



**UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN
ESCUELA DE POSGRADO**

TESIS

**“ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE ESTIMULACIÓN
TEMPRANA PARA EL DESARROLLO DE LA
CORPOREIDAD EN LOS NIÑOS DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 122:
CORAZÓN DE JESÚS, DISTRITO DE LAGUNAS,
CHICLAYO”**

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON
MENCION EN GESTIÓN EDUCATIVA.**

**Autora :
Bach. Magally Verónica Sánchez Roalcaba**

**Asesora :
Dra. Xiomara Cabrera Cabrera**

Chiclayo – Perú

2017



UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN
ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN GESTIÓN EDUCATIVA.

**“ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA
PARA EL DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD EN LOS NIÑOS
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°122: CORAZÓN DE
JESÚS, DISTRITO DE LAGUNAS, CHICLAYO”**

AUTORA

Bach. MAGALLY VERÓNICA SÁNCHEZ ROALCABA

CHICLAYO – PERÚ

2017

DEDICATORIA

A mi padre Augusto José Miguel,
A mi madre Manuela Yolanda,
en el otro y este lado del mundo,
por su infinito amor.

A Nora Otilia, José Miguel, Gabriel Adrián.
Marco Antonio, Luis Enrique y Miguel Antonio;
queridos hermanos y amigos,
unidos en toda circunstancia.

Magally Verónica

AGRADECIMIENTO

A la Dr. C. Xiomara Cabrera Cabrera,
asesora y amiga por su apoyo incondicional
en este trabajo.

A los docentes y compañeros de la Escuela de Postgrado
de la Universidad Señor de Sipán,
por sus enseñanzas y amistad.

RESUMEN

La presente investigación revela insuficiencias en la actividad física motora de los niños, lo que limita el desarrollo de su corporeidad, que deviene en el problema científico. En tal sentido, se formula como objetivo: Elaboración de una estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque. La investigación revela la necesidad de significar el proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial, desde la dinámica, teniendo en cuenta la relación entre la intencionalidad formativa y la sistematización interactiva en la actividad física. El aporte práctico se estructura en etapas que introduce en la práctica educativa, revelando transformaciones en el actuar de los estudiantes de 3 a 5 años a través de la ejemplificación parcial de la misma utilizando jugos de roles didácticos. Se corrobora el aporte a través de consulta de expertos especialistas en educación inicial. Se emplearon además métodos del nivel teórico, empírico y estadístico para corroborar las etapas de la investigación.

ABSTRACT

The present investigation reveals insufficiencies in the physical motor activity of children, which limits the development of their corporeity, which becomes the scientific problem. In this sense, it is formulated as an objective: Elaboration of a didactic strategy of early stimulation for the development of corporeity in the children of the Educational Institution N° 122: Heart of Jesus de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque. The research reveals the need to signify the process of biopsychosocial construction in the children of initial education, from the dynamics, taking into account the relationship between formative intentionality and interactive systematization in physical activity. The practical contribution is structured in stages that introduces in the educational practice, revealing transformations in the acting of the students of 3 to 5 years through the partial exemplification of the same using juice of didactic roles. The contribution is corroborated through consultation of experts specialists and initial education. Methods of the theoretical, empirical and statistical level were also used to corroborate the stages of the investigation.

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
ÍNDICE	vii
INTRODUCCIÓN	ix
PRIMERA PARTE: METODOLOGÍA Y FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	21
CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL MARCO TEÓRICO.....	21
Introducción	21
1.1 Caracterización epistemológica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.....	21
1.2 Determinación de las tendencias históricas del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.	45
Conclusiones parciales.....	58
CAPÍTULO II: JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA Y CARACTERIZACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN.....	60
Introducción	60
2.1.- Justificación del Problema.....	60
2.2.- Diagnóstico del estado actual del campo de acción	65
Conclusiones parciales:.....	71
CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y DISEÑO DE LA EJECUCIÓN.....	723
Introducción	73
3.1. Definición de hipótesis.	73
3.2. Determinación y conceptualización de las variables de la hipótesis	73

3.3. Diseño de la ejecución	79
3.3.1. Métodos de investigación científica y selección de técnicas, instrumentos, fuentes de verificación.....	80
3.3.2. Población.....	80
3.3.3. Selección de muestra.....	81
3.3.4. Forma de tratamiento de los datos.	81
Conclusiones parciales.....	81
SEGUNDA PARTE: CONSTRUCCIÓN DEL APORTE	84
CAPÍTULO IV. CONSTRUCCIÓN DEL APORTE PRÁCTICO	84
Introducción	84
4.1 Fundamentación del aporte práctico.	84
4.2 Construcción del aporte práctico.	87
Conclusiones parciales.....	94
TERCERA PARTE: VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	97
CAPÍTULO V. VALORACIÓN Y CORROBORACIÓN DE LOS RESULTADOS	97
Introducción	97
5.1. Valoración de los resultados prácticos mediante criterio de expertos.	97
5.2 Ejemplificación de la aplicación del aporte práctico	101
Conclusiones parciales.....	102
CONCLUSIONES GENERALES.....	103
RECOMENDACIONES.....	104
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	105
ANEXOS	107

INTRODUCCIÓN

El proceso educativo tiene como fin, la formación integral de los estudiantes, en el plano biopsicosocial, por lo que el educador se convierte en guía del desarrollo de las persona siendo necesario que dicho acompañamiento sea desde los primeros años de vida del estudiante, en este caso desde el nivel inicial, en niños de tres a cinco años y además es labor del docente apoyar a los padres en este proceso para lo cual los docentes deben capacitar a los padres para empoderar el desarrollo integral de sus menores hijos.

Una de estas acciones para la formación integral es la parte psicomotora que permite la construcción de la corporeidad de los estudiantes que los conllevaría a una autonomía y su adecuada socialización entre pares. En este sentido mediante un diagnóstico realizado en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús del distrito de Lagunas, provincia de Chiclayo, en niños de tres a cinco años, a través de la aplicación de diferentes instrumentos se observan las **manifestaciones** siguientes del problema existente en la institución educativa.

- Poca orientación del docente para realizar las prácticas motoras propias de los estudiantes.
- Carencia de orientación a los padres de familia para promover la psicomotricidad en sus menores hijos.
- Falta de acompañamiento de las actividades con música, canciones, rimas y juegos.
- No utilización de los espacios educativos.
- No desarrollo de las actividades o ejercicios de estimulación temprana, como la psicomotricidad infantil, así como las habilidades cognitivas, independencia.

Estas manifestaciones se sintetizan en el **problema de investigación:** Insuficiencias en la actividad física motora para controlar los movimientos en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122, limita el desarrollo de su corporeidad.

Las **causas** de esta problemática se pueden circunscribir a:

- Ausencia de una propuesta didáctica-metodológica de los profesores para desarrollar la corporeidad en los niños de educación inicial.
- Inadecuada utilización de métodos pedagógicos por el profesor que orienten la corporeidad como la percepción del cuerpo, y el movimiento motriz dándole expresión al mismo.
- Limitaciones prácticas en el proceso educativo, al no realizar el docente actividades que motiven a los niños del nivel inicial a jugar para poner en escena la imagen y el esquema corporal.

Estas manifestaciones causales sugieren profundizar en el estudio del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial, **objeto** de la presente investigación.

En investigaciones realizadas en relación con el objeto y de acuerdo al concepto fenomenológico de corporeidad propuesto por Mélich (1994, p. 79) este proceso se desarrolla a lo largo de toda la vida y termina con la muerte, cuando se abandona la corporeidad para acabar siendo simplemente cuerpo (Trigo AE, Rey A, párr. 3).

Para Henri Wallon, (2006), psicólogo francés los comportamientos motores en la evolución psicológica presentan 5 estadios que van desde el impulsivo (0 a 12 meses) donde el niño realiza movimientos que responden a las necesidades tipo orgánicas (gritos,

llanto, etc.) hasta el estadio de las diferenciaciones (05-10 años), etapa donde desaparece el sincretismo de la persona y de la inteligencia.

