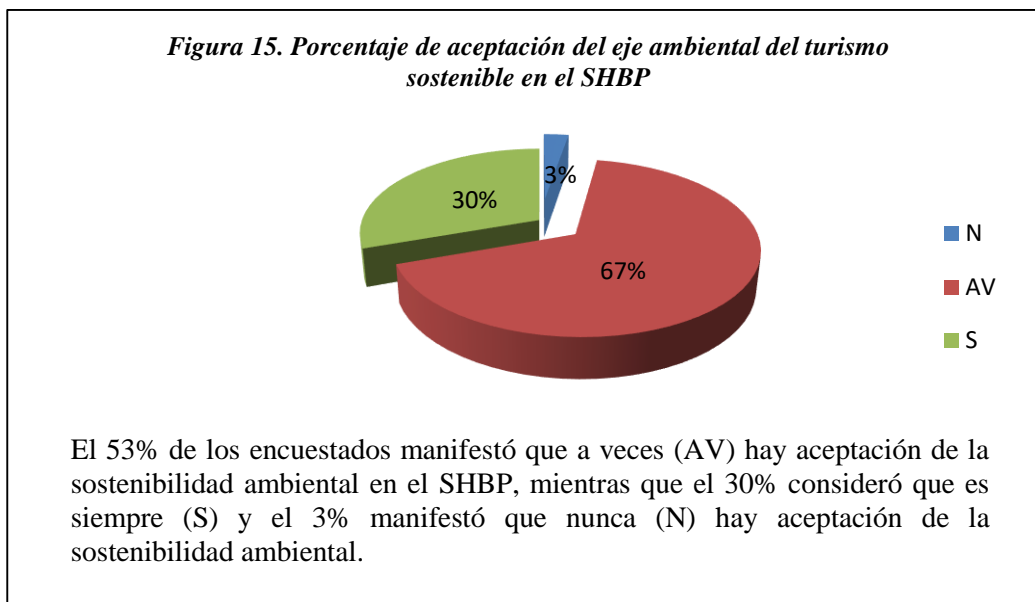
El 61% de los encuestados manifestó que a veces (AV) utiliza responsablemente el recurso hídrico (agua) y brinda protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles, mientras que el 37% considera que siempre (S) y el 2% manifestó que nunca (N).

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 27.** Aceptación del eje ambiental del turismo sostenible en el SHBP

ITEMS	N	AV	S	Total
Aceptación del eje ambiental del turismo sostenible en el SHBP.	8	201	91	300

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 28.** Elaboración de objetivos y estrategias/actividades

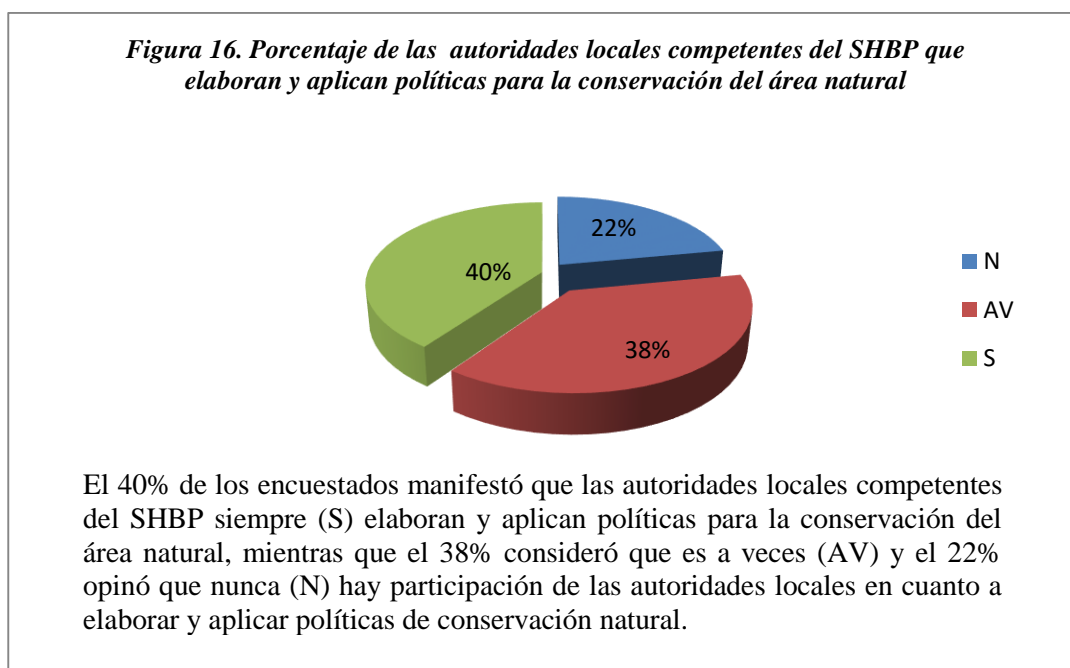
<b>PORCENTAJE</b>	<b>TEORÍA</b>	
<b>100%</b>	Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje ambiental en la actividad turística debe ser compatible con los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y el uso racional de los recursos.	
<b>30% S</b>	<b>OBJETIVOS ALCANZADOS</b>	
<b>67% AV</b>	<b>SENSIBILIZAR A LA COMUNIDAD RESPECTO A LAS ACTIVIDADES AMBIENTALES QUE SE PUEDEN REALIZAR EN LA COMUNIDAD</b>	
	<b>ACTIVIDADES</b>	
	1.	Identificar los recursos naturales existentes en el Santuario Bosque de Pómac para la actividad turística sostenible.
	2.	Elaborar un inventario de los recursos naturales
	3.	Conversatorios acerca de los recursos naturales existentes en la comunidad.
	4.	Entrenar a los pobladores en cuanto al tratamiento de los residuos sólidos.
	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>	
		Fichas de inventarió
		Fotografías y lista de asistencia
		Fotografías y lista de asistencia
<b>3% N</b>	<b>ELABORAR UN PLAN DE GESTIÓN AMBIENTAL</b>	
	<b>ACTIVIDADES</b>	
	1.	Elaborar un diagnóstico ambiental.
	2.	Realizar trabajo de ordenamiento territorial.
	3.	Aplicar el estudio de capacidad de carga.
	<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN</b>	
		Ficha técnica
		Tabulación de los datos
		Ficha técnica

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 29.** Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural

ITEMS	N	AV	S	Total
Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	22	38	40	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

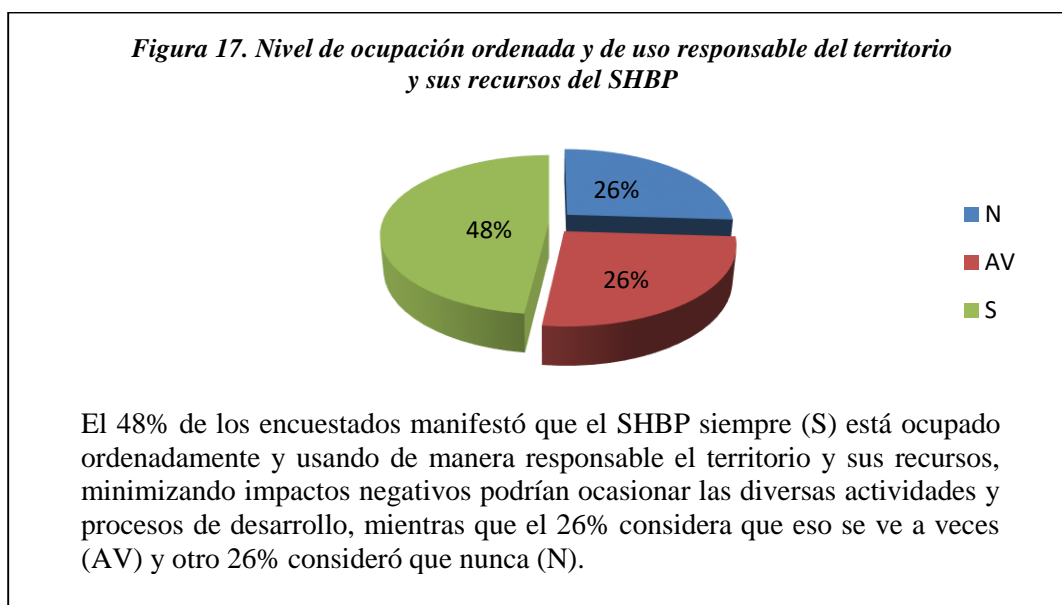


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 30.** *El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo*

ITEMS	N	AV	S	Total
El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo.	26	26	48	100

**Fuente:** *Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

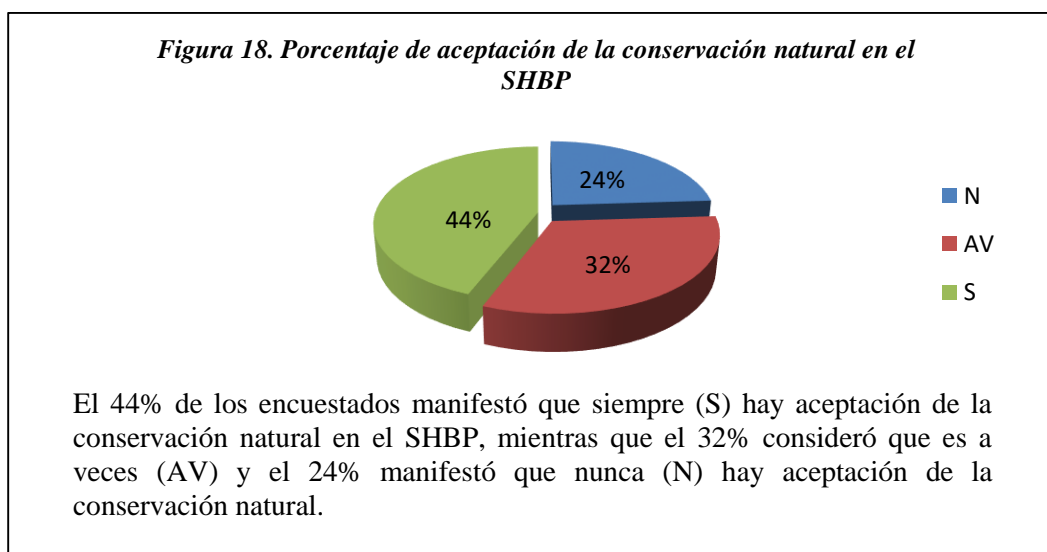


**Fuente:** *Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta*

**Tabla 31.** Aceptación de la conservación natural en el SHBP

ITEMS	N	AV	S	Total
Aceptación de la conservación natural en el SHBP.	48	64	88	200

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 32.** Interpretación de los componentes de la brecha

PORCENTAJE	CRITERIO	OBJETIVO	NIVEL DE ESFUERZO PARA CUBRIR BRECHAS (Metas)	EVENTO ESPERADO
44%	S	ALCANZADO MEDIANO	0% NINGUNO	0,00
32%	AV	PLAZO	32% REGULAR ESFUERZO	0,32
24%	N	LARGO PLAZO	24% MAYOR ESFUERZO	0,24

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 33.** Elaboración de objetivos y estrategia /actividades

<b>PORCENTAJE</b>	<b>TEORÍA</b>	
<b>100%</b>	Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.	
<b>44% S</b>	<b>OBJETIVOS ALCANZADOS</b>	
<b>32% AV</b>	<b>INVOLUCRAR A LA POBLACION EN LA CONSERVACIÓN NATURAL DEL SANTUARIO BOSQUE DE POMAC</b>	
	ACTIVIDADES	
	1.	Sensibilizar a la población en cuanto al uso responsable de sus recursos naturales.
	2.	Minimizar impactos negativos mediante la participación de la población.
	3.	Diagnosticar la problemática en cuanto a conservación natural del Santuario Histórico Bosque de Pómac.
4.	Motivar a la población por medio de la empleabilidad a mediano plazo en actividades turísticas sostenibles.	
	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	
		Fichas de inventarió
		Entrevistas
		Fotografías y lista de asistencia
<b>24% N</b>	<b>IMPLEMENTAR UN PLAN DE ACCION DE CONSERVACIÓN NATURAL PARA EL SANTUARIO HISTORICO BOSQUE DE PÓMAC</b>	
	ACTIVIDADES	
	1.	Involucrar al gobierno local en la formulación de políticas a favor de la conservación natural.
	2.	Coordinar estratégicamente con el SERNANP en cuanto al uso turístico responsable ambientalmente en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
	3.	Programa de control y preservación de flora y fauna en peligro de extinción.
	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	
		Presentación de un plan de desarrollo
		Presentación de un plan de desarrollo
		Fichas de inventarió

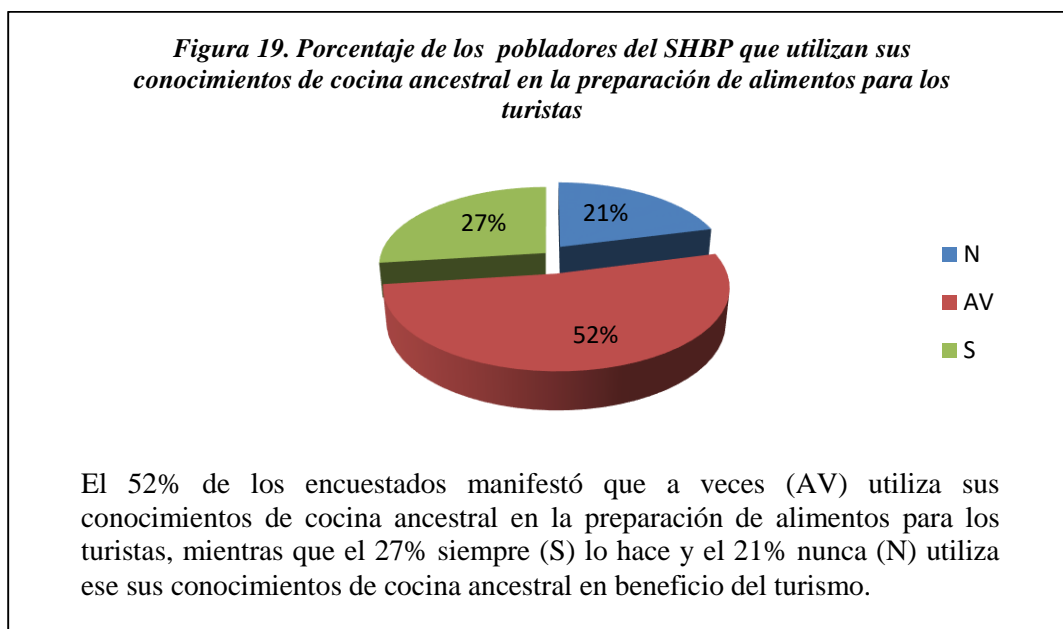
**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Tabla 34.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	21	52	27	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

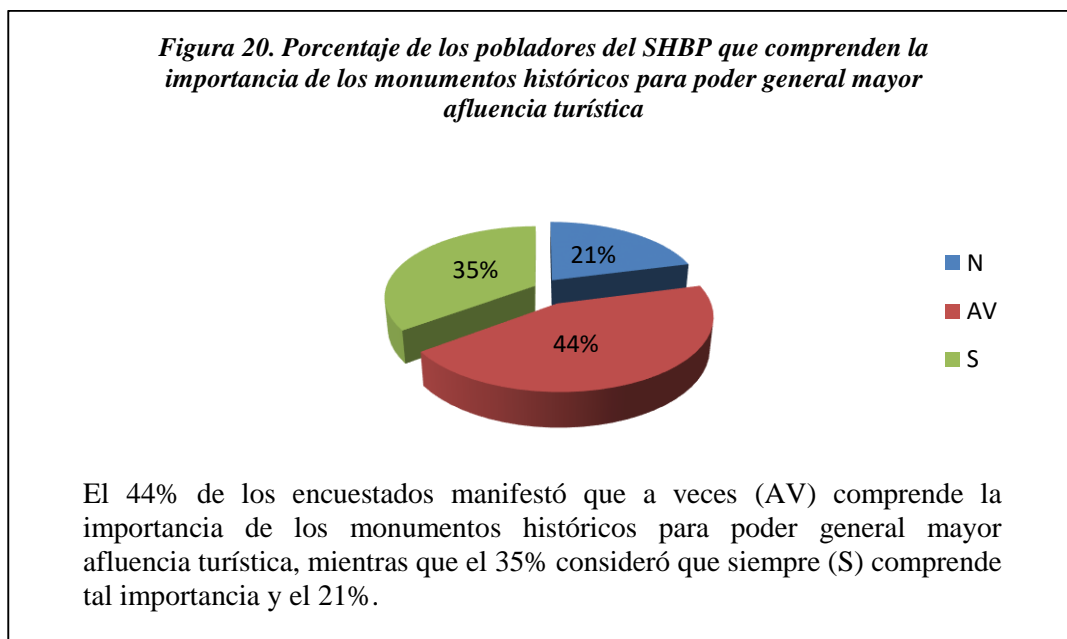


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 35.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	21	44	35	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

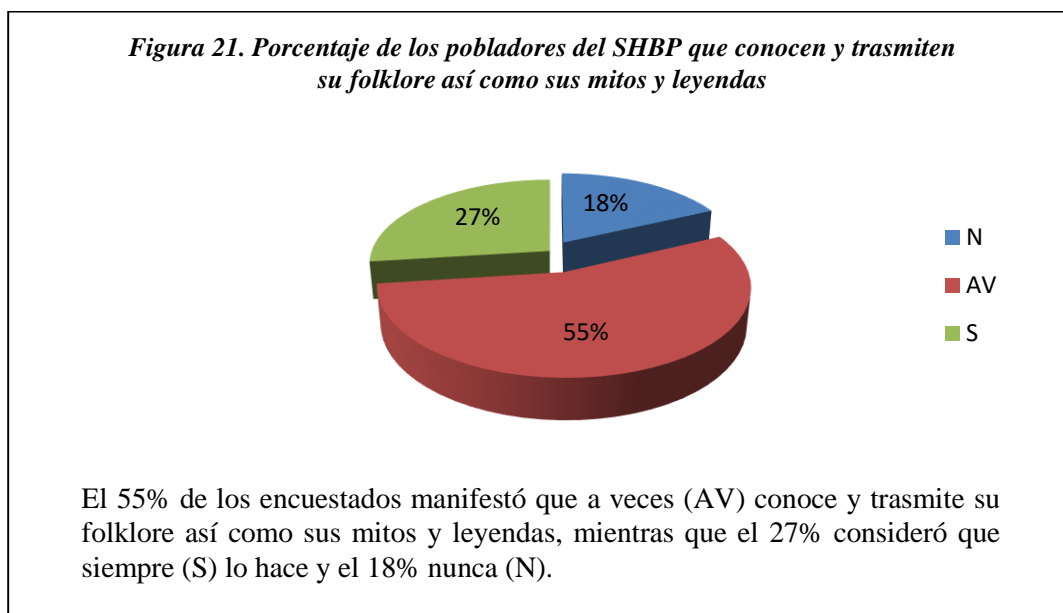


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 36.** Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas

ITEMS	N	AV	S	Total
Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.	18	55	27	100

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

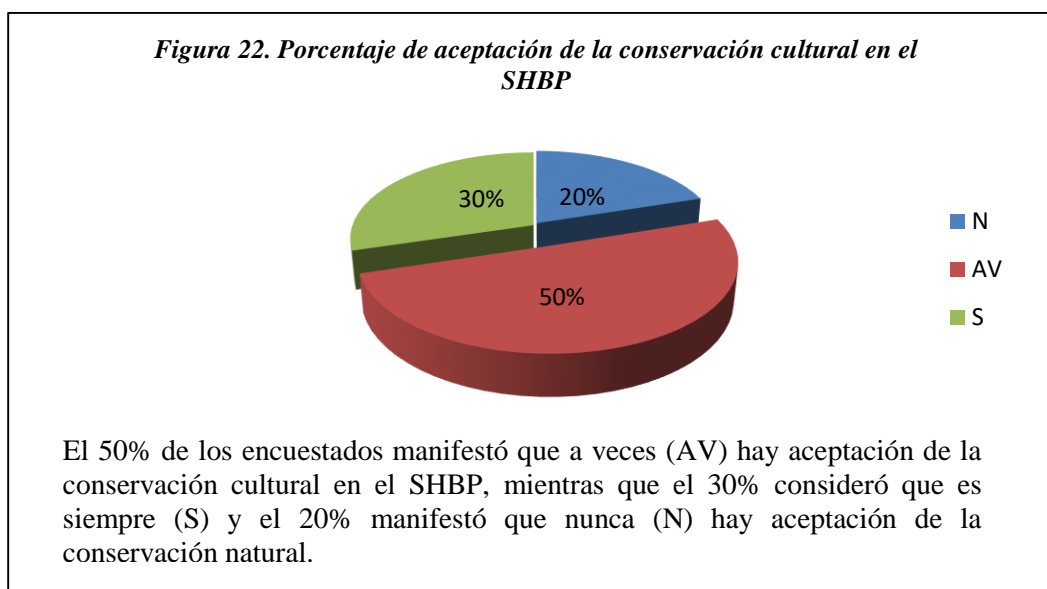


**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 37.** Aceptación de la conservación cultural en el SHBP

ITEMS	N	AV	S	Total
Aceptación de la conservación cultural en el SHBP.	60	151	89	300

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.



**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**Tabla 38.** Interpretación de los componentes de la brecha

PORCENTAJE	CRITERIO	OBJETIVO	NIVEL DE ESFUERZO PARA CUBRIR BRECHAS (Metas)		EVENTO ESPERADO
30%	S	ALCANZADO	0%	NINGUNO	0,00
50%	AV	MEDIANO PLAZO	50%	REGULAR ESFUERZO	0,50
20%	N	LARGO PLAZO	20%	MAYOR ESFUERZO	0,20

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta

**Tabla 39.** Elaboración de objetivos y estrategias/actividades

<b>PORCENTAJE</b>	<b>TEORÍA</b>		
<b>100%</b>	Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.		
<b>44% S</b>	<b>OBJETIVOS ALCANZADOS</b>		
<b>32% AV</b>	<b>INVOLUCRAR A LA POBLACION EN LA CONSERVACIÓN CULTURAL DEL SANTUARIO BOSQUE DE POMAC</b>		
	ACTIVIDADES		
		MEDIOS DE VERIFICACIÓN	
	1.	Analizar la problemática del patrimonio cultural en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	Fotografías y lista de asistencia
	2.	Realizar conversatorios de sensibilización del patrimonio cultural.	
3.	Desarrollo de ferias gastronómicas en la cocina rural.	Presentación de un plan de desarrollo	
4.	Creación de grupos culturales para recrear la forma de vida de culturas ancestrales (folclore, mitos, leyendas, etc)	Fotografías y lista de asistencia	
<b>24% N</b>	<b>IMPLEMENTAR UN PLAN DE CONSERVACIÓN CULTURAL</b>		
	ACTIVIDADES		
		MEDIOS DE VERIFICACIÓN	
	1.	Trabajar con actividades locales en la aplicación de políticas para la conservación cultural del Santuario Bosque de Pómac.	Fotografías y lista de asistencia
	2.	Coordinar con los proyectos de cooperación internacional que operan dentro y fuera del Santuario Histórico Bosque de Pómac, para el beneficio de su conservación cultural.	Presentación de un plan de desarrollo
3.	Actualizar el inventario de recursos culturales que propone MINCETUR.	Ficha de inventario	

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

## Promedio por indicador

A continuación en la tabla se determinan los promedios de las variables por indicador:

*Tabla 40. Promedios por cada indicador en el pre test de las variables de investigación*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	PROMEDIO
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje Económico	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.	1.98
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	2.38
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	2.07
		Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.	2.02
		Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.	2.39
	Eje Social	Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac	2.03
		Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	2.39
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	2.39
		Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	1.97
		Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	2.25
Eje Ambiental	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo	2.23	

		de residuos.	
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	2.35
<b>Conservación</b>		Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	2.18
	Natural	El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo	2.22
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	2.06
	Cultural	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	2.14
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.	2.09

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta*

### **Promedio por dimensión**

A continuación en la tabla se determinan los promedios de las variables por dimensiones:

**Tabla 41.** Promedios por cada dimensión en el pre test de las variables de investigación

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>PROMEDIO</b>
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje económico	2.11
	Eje social	2.23
	Eje ambiental	2.28
<b>Conservación</b>	Natural	2.20
	Cultural	2.10

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### Promedio por variable

En la tabla se determinan los promedios de las variables de investigación:

*Tabla 42. Promedios por cada variable en el pre test de las variables de investigación.*

VARIABLE	PROMEDIO
INDEPENDIENTE	
<b>Turismo Sostenible</b>	2.21
DEPENDIENTE	
<b>Conservación</b>	2.15

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### Resultado del post test

#### Promedio por indicador

A continuación en la tabla se determinan los promedios de las variables de investigación por indicador:

*Tabla 43. Promedios por cada indicador en el post test de las variables de investigación*

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	PROMEDIO
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje Económico	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.	2.35
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	2.62
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	2.77
	Eje Social	Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.	2.53
		Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.	2.63
		Los pobladores participan en la planificación de las	2.41



		actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac	
		Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	2.93
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	2.92
		Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	2.51
		Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	2.67
	Eje Ambiental	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.	2.31
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	2.63
		Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	2.57
	Natural	El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo	2.72
<b>Conservación</b>		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	2.86
	Cultural	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	2.84
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus	2.97

---

mitos y leyendas.