Para Jean William Fritz Piaget, epistemólogo, biólogo y psicólogo suizo existen las etapas del desarrollo desde la sensoriomotriz (0 - 2 años) hasta la inteligencia formal (12 años), desde las capacidades sensoriomotrices, perceptivas y lingüísticas hasta cierto nivel de abstracción.

Según el modelo de Gessel, A. (2007), el niño se desarrolla por etapas madurativas y estas maduraciones se dan por áreas que son:

- Conducta adaptativa.
- Conducta social.
- Conducta motriz.
- Conducta verbal.

De acuerdo al Modelo de Jena Le Boulch, el desarrollo sicomotor ocurre en dos periodos y en ellos hay etapas:

Primer periodo: 4 etapas.

- Cuerpo impulsivo (0-3 meses). Toda la conducta motriz está dominada por las necesidades orgánicas (Primer estadio de H. Wallon).
- Cuerpo vívido (3 meses a 3 años). El niño establece relaciones entre sus deseos y las circunstancias exteriores.
- Cuerpo percibido (3 a 7 años). Se caracteriza por la adquisición de capacidades perceptivo-motora que permitirán el ajuste motor.
- Cuerpo representado (8 a 12 años): Se consigue la inteligencia analítica.

Para el Modelo de Bryant, el desarrollo del niño se da en cuatro canales: cognitivo, perceptual, motor y verbal.

Entre sus postulados se tienen:

- Ritmo individual de desarrollo: cada niño tendrá un ritmo de desarrollo dependiendo de sus padres, medios, tarea motivante, periodo crítico y sensible.
- Desaparición de una conducta o canal por falta de reclamación por el ambiente para su utilización.
- El problema que puede causar la extremada excitación de un canal sobre otros.

Para el modelo de David Gallahue, el desarrollo sensorio motriz en las siguientes fases:

- Fase de movimientos reflejos, durante los primeros meses de vida.
- Fase de movimientos rudimentarios, son los primeros movimientos que efectúa el bebé.
- Fase de habilidades motrices básicas, como lanzar, correr, saltar, etc.
- Fase de habilidades motrices específicas, como correr con los pies juntos, saltar en un pie, etc.
- Fase de habilidades motrices especializadas, como las prácticas deportivas como las técnicas de cada individuo.

Por otra parte, Merleau-Ponty (1945), en la corriente de la fenomenología, es uno de los primeros autores que hablan del concepto de corporeidad como experiencia corporal que involucra dimensiones emocionales, sociales y simbólicas. La corporeidad

es para él, fruto de la experiencia propia y se construye a través de la apertura sensible del cuerpo al mundo y a los otros.

Según Zubiri (1986), la corporeidad es la vivencia del hacer, sentir, pensar y querer. Para el autor, el ser humano es y vive solo a través de su corporeidad. Este concepto implica integralidad porque ese ser humano que siente, piensa y hace cosas, también se relaciona con otros y con el mundo que le rodea, y a partir de esas relaciones construye un mundo de significados que dan sentido a su vida. La corporeidad es la complejidad humana, es cuerpo físico, cuerpo emocional, cuerpo mental, cuerpo trascendente, cuerpo cultural, cuerpo mágico y cuerpo inconsciente; esos siete cuerpos que nos hacen humanos y que nos diferencian de las otras criaturas vivientes. Se nace con un cuerpo que se transforma, se adapta y, finalmente, conforma una corporeidad a través del movimiento, la acción y la percepción sensorial. Este proceso se desarrolla a lo largo de toda la vida y termina con la muerte, cuando se abandona la corporeidad para acabar siendo simplemente cuerpo.

La mayoría de los autores estudiados presentan al desarrollo psicomotor como parte del proceso del desarrollo humano, desde los movimientos llamados de supervivencia (llanto, gritos, pataletas, etc.) hasta la adquisición de habilidades motoras complejas. Otra observación es que existe una relación entre la psicomotricidad y el desarrollo de capacidades en los estudiantes del nivel inicial en nivel general mas no en las competencias vinculadas a la construcción de la corporeidad.

En Mélich, (1994), la corporeidad supone la síntesis antropológica entre lo físico, lo social y lo existencial, que se construye espacial y temporalmente a través del entorno en el mundo de la vida. Ser corpóreo significa abrirse a dimensiones antropológicas y sociales. Ser sí- mismo, con otros y en el mundo. Pero no ser-en el mundo de una manera

pasiva, sino básicamente activa. Para él no tiene sentido hablar de dualismo o monismo antropológicos porque existe una única realidad.

Desde la perspectiva psico-corporal, el concepto de corporeidad es considerado como la percepción individual del cuerpo, que es posible gracias a la cinestesia, lo que implica que solo puede usarse en la vida. Es, además, la que le permite al ser humano establecer vínculos emocionales mediante el cuerpo. La corporeidad es el origen de la comunicación y de la primera relación humana. Desde ella se logra el conocimiento propio y el conocimiento de los demás.

El cuerpo es una construcción social que se transforma a través de la educación cuando aparece el concepto de corporeidad que hace volver la mirada sobre la relación cuerpo-sujeto cultura. El equipo de investigación Kon-traste de la Universidad del Cauca asume la corporeidad como “proyecto de humanización a través de la acción”. Otros autores hablan de una “poética de la corporeidad”, en la que se deja hablar al cuerpo en sus gestos, en sus movimientos, en sus posturas, en sus imágenes y en su sensualidad. Algunos ven la educación corporal como una vía para que el cuerpo dé testimonio de sí en diferentes situaciones, ya no se trata de producir cuerpos dóciles y disciplinados. Lo que interesa del cuerpo es su fenomenología, “la subjetividad que configura un ser corporal en el mundo, la creación de sentidos, una corporeidad en la que el ser humano hace de sí algo que no es en principio”.

La motricidad es definida en el diccionario de Psicología Akal, (1998) (escrito por Roland Doron, Françoise Parot) como “la característica fundamental de los seres vivos del reino animal que permite la exploración, facilita la percepción del medio natural y, finalmente asegura los comportamientos necesarios a la autonomía y a la supervivencia de los sujetos”. Según Parlebas (citado por Mendiara R, 2004) menciona la motricidad

así: “la motricidad como la facultad de un sujeto para generar movimiento de tipo autógeno... la motricidad es la expresión de una capacidad que permite movernos... motricidad se traduce en movimientos orgánicos, funcionales, operativos, pero también de sentir o pensar en ese movimiento”. Para Da Fonseca " la motricidad retrata en términos de acción, los productos y procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores" (Da Fonseca, citado por Rey y Trigo, p. 95).

Siguiendo estas explicaciones, la motricidad aborda no solo las facultades, formas y habilidades del ser humano, sino que acompaña los procesos de desarrollo de la confianza y seguridad de la persona en los campos cognitivos y sociales, la formación de destrezas motrices a las que hace referencia la propuesta curricular cimentó su eje fundamental hacia la posibilidad del niño para manifestarse de manera autónoma, tranquila, espontánea y sobre todo que al realizar cada actividad el niño relacione la acción con los procesos que acontecen en su cuerpo y las posibles consecuencias de sus movimientos.

Ahora bien, como dicen Cidoncha Falcon, V. y Díaz Rivero, E. (2010), la habilidad motriz es el conjunto de actos motores que se realizan de forma natural y espontánea para alcanzar una acción o tarea motriz; para Guthrie la habilidad motriz es definida como “la capacidad, adquirida por aprendizaje, de producir resultados previstos con el máximo de certeza y, frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas” y Batalla Flores, Albert (2000) enuncia que las habilidades motrices se definen como el grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo dado, aceptando que, para la consecución de este objetivo, la generación de respuestas motoras y el movimiento desempeñan un papel primordial.

Las habilidades motrices se definen como el grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo dado, aceptando que, para la consecución de este objetivo, la

generación de respuestas motoras y el movimiento desempeñan un papel primordial. Batalla Flores, Albert. 2000. Para ello, Batalla (2000) plantea la división de las habilidades motrices en básicas y específicas; las habilidades básicas se refieren a los desplazamientos, los saltos, los giros y el manejo y control de objetos, y dentro de las habilidades específicas se encuentran los desplazamientos, la marcha, los desplazamientos no habituales, la carrera, los saltos múltiples 35 variables, los giros múltiples variables, el manejo y control de objetos con las manos, los pies, la cabeza y con objetos.