---

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### **Promedio por dimensión**

A continuación en la tabla se determinan los promedios de las variables por dimensiones:

*Tabla 44. Promedios por cada dimensión en el post test de las variables de investigación*

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>PROMEDIO</b>
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje económico	2.57
	Eje social	2.68
	Eje ambiental	2.54
<b>Conservación</b>	Natural	2.65
	Cultural	2.89

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta*

### **Promedio por variable**

En la tabla se determinan los promedios de las variables de investigación:

*Tabla 45. Promedios por cada variable en el post test de las variables de investigación*

<b>VARIABLE</b>	<b>PROMEDIO</b>
INDEPENDIENTE	2.59
<b>Turismo Sostenible</b>	
DEPENDIENTE	2.77
<b>Conservación</b>	

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### **Presentación y análisis bivariado**

Con el fin de determinar si había diferencias significativas, se presentan los resultados correspondientes al pre test y post test:

### **Análisis por indicador**

**Tabla 46.** Promedios del pre y post test por cada indicador de las variables de investigación

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	PROMEDIO	
			Pre Test	Post Test
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje Económico	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.	1.98	2.35
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.	2.38	2.62
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.	2.07	2.77
		Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.	2.02	2.53
	Eje Social	Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.	2.39	2.63
		Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac	2.03	2.41
		Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.	2.39	2.93
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.	2.39	2.92
	Eje Ambiental	Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	1.97	2.51
		Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.	2.25	2.67
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.	2.23	2.31

<b>Conservación</b>		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.	2.35	2.63
		Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.	2.18	2.57
	Natural	El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo	2.22	2.72
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.	2.06	2.86
	Cultural	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.	2.14	2.84
		Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.	2.09	2.97

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### **Análisis por dimensión**

En la tabla se determinan los promedios del pre y post test por cada dimensión de las variables de investigación:

**Tabla 47.** Promedios del pre y post test por cada dimensión de las variables de investigación

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>PROMEDIO</b>	
		<b>Pre Test</b>	<b>Post Test</b>
<b>Turismo Sostenible</b>	Eje económico	2.11	2.57
	Eje social	2.23	2.68
	Eje ambiental	2.28	2.54
<b>Conservación</b>	Natural	2.20	2.65
	Cultural	2.10	2.89

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

### **Análisis por variable**

En la tabla se determinan los promedios del pre y post test por cada variable de investigación:

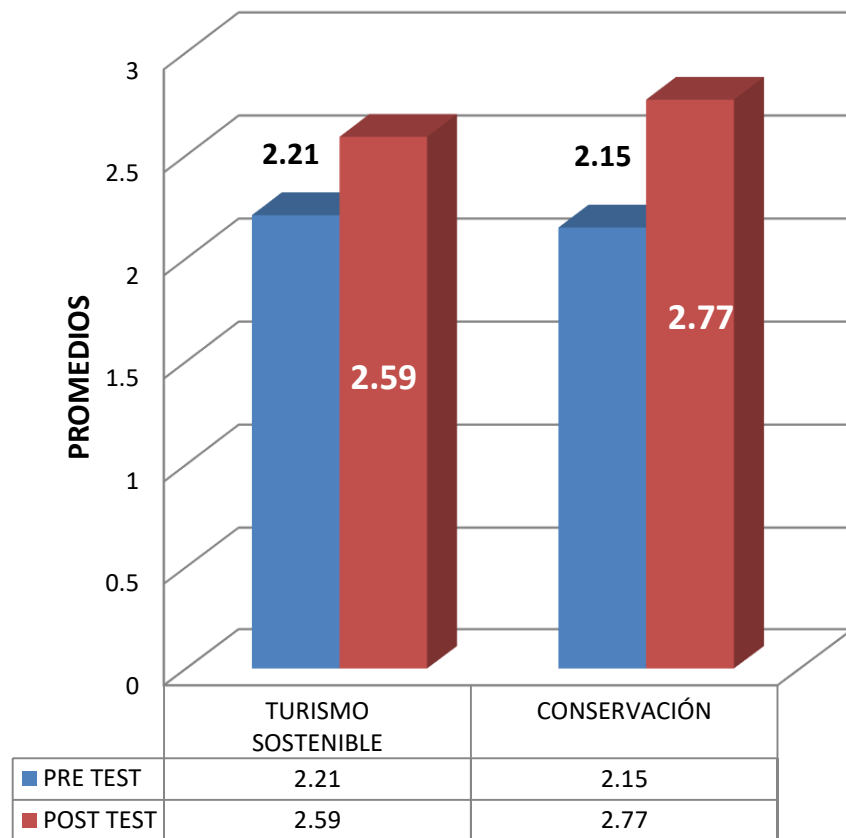
*Tabla 48. Promedios del pre y post test por cada variable de investigación*

<b>VARIABLES</b>		<b>PROMEDIO</b>	
		<b>Pre Test</b>	<b>Post Test</b>
INDEPENDIENTE	<b>Turismo Sostenible</b>	2.21	2.59
DEPENDIENTE	<b>Conservación</b>	2.15	2.77

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

Como puede observarse a partir de los datos presentados en la tabla 47, los promedios del pre test y el post test muestran diferencias tanto para el Turismo Sostenible como para la Conservación. A continuación se grafican los resultados para su mejor visualización del cambio:

**Figura 23. Nivel de los cambios observados en el Turismo Sostenible y la Conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac**



El Turismo Sostenible en el post test ha alcanzado un promedio de 2.59 en relación al 2.21 en el pre test, asimismo, en cuanto a la Conservación se determinó un promedio de 2,77 en el post-test en relación al 2,59 del pre test.

*Fuente: Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.*

Según los resultados, en el SHBP se alcanzó un incremento en los promedios del post test para ambas variables. En conclusión, se prueba la hipótesis, según la cual, el Turismo Sostenible es una alternativa de Conservación para el SHBP.

### **Contrastación de hipótesis**

La prueba de hipótesis de la diferencia de medias con observaciones apareadas se determinó mediante los resultados de la Prueba t para medias de dos muestras emparejadas como se muestra a continuación en la tabla.

**Tabla 49. Prueba t para medias de dos muestras emparejadas**

	<i>POST TEST</i>	<i>PRE TEST</i>
Media	2.39	1.883333333
Varianza	0.0841	0.106633333
Observaciones	3	3
Coefficiente de correlación de Pearson	0.842143694	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	2	
Estadístico t	4.9656235549245	
P(T<=t) Una cola	0.0191221628365869	
Valor crítico de t (una cola)	2.91998558035373	
P(T<=t) dos colas	0.0382443256731738	
Valor crítico de t (dos colas)	4.30265272974946	

**Fuente:** Elaboración propia en base al procedimiento de la encuesta.

**a) Hipótesis**

Ho:  $\mu_D = 0$  El programa no ha producido efecto.

Ha:  $\mu_D > 0$  El programa si ha producido efecto.

**b) Estadística y región crítica de la prueba**

$$T = \frac{\text{Promedio Desviación}}{\text{Error Típico}}, t(n-1)$$

$$T = \frac{0.506666667}{0.1020}, t = 2$$

El nivel de significación alfa ( $\alpha$ ) = 0.05; en la Tabla "t" (1-  $\alpha$ ) es igual a 0.95 y el "valor crítico-t (una cola)" se ubica en la Tabla "t"; en la intersección t (0.95) (n -1) es igual a 0.019122163 que pertenece a la región crítica concerniente a la hipótesis nula (Ho).

### **c) Decisión**

La decisión se determinó con el "Estadístico-t" calculado de la muestra con un promedio de 4.965623555 comparado con el valor crítico-t (una cola) que alcanzó un puntaje de 2.91998558.

Se llegó a la siguiente conclusión:

Si 4.965623555 (Estadístico-t) es mayor que 2.91998558 (Valor crítico -t (una cola)), entonces rechazar  $H_0$ . De acuerdo a la interpretación estadística con un alfa de 0.05, se determinó que sí hubo efecto del plan de estrategias motivacionales intrínsecas en mejora de las actitudes de aprendizaje.

### **3.2. Discusión de Resultados.**

En el Santuario Histórico Bosque de Pómac la dimensión del eje económico del turismo sostenible está limitada por el escaso conocimiento en cuanto a viabilidad económica, prosperidad local, calidad de empleo y equidad social. La brecha de necesidad por atender en esta dimensión fue de 67%. Una propuesta de turismo sostenible como alternativa para la conservación será elaborada teniendo en cuenta las limitaciones de participación de los pobladores, determinada por la brecha y generando objetivos estratégicos para atender las necesidades sobre la sostenibilidad económica. Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) demarca que el eje económico es la eficiencia en el desarrollo de la actividad turística y la adecuada administración y utilización racional de los recursos y atractivos. La comprensión de los alcances de esta dimensión, su contexto en la realidad de las comunidades del SHBP y su prospectiva, permitió disminuir la brecha en un 31% ( $p < .05$ ) y establecer la marca de la nueva necesidad por atender en 36%.

Asimismo, la dimensión del eje social del turismo sostenible está limitada por el escaso conocimiento en cuanto a satisfacción del visitante, control local, bienestar de la comunidad, riqueza cultural e integridad física. La brecha de necesidad por atender en esta



dimensión fue de 65%. Una propuesta de turismo sostenible como alternativa para la conservación será elaborada teniendo en cuenta las limitaciones de participación de los pobladores, determinada por la brecha y generando objetivos estratégicos para atender las necesidades sobre la sostenibilidad social. Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje social describe que el turismo se debe integrar armónicamente a una cultura, a los valores de la comunidad y orientado al beneficio de las mismas, fortaleciendo la identidad cultural. La comprensión de los alcances de esta dimensión, su contexto en la realidad de las comunidades del SHBP y su prospectiva, permitió disminuir la brecha en un 36% ( $p < .05$ ) y establecer la marca de la nueva necesidad por atender en 29%.

En el SHBP la dimensión del eje ambiental del turismo sostenible está limitada por el escaso conocimiento en cuanto a diversidad biológica, eficacia en el uso de los recursos y pureza ambiental. La brecha de necesidad por atender en esta dimensión fue de 70%. Una propuesta de turismo sostenible como alternativa para la conservación será elaborada teniendo en cuenta las limitaciones de participación de los pobladores, determinada por la brecha y generando objetivos estratégicos para atender las necesidades sobre la sostenibilidad ambiental. Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje ambiental en la actividad turística debe ser compatible con los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y el uso racional de los recursos. La comprensión de los alcances de esta dimensión, su contexto en la realidad de las comunidades del SHBP y su prospectiva, permitió disminuir la brecha en un 27% ( $p < .05$ ) y establecer la marca de la nueva necesidad por atender en 43%.

También se analizó que la dimensión denominada conservación natural está limitada por el escaso conocimiento en cuanto a gestión ambiental y ordenamiento territorial. La brecha de necesidad por atender en esta dimensión fue de 56%. Una propuesta de turismo sostenible como alternativa para la conservación será elaborada teniendo en cuenta las limitaciones de participación de los pobladores, determinada por la brecha y generando objetivos estratégicos para atender las necesidades sobre la conservación natural. Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo

beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones. La comprensión de los alcances de esta dimensión, su contexto en la realidad de las comunidades del SHBP y su prospectiva, permitió disminuir la brecha en un 27% ( $p < .05$ ) y establecer la marca de la nueva necesidad por atender en 43%.

Por último, se analizó que la dimensión denominada conservación cultural está limitada por el escaso conocimiento en cuanto a gastronomía, arqueología y etnología. La brecha de necesidad por atender en esta dimensión fue de 70%. Una propuesta de turismo sostenible como alternativa para la conservación será elaborada teniendo en cuenta las limitaciones de participación de los pobladores, determinada por la brecha y generando objetivos estratégicos para atender las necesidades sobre la conservación cultural. International Council of Museums (2008) define a la conservación cultural como todas aquellas medidas o acciones que tengan como objetivo la salvaguarda del patrimonio cultural tangible, asegurando su accesibilidad a generaciones presentes y futuras. La conservación comprende la conservación preventiva, la conservación curativa y la restauración. Todas estas medidas y acciones deberán respetar el significado y las propiedades físicas del bien cultural en cuestión. La comprensión de los alcances de esta dimensión, su contexto en la realidad de las comunidades del SHBP y su prospectiva, permitió disminuir la brecha en un 61% ( $p < .05$ ) y establecer la marca de la nueva necesidad por atender en 9%.

### 3.3. Aporte Práctico

#### PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN



**PROPUESTA DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS  
SOSTENIBLES QUE CONTRIBUYEN A LA  
CONSERVACIÓN DEL SANTUARIO HISTÓRICO  
BOSQUE DE PÓMAC**

#### **AUTORES**

Bach. Díaz Cisneros, Yvette del Rocío  
Bach. Sandoval Ríos, Marco Alexander

#### **INSTITUCIÓN**

Universidad Señor de Sipán

#### **FACULTAD**

Ciencias Empresariales

#### **ESCUELA**

Turismo y Negocios

**CHICLAYO – PERÚ**

## INTRODUCCIÓN

La presente propuesta está planteada con el objetivo de incluir a todas las zonas de amortiguamiento aledañas al Santuario Histórico Bosque de Pómac en la actividad turística, a través del Turismo Sostenible, para la generación de la conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac y sus alrededores, por ello se han formulado estrategias, las cuales buscan cumplir los objetivos establecidos.

Este trabajo muestra diversas estrategias que los pobladores de la zonas de amortiguamiento pueden desarrollar, claro está que tienen que trabajar de acuerdo a las actividades operativas planteadas por cada dimensión de estudio, para generar el Turismo Sostenible y su conservación esperada. Todas las estrategias están contempladas para que sean ejecutadas en periodos de mediano y largo plazo, además, se debe tomar en cuenta que los pobladores deben seguir obteniendo conocimientos y ser partícipes de actividades relacionadas al sector turismo, de la misma forma, el Turismo Sostenible tiene un progreso longitudinal, por tal motivo se debe ir evaluando el progreso de las metas e ir renovándolas para lograr el objetivo deseado a largo plazo.

La propuesta se presenta por medio de un cuadro matriz, en el que se descubrirán las dimensiones con sus estrategias y sus objetivos, actividades a realizar, medios de verificación y logros a alcanzar.

## OBJETIVOS

### **Objetivo general**

Generar emprendimientos a través de una propuesta de Turismo Sostenible una alternativa de conservación para el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

### **Objetivos específicos**

- a. Inventariar recursos potenciales turísticos existentes en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- b. Identificar las diferentes actividades sostenibles que se pueden desarrollar en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

- c. Entrenar a las comunidades que se encuentran dentro del Santuario Histórico Bosque de Pómac en la importancia y los beneficios de la asociatividad para formar negocios turísticos.
- d. Sensibilizar a la población en cuanto al cuidado y conservación de su entorno natural para la promoción del Turismo Sostenible.

### **Estructura de la propuesta**

Se presenta un cuadro que refleja el desarrollo de las dimensiones la cuales involucran estrategias con sus objetivos y cada uno de ellos con sus respectivas actividades, las cuales contienen seis columnas que se describen a continuación:

1. La columna variable, especifica desde un marco general los dos aspectos en que se desarrolla la investigación.
2. La columna de las dimensiones, menciona los componentes principales de las variables en mención.
3. La columna de teoría, se refiere al desarrollo del marco teórico de las variables en estudio: Turismo Sostenible (independiente) y Conservación (dependiente).
4. La columna de objetivos estratégicos, describe las metas a largo plazo a cumplirse.
5. La columna de los objetivos operativos/actividades, se refiere a las acciones directas que se van a ejecutar y ser desarrolladas tanto por las autoridades locales como por la comunidad en general.
6. La columna de los medios de verificación, es la evidencia que se obtiene después de ejecutar cada uno de los objetivos con sus respectivas actividades.

Tabla 50. Variables

VARIABLE	DIMENSIONES	TEORÍA	OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	OBJETIVOS OPERATIVOS/ACTIVIDADES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	
TURISMO SOSTENIBLE	Eje Económico	Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) demarca que el eje económico es la eficiencia en el desarrollo de la actividad turística y la adecuada administración y utilización racional de los recursos y atractivos.	Identificar las diferentes actividades económicas que se pueden desarrollar en la comunidad.	Analizar las necesidades económicas del entorno rural.	Fotografías y entrevistas	
				Identificar las actividades que los pobladores realizan a fin de incluirlos en los proyectos turísticos.		
				Organizar charlas de sensibilización en cuanto a los beneficios económicos por medio de la actividad turísticas.	Fotografías y lista de asistencia	
					Empadronar a los pobladores que deseen participar en la actividad turística.	Entrevistas
			Desarrollar negocios turísticos sostenibles	Capacitar en cuanto a formalización de negocios turísticos sostenibles.	Fotografías, compromiso de asociatividad comunal	
				Organizar a los pobladores en una organización para el desarrollo de negocios turísticos sostenibles.	Ficha técnica	
	Hacer un diagnóstico de la infraestructura requerida y otras necesidades para ofrecer servicios turísticos sostenibles (equipo, recursos humanos, consumibles)					
			Gestionar la participación e inversión de los gestores competentes del sector público y privado.			
	Eje Social	Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje social describe que el turismo se debe integrar armónicamente a una cultura, a los valores de la comunidad y orientado al beneficio de las mismas, fortaleciendo la identidad	Identificar las diferentes actividades sociales que se pueden desarrollar en la comunidad	Revalorar la identidad sociocultural de las comunidades.	Fotografías y ficha de observación.	
				Sensibilizar a la población en cuanto a su patrimonio socio-cultural.		
				Desarrollar productos y servicios turísticos basados en la calidad de servicio.	Fotografías y lista de asistencia	
				Implementar una caseta de información turística.	Entrevista	
Mejorar la calidad			Diseñar un plan operativo de acción	Fotografías,		

		cultural.	de vida de los pobladores	comunitaria.	compromiso de asociatividad comunal
				Realizar conversatorios sobre los beneficios socioculturales por medio del turismo sostenible.	Entrevistas
				Elaborar un acta de compromiso de distribución equitativa de los beneficios sociales destinados para la educación y la salud.	Ficha técnica
				Emplear activamente a las mujeres a los ancianos y a los jóvenes en la actividad turística sostenible.	Compromiso de asociatividad comunal
	Eje Ambiental	Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987) indica que el eje ambiental en la actividad turística debe ser compatible con los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y el uso racional de los recursos.	Sensibilizar a la comunidad respecto a las actividades ambientales que se pueden realizar en la comunidad	Identificar los recursos naturales existentes en el Santuario Bosque de Pómac para la actividad turística sostenible.	Ficha de inventario
Elaborar un inventario de los recursos naturales					
Conversatorios acerca de los recursos naturales existentes en la comunidad.				Fotografías y lista de asistencia	
Entrenar a los pobladores en cuanto al tratamiento de los residuos sólidos.					
Elaborar un diagnóstico ambiental.					
					Elaborar un plan de gestión ambiental
				Aplicar el estudio de capacidad de carga.	
CONSERVACIÓN	Conservación Natural	Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.	Involucrar a la población en la conservación natural del Santuario Histórico Bosque De Pómac	Sensibilizar a la población en cuanto al uso responsable de sus recursos naturales.	Ficha de inventario
				Minimizar impactos negativos mediante la participación de la población.	
				Diagnosticar la problemática en cuanto a conservación natural del Santuario Histórico Bosque de Pómac.	Entrevistas
			Motivar a la población por medio de la empleabilidad a mediano plazo en actividades turísticas sostenibles.	Fotografías y lista de asistencia	
			Implementar un	Involucrar al gobierno local en la	Presentación de un

			plan de acción de conservación natural para el Santuario Histórico Bosque De Pómac	formulación de políticas a favor de la conservación natural.	plan de desarrollo
			Coordinar estratégicamente con el SERNANP en cuanto al uso turístico responsable ambientalmente en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.		
			Programa de control y preservación de flora y fauna en peligro de extinción.	Ficha de inventario	
	Conservación Cultural	Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980) refiere que la conservación natural es la utilización humana de la biosfera para que rinda el máximo beneficio sostenible, a la vez que mantiene el potencial necesario para las aspiraciones de futuras generaciones.	Objetivos alcanzados Involucrar a la población en la conservación cultural del Santuario Histórico Bosque De Pómac	Analizar la problemática del patrimonio cultural en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	Encuestas
				Realizar conversatorios de sensibilización del patrimonio cultural.	Fotografías y lista de asistencia
				Desarrollo de ferias gastronómicas en la cocina rural.	Presentación de un plan de desarrollo
				Creación de grupos culturales para recrear la forma de vida de culturas ancestrales (folclore, mitos, leyendas, etc)	Ficha de organización
			Implementar un plan de conservación cultural en el Santuario Histórico Bosque De Pómac	Trabajar con actividades locales en la aplicación de políticas para la conservación cultural del Santuario Bosque de Pómac.	Documentos de gestión
				Coordinar con los proyectos de cooperación internacional que operan dentro y fuera del Santuario Histórico Bosque de Pómac, para el beneficio de su conservación cultural.	Plan de desarrollo
				Actualizar el inventario de recursos culturales que propone MINCETUR.	Ficha de inventario

*Fuente: Elaboración Propia.*



## **Actividades para el cambio**

La aplicación de los siguientes talleres surgió de la necesidad de validar nuestra propuesta mediante un post test.

### **CONVERSATORIO N° 01**

#### **I. Datos Informativos**

- 1.1. Lugar** : Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.2. Público** : Pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.3. Duración** : 30 minutos
- 1.4. Expositores:** Díaz Cisneros, Yvette del Rocío  
Sandoval Ríos, Marco Alexander

#### **II. Datos del Conversatorio**

- 2.1. Tema**  
El Turismo Sostenible y su importancia como alternativa de Conservación.
- 2.2. Objetivo**  
Sensibilizar a las comunidades sobre Turismo Sostenible e importancia.

#### **III. Procesos de la actividad**

- 3.1. Motivación**  
Entrega de material impreso con información de Turismo Sostenible.
- 3.2. Resultados**  
Luego de haber culminado el primer conversatorio con las comunidades de la zona de amortiguamiento del Santuario Histórico Bosque de Pómac, se logró cumplir con los objetivos establecidos, los cuales eran la comprensión acerca del Turismo Sostenible.
- 3.3. Compromiso**  
Las comunidades se comprometieron a tomar mayor importancia al turismo en sí, ya que se dieron cuenta que el turismo sostenible minimiza el daño ambiental y maximiza los beneficios económicos.

#### **IV. Medios y materiales**

- a. Trípticos
- b. Papelotes.
- c. Material de oficina
- d. Cámara fotográfica

### **CONVERSATORIO N° 02**

#### **I. Datos informativos**

- 1.1. Lugar** : Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.2. Público** : Pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.3. Duración** : 30 minutos
- 1.4. Expositores:** Díaz Cisneros, Yvette del Rocío  
Sandoval Ríos, Marco Alexander

#### **II. Datos del Conversatorio**

##### **2.1. Tema**

Conversatorio acerca de la identificación de los recursos existentes en el Santuario Histórico Bosque de Pómac para su conocimiento y conservación.

##### **2.2. Objetivos**

- a. Identificar los recursos existentes en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- b. Sensibilizar sobre la importancia de la conservación de los recursos turísticos del SHBP.

#### **III. Procesos de la actividad**

##### **3.1. Motivación**

- a. Entrega de material impreso con información de los recursos existentes en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- b. Muestra de fotografías de los recursos existentes en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- c. Explicación de cada ítem de la encuesta.

### **3.2. Resultados**

Los pobladores de la zona de amortiguamiento del Santuario Histórico Bosque de Pómac obtuvieron conocimiento acerca de los recursos con los que cuentan, de la importancia de su conservación.

### **3.3. Compromiso**

Los pobladores manifestaron su compromiso en ser comunicadores de hacer conocer sus recursos, el de saber valorar, y ser responsables de su conservación.

## **IV. Medios y materiales**

- a. Tríptico
- b. Encuesta
- c. Material de oficina
- d. Cámara fotográfica
- e. Papelotes

## **CONVERSATORIO N° 03**

### **I. Datos informativos**

- 1.1. Lugar** : Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.2. Público** : Pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.3. Duración** : 30 minutos
- 1.4. Expositores:** Díaz Cisneros, Yvette del Rocío  
Sandoval Ríos, Marco Alexander

### **II. Datos del Conversatorio**

- 2.1. Tema:**  
Conversatorio acerca del reciclaje y uso de los residuos sólidos.
- 2.2. Objetivos**
  - a. Sensibilizar a la población y generar una conciencia de reducción y consumo responsable.
  - b. Compartir ideas de saludables ambientalmente sobre los beneficios del reciclaje.

### **III. Procesos de la actividad**

#### **3.1. Motivación**

- a. Entrega de material impreso con información acerca del reciclaje y uso de residuos sólidos.
- b. Explicación con cajas de colores indicando el uso de cada una de ellas.
- c. Explicación de cada ítem de la encuesta.

#### **3.2. Resultados**

Los pobladores de la zona de amortiguamiento del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprendieron la importancia del reciclaje, comprendiendo que de esa manera se puede contribuir a limitar la contaminación y, además, reutilizar los diferentes recursos de manera continua.

#### **3.3. Compromiso**

Los pobladores manifestaron su compromiso de concientización y mostraron interés en la participación real y efectiva en un programa de reciclaje de residuos sólidos.

### **IV. Medios y materiales**

- a. Tríptico
- b. Encuesta
- c. Material de oficina
- d. Cámara fotográfica
- e. Papelotes

## **CONVERSATORIO N° 04**

### **I. Datos informativos**

- 1.1. Lugar** : Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.2. Público** : Pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac
- 1.3. Duración** : 30 minutos
- 1.4. Expositores:** Díaz Cisneros, Yvette del Rocío  
Sandoval Ríos, Marco Alexander

## **II. Datos del Conversatorio**

### **2.1. Tema:**

Conversatorio acerca de la identificación de actividades complementarias que puedan ponerse en práctica en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

### **2.2. Objetivos**

Inventariar las diferentes actividades complementarias que puedan realizarse en In Situ con el fin de promover y conservar el turismo en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.

## **III. Procesos de la actividad**

### **3.1. Motivación**

Entrega de variedad de actividades que puedan elegir para que se realice In Situ.

### **3.2. Resultados**

Los pobladores de la zona de amortiguamiento del Santuario Histórico Bosque de Pómac obtuvieron conocimiento acerca de los recursos con los que cuentan, de la importancia de su conservación.

### **3.3. Compromiso**

Los pobladores manifestaron su compromiso en ser comunicadores de hacer conocer sus recursos, el de saber valorar, y ser responsables de su conservación.

## **IV. Medios y materiales**

- a. Tríptico
- b. Encuesta
- c. Material de oficina
- d. Cámara fotográfica
- e. Papelotes

**Demanda:** Turistas locales, nacionales e internacionales.

**Perfil:** Turistas interesados en la búsqueda de experiencias rurales en el cual involucra el contacto con comunidades y sus actividades diarias.

**Beneficiarios:** Pobladores de los caseríos del Santuario Histórico Bosque de Pómac

## Anexos

### Anexo A

*Tabla 51. Propuesta de posibles actividades a realizar In Situ*

N°	ACTIVIDAD A REALIZAR	DESCRIPCIÓN
1	Paseos en caballos o en carretas.	Esta actividad se desarrollaría por los alrededores del Ecolodge, y de caseríos cercanos, buscando una recreación y muestra del paisaje con el que se cuenta en la zona.
2	Proceso de extracción de la miel (apicultura)	Se mostraría al visitante como se extrae la miel de los panales y parte del proceso de envasado y acabado, para ser comercializado.
3	El sembrío y cosecha de frutas y verduras de forma artesanal	Esta es una práctica muy sencilla y a la vez muy enriquecedora, que el visitante pueda presenciar cómo se siembra y se cosecha los alimentos que luego son consumidos.
4	Reforestación en zonas degradadas	Actividad que fomenta la conciencia ambiental y promueve el cuidado de las mismas.
5	Trekking por el caserío Huaca de Piedra y el SHBP	Actividad con enfoque arqueológico, ya que se podrán visitar antiguas construcciones de la cultura Sicán.
6	Visitar a las artesana que trabajan el algodón nativo	Una experiencia nueva y enriquecedora, que permitirá al visitante no solo apreciar productos terminados, sino el proceso de sembrado y recojo del algodón, además de ser participe en ello.
7	Visitar las plantaciones de Loche	Poder interactuar con los sembríos directos de esta planta tan Lambayecana y ver el proceso de cómo es transformada.
8	Realizar un recorrido por el Parador Eco turístico.	Un lugar de interpretación, donde se puede explicar todo los programas que se vienen trabajando en la comunidad.
9	Una exposición de los productos que se elaboran en la zona.	A manera de una pequeña feria, con motivos festivos o acompañado de algún concurso de danza, se pueden comercializar los productos oriundos de la zona.
10	Avistamiento de aves	Esta es una tendencia a nivel mundial, que puede ser vista como una oportunidad al Turismo científico.
11	Exhibición gastronómica de los platos que elaboran en la comunidad usando sus propios insumos.	Otra actividad, que puede ser ofertada junto a la estadía en la comunidad, ya que sería a manera de concurso o presentación que pobladores se presenten con platos representativos de la región o del Perú.
12	Paseos en bicicletas	Actividad muy demandada por visitantes que promueven el cuidado al medio ambiente.
13	Campamentos	Actividad a organizar al aire libre, buscando la integración entre los pobladores y la comunidad.