El nominativo expresiones motrices, como he señalado en otras oportunidades (Arboleda 1999, 2004, 2005, 2006a, 2006b), hace referencia a las prácticas motrices que pasan por las motivaciones, la intencionalidad y la propositividad y que tienen al cuerpo y la motricidad como sentido fundamental; su fin último es el acto mismo, está autocontenido en la acción, lo que constituye una diferencia sustantiva con la denominada motricidad cotidiana, para la cual su propósito está por fuera del acto mismo. La noción expresiones motrices entraña la resignificación del cuerpo, del movimiento, de los actores, de los escenarios e incluso de las categorías tiempo - espacio, en lo relativo a lo que hemos conocido como Educación Física, Deporte y Recreación.

La limitación que se espera superar en esta investigación es el enfoque que toma al proceso motor como un estadio inicial de desarrollo humano (que lo es) pero sin mayores pretensiones luego que se pasan a las habilidades motoras complejas.

Por ello, esta investigación buscará demostrar la importancia del desarrollo motor en toda la existencia humana y no como una parte primigenia sino como parte de una educación integral, por lo que parte del objeto de estudio que debe desarrollarse es la

importancia que tiene el aspecto socio motor en cada niño a lo largo de su desarrollo humano.

En las investigaciones realizadas sobre el objeto de estudio aún es insuficiente los referentes teóricos y prácticos sobre el proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial, que favorezcan entornos propicios didácticos para desde la práctica del docente, enseñe a formar las habilidades corpóreas del cuerpo en la integración permanente de múltiples factores que se constituyen desde en la práctica para la construcción del cuerpo social en relación con el entorno, lo que se constituye en la **inconsistencia teórica** de la investigación.

Se plantea como **objetivo**: Elaborar una estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque.

El **campo de acción** de la investigación es la dinámica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial.

En la fundamentación epistemológica y metodológica del objeto y el campo de la investigación se revela la necesidad de significar el proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial, desde la dinámica en la sistematización interactiva de la actividad física, en el propio proceso formativo, constituyéndose en la **orientación epistémica** de la investigación.

Por lo que, se plantea como **hipótesis**: Si se elabora una estrategia didáctica de estimulación temprana en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque, que tenga en cuenta la relación entre la intencionalidad formativa y la sistematización interactiva de la actividad física, entonces se contribuye al desarrollo de la corporeidad.

Para dar tratamiento tanto al objetivo como a la hipótesis presentados en esta investigación se han planteado las siguientes **tareas** de investigación:

1. Caracterizar teóricamente el proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.
2. Determinar las tendencias históricas del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.
3. Diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo,
4. Elaborar una estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños.
5. Corroborar y validar los resultados de la investigación mediante criterios de expertos o talleres de socialización.

La **significación práctica** esta proponer una estrategia didáctica que busque, no solo optimizar el desarrollo de la corporeidad en los estudiantes, sino que al hacer consciente la acción cerebral con la acción motora y darle un fin determinado se inicia la construcción de la corporeidad como manifestación autónoma del estudiante utilizando la acción motora.

La **novedad científica** de esta investigación es darle realce al desarrollo de la corporeidad en niños y niñas que se parte de su desarrollo integral y que sea sustento de su autonomía y libre determinación.

**PRIMERA PARTE: METODOLOGÍA Y
FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

**CAPÍTULO I: CONSTRUCCIÓN DEL MARCO
TEÓRICO**

PRIMERA PARTE: METODOLOGÍA Y FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL MARCO TEÓRICO

Introducción

En el presente capítulo se hace un bosquejo del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica, teniendo en cuenta los referentes teóricos de varios autores. Se realiza un análisis tendencial del objeto de estudio, revelándose los indicadores de análisis y las etapas de desarrollo del mismo hasta la actualidad, contribuyendo a la construcción del marco teórico de la presente investigación.

1.1 Caracterización epistemológica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.

La primera infancia es una etapa del desarrollo que abarca desde el nacimiento hasta los 6 o 7 años, es considerada en general como la más significativo del individuo, debido a que en esta se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y psicológicas de la personalidad, así como de la conducta social que en las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán. Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos es el hecho de que en esta edad las estructuras fisiológicas y psicológicas están en un proceso de formación y maduración en esta etapa se inician los aprendizajes básicos como caminar, hablar, relacionarse con otros, sentirse bien consigo mismo donde se construye su autoconfianza, etc. la hace particularmente sensible a la estimulación que se realiza sobre dichas estructuras. Es quizás el momento de la vida del ser humano en el

cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, porque actúan sobre aspectos que están en franca fase de maduración.

Durante mucho tiempo se concibió la estimulación del desarrollo infantil fundamentalmente a partir de los cuatro años y en algunos países, solo a partir de esa edad es que se organizan sistemas de influencias educativas dirigidos a alcanzar determinados logros en los niños y niñas. Sin embargo, los avances en el campo biológico, psicológico y neurológico, han demostrado que los primeros años de la vida son fundamentales para el desarrollo humano, y que empezar a los cuatro años es muy tarde (Masaru, 1997). Esto fue un proceso lento de múltiples resultados científicos, que fueron arrojando luz sobre las enormes potencialidades en estos primeros años y, sobre la necesidad de estimular el desarrollo desde los momentos iniciales de la vida, cuando aún las estructuras biofisiológicas y psíquicas están menos conformadas y a mediados de la etapa posterior.

La necesidad de proporcionar una estimulación propicia en el momento oportuno, conduce inexorablemente a la consideración de promover esta estimulación desde los momentos más tempranos de la vida, surge así el concepto de estimulación temprana del desarrollo. Si bien el énfasis está dado en los primeros tres años, una atención educativa de calidad tiene que realizarse en los seis años de vida, ya que estos tienen consecuencias importantes para el desarrollo humano. Algunos teóricos que estudian el desarrollo infantil como Piaget, Wallon, Freud, entre otros, han demostrado la importancia de la estimulación en estas edades la que debe poseer un carácter no sólo cognitivo sino educativo y formativo.

Además de la importancia de la educación en el logro del desarrollo infantil, ésta tiene también repercusión en el orden político y económico. La calidad de la educación ha dejado de ser solamente un problema pedagógico para constituirse en un problema

económico y social si tenemos en cuenta la necesaria formación con los más altos niveles posibles, de la futura generación de profesionales que tendrán en sus manos el desarrollo del país y no hay duda del papel que tiene la educación temprana en la formación de dichos profesionales. Los logros alcanzados en estas edades contribuyen a la sustancial disminución de la repitencia y deserción escolar con sus serias implicaciones en la inversión económica educacional, en el desarrollo personal de los niños y en la vida familiar.

La educación en las etapas tempranas tiene un valor preventivo ya que permite detectar posibles desviaciones del desarrollo infantil e influencias negativas en la vida familiar, facilitando así su consecuente atención tanto educativa como social.

En suma, la educación de los niños y niñas desde las edades más tempranas constituye una manifestación de equidad y respeto fundamental del ser humano.

La educación inicial en el marco internacional

En el ámbito mundial, la Educación Inicial es un derecho fundamental de todos los niños que, independientemente de su condición, deben recibir atención a su desarrollo integral. Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2002), se consideran Servicios de Educación y Cuidado a la Infancia Temprana todos aquellos que proveen cuidado y educación a niños que se encuentran por debajo de la edad de educación obligatoria, sin importar el contexto, el financiamiento, el horario del servicio o el contenido del programa. De acuerdo con el Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas (2010), en la infancia temprana se incluye a “todos los niños pequeños: desde el nacimiento y primer año de vida, pasando por el periodo preescolar hasta la transición al periodo escolar”. Aunque puede variar de país, usualmente la educación inicial se refiere a la atención a niños de 0 a 6 años.

En la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (Jomtien, Tailandia; marzo 1990), se especifica que tanto los niños como los jóvenes y adultos tienen derecho a la educación. Se afirma también que el aprendizaje comienza desde el nacimiento y que, en consecuencia, es necesario extender las actividades de educación inicial a todos los niños y las niñas, sobre todo a los pobres en desventaja; aquellos que por vivir en lugares muy alejados no tienen acceso a este servicio, creando programas que involucren a la familia, la comunidad e instituciones diversas.

La constante preocupación de los jefes de Estado y de gobierno en el mundo, y las afirmaciones y propuestas de las sucesivas conferencias internacionales señalan la necesidad de “reforzar la educación inicial para favorecer un mejor desempeño de los niños en los grados posteriores y como factor de compensación de desigualdades” (Declaración de la Habana). La comunidad internacional ha reconocido y confirmado sus compromisos expresados, entre otros, en la Convención de los Derechos del Niño; la Cumbre Mundial a Favor de la Infancia; la Cuarta Reunión Ministerial Americana sobre Infancia y Política Social; las Declaraciones de Jomtien y Dakar; el Banco Mundial; la Organización de Estados Americanos; la Declaración del Simposium Mundial de Educación Parvulario o inicial “una educación inicial para el siglo XXI”.

Jiménez, Velásquez, y Román, (2003). Definen la psicomotricidad como la íntima relación que existe entre la maduración fisiológica y la intelectual que se produce en todo ser humano y que expresa con claridad la evidente importancia que posee el movimiento para adquirir la madurez psíquica y física en todas y cada una de las personas.

Esta problemática ha cobrado importancia esencialmente a partir de la convención de los Derechos Del Niño y de su análisis reiterado de la última década del pasado siglo. A partir de que se reconoce que “unos 130 millones de niños en edad escolar del mundo en desarrollo, entre ellos 73 millones de niñas crecen sin poder recibir una educación

básica”, dice Carol Bellamy, directora ejecutiva de la UNICEF, “el mundo no puede permitirse por más tiempo una pérdida tan grande de potencial humano”. Ampliar esos beneficios en materia de educación a todos los niños del mundo y el desarrollo del proceso de construcción biopsicosocial para un mejor comportamiento en la vida social al desarrollarse como personas.

A nivel internacional, las políticas de los países tienden a utilizar estrategias de discriminación positiva, focalizando la atención en los sectores de extrema pobreza, zonas rurales o aisladas y grupos en situación de vulnerabilidad. En algunos países también se ha puesto atención en las edades más próximas al inicio de la educación primaria. La tendencia es comenzar la universalización en las edades de 5 a 6 años, por lo que aquellos países que han logrado una alta cobertura o universalización en los 5 años se plantean como siguiente meta, la universalización o aumento progresivo de la cobertura en 4 y 3 años.

La tendencia a nivel Internacional, en el campo de la educación inicial, orienta sus acciones hacia el desarrollo integral del niño. Cada país, de acuerdo a su grado de avance brinda diferentes alternativas de educación; sean sistemas formales e institucionalizados como Centros de Desarrollo infantil, Jardines de Niños, Guarderías infantiles y/o sistemas no formales (no escolarizados) con opciones abiertas, autogestivas y de desarrollo comunitario y familiar (SEP, 1992:31).

En todo el mundo la mayoría de los países han buscado integrar -si es que no lo está- la educación inicial a su sistema educativo, con el fin de obtener los mayores beneficios y el mejor desarrollo para su población escolar, y, en consecuencia, contar en un futuro no lejano con una sociedad productiva que eleve la calidad de vida del país.

La educación inicial en el Perú.

La Educación pre-escolar en el Perú, propiamente llamada Educación Inicial, constituye el primer nivel del sistema educativo y está destinada a brindar atención integral al niño menor de 6 años, y orientación a los padres de familia y a la comunidad para lograr desarrollar en el niño, sus emociones, su dinamismo, su lenguaje, su sensibilidad social, su desarrollo afectivo, etc; por cuanto se considera que la influencia de la familia en el niño es decisiva, se dice que en ella se socializa; se forma o se deforma su personalidad. El contexto familiar condiciona no sólo su desarrollo sino su grado de adaptación o de inadaptación que más tarde decidirá su destino. La familia es la primera fuerza modeladora del niño. En el proceso educativo, el nivel de Educación Inicial es una etapa que juega un rol decisivo en el desarrollo del niño. El proceso de aprendizaje en este nivel no es un hecho aislado, sino que está íntimamente ligado al estado nutricional del niño. Demostrado está que cuando el niño dispone de los elementos esenciales para su normal crecimiento y desarrollo, puede obtener máximo provecho de los beneficios que le ofrece la educación. En este sentido la Educación Inicial en el Perú, dirige su atención y sus esfuerzos a la familia y a la comunidad en su conjunto, capacitándola para que proporcione al niño los estímulos y las experiencias indispensables para el desarrollo de sus potencialidades y promueve su participación en la gestión educativa.

Los objetivos de la Educación Inicial son:

- a) Promover el desarrollo integral del niño y procurar su atención alimenticia, de salud y recreación.
- b) Prevenir, descubrir y tratar oportunamente los problemas de orden bio-social que puedan perturbar el desarrollo del niño.
- c) Contribuir a la integración y fortalecimiento de la familia y la comunidad.

La educación inicial sustentada en una concepción integral es la etapa del proceso educativo que juega un rol decisivo en el desarrollo del niño y en este hecho involucra directamente al conjunto de actividades y variables más importantes en la definición de las condiciones de vida de la población en su conjunto. En el marco de una política global de desarrollo social, la niñez en el Perú se convierte en un área crucial, por cuanto frente a los esfuerzos realizados, logros y propuestas en favor del niño, expresados en el plan de acción por la infancia, indudablemente, constituyen una garantía de lo que el país puede construir en el futuro. La Educación Inicial como servicio educativo en el Perú, no es obligatorio y no constituye prerrequisito para el nivel de educación primaria.

Las bases legales de Educación Inicial en el Perú fundamentalmente se expresan en:

- a) Constitución Política del Perú.
- b) Ley N° 28044 Ley General de Educación.
- c) Decreto Supremo N° 01-83-ED - Reglamento de Educación Inicial.
- d) Ley N° 29944 – Ley Magisterial.

Los centros de Educación Inicial, son instituciones destinadas, fundamentalmente, a prestar a los niños servicios educativos y escolarizados, a realizar acciones de orientación y capacitación a los padres de familia y otros miembros de la comunidad comprendidos dentro del ámbito de su influencia, sus objetivos son los siguientes:

- Brindar atención integral al niño menor de 6 años.
- Detectar y tratar oportunamente los problemas de orden bio-psico-social del niño.
- Lograr la participación de los padres de familia y comunidad, en la promoción y gestión de los servicios complementarios y compensatorios de los niños; y

-Orientar y capacitar a los padres de familia para que cumplan con su misión de primeros y principales educadores de sus hijos.

Los Centros de Educación Inicial comprenden:

a) Cunas para menores de 3 años.

b) Jardines para niños de 3 a 5 años.

Las Cunas, están destinadas a brindar a los niños las estimulaciones requeridas para su desarrollo integral. Los Jardines de niños están destinados a ofrecer actividades técnico-pedagógicas y servicios complementarios y compensatorios de salud y alimentación orientados a favorecer el desarrollo biopsico-motor, intelectual y socio-emocional del niño. Los objetivos de la atención del niño en los jardines, según cifras presentadas por la Dirección General de Educación Inicial y Especial del Ministerio de Educación a 1991 existen en el Perú 7,603 centros de educación inicial. Asimismo, en el sistema no escolarizado la Educación Inicial se imparte a través de programas no escolarizados; estos son:

-Los programas Integrales de Estimulación con base en la familia (PIETBAF), y - Programas de Atención Integral a través de grupos de madres (PAIGRUMA). -Hogares Educativos Comunitarios para niños menores de 3 años. Estos programas funcionan con la participación activa de las organizaciones de base que juegan un rol importante en la extensión del servicio de cuna. Asimismo, el impulso de estos programas es mayor en Lima, Callao y capitales de las grandes ciudades denominándolas: Guarderías, Centros de cuidado diurno, nidos, etc. y están a cargo de madres de familia y coordinadoras de educación y salud, alcanzando a 1991 según cifras oficiales a 16,385 PRONOEIs a nivel nacional.