*Fuente: Elaboración Propia.*

## Anexo B

Tabla 52. Emprendimientos identificados en el caserío Huaca de Piedra

APELLIDOS Y NOMBRES	EMPRENDIMIENTO
Bances Cajusol, Rosario	Caballos y Carretas
Llatas Quispe, Angélica	Venta de frutas
Sialer Cajusol, Miguel André	Venta de dulces artesanales
Acosta Cajusol, Ricardo	Cultivos manuales de maíz y frejol de palo y venta de algarrobina
Acosta Cajusol, Andrea	Extracción de miel
Chapoñán García, Maritza	Artesanía de algodón nativo
Chero Acosta, Betty	Gastronomía
Farroñan García, Catalina	Gastronomía
Baldera Santamaría, Marleny	Gastronomía
Mildo Valdiviezo, Julia	Gastronomía
Suclupe Sipión Rosa Elvira	Gastronomía
Mío Valdiviezo Angélica	Gastronomía

*Fuente: Elaboración Propia.*

## Anexo C

### Propuesta de un Paquete Turístico.

#### Presentación del Paquete Turístico

El presente paquete turístico ha sido diseñado en base a una Propuesta de actividades turísticas sostenibles que contribuyen a la conservación del Santuario Histórico Bosque de Pómac donde principalmente se busca involucrar al poblador, siendo este el eje principal en la operación de las actividades y servicios que se ofertarán durante la ejecución de los itinerarios establecidos.

Hemos elaborado dos tipos de paquetes, uno que es un paquete FULL DAY y el otro que es un paquete un poco más extenso, donde no nos cabe duda que será una experiencia única e inolvidable para el turista que busca una manera diferente de disfrutar su tiempo.

Será una experiencia no convencional, que diversifica la oferta actual, convirtiéndose en una oportunidad de desarrollo en la mejora de la calidad de vida del mismo poblador.

## ITINERARIO 3 DÍAS – 2 NOCHES

### DÍA 1: HUACA DE PIEDRA Y ALREDEDORES

*Tabla 53. Itinerario - Día 1*

HORA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES
09:00 a.m.	Desayuno en casa – hospedaje del poblador de la comunidad, explicación del itinerario.
10:30 a.m.	Conocer sobre el manejo de módulos de ovinos Black Belly y animales domésticos
12:30 p.m.	Almuerzo en casa – hospedaje y descanso.
02:30 p.m.	Visitar a las artesanas que trabajan el algodón nativo en la zona.
04:30 p.m.	Terminar el día con un tranquilo paseo en caballo por los caseríos de Huaca de Piedra y Culpón Alto (caserío cercano).
06:45 p.m.	Cena en casa – hospedaje.

*Fuente: Elaboración Propia.*

### DÍA 2: VISITA AL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC

*Tabla 54. Itinerario - Día 2*

HORA	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES
08:00 a.m.	Desayuno en casa – hospedaje del poblador de la comunidad, explicación del itinerario.
09:00 a.m.	Trekking por el SHBP partiendo desde el caserío Huaca de Piedra, si se desea también se puede realizar esta actividad montando bicicleta.
11:30 a.m.	Se pueden adicionar actividades, como el estudio de flora y fauna, con orientadores locales.
12:30 p.m.	Almuerzo en casa – hospedaje y descanso
2:30 p.m.	Proceso de extracción de la miel (apicultura), donde se le mostraría al visitante como se extrae la miel de los panales y parte del proceso de envasado y acabado, para ser comercializado.
4:30 p.m.	Recorrido por el caserío poma III, que tiene como principal actividad el cultivo de loche.
5:30 p.m.	Proceso de elaboración de los adobes con los que se construyen las casas y cocinas en Huaca de Piedra, técnica ancestral que aún se practica.



<b>07:00 p.m.</b>	Cena en casa – hospedaje.
<b>07:30 p.m.</b>	Se da inició al campamento, con una ceremonia, donde comunidad y visitantes departen momentos gratos contando historias, mitos, leyendas.

*Fuente: Elaboración Propia.*

### **DÍA 3: REFORESTACIÓN EN ZONAS DEGRADADAS**

*Tabla 55. Itinerario - Día 3*

<b>HORA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>
<b>07:00 a.m.</b>	Desayuno en casa – hospedaje del poblador de la comunidad, explicación del itinerario.
<b>07:30 a.m.</b>	Partida hacia la zona de reforestación, actividad que fomenta la conciencia ambiental y promueve el cuidado de las mismas, hacer que el visitante sea participe en el proceso.
<b>12:30 a.m.</b>	Retorno a Huaca de Piedra, donde se realizará una exhibición gastronómica de los platos que elaboran en la comunidad usando sus propios insumos, y también una exposición de los productos que se elaboran en la zona.
<b>01:00 p.m.</b>	Almuerzo en casa – hospedaje y descanso
<b>03:30 p.m.</b>	Recorrido de despedida por Huaca de Piedra.
<b>05:30 p.m.</b>	Despedida, toma de fotografías.
<b>06:15 p.m.</b>	Arribo hacia el distrito de Illimo y luego a Chiclayo.

*Fuente: Elaboración Propia.*

Tabla 56. Paquete Turístico

**Paquete 3 días/ 2 Noches**

**CANTIDAD DE PAX: 05**

<b>RUBROS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO UNITARIO</b>	<b>MONTO</b>
CASA HOSPEDAJE	5	S/. 25.00	S/. 125.00
MOVILIDAD	5	S/. 60.00	S/. 300.00
ORIENTADOR	3	S/. 50.00	S/. 150.00
DESAYUNO	15	S/. 5.00	S/. 75.00
ALMUERZO	15	S/. 10.00	S/. 150.00
CENA	15	S/. 10.00	S/. 150.00
PASEO A CABALLO	5	S/. 5.00	S/. 25.00
PASEO A BICICLETA	5	S/. 5.00	S/. 25.00
ENTRADAS	35	S/. 5.00	S/. 175.00
CAMPAMENTO	5	S/. 20.00	S/. 100.00
SOUVENIR	5	S/. 10.00	S/. 50.00
FOTO/VIDEO	5	S/. 5.00	S/. 25.00
<b>SUB TOTAL 1</b>			<b>S/. 1,350.00</b>
MARGEN	10%		S/. 135.00
<b>SUB TOTAL 2</b>			<b>S/. 1,485.00</b>
IGV	18%		S/. 267.30
<b>PRECIO DE VENTA</b>			<b>S/. 1,752.30</b>
<b>PRECIO POR PAX</b>	5		<b>S/. 350.46</b>

*Fuente: Elaboración Propia.*

**EL PRESENTE PAQUETE TURÍSTICO INCLUYE:**

- a. Traslados IN/OUT.
- b. 02 noches de casa hospedaje.
- c. Desayunos.
- d. Almuerzos.
- e. Actividades detalladas en itinerario.
- f. Pago de entradas.
- g. Servicio de Orientador Turístico.
- h. Atención personalizada.

### **Justificación del Itinerario:**

El siguiente itinerario ha sido diseñado basado en el Perfil del Turista que le gusta salir de lo rutinario, prefiere la aventura, naturaleza, experimentar nuevas experiencias y más. Es de 03 días y 02 noches.

El segmento del mercado al cual apuntamos es el turista que visita espacios rurales y/o Áreas Naturales Protegidas por motivos científicos, educativos y de ocio, para visitantes con poder adquisitivo y disposición de tiempo.

### **ITINERARIO FULL DAY**

*Tabla 57. Itinerario – Full day*

<b>HORA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>
<b>08:00 a.m.</b>	Punto de encuentro: Plazuela Elías Aguirre y salida hacia el caserío Huaca de Piedra.
<b>09:00 a.m.</b>	Bienvenida a cargo de los pobladores, explicación de las actividades a realizar.
<b>09:30 a.m.</b>	Paseo a Caballo por el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
<b>12:00 p.m.</b>	Visita a los pobladores que tienen a su cargo módulos de crianza de animales y participar en el proceso de cuidado de los mismos.
<b>01:00 p.m.</b>	Almuerzo en casa hospedaje.
<b>02:00 p.m.</b>	Participación en el proceso de extracción de la miel (apicultura), proceso de envasado y acabado, y sus formas de comercialización.
<b>03:00 p.m.</b>	Proceso de elaboración de los adobes con los que se construyen las casas y cocinas en Huaca de Piedra, técnica ancestral que aún se practica.
<b>05:30 p.m.</b>	Despedida, toma de fotografías y entrega de recuerdos.
<b>05:00 p.m.</b>	Arribo hacia el distrito de Illimo y luego a Chiclayo.

*Fuente: Elaboración Propia.*

Tabla 58. Paquete Full Day

**Paquete Full Day**

**CANTIDAD DE PAX: 05**

<b>RUBROS</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO UNITARIO</b>	<b>MONTO</b>
MOVILIDAD	5	S/. 60.00	S/. 300.00
ORIENTADOR	1	S/. 50.00	S/. 50.00
ALMUERZO	5	S/. 10.00	S/. 50.00
PASEO A CABALLO	5	S/. 5.00	S/. 25.00
ENTRADAS	15	S/. 5.00	S/. 75.00
SOUVENIR	5	S/. 10.00	S/. 50.00
<b>SUB TOTAL 1</b>			<b>S/. 550.00</b>
MARGEN	10%		S/. 55.00
<b>SUB TOTAL 2</b>			<b>S/. 605.00</b>
IGV	18%		S/. 108.90
<b>PRECIO DE VENTA</b>			<b>S/. 713.90</b>
<b>PRECIO POR PAX</b>	5		<b>S/. 142.78</b>

*Fuente: Elaboración Propia.*

**EL PRESENTE PAQUETE TURÍSTICO INCLUYE:**

- a. Traslados IN/OUT.
- b. Almuerzo.
- c. Actividades detalladas en itinerario.
- d. Pago de entradas.
- e. Servicio de Orientador Turístico.
- f. Atención personalizada.

**Justificación del Itinerario – Full Day:**

PromPerú (2014), en su estudio del Perfil del Vacacionista Nacional indica que la Región Lambayeque es la 7° región más visitada en el Perú con un 5,6 (4'513,445 vacacionistas). Asimismo, poco más del 3% de los viajes realizados desde las cinco principales ciudades emisoras de vacacionistas nacionales tuvieron su origen en Chiclayo, con un total de 153,718 traslados durante el 2013.

Es así que diseñar un full day se convierte en una oportunidad real para que en la región Lambayeque el vacacionista pueda generar un mayor dinamismo sostenible, ya que cada vez más se vuelven más populares los circuitos cortos, que son viajes dentro de la propia región y se pueden proyectar para cualquier fin de semana, sin tanta organización y ni gastos excesivos. El 35% del total de viajes de vacaciones realizados por peruanos en el territorio nacional fueron dentro de la propia región de residencia. Esto supone un aumento sustancial con respecto al año anterior, que había sido de 25%.

## Anexo D

*Tabla 59. Cuadro de Actividades*

<b>DURANTE SU ESTADÍA, TIENE MUCHAS OPCIONES EN CUANTO A ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN LOS ALREDEDORES DEL CASERÍO, ENTRE ELLAS PODEMOS MENCIONAR:</b>	
<b>Visita a los corrales de ovinos Black Belly y animales domésticos</b>	
Actividad atractiva y única el conocer cómo se da la crianza, alimentación y cuidado de los animales domésticos, por parte de la comunidad.	
<b>Paseos en caballos o en carretas:</b>	
Disfrute de sus lindos paisajes a manera de recreación, interactuando con los pobladores en una experiencia única e excepcional montando caballos, acémilas o carretas.	

<p><b>Trekking por el SHBP y La Ruta de las Pirámides:</b></p>	
<p>Otra actividad no solo de interés ambiental, sino con enfoque arqueológico es el que se pueda visitar antiguas construcciones de la cultura Sicán, dentro del SHBP, como legado cultural Lambayecano.</p>	
<p><b>Reforestación de zonas degradadas:</b></p>	
<p>Actividad que impulsa la conciencia ambiental y promueve el cuidado de las mismas a través de participación activa del visitante, formando parte del equipo.</p>	
<p><b>Realizar un recorrido por el Parador Eco turístico:</b></p>	
<p>Se podrá visitar un lugar de interpretación, donde se explicará todos los programas que se vienen trabajando en la comunidad (a través de una muestra fotográfica) y cuáles han sido los resultados obtenidos.</p>	
<p><b>Una exposición de los Eco productos que se elaboran en la zona:</b></p>	
<p>Será participe de una pequeña feria, con motivos festivos y acompañado de algún concurso de danzas, donde se comercializarán los productos oriundos de la zona.</p>	

<p><b>La siembra y cosecha de frutas y verduras de forma artesanal:</b></p>	
<p>El visitante logrará presenciar en una parcela demostrativa la forma de sembrar y cosechar los alimentos que luego son consumidos.</p>	
<p><b>Proceso de extracción de la miel (apicultura):</b></p>	
<p><b>Visitar a las artesanas que trabajan el algodón nativo:</b></p>	
<p><b>Visitar las plantaciones de Loche en Pómac III y de su planta procesadora.</b></p>	<p>Le permitirá interactuar con los sembríos directos de esta planta oriunda de Lambayeque como es el Loche y ver el proceso de cómo es transformada en un producto final.</p>

<p><b>Paseos en bicicletas:</b></p>	
<p>Actividad muy demandada por visitantes que promueven el cuidado al medio ambiente y de su salud, diversificando así el recorrido por el caserío y el Santuario Histórico Bosque de Pómac.</p>	<p><b>Campamentos</b></p>
<p>Actividad recreativa cultural, donde se podrá disfrutar del hábitat del bosque, de igual modo participar en una fogata donde se relatarán mitos y leyendas de la zona.</p>	
<p><b>Exhibición gastronómica de los platos que elaboran en la comunidad usando sus propios insumos:</b></p>	
<p>Otra actividad, que puede disfrutar durante su estadía en la comunidad, es el participar del concurso gastronómico que se organiza entre las mujeres pobladoras del Caserío.</p>	

*Fuente: Elaboración Propia.*



Figura 24. Circuito turístico “Libérate, vive y explora”



Fuente: Elaboración Propia.

## Presupuesto

### Presupuesto de los objetivos estratégicos

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS		ACCIONES A EJECUTAR	MONTO ESTIMADO		TOTAL	
1	IDENTIFICAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ECONOMICAS QUE SE PUEDEN DESARROLLAR EN LA COMUNIDAD	Analizar las necesidades económicas del entorno rural.	S/.	200.00	S/.	750.00
		Identificar las actividades que los pobladores realizan a fin de incluirlos en los proyectos turísticos.	S/.	300.00		
		Organizar charlas de sensibilización en cuanto a los beneficios económicos por medio de la actividad turística.	S/.	100.00		
		Empadronar a los pobladores que deseen participar en la actividad turística.	S/.	150.00		
2	DESARROLLAR NEGOCIOS TURISTICOS SOSTENIBLES	Capacitar en cuanto a formalización de negocios turísticos sostenibles.	S/.	200.00	S/.	750.00
		Organizar a los pobladores en una organización para el desarrollo de negocios turísticos sostenibles.	S/.	150.00		
		Hacer un diagnóstico de la infraestructura requerida y otras necesidades para ofrecer servicios turísticos sostenibles (equipo, recursos humanos, consumibles).	S/.	200.00		
		Gestionar la participación e inversión de los gestores competentes del sector público y privado.	S/.	200.00		
3	IDENTIFICAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES SOCIALES QUE SE PUEDEN DESARROLLAR EN LA COMUNIDAD	Revalorar la identidad sociocultural de las comunidades.	S/.	300.00	S/.	1,500.00
		Sensibilizar a la población en cuanto a su patrimonio socio-cultural.	S/.	200.00		
		Desarrollar productos y servicios turísticos basados en la calidad de servicio.	S/.	500.00		
		Implementar una caseta de información turística.	S/.	500.00		
4	MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS POBLADORES	Diseñar un plan operativo de acción comunitaria.	S/.	300.00	S/.	1,150.00
		Realizar conversatorios sobre los beneficios socioculturales por medio del turismo sostenible.	S/.	250.00		
		Elaborar un acta de compromiso de distribución equitativa de los beneficios sociales destinados para la educación y la salud.	S/.	100.00		
		Emplear activamente a las mujeres a los ancianos y a los jóvenes en la actividad turística sostenible.	S/.	500.00		
5	SENSIBILIZAR A LA COMUNIDAD RESPECTO A LAS ACTIVIDADES AMBIENTALES QUE SE PUEDEN REALIZAR EN LA COMUNIDAD	Identificar los recursos naturales existentes en el Santuario Bosque de Pómac para la actividad turística sostenible.	S/.	250.00	S/.	1,100.00
		Elaborar un inventario de los recursos naturales.	S/.	300.00		
		Conversatorios acerca de los recursos naturales existentes en la comunidad.	S/.	150.00		
		Entrenar a los pobladores en cuanto al tratamiento de los residuos sólidos.	S/.	400.00		
6	ELABORAR UN PLAN DE GESTIÓN AMBIENTAL	Elaborar un diagnóstico ambiental.	S/.	200.00	S/.	950.00
		Realizar trabajo de ordenamiento territorial.	S/.	500.00		
		Aplicar el estudio de capacidad de carga.	S/.	250.00		
7	INVOLUCRAR A LA POBLACION EN LA CONSERVACIÓN NATURAL DEL SANTUARIO BOSQUE DE POMAC	Sensibilizar a la población en cuanto al uso responsable de sus recursos naturales.	S/.	300.00	S/.	1,600.00
		Minimizar impactos negativos mediante la participación de la población.	S/.	500.00		
		Diagnosticar la problemática en cuanto a conservación natural del Santuario Histórico Bosque de Pómac.	S/.	300.00		
		Motivar a la población por medio de la empleabilidad a mediano plazo en actividades turísticas sostenibles.	S/.	500.00		
8	IMPLEMENTAR UN PLAN DE ACCION DE CONSERVACIÓN NATURAL PARA EL SANTUARIO HISTORICO BOSQUE DE PÓMAC	Involucrar al gobierno local en la formulación de políticas a favor de la conservación natural.	S/.	400.00	S/.	1,250.00
		Coordinar estratégicamente con el SERNANP en cuanto al uso turístico responsable ambientalmente en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	S/.	500.00		
		Programa de control y preservación de flora y fauna en peligro de extinción.	S/.	350.00		
9	INVOLUCRAR A LA POBLACION EN LA CONSERVACIÓN CULTURAL DEL SANTUARIO BOSQUE DE POMAC	Analizar la problemática del patrimonio cultural en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.	S/.	400.00	S/.	2,100.00
		Realizar conversatorios de sensibilización del patrimonio cultural.	S/.	300.00		
		Desarrollo de ferias gastronómicas en la cocina rural.	S/.	700.00		
		Creación de grupos culturales para recrear la forma de vida de culturas ancestrales (folclore, mitos, leyendas, etc).	S/.	700.00		
10	IMPLEMENTAR UN PROGRAMA DE CONSERVACIÓN CULTURAL	Trabajar con actividades locales en la aplicación de políticas para la conservación cultural del Santuario Bosque de Pómac.	S/.	350.00	S/.	1,450.00
		Coordinar con los proyectos de cooperación internacional que operan dentro y fuera del Santuario Histórico Bosque de Pómac, para el beneficio de su conservación cultural.	S/.	600.00		
		Actualizar el inventario de recursos culturales que propone MINCETUR.	S/.	500.00		
<b>TOTAL GASTOS OPERATIVOS</b>					S/.	<b>12,600.00</b>

### Presupuesto de equipo técnico

HONORARIOS EQUIPO TÉCNICO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNI.	TOTAL
Honorarios Consultor Especialista en Turismo Sostenible	Contrato por tiempo determinado	1	S/. 20,000.00	S/. 20,000.00
Honorarios Consultor Especialista en Conservación turística		1	S/. 20,000.00	S/. 20,000.00
Honorarios Consultor Especialista en Trabajos Sociales		1	S/. 13,000.00	S/. 13,000.00
Honorarios Asistentes de Trabajo de Campo		3	S/. 15,000.00	S/. 45,000.00
<b>TOTAL GASTOS EQUIPO TÉCNICO</b>				<b>S/. 98,000.00</b>


*Fuente: Elaboración Propia.*

### Presupuesto total

CONSOLIDADO	TOTAL
Total Gastos Operativos	S/. 12,600.00
Total Gastos Equipo Técnico	S/. 98,000.00
<b>TOTAL EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>S/. 110,600.00</b>


*Fuente: Elaboración Propia.*

Tabla 60. Ficha de Inventario – SHBP

<b>RECURSO TURÍSTICO: SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC</b>			<b>FICHA: N° 001</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>DISTRITO</b>	<b>CASERÍO</b>
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III
<b>DATOS DEL RECURSO</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	
Sitio Natural	Área Protegida	Santuario Histórico	
<b>DESCRIPCIÓN</b>		<b>FOTOGRAFÍA</b>	
<p>Es un área natural protegida que cuenta con 5,887.38 has, conformada por los sectores: Los potreros Las Salinas, La Merced, Poma y Palería. Su objetivo principal es conservar la unidad paisajístico cultural que conforma el bosque de Pómac con el complejo arqueológico de Sicán; la calidad natural de la formación de bosque seco tropical y detener los procesos de cambios irreversibles del ecosistema asegurando los usos compatibles con su conservación. El clima en el Santuario Histórico Bosque de Pómac es seco, cálido y soleado la mayor parte del año. Las lluvias son esporádicas y sólo abundantes cuando se presenta el Fenómeno de El Niño. La temporada más cálida va de diciembre a mayo.</p>			
<b>OBSERVACIONES</b>			
<p>La conservación y desarrollo sostenible del Santuario Histórico Bosque de Pómac está a cargo del SERNANP.</p>			
<b>ESTADO ACTUAL</b>		<b>PARTICULARIDADES</b>	
<p>Regular Estado de conservación, debido a las invasiones y a la tala indiscriminada efectuada por los pobladores que se asentaron en esas zonas.</p>		<p>Es uno de los dos únicos bosques secos ecuatoriales que tiene el mundo. Y fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación por el Instituto Nacional de Cultura mediante Resolución Directoral Nacional N° 057, el 16 de Enero de 2009.</p>	
<b>TIPO DE INGRESO</b>		<b>HORARIO DE ATENCIÓN</b>	
<p>( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>6 a m. a 6 pm.</p>	
<b>DISTANCIA</b>		<b>ACCESO</b>	
<b>Desde Chiclayo</b>	<b>Medio de Transporte</b>	<b>Vía</b>	<b>Carretera</b>
43 km.	Combi, bus, automóvil	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado
<b>ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA</b>		( ) Marítima	( ) Afirmado
Junio a Diciembre		( ) Aérea	( ) Trocha Carrozable


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 61. Ficha de Inventario – Algarrobo

RECURSO TURÍSTICO: ALGARROBO			FICHA: N° 002
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III
DATOS DEL RECURSO			
Categoría	Tipo	Subtipo	
Sitio Natural	Pongos	Flora	
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA	
<p>Es un árbol que aporta, desde tiempos ancestrales, muchos beneficios al hombre peruano, gracias a sus múltiples cualidades como alimento, forraje, abono, madera, medicina y materia prima para el desarrollo de diversas actividades económico productivos.</p>			
OBSERVACIONES			
<p>El algarrobo constituye una especie importante para el control de las dunas, la captación de nitrógeno del aire y su fijación en el suelo, y la incorporación de materia orgánica a partir de la descomposición de sus hojas y ramas.</p>			
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES	
<p>Se encuentra en buen estado de conservación, debido a que se han iniciado proyectos de reforestación.</p>		<p>Es el árbol más destacable del Bosque de Pómac.</p>	
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN	
<p>( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>	
DISTANCIA		ACCESO	
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado
ÉPOCA A CONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 62. Ficha de Inventario – Sapote

<b>RECURSO TURÍSTICO: SAPOTE</b>			<b>FICHA: N° 003</b>
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>DISTRITO</b>	<b>CASERÍO</b>
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III
<b>DATOS DEL RECURSO</b>			
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>	
Sitio Natural	Pongos	Flora	
<b>DESCRIPCIÓN</b>		<b>FOTOGRAFÍA</b>	
<p>Es una planta xerofítica siempre verde que está distribuida desde la parte occidental del Ecuador y penetra a la costa peruana llegando aproximadamente hasta los 10° 18', es decir, hasta los cauces secos de La Zorra, lugar situado entre el río Huarmey (Casma) y el Fortaleza (Paramonga), comprendiendo su dispersión natural, mayormente a las zonas costeras de los departamentos de Tumbes, Piura, Lambayeque y La Libertad; desde cerca del nivel del mar, hasta los 1.600 msnm.</p>			
<b>OBSERVACIONES</b>			
<p>Es una planta que encontramos en algunas chacras de los pobladores y en el interior del Santuario Histórico Bosque de Pómac.</p>			
<b>ESTADO ACTUAL</b>		<b>PARTICULARIDADES</b>	
<p>Se encuentra en regular estado de conservación debido a que no es una planta muy destacable.</p>		<p>No es tan conocida como el algarrobo pero también la encontramos en grandes cantidades.</p>	
<b>TIPO DE INGRESO</b>		<b>HORARIO DE ATENCIÓN</b>	
<p>( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>	
<b>DISTANCIA</b>		<b>ACCESO</b>	
<b>Desde Chiclayo</b>	<b>Medio de Transporte</b>	<b>Vía</b>	<b>Carretera</b>
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado
<b>ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA</b>		( ) Marítima	( ) Afirmado
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 63. Ficha de Inventario – Faique

RECURSO TURÍSTICO: FAIQUE			FICHA: N° 004	
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III	
DATOS DEL RECURSO				
Categoría	Tipo	Subtipo		
Sitio Natural	Pongos	Flora		
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA		
<p>Árbol caducifolio, alcanza hasta 12 m de alto y de 30 a 40 cm de DAP, presenta espinas grandes opuestas en las ramas y el tronco. El fuste es irregular y muy ramificado y su copa es amplia.</p> <p>Hojas compuestas, alternas con glándulas o nectarios en el raquis, tiene de 10 – 24 pares de folíolos sésiles pequeños oblongos de 1.5 – 3 mm de largo y 0.5 – 1 mm de ancho, estípulas caducas. Presenta flores axilares de 1 – 5, en forma de cabezuelas densas amarillas de 1 cm insertadas a pedúnculos de 1 a 3 cm, florece de noviembre a febrero. Fruto es una vaina un tanto plana, su tamaño va de 5 - 10 cm x 1 cm de ancho; las semillas son cafés oscuras.</p>				
<p><b>OBSERVACIONES</b></p> <p>Es una planta que encontramos en algunas chacras de los pobladores y en el interior del Santuario Histórico Bosque de Pómac.</p>				
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES		
Se encuentra en regular estado de conservación debido a que no es una planta muy destacable.		No es tan conocida como el algarrobo pero también la encontramos en grandes cantidades.		
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN		
( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido		No tiene horario		
DISTANCIA		ACCESO		
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado	
Todo el año		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	

Fuente: Elaboración Propia.