Los programas no escolarizados (PRONOEIs) representan una alternativa educativa para atender a la población infantil de los pueblos jóvenes y barrios marginales, debido a que en los últimos años se ha incrementado notablemente, debido a las continuas migraciones originadas por el centralismo económico. El objetivo de estos programas, como puede apreciarse, es propiciar la participación de la familia, fundamentalmente de la mujer-madre; alternando la alfabetización, capacitación y generación de empleo para las madres, con la atención integral de la población menor de 5 años, a quienes se les ofrece programas de alimentación, de salud y de estimulación.

7.1.3. Orientaciones Metodológicas y Contenidos

Las acciones educativas en el Nivel de Educación Inicial se realizan de acuerdo a la Estructura Curricular Básica aprobada por el Ministerio de Educación y vertida en los planes y programas.

Los objetivos educacionales del nivel sirven de base para la diversificación curricular. En modalidad de Cuna, es decir que, para la atención de los niños menores de 3 años, los docentes realizan actividades sistematizadas de estimulación temprana destinados a favorecer el desarrollo integral; mientras que, en la modalidad de Jardín, los docentes realizan actividades de aprestamiento y las que favorecen el desarrollo orgánico y socio-emocional sin que ello signifique la enseñanza de la lectoescritura. Para el desarrollo de las actividades mencionadas en el párrafo anterior, la Estructura Curricular constituye el documento normativo y elemento básico que contiene los lineamientos generales que aseguran la unidad de los propósitos educacionales a nivel nacional. Se sustenta en la información que sobre la naturaleza del proceso educativo proporcionan las ciencias humanas, así como la realidad socioeconómica, la naturaleza, y, necesidades y características de los educandos.

En función del desarrollo integral del niño menor de 6 años los objetivos y acciones de la Estructura Curricular se han organizado en Áreas de Desarrollo: Bio psicomotor, Intelectual y Socio emocional.

Las características de la Estructura Curricular Básica son: Integral, Secuencial y Flexible.

Es Integral, por cuanto se sustenta en una concepción completa de los educandos y de su personalidad; esta característica orienta los contenidos referidos a aspectos bio-psicomotor, intelectual y socio-emocional. Las áreas de desarrollo constituyen conjuntos orgánicos de contenidos educativos afines por su naturaleza y acción en el desenvolvimiento del niño, que se tipifican por el énfasis que se da a un aspecto del desarrollo infantil. Cada una de estas Áreas constituye dimensiones del desarrollo integral del niño.

Los contenidos curriculares están orientados a que los niños aprendan a pensar; se atiende al desarrollo de estructuras mentales más que a la transferencia del conocimiento; a la operación sobre la realidad; a la educación de la sensorialidad, del movimiento; a la formación de actitudes y valores; al desarrollo de la capacidad de expresión, de la creatividad y de la sensibilidad estética. Es Secuencial, ya que los contenidos curriculares tienen una secuencia acorde al carácter evolutivo del desarrollo y aprendizaje del niño, los principios y secuencias del desarrollo infantil; considerando los caracteres generales de cada período de desarrollo, y las diferencias individuales, y si bien cada etapa o período es preparatorio del siguiente, tiene significación en sí mismo. Es Flexible, por cuanto responde a la diversidad cultural y lingüística del Perú.

En la Estructura Curricular Básica los contenidos curriculares y objetivos son de carácter general; no obstante, permite su adecuación en función de las necesidades y características del desarrollo bio-psico-social de los educandos, de las diferencias

individuales, del ritmo de aprendizaje y de las necesidades e intereses de cada uno de ellos con el fin de promover su desarrollo integral. Esta característica de flexibilidad permite diversificar los contenidos curriculares en función a las características sociales, culturales y naturales del medio. La Estructura Curricular Básica, garantiza la unidad del sistema educativo, pero al mismo tiempo propicia la adecuación a cada circunstancia particular.

Principios pedagógicos en Educación Inicial para el desarrollo del proceso de construcción biopsicosocial.

Los principios pedagógicos que sustentan la acción educativa en el nivel de Educación Inicial son: Integridad, Individualidad, Actividad, Libertad, Socialización y Creatividad. El principio de integridad surge de la concepción de que el niño es una unidad bio-psico-social y por tanto la acción educativa debe apuntar al desarrollo bio-psicomotor, intelectual y socio emocional del mismo. Este principio niega la aplicación de una educación unilateral preeminentemente cognoscitiva en la que el niño es visualizado como un conjunto de facultades aisladas de las cuales debe formarse fundamentalmente su intelecto. La Estructura Curricular como marco orientador, también señala que es imprescindible, al postular una educación integral, brindar a los niños servicios de salud y alimentación. La concepción que orienta el principio de individualidad en la educación peruana, es que cada niño es un ser único con características propias, originales, con un ritmo de desarrollo y aprendizaje personal. Por ello, la educación inicial según la norma debe ser individualizada, personalizada sin caer en el individualismo.

El principio de actividad sustenta la participación de los educandos en el proceso educativo, es decir que el niño aprende aquello que experimenta, aprende su propia

actividad, a partir de motivos que lo impulsan a la acción, aprende por ensayo y error, por aproximaciones sucesivas, y por actividades y responde a sus necesidades e intereses. Bajo este principio el Ministerio de Educación recomienda la utilización del juego como medio pedagógico, así como la realización de experiencias directas con objetos concretos o medios auxiliares y experiencias que posibilitan a los niños aplicar lo aprendido por medio del «trabajo».

En educación inicial pueden utilizarse diversidad de juegos: sensoriales, funcionales, de imitación, simbólicos o dramáticos, juegos psicomotrices, juegos musicales. El principio de libertad en el marco de la educación inicial, pretende ofrecer al niño un clima de libertad que le permita manifestarse espontáneamente, estableciendo los límites más imprescindibles. En la educación peruana se estima que este clima de libertad, favorecerá la creatividad del niño no sólo en las expresiones artísticas, sino también en la solución de problemas, y posibilitará desarrollar la iniciativa y la autonomía que le permita realizar las cosas con independencia y la toma de decisiones al poder elegir entre varias alternativas. La socialización del niño es otro principio que responde a la concepción de que el hombre es un ser social. Por ello se concibe que paralelamente al trabajo individual que ayuda al niño a afirmarse en sí mismo, el docente de Inicial debe propiciar tareas ejecutadas en grupos, juegos socializadores que hacen que el educando perciba la presencia de los otros y empiece a superar el egocentrismo natural propio de la edad hasta alcanzar más adelante un pensamiento objetivo.

El principio de la creatividad, está presente en el proceso educativo del niño, siendo una necesidad cuya satisfacción es importante para el óptimo desarrollo del ser humano en crecimiento. En ese sentido, para el desarrollo de la creatividad de la expresión creadora de los niños, se dice que debe existir una motivación interna, un clima abierto y liberal de activa comunicación con los demás, en un medio ambiente rico y

estimulante para la sensibilidad y la imaginación, basándose principalmente en experiencias personales vividas.

El Contenido curricular contiene una serie de conceptos y sugerencias para el trabajo del docente y para las actividades con niños y padres, los mismos que son aplicados en función de la propia realidad y de las características de los niños que el docente irá descubriendo y analizando las prácticas educativas que cada comunidad ofrece con el fin de afianzar su identidad y autenticidad cultural. El Área bio-psicomotora contempla aspectos que deben ser articulados con acciones intersectoriales con salud, vivienda y otros que permitan realizar actividades orientadas hacia el mejoramiento de la calidad de vida sobre todo de las poblaciones de áreas rurales y urbano-marginales.

Asimismo, este documento guía, presenta un énfasis especial en el desarrollo de la autoconfianza y la autoestima, elementos básicos para el desarrollo de personalidades seguras emocionalmente, con iniciativa, creatividad y espíritu solidario. La atención del niño de 0 a 3 años está orientada por un conjunto de objetivos generales, de los cuales se desprenden los objetivos específicos y las acciones sugeridas para cada objetivo, los mismos que se encuentran clasificados según Áreas de Desarrollo: Bio-psicomotor, Intelectual, y Socioemocional. A continuación, se señalan dichos objetivos generales:

- Brindar una dieta adecuada y establecer un ritmo en la alimentación del niño, que le permita desarrollar hábitos alimentarios y conservar una salud óptima.
- Beneficiarlo con actividades de inmunización y control de su crecimiento y desarrollo para la prevención y detección de problemas.
- Inicialo en la adquisición de hábitos de higiene personal y ambiental en un ambiente favorable y libre de peligros para la salud.
- Ejercitar su conducta motora gruesa y fina.

- Realizar actividades de descanso y sueño de acuerdo a sus necesidades en un ambiente adecuado.
- Desarrollar su intelecto a través de actividades sensorio-motrices.
- Desarrollar su pensamiento y expresar sus vivencias y experiencias a través de la imitación y juego simbólico.
- Comunicarse verbalmente con las personas que lo rodean.
- Relacionarse con las personas que lo rodean, desarrollando su seguridad afectiva y de socialización.
- Comunicarse y valerse por sí mismo en su relación con los demás.
- Expresar sus vivencias y experiencias a través de actividades musicales y gráfico-plásticas, desarrollando su sensibilidad estética y creatividad.

En el Perú, la atención del niño de 0 a 2 años representa la tasa más baja de atención, es decir, sólo es beneficiaría el 1.2% de dicha población. Asimismo, en la atención del niño de 3 a 5 años en modalidad de jardín, los contenidos curriculares están orientados por objetivos generales y específicos; así tenemos:

Objetivos Generales de Área Bio-psicomotora:

- . Practicar hábitos de higiene y alimentación como medio para proteger la salud del niño.
- . Practicar medidas preventivas para la conservación de la salud personal y comunitaria.
- . Practicar reglas elementales de defensa civil para la prevención de la salud personal y social.
- . Practicar reglas elementales de Educación vial para la protección de su integridad física.

- . Percibir su esquema corporal y las relaciones espacio temporales a través del movimiento.
- . Realizar movimientos corporales básicos para el desarrollo de la coordinación gruesa, fina y equilibrio postural.
- . Realizar tareas de movimiento demostrando resistencia, fuerza muscular y flexibilidad.
- . Realizar movimientos que demuestren su capacidad cinética, de expresión y sentido rítmico.

Objetivos Generales del Área Intelectual:

- . Explorar activamente con todos los sentidos identificando las propiedades perceptivas de los objetos y descubriendo las relaciones entre éstos.
- . Identificar dimensiones por comparación en objetivos, con su cuerpo y en material gráfico.
- . Estructurar la noción de esquema corporal.
- . Establecer relaciones espaciales con desplazamientos de su cuerpo, entre objetos y en el espacio gráfico.
- . Estructurar la noción del tiempo.
- . Descubrir que cantidades iguales no varían al modificar su configuración exterior o ubicación espacial.
- . Utilizar la noción intuitiva de conjunto como colección de «objetos».
- . Establecer relaciones entre los elementos de un conjunto y entre conjuntos.
- . Realizar seriaciones.

- . Relacionarse con la naturaleza a través de la observación de su propio cuerpo, plantas, animales, minerales y de la experimentación.
- . Observar fenómenos de la naturaleza, realizar experiencias que le permitan desarrollar su actitud científica y descubrir relaciones objetivas de causa-efecto.
- . Expresarse y comunicarse en su lengua materna y con los demás partiendo de su realidad personal y social.
- . Desarrollar la capacidad de comprensión e interpretación.
- . Desarrollar su percepción y coordinación visomotora y audiovisomotora.
- . Desarrollar la función simbólica, expresión y creatividad.

Objetivos Generales del Área socio-emocional:

- . Desarrollar su identidad personal y seguridad afectiva.
- . Desarrollar su socialización demostrando cooperación y solidaridad.
- . Iniciarse en la información y práctica de los contenidos básicos de su confesión religiosa.
- . Relacionarse con los miembros de su familia y comunidad local, valorando los lugares significativos, costumbres, formas de trabajo y vivenciando las manifestaciones de tradición folclórica.
- . Participar en actividades cívico-patrióticas en su I.E.I., PRONOEI y comunidad, desarrollando su sentimiento nacionalista.
- . Desarrollar su expresión y creatividad a través del juego dramático y las actividades gráfico plásticas.
- . Desarrollar su sensibilidad y creatividad a través de la música y la expresión literaria.

El estudio científico del desarrollo infantil es relativamente nuevo y por ende el conocimiento que se tiene acerca de la construcción biopsicosocial en los infantes de educación inicial es, igualmente de reciente estudio, pero existen algunos consensos acerca del desarrollo infantil donde se distinguen tres dominios: desarrollo físico, desarrollo cognitivo y desarrollo psicosocial. Sin embargo, estos dominios están estrechamente interrelacionados (Diamond, 2007).

El crecimiento del cuerpo y cerebro, el desarrollo de las capacidades sensoriales y de las habilidades motoras, y la salud forman parte del desarrollo físico. El cambio y la estabilidad en las capacidades mentales, como el aprendizaje, memoria, lenguaje, pensamiento, razonamiento moral y creatividad, constituyen el desarrollo cognitivo. Mientras que el cambio y la estabilidad en personalidad, emociones y relaciones sociales constituyen el desarrollo psicosocial.

Los avances cognitivos se relacionan con el crecimiento físico, social y emocional. Y el desarrollo psicosocial puede afectar el funcionamiento cognitivo y físico.

El desarrollo humano y por consiguiente el infantil es un proceso unificado. Tampoco existen momentos únicos y definibles del paso de una etapa a otra, por lo que el establecimiento de periodos es meramente teórico con fines de estudios. Asimismo, las etapas propuestas obedecen a una cultura de sociedades occidentales y cuya división por edad son aproximadas y arbitrarias.

Por otra parte, en la VII Convención Iberoamericana de Estimulación y Psicomotricidad Cartagena (España), del 29 de abril al 1 de mayo de 2006, la Doctora en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid en su presentación manifiesta,

De esta forma podríamos entender estimulación infantil como aquella potenciación de las facultades que la naturaleza depara al niño para su desarrollo integral en los

aspectos biológico, cognitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual a través de experiencias de socialización pedagógica recreativa. Y esto basándose en los avances de la neurología, que presenta el sistema nervioso del niño como base y soporte de la inteligencia, entendida como capacidad para comprender y no como un conjunto de saberes que posee el individuo

Cuando el niño nace, su cerebro está limpio de conductas genéticas y constitucionalmente heredadas, y lo que posee es una infinita posibilidad y capacidad para asimilar toda la experiencia social acumulada por la humanidad durante cientos de generaciones y que es transmitida por el adulto que lo cuida y atiende.

A esta capacidad de asimilar la experiencia del mundo es lo que se denomina la plasticidad del cerebro humano.

El desarrollo del cerebro antes del primer año de vida es mucho más rápido y extenso que lo que se conocía y creía. Esto hace que las condiciones a las cuales el bebé se ve sometido van a tener un efecto inmediato en esta rapidez y sensibilidad del cerebro y como consecuencia en las cualidades y funciones psíquicas. Si las condiciones son favorables y estimulantes las repercusiones en el aprendizaje y desarrollo serán positivas, si las condiciones actuaran de manera negativa y no estimulantes el aprendizaje y el desarrollo estarían afectados de forma irreversible.

De ahí la necesidad de plantearse la elección de un centro infantil con un programa adecuado de estimulación y atención a las características de los niños en esta etapa. Está claro que nacemos con unas determinadas potencialidades y que se desarrollen en mayor o menor grado depende, sobre todo, de los estímulos que el niño reciba, tanto de los adultos como de su entorno. Los adultos, claro están, aprenden cosas, nuevas habilidades, pero las aprenden utilizando las conexiones neuronales que ya se establecieron en la infancia.