Tabla 64. Ficha de Inventario - Cortarrama peruana

RECURSO TURÍSTICO: CORTARRAMA PERUANA			FICHA: N° 005	
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO	
Lambayeque	Ferreñafe	Ptípo	Poma I, II y III	
DATOS DEL RECURSO				
Categoría	Tipo	Subtipo		
Sitio Natural	Pongos	Fauna		
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA		
<p>El hábitat de esta ave es en el Bosque de Pariñas. Nombrada en honor del sabio Antonio Raymondi, la cortarrama estuvo olvidada por más de un siglo, fue encontrada cerca de Tumbes por primera vez como una especie nueva para la ciencia por el científico Taczanowski, siendo publicado su reporte en el año de 1883. La cortarrama no es una especie que forma bandadas. Normalmente se encuentra una pareja dentro de un territorio. El hecho de que la Cortarrama es una especie herbívora podría ser parte de la razón por la que se encuentra en pequeñas cantidades, dado que se necesitaría una gran variedad de plantas para satisfacer sus requerimientos, y son muy pocos los lugares donde hay esta diversidad.</p>				
OBSERVACIONES				
<p>La Cortarrama peruana (<i>Phytotomara imondii</i>) es un pájaro de unos 18 cm, dotado de una potente cresta, de pico corto y grueso con borde levemente aserrado, y que muestra un marcado dimorfismo sexual. El macho es inconfundible, de coloración general gris, pero con un llamativo vientre rojo, mientras que la hembra es parduzca, en general densamente estriada de oscuro. En ambos resaltan los ojos amarillentos, y las bandas alares claras. Presentan también los dos sexos, una ancha cola oscura con contrastada banda subterminal blanca.</p>				
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES		
Se encuentra en un regular estado de conservación debido a que es una especie en peligro de extinción.		Es considerada como un ave endémica en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.		
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN		
( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido		No tiene horario		
DISTANCIA		ACCESO		
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado	
Todo el año		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	

Fuente: Elaboración Propia.




Tabla 65. Ficha de Inventario - Pájaro carpintero

RECURSO TURÍSTICO: CARPINTERO			FICHA: N° 006	
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III	
DATOS DEL RECURSO				
Categoría	Tipo	Subtipo		
Sitio Natural	Pongos	Fauna		
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA		
<p>Estas aves duermen y anidan en cavidades, las cuales usualmente son huecos en los troncos hechos por ellas mismas, aunque como ya mencionamos, no todas las especies son perforadoras. Otro hábito peculiar de algunas especies en la familia es el “tamboreo” o sonido efectuado al golpear los troncos que en ciertos casos es repetido con un ritmo específico de la especie.</p>				
OBSERVACIONES				
<p>Es un carpintero grande, de coloración general negra y cabeza roja con una prominente cresta. La espalda es negra con dos gruesas rayas blancas que surcan la espalda en forma de “V” pero sin llegar a juntarse en la base. La garganta y cuello son negros y el pecho es barreado de crema y negro. En los lados del cuello tiene una gruesa línea blanca que sube y surca la cara hasta la base del pico. Los machos tienen gran parte de la cabeza roja, mientras que las hembras tienen la frente, mejillas y detrás del ojo de color negro.</p>				
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES		
<p>Se encuentra en un regular estado de conservación debido a que es una especie en peligro de extinción.</p>		<p>Es una especie común en el Bosque de Pómac dentro del bosque seco denso. Se le puede ver en las inmediaciones de la Casa Karl Weiss.</p>		
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN		
<p>( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>		
DISTANCIA		ACCESO		
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado	
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 66. Ficha de Inventario – Huerequeque

RECURSO TURÍSTICO: HUEREQUEQUE			FICHA: N° 007	
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III	
DATOS DEL RECURSO				
Categoría	Tipo	Subtipo		
Sitio Natural	Pongos	Fauna		
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA		
<p>El Huerequeque es un ave nocturna y durante el día suele estar quieto sin moverse por largos períodos de tiempo. Este comportamiento y sus colores que se mimetizan con el entorno hacen que no sea tan fácil de distinguir a pesar de su tamaño. Habita en zonas semiáridas de poca vegetación a lo largo de toda la costa peruana, hasta Ecuador y el norte de Chile.</p> <p>Pertenece a la familia de los Alcaravanes (Thick-knees en inglés) que se caracterizan por tener gruesas las "rodillas" (realmente es la parte equivalente a nuestro tobillo).</p>				
OBSERVACIONES				
A esta ave también se le encuentra en algunos sembríos de los pobladores del caserío.				
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES		
Se encuentra en un regular estado de conservación debido a que es una especie en peligro de extinción.		Se le puede encontrar regularmente en el Bosque de Pómac.		
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN		
( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido		No tiene horario		
DISTANCIA		ACCESO		
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado	
Todo el año		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 67. Ficha de Inventario - Complejo Arqueológico Sicán

<b>RECURSO TURÍSTICO: COMPLEJO ARQUEOLÓGICO SICÁN</b>			<b>FICHA: N° 008</b>	
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>DISTRITO</b>	<b>CASERÍO</b>	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III	
<b>DATOS DEL RECURSO</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>		
Manifestaciones Culturales	Sitio Arqueológico	Edificaciones (templos, plazas, fortalezas, cementerios, complejos, etc.)		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		<b>FOTOGRAFÍA</b>		
<p>El Santuario Histórico Bosque de Pómac contiene al Complejo Arqueológico Sicán, el cual está conformado por 12 pirámides de adobe construidas entre 750-1375 d.C.), destacando las Huaca el Oro, Huaca la Ventana, Huaca la Merced, Huaca Rodillona, impresionantes construcciones piramidales truncas edificadas en tierras sagradas dedicadas al manejo, control y administración del poderoso Reino Sicán o Reino Lambayeque.</p>				
<b>OBSERVACIONES</b>				
<p>La huaca conocida como Huaca El Oro, es una pirámide de 35 mts. De 100 mts de lado, presenta una rampa zigzag, con una plataforma al norte de 300 mts de largo, elaborada con la técnica de cámara y relleno. En su base noreste y sureste, se excavó la tumba de un personaje de la nobleza de Sicán que está acompañado por un importante ajuar de objetos de oro y que actualmente se exhibe en el Museo Nacional Sicán (Ferreñafe).</p>				
<b>ESTADO ACTUAL</b>		<b>PARTICULARIDADES</b>		
<p>En regular estado. Necesita acondicionamiento de rutas de acceso para recorrer para recorrerlas.</p>		<p>Respecto a la Huaca Las Ventanas, fue una zona intensamente saqueada entre los años de 1920 y 1969 y de esta pirámide fue recuperada el Tu mi de oro símbolo de Lambayeque</p>		
<b>TIPO DE INGRESO</b>		<b>HORARIO DE ATENCIÓN</b>		
<p>( X ) Libre ( ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>6 am . a 6 pm.</p>		
<b>DISTANCIA</b>		<b>ACCESO</b>		
<b>Desde Chiclayo</b>	<b>Medio de Transporte</b>	<b>Vía</b>	<b>Carretera</b>	
43 km.	Combi, bus, automóvil	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
<b>ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA</b>		( ) Marítima	( ) Afirmado	
Junio a Diciembre		( ) Aérea	( ) Trocha Carrozable	


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 68. Ficha de Inventario - Curanderismo

RECURSO TURÍSTICO: CURANDERISMO			FICHA: N° 009	
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III	
DATOS DEL RECURSO				
Categoría	Tipo	Subtipo		
Folclore	Creencia Popular	Tradiciones		
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA		
<p>Es una de las tradiciones más practicadas, no sólo en el Bosque de Pómac, sino en todo Lambayeque; debido a que se le atribuyen muchas sanaciones. Para el curanderismo se necesita de una persona conocida como chamán, él es quien realiza las mesadas o ritos, para los cuales también se necesitan de instrumentos especiales, como esencias de hierbas, la planta San Pedro (Huachuma), piedras especiales, entre otros; a su vez estas mesadas pueden durar desde 1 hora hasta 6 horas y son realizadas preferentemente de noche o madrugada.</p>				
OBSERVACIONES				
<p>En la zona del árbol milenario, cuentan los guardabosques que algunos curanderos realizan algunas mesadas, al igual que en la Poma III aquí se les llama curiosos.</p>				
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES		
<p>Se encuentra en un estado bueno de conservación, debido a que es una de las tradiciones más practicadas.</p>		<p>En los caseríos se le atribuyen milagros y sucesos especiales, por esa razón es uno de los implementos más importantes en las mesadas que realizan los curanderos.</p>		
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN		
<p>( ) Libre ( X ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>		
DISTANCIA		ACCESO		
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado	
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 69. Ficha de Inventario - Chicha de jora

RECURSO TURÍSTICO: CHICHA DE JORA			FICHA: N° 010
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma I, II y III
DATOS DEL RECURSO			
Categoría	Tipo	Subtipo	
Folclore	Gastronomía	Bebidas Típicas	
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA	
<p>La preparación de la chicha, haciendo uso de los batanes y en algunos casos se sigue haciendo uso de grandes tinajas para la preparación de esta bebida. Incluso a nivel nacional también es conocida la chicha de dos cocidas. El proceso suele ser: En una tinaja, hervir el agua con la jora y mover constantemente para que no se espese, haciéndole hervir, 5 a 6 horas, dejar enfriar la chicha, cernir la chicha con una especie de tela que le llama tocuyo, se cierne varias veces, endulzar si se desea fresco o si se le desea picante se la deja macerar unos días.</p>			
OBSERVACIONES			
<p>Bebida tradicional entre los caseríos de la zona de amortiguamiento del Bosque de Pómac, es servido comúnmente para el acompañamiento de las comidas o para la celebración de algún acontecimiento religioso o festivo.</p>			
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES	
<p>Se encuentra en un buen estado de conservación debido a que es la principal bebida típica de nuestro departamento.</p>		<p>Bebida bandera de Poma III consumida también por turistas.</p>	
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN	
<p>( ) Libre ( X ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>	
DISTANCIA		ACCESO	
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 70. Ficha de Inventario - Miel

RECURSO TURÍSTICO: MIEL			FICHA: N° 011
DEPARTAMENTO	PROVINCIA	DISTRITO	CASERÍO
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma II
DATOS DEL RECURSO			
Categoría	Tipo	Subtipo	
Folclore	Gastronomía	Dulces Típicos	
DESCRIPCIÓN		FOTOGRAFÍA	
<p>Es vendida por pobladores del Caserío Poma III, es uno de los productos más vendidos a los turistas por su agradable sabor y por ser un ayudante medicinal. La mayoría de pobladores lo usan para su consumo o venta.</p>			
OBSERVACIONES			
<p>En el caserío existen muchas tiendas apícolas y junto con la algarrobina es uno de los productos con mayor aceptación por el cliente.</p>			
ESTADO ACTUAL		PARTICULARIDADES	
<p>Se encuentra en un buen estado de conservación por ser uno de los productos apícolas más conocidos y vendidos.</p>		<p>Algunas personas lo usan como ingrediente medicinal.</p>	
TIPO DE INGRESO		HORARIO DE ATENCIÓN	
<p>( ) Libre ( X ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>	
DISTANCIA		ACCESO	
Desde Chiclayo	Medio de Transporte	Vía	Carretera
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado
ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA		( ) Marítima	( ) Afirmado
<p>Todo el año</p>		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 71. Ficha de Inventario - Algarrobina

<b>RECURSO TURÍSTICO: ALGARROBINA</b>			<b>FICHA: N° 012</b>	
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>DISTRITO</b>	<b>CASERÍO</b>	
Lambayeque	Ferreñafe	Pítipo	Poma II	
<b>DATOS DEL RECURSO</b>				
<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>	<b>Subtipo</b>		
Folclore	Gastronomía	Dulces Típicos		
<b>DESCRIPCIÓN</b>		<b>FOTOGRAFÍA</b>		
<p>Es el dulce de algarrobina de exquisito sabor y muy bueno medicinalmente es elaborado por los pobladores a anexos y es vendido en el mismo lugar de ventas.</p>				
<b>OBSERVACIONES</b>				
<p>En el caserío existen muchas tiendas apícolas y junto con la miel es uno de los productos con mayor aceptación por el cliente.</p>				
<b>ESTADO ACTUAL</b>		<b>PARTICULARIDADES</b>		
<p>Se encuentra en un buen estado de conservación por ser uno de los productos apícolas más conocidos y vendidos.</p>		<p>Algunas personas lo usan como ingrediente para la preparación de otros platos.</p>		
<b>TIPO DE INGRESO</b>		<b>HORARIO DE ATENCIÓN</b>		
<p>( ) Libre ( X ) Previa cancelación de entrada ( ) Semi-restringido ( ) Restringido</p>		<p>No tiene horario</p>		
<b>DISTANCIA</b>		<b>ACCESO</b>		
<b>Desde Chiclayo</b>	<b>Medio de Transporte</b>	<b>Vía</b>	<b>Carretera</b>	
43 km.	Combi, automóvil, mototaxi	( X ) Terrestre	( X ) Asfaltado	
<b>ÉPOCA ACONSEJABLE DE VISITA</b>		( ) Marítima	( ) Afirmado	
Todo el año		( ) Aérea	( X ) Trocha Carrozable	

Fuente: Elaboración Propia.