Esta aclaración permite comprender mejor los efectos positivos de la estimulación infantil sobre el desarrollo del cerebro del niño y la misión de padres y educadores. La Educación Infantil ha de basarse en la estimulación precisa para conformar adecuadamente el sistema nervioso del niño o la niña.

Los centros de educación infantil han de plantearse el desarrollo integral de los niños atendiendo a los aspectos biológico, cognitivo, psicomotriz, socio-afectivo y espiritual a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativa, como se decía antes, deben de encauzar el desarrollo de los niños de una manera lo más adecuada posible, aportando en cada instante una educación acorde a sus necesidades, respetando siempre el momento evolutivo de cada niño o niña. Todo esto dentro de un contexto de afectividad de modo que cada niño se encuentre inmerso en un mundo cálido y acogedor que motive y estimule sus capacidades potenciales

Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad.

Para el desarrollo de cualquier estrategia que tenga que ver con el desarrollo del proceso desarrollo de la corporeidad es necesario crear las bases para la formación permanente de los docentes de Educación, donde los mismos deben tener el dominio de destrezas pedagógicas, un profundo nivel de conocimiento y procedimientos para enseñar, es por ello que hay que valerse de estrategias que permitan alcanzar el interés del niño y la niña en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias: Son aquellas que permiten conectar una etapa con la otra en un proceso; es la unión entre el concepto y el objeto, donde el concepto representa el conocimiento y conjunto de ideas que el sujeto tiene del objeto y el objeto es la configuración física de la materia viva o animada, donde la materia viva está representada por el hombre las estrategias deben dirigirse a los alumnos tomando en

cuenta los contenidos que sean necesarios para su interés y a su vez contar con una motivación entre el profesor y los estudiantes (Huerta 2006).

La estrategia didáctica para la estimulación temprana debe estar dirigida, a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón se enfatiza que:

El niño y la niña debe ser animado a conducir su propio aprendizaje, la experiencia adquirida por este debe facilitar el aprendizaje, las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos que se deseen adquirir.

Fases en el proceso de aprendizaje motor

Según Madrona, P. (2010), el aprendizaje es un proceso continuo, sin embargo, identificaremos las siguientes etapas, con la finalidad de destacar las fases inicial, media y final:

1. Fase cognoscitiva, inicial o de comprensión, la cual se inicia cuando el estudiante comprende la intención y el objeto de las acciones motoras.

2. La fase asociativa o intermedia, donde el alumno comprende lo que hay que hacer, pero la dificultad radica ahora en las técnicas prácticas correctas que promuevan el aprendizaje de la acción motriz.

3. La fase automática o final, que es el final de la adquisición de la habilidad, en estos momentos la actuación motriz del aprendiz es automática, es decir, con el mínimo de control consciente del movimiento.

El alumno: Edad, tamaño corporal, experiencias, costumbres, estilos de aprendizaje, condiciones a superar, nivel de conocimiento alcanzado.

La tarea motriz: Meta tipo, complejidad, intensidad de la tarea, requisitos.

El ambiente: Contexto, espacio, temperatura, material, situaciones de juego, número de jugadores, motivación por la tarea a desarrollar.

Para su desarrollo se deben tener en cuenta mecanismos de percepción, decisión y ejecución.

Se debe tener en cuenta los siguientes aspectos: duración de la práctica, la atención, la administración de la información, conocimiento de la ejecución, conocimiento de los resultados y la transferencia.

Factores que intervienen y afectan en el análisis de las tareas o habilidades motrices y en su organización práctica para su adquisición (adaptado de Newell, 1986)
Según Schmidt (1975) una práctica más variable aumentaría la competencia motriz de los alumnos, producirá excelentes y más flexibles esquemas motores y por lo tanto una superior competencia motriz. Para conseguir esa práctica variable supondrá para el alumno que tendrá que realizar movimientos similares en condiciones diferentes, con la finalidad de poder cimentar ulteriores aprendizajes.

En este sentido el educador debe identificar el subconjunto de estímulos relevantes que gobiernan el movimiento y tomar varias decisiones acerca de cómo debe estructurarse el ambiente.

“La propuesta didáctica plantea la construcción de prácticas educativas e innovadoras para el abordaje de los contenidos con un énfasis lúdico que facilite al alumno para el auto aprendizaje

La Universidad de Castilla de España denomina la propuesta didáctica como “una unidad de trabajo de duración variable que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje

Esta unidad posee elementos básicos como un Título, objetivos, contenidos, justificación, objetivos, metodología y evaluación.

Para la estructuración de la estrategia, se tiene en cuenta que las estrategias son para resolver problemas de la práctica social y de esta forma vencer dificultades con la optimización de tiempo y recursos, además permiten la proyección de un cambio cualitativo en el sistema a partir de eliminar las contradicciones entre el estado actual y el deseado.

Las mismas se sustentan un proceso de planificación en el que se produce el establecimiento de secuencias de acciones orientadas hacia el fin a alcanzar; lo cual no significa un único curso de las mismas.

Manifiestan la contradicción entre el estado deseado actual y el deseado. Los rasgos que caracterizan a la estrategia como resultado científico, entre los cuales no deben dejar de estar presentes los que a continuación se señalan:

- Concepción con enfoque sistémico en el que predominan las relaciones de coordinación, aunque no dejan de estar presentes las relaciones de subordinación y dependencia.
- Una estructuración a partir de fases o etapas relacionadas con las acciones de orientación, ejecución y control, independientemente de la disímil nomenclatura que se utiliza para su denominación.
- El hecho de responder a una contradicción entre el estado actual y el deseado de un objeto concreto ubicado en el espacio y en el tiempo que se resuelve mediante la utilización programada de determinados recursos y medios.
- Un carácter dialéctico que le viene dado por la búsqueda del cambio cualitativo que se producirá en el objeto (estado real a estado deseado), por las constantes adecuaciones y readecuaciones que puede sufrir su accionar y por la articulación entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas), entre otras.

- La adopción de una tipología específica que viene condicionada por el elemento que se constituye en objeto de transformación. esta última categoría resulta esencial a los efectos de seleccionar cuál variante utilizar dentro de la taxonomía existente.
- Su irrepitibilidad. las estrategias son casuísticas y válidas en su totalidad solo en un momento y contexto específico, por ello su universo de aplicación es más reducido que el de otros resultados científicos. ello no contradice el hecho de que una o varias de sus acciones puedan repetirse en otro contexto.
- su carácter de aporte eminentemente práctico debido a sus persistentes grados de tangibilidad y utilidad. ello no niega la existencia de aportes teóricos dentro de su conformación.

Estos son los siguientes elementos en la conformación de las estrategias:

- Existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos educativos en un contexto a ámbito determinado.
- diagnóstico de la situación.
- planteamiento de objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo.
- definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables.
- planificación de recursos y métodos para viabilizar la ejecución.
- evaluación de resultados. (De Armas, Ramírez y otros, 2001: 20).

Se señala, además, que la metodología para aplicar el enfoque estratégico a la solución de un problema debe incluir los siguientes pasos:

- esclarecer el problema.
- determinación del fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.

- diagnóstico de la realidad y de las posibilidades de los sujetos de la educación.
- determinación de las alternativas o variantes a utilizar.
- selección y planificación de la alternativa pedagógica. (Gómez Álvarez, (2011))

Los pasos de esta metodología constituyen puntos de referencia obligados para definir la organización que debe tener una estrategia en los marcos de un trabajo científico

Estos son los pasos a seguir para la construcción de la estrategia.

I. Introducción- fundamentación. Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.

II. Diagnóstico- indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III. Planteamiento del objetivo general.

IV. Planeación estratégica- se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V. Instrumentación- explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

VI. Evaluación- definición de los logros obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

De Armas Ramírez y otros (2011).