## **IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **4.1. Conclusiones**

- a. La aplicación del turismo sostenible depende sustancialmente del nivel de conocimiento sobre el mismo, por lo que se logró mejoras en los promedios de comprensión mediante los conversatorios que se aplicaron.
- b. Se concluye que las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac son conscientes de la riqueza natural y cultural que poseen, sin embargo, aún se carece de criterios técnicos para que sus acciones tengan un enfoque sostenible.
- c. Se concretó la formulación de la propuesta de Turismo sostenible como alternativa para conservación del SHBP, después de haber realizado un trabajo in situ enriquecido por la participación de los pobladores.

### **4.2. Recomendaciones**

- a. La propuesta debe ser aplicada por la necesidad de crear oportunidades de emprendimiento y conservación en el Santuario Histórico Bosque de Pómac.
- b. A partir de la implementación de los conversatorios de turismo sostenible y conservación, se pudo observar en los pobladores del SHBP un fuerte involucramiento con la temática. Por lo que se sugiere una continuidad en este tipo de investigaciones.
- c. Continuar con la implementación de los conversatorios de turismo sostenible como alternativa de conservación en el SHBP, a través de las actividades y tal cual fueron sugeridas por los investigadores.
- d. Ampliar los estudios planteados en la presente tesis, con el fin de corroborar los resultados obtenidos brindando mayor confiabilidad para futuras investigaciones.



## REFERENCIAS

- Amorós, E., Díaz, D. y León, C. (2007). *Toma de Decisiones para Negocios: Casos Prácticos. Escuela de Economía y Centro de Competitividad – USAT.*
- Aparicio, M. (2013). *El reto del turismo en los espacios naturales protegidos españoles: la integración entre conservación, calidad y satisfacción.* Universidad Complutense de Madrid. Recuperado de: <http://eprints.ucm.es/20836/1/T34399.pdf>
- Arias, R. (2013). *Sistema de gestión de recursos culturales y naturales. Santuario Bosque de Pómac, Lambayeque, Perú.* Universidad de Piura.
- Barrera, B. (2012). *Turismo Sostenible: Importancia en el cuidado del medio ambiente. Revista Interamericana de Ambiente y Turismo. Volumen 8, número 1.* Recuperado de:  
[http://www.usfx.bo/nueva/vicerrectorado/citas/ECONOMICAS\\_6/Ingenieria\\_Comercial/58.pdf](http://www.usfx.bo/nueva/vicerrectorado/citas/ECONOMICAS_6/Ingenieria_Comercial/58.pdf)
- Blanco, R. y Benayas, J. (1998). *Los estudios de capacidad de acogida y su contribución para establecer modelos de turismo sostenible en espacios naturales. Departamento de Ecología.* Universidad Autónoma de Madrid. España.
- Boza, J., Feijóo, M., Ortiz, R., Majarrez, N. y Tachong, L. (2015). *Piloto de emprendimientos turísticos y su aporte en el desarrollo del ecoturismo sostenible.* Recuperado de: <http://biblio.universidadecotec.edu.ec/revista/edicion7/articulo-5.pdf>
- Castellanos, B. (1844). *Compendio elemental de Arqueología artística y monumental. Madrid.* Recuperado de:  
<https://revistas.ucm.es/index.php/GERI/article/viewFile/GERI0303120379A/14255>
- Castelli, L. (s.f.). *El Turismo en Áreas Naturales.* Recuperado de:  
<http://www.naturalezaparaelfuturo.org/new/articulos/nota.asp?id=1>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe y Centro Latinoamericano de Desarrollo Sustentable (1981). *Tesaurus de medio ambiente para América Latina y el Caribe.* Recuperado de:  
<http://cdam.minam.gob.pe/publielectro/gestion%20ambiental/elementosbasicos.pdf>

- Comisión Mundial sobre Ambiente y Desarrollo de Naciones Unidas (1987), *Informe Brundtland*. Recuperado de: <http://www.ayto-toledo.org/medioambiente/a21/BRUNDTLAND.pdf>
- Cooperación Internacional Alemana (2013). *Por las rutas del desarrollo rural sostenible: Contribuciones del PDRS en el Perú (2003-2013)*. Recuperado de: [http://www.pdrs.org.pe/img\\_upload\\_pdrs/36c22b17acbae902af95f805cbae1ec5/por\\_las\\_rutas\\_v6.pdf](http://www.pdrs.org.pe/img_upload_pdrs/36c22b17acbae902af95f805cbae1ec5/por_las_rutas_v6.pdf)
- Escuela Nacional de Antropología e Historia (s.f.). *Definición de etnología*. Recuperado de: <http://www.enah.edu.mx/index.php/pres-etn-lic>
- Fernández, J. (2015). *El turismo sostenible en España: Análisis de los planes estratégicos de sostenibilidad en el ámbito local*. Universidad de la Coruña. Recuperado de: [http://ruc.udc.es/bitstream/2183/14476/2/FernandezFernandez\\_Javier\\_TD\\_2015.pdf](http://ruc.udc.es/bitstream/2183/14476/2/FernandezFernandez_Javier_TD_2015.pdf)
- García, F. (2010). *La promoción turística sostenible: Chaparrí y la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape*. Pontificia Universidad Católica del Perú: PUCP.
- Granados, D. (2014). *Del turismo sostenible a la sostenibilidad de un área protegida urbana: Herramientas conceptuales del diseño y sus aportes para la sostenibilidad del turismo*. Universidad Nacional de Colombia. Recuperado de: <http://www.bdigital.unal.edu.co/40023/1/905075.2014.pdf>
- Gurría, M. (1998). *El turismo rural sostenible como una oportunidad de desarrollo de las pequeñas comunidades de los países en desarrollo*. Revista Kiskeya Alternativa. República Dominicana.
- International Council of Museums (2008). *Terminología para definir la conservación del patrimonio cultural tangible. XVa Conferencia Triannual, Nueva Delhi*. Recuperado de: [http://ge-iic.com/files/Carasydocumentos/2008\\_Terminologia\\_ICOM.pdf](http://ge-iic.com/files/Carasydocumentos/2008_Terminologia_ICOM.pdf)
- Maldonado, O. (2011). *Turismo en Áreas Naturales Protegidas de la Costa de Jalisco*. Universidad de Guadalajara. Recuperado de: [http://www.conanp.gob.mx/contenido\\_2/pdf/cedoc\\_tesis\\_2013/Maldonado\\_Ibarra\\_Oscar\\_Alberto-Turismo\\_en\\_areas\\_Naturales\\_Pr.pdf](http://www.conanp.gob.mx/contenido_2/pdf/cedoc_tesis_2013/Maldonado_Ibarra_Oscar_Alberto-Turismo_en_areas_Naturales_Pr.pdf)
- Meyer, D. (2002). *Turismo y Desarrollo Sostenible*. Editorial Cordillera S.A.C.
- MINCETUR (2008). *Gestión Ambiental y Sostenibilidad Turística. Perú*. Recuperado de: <http://www.mincetur.gob.pe/newweb/Default.aspx?tabid=2355>

- Ministerio del Ambiente (2014). *Orientaciones básicas sobre el Ordenamiento Territorial en el Perú*. Recuperado de: <http://www.minam.gob.pe/ordenamientoterritorial/wp-content/uploads/sites/18/2013/10/ordenamiento-territorial-en-el-peru-final-ok.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas (1992). *Declaración de Río sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo*. Recuperado de: <http://www.un.org/spanish/esa/sustdev/documents/declaracionrio.htm>
- Organización Mundial del Turismo (1993). *Tourism the year 2000 and beyond qualitative aspects*. Recuperado de: <http://www.aragon.es/estaticos/ImportFiles/06/docs/%C3%81reas/EducaSensib/Sensibilizaci%C3%B3nAmbiental/Campa%C3%B1as/TurismoSostenible/PonenciasPresentadas/INTRODUCCION.pdf>
- Palomino, R. y Danjoy, W. (2012). *Proyecto Integral Araucaria XXI RBNO-Conservación y Desarrollo Sostenible de la Reserva de Biosfera Noroeste-Tumbes*. Recuperado de: [http://www.cooperacionespanola.es/sites/default/files/000\\_ev\\_otc\\_peru\\_araucaria\\_xxi-rbno\\_chp\\_2007-2011\\_2informe\\_final\\_2012.pdf](http://www.cooperacionespanola.es/sites/default/files/000_ev_otc_peru_araucaria_xxi-rbno_chp_2007-2011_2informe_final_2012.pdf)
- Pérez, M. (2004). *Manual del Turismo Sostenible: Cómo conseguir un turismo social, económico y ambientalmente responsable*. Ediciones Mundi-Prensa. México.
- Plenge, H. (2008). *Los bosques encantados de Chaparrí*. Diario La Industria.
- Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Organización Mundial del Turismo (2006). Por un turismo más sostenible: Guía para responsables políticos*. Recuperado de: <http://www.unep.fr/shared/publications/pdf/DTIx0884xPA-TourismPolicyES.pdf>
- PromPerú (2014), *Perfil del Vacacionista Nacional 2013*. Perú. Recuperado en: <http://media.peru.info/IMPP/2013/TurismoInterno/DemandaActual/PerfilVacacionistaNacional2013.pdf>
- Real Academia Española (s.f.). *Definición de conservar*. Recuperado de: <http://quees.la/conservar/>
- Sánchez, V. (1982). *Glosario de términos sobre el medio ambiente*. México. Recuperado de: <http://cdam.minam.gob.pe/publielectro/gestion%20ambiental/elementosbasicos.pdf>

- SERNANP (2015). *SERNANP difunde aportes de proyectos REDD+ en conservación de áreas naturales protegidas a través del turismo sostenible*. Recuperado de: <http://www.sernanp.gob.pe/sernanp/noticia.jsp?ID=2495>
- SINANPE (1999). *Estrategia Nacional para las Áreas Naturales Protegidas. Plan Director. Perú*.
- Sociedad Peruana de Gastronomía (2009). *El aporte económico y social de la Gastronomía en el Perú*. Recuperado de: [http://www.institutodelperu.org.pe/descargas/Eventos/Conferencias/2009sep-microseguros/aporte\\_de\\_la\\_gastronoma\\_en\\_el\\_per.pdf](http://www.institutodelperu.org.pe/descargas/Eventos/Conferencias/2009sep-microseguros/aporte_de_la_gastronoma_en_el_per.pdf)
- Tello, S. (2000). *Patrimonio: Turismo y Comunidad*. *Revista Turismo y Patrimonio*. Universidad Particular San Martín de Porres. Lima.
- Tinoco, O. (2003). *Los impactos del turismo en el Perú*. Facultad de Ciencias Sociales, UNMSM.
- UNESCO, OMT, PNUMA, Comisión Europea (1995). *Conferencia Mundial de Turismo Sostenible: Carta del Turismo Sostenible. Lanzarote, Islas Canarias, España*. Recuperado de: <http://sustainabletourismcharter2015.com/wp-content/uploads/2015/06/CharterForSustainableTourism.pdf>
- Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y Recursos Naturales (1980). *Definición de conservación*. Recuperado de: <http://riie.com.mx/?a=40431>
- Van de Meene, D. (1992). *Equipamiento y servicios para el turismo ecológico en el Amazonas brasileño*. *Revista Estudios y Perspectivas en Turismo*.

## ANEXOS

### EL TURISMO SOSTENIBLE, UNA ALTERNATIVA PARA LA CONSERVACIÓN DEL SANTUARIO HISTÓRICO BOSQUE DE PÓMAC, REGIÓN LAMBAYEQUE - 2013

**Por favor, expresar su conformidad en cada una de las afirmaciones siguientes:**

**(N= NUNCA ) (AV= A VECES) (S= SIEMPRE)**

		N	AV	S
1	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac reciben el apoyo del gobierno local para generar negocios turísticos.			
2	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac consideran necesario promover el turismo, porque se ven beneficiados.			
3	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac han mejorado su calidad de empleo mediante la actividad turística.			
4	Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac orientadas al negocio turístico reparten equitativamente las ganancias generadas.			
5	Los turistas que llegan al Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten satisfechos con los productos y servicios recibidos.			
6	Los pobladores participan en la planificación de las actividades turísticas realizadas en el Santuario Histórico Bosque de Pómac			
7	Las asociaciones del Santuario Histórico Bosque de Pómac al involucrarse con el turismo mejoran sus condiciones de vida.			
8	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac se sienten orgullosos cuando comunican su cultura a los turistas.			
9	Las comunidades tienen un registro de las personas que visitan el Santuario Histórico Bosque de Pómac.			
10	Las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac cuidan de todo ser vivo (plantas y animales) que existen en la zona.			
11	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac aplican técnicas de reutilización del manejo de residuos.			
12	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan responsablemente el recurso hídrico (agua) y brindan protección en cuanto a la No tala indiscriminada de árboles.			
13	Las autoridades locales competentes del Santuario Histórico Bosque de Pómac elaboran y aplican políticas para la conservación del área natural.			
14	El Santuario Histórico Bosque de Pómac está ocupado ordenadamente y usando de manera responsable el territorio y sus recursos, minimizando impactos negativos podrían ocasionar las diversas actividades y procesos de desarrollo			
15	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac utilizan sus conocimientos de cocina ancestral en la preparación de alimentos para los turistas.			
16	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac comprenden la importancia de los monumentos históricos para poder general mayor afluencia turística.			
17	Los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac conocen y transmiten su folklore así como sus mitos y leyendas.			

*Fuente: Elaboración Propia.*

## FOTOGRAFÍAS

*Fotografía: Encuestando a los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac*



*Fotografía: Charla realizada a los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac*



*Fotografía: Charla realizada a los pobladores del Santuario Histórico Bosque de Pómac*



*Fotografía: Reunión con los dirigentes de las comunidades del Santuario Histórico Bosque de Pómac*