Lo anteriormente expuesto se caracteriza por la existencia de tres fases en las cuales están contenidos las cuestiones que han sido mencionadas, a saber:

- Fase de obtención de la información o diagnóstica.
- Fase de caracterización del momento deseado, de programación-implementación, o de ejecución.

- Fase de evaluación.

1.2 Determinación de las tendencias históricas del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica.

Para la determinación de las tendencias históricas del proceso de construcción biopsicosocial se tienen en cuenta indicadores **de análisis**:

- Desarrollo de la infancia.

-La familia.

- La educación.

Etapas:

Primera etapa: El surgimiento de la identidad y especificidad de la primera infancia.

(Siglo XV)

Para atender al modo en que la modernidad occidental establece la diferenciación de la infancia resulta de obligada referencia la obra de Philips Aries por el impacto significativo de su trabajo pionero en los estudios de la historia de la infancia, partiendo aquí desde su comentario histórico según el cual nunca se ha hablado ni recíprocamente se haya intentado hacer hablar tanto sobre la infancia como en nuestra época

Este autor, profundiza en el origen del reconocimiento de la infancia y la distinción de su naturaleza respecto a los adultos, afirmando que la noción de infancia surge en la Europa del siglo XVI y estableciendo los primeros indicios de su reconocimiento a partir del siglo XIII hasta el XVII en el arte, la iconografía y la religión. Si bien, atribuye estos vestigios a factores circunstanciales y exentos de intencionalidad como, por ejemplo, en la importancia dada a la personalidad del niño, en lo que respecta al reconocimiento de la inmortalidad de su alma, y su relación con una cristianización más profunda de las costumbres; o a través de la iconografía del siglo XVII en los signos

de especialización de la indumentaria entre niños adultos, sobre todo de las clases burguesas y sólo para los varones más pequeños, o en la separación entre los juegos extendida en la primera infancia

En cualquier caso, su tesis consolida la suposición de la subjetividad moderna en relación con la infancia, de manera que estos primeros intentos de diferenciación de la infancia son los que darían lugar en los siglos XVI y XVII a un cambio de actitud respecto a la infancia desde donde se la vislumbraba dulce, simple y divertida, convirtiéndola en fuente de entretenimiento y relajación del adulto en todos los sectores de la sociedad. Este primer sentimiento de “mimoseo” generalizado y especialmente entre quienes se encargaban de su cuidado, es decir, las mujeres tuvieron su aparición en el círculo familiar y se limitaba a la infancia temprana, correspondiéndose con la corta concepción de la infancia entonces dominante. Durante estas épocas, tuvieron lugar cambios importantes en la actitud de la familia para con el niño, de modo que la familia ocupó un nuevo lugar en la vida sentimental transformándose profundamente en la medida que modificó sus relaciones internas con el niño, dando lugar al sentimiento moderno de la familia

De este modo, define Ariés la correlación entre el sentimiento moderno de la infancia y la constitución de la familia progresivamente más nuclearizada; la cual pasó a negar los espacios comunitarios tradicionales, las relaciones de vecindad y, al mismo tiempo, a conferir un valor creciente a la institucionalización de la escuela como acción educativa para complementar la responsabilidad pedagógica propia de la dinámica del refuerzo familiar que ya por entonces había aumentado.

A este sentimiento inicial se le sumó un segundo sentimiento de salvaguarda y fortalecimiento del niño durante sus primeros años, procedente de la toma de conciencia de su fragilidad y su inocencia que una pequeña minoría de juristas, sacerdotes o

moralistas le confirieron durante el siglo XVI. Fue así como esta minoría junto a los educadores de esta época, herederos de la tradición que se remonta a los reformadores escolásticos del siglo XV y a los fundadores de colegios y de las pedagogías de finales de la Edad Media, lograron imponer su convencimiento profundo de la infancia de larga duración.

Con todo, en el siglo XVII se pondría de manifiesto que esta actitud hacia los niños más pequeños y hacia su naturaleza especial dejaría de expresar el entretenimiento y el “mimoseo”, para pasar a representar el interés psicológico y la atención moral que esta etapa despertaba. Así sería como los teóricos de la educación, entre ellos autores como Montaigne, comenzaron ya a expresar la necesidad de mantener a los niños al margen de los adultos, pasando a hablar de ella separándola del mundo adulto, de modo que en la modernidad comenzaría a ser criada como una unidad sustancial, activa e individual y presente en todos los seres infantiles de la especie humana.

No obstante, esta actitud desarrollada entre el Renacimiento y el Siglo de las Luces, implica un determinado deseo de obtención de un mínimo denominador común. En este sentido, la corriente humanista, iniciada en el siglo XVI europeo y continuado en el siglo XVII por autores como Comenius y Locke, aparece en contra de esta tendencia como primera y auténtica reivindicación de los derechos de la persona.

Segunda etapa: El reconocimiento de la primera infancia como sujeto de la educación. (Siglo XVIII hasta el siglo XIX)

Los modos de comportamiento articulados a las formas de producción y normalización de la infancia desde el siglo XVIII hasta el siglo XIX marcaron las prácticas que produjeron la progresiva singularización y especialización de los espacios infantiles, pero también fijaron los principios y los mecanismos de la actual educación y socialización de la infancia

Pensando en esos procesos, hay que apuntar en este período algunas cuestiones, que se pueden tomar como ejemplos de explicitación para ilustrar las formas de educar, conocer y convivir de la época, en torno a las posiciones de autores como Jean Jaques Rousseau. El filósofo y escritor ginebrino participó del conocido “sentimiento de la infancia” y destacó la importancia de su educación insistiendo en su obra: “Emilio” que “El niño no es un hombre en pequeño y por ello debe ser educado con una especificidad que tenga en cuenta el desarrollo psíquico de cada uno”, mostrando el nuevo modelo de educación que requerían los nuevos tiempos.

En este sentido, el pensamiento de Rousseau fue una respuesta articulada al desarrollo político, social y económico de Europa, en el sentido que, a la vez que estimuló una vigorosa corriente de teorización educativa, avivó la toma de conciencia de la necesidad de sistemas donde ideas como la educación de la primera infancia pudieran ser puestas en práctica. Desde la publicación del “Emilio” hasta el estallido de la revolución francesa hubo un agudo interés por los sistemas nacionales de educación. Cuando estallaron las revoluciones americana y francesa una de las mayores preocupaciones de los gobiernos revolucionarios fue la creación de sistemas nacionales de educación que pudieran llevar a cabo y asentar, al mismo tiempo, las repúblicas sobre una base permanente; tendencia que se extendería por otras partes de globo con un éxito más o menos limitado.

Asimismo, resaltaba la importancia de la educación de este primer período de vida del niño como proceso en el desarrollo global, natural y armónico del aprendizaje humano proponiendo un programa educativo estructurado y específico. Rosseau se basaba en la pedagogía clásica y, en especial, en muchos de los principios ya destacados por Quintiliano avanzando las claves de la pedagogía actual basada especialmente en la

necesaria diferenciación del niño con el adulto y la importancia del respeto y el afecto en el crecimiento humano.

Para este humanista, la infancia es, ante todo, un estado físico que se diferencia del adulto por la fisonomía y por las expresiones que se modifican con una rapidez increíble y que existe mientras la edad de la razón está ausente. Sobre el plano intelectual, no vacila en razonar con los niños, no retiene la infancia sin necesidad, si no que por el contrario, establece una urgencia para redirigir la infancia hacia sí misma, lo que Rousseau significa entonces como el renacimiento de una perfección propia de sí misma y manifiesta con el inicio de una inversión de actitudes, que ilustra con la explotación del tema del hombre-niño, y de percepción en el “respetar la infancia”, recuperando tanto su función epistemológica como moral

El “Emilio” se publicaba en 1762, bajo el nuevo contexto general alumbrado por la Ilustración, como una de sus obras decisivas que instauraba el nuevo concepto sobre la infancia, apuntando como el gran relato de la idea de la infancia para la posteridad que acogería la modernidad sin pretextos.

Así, esta obra representa un pacto social en el ámbito pedagógico y muchos de sus presupuestos se han convertido en eslóganes o verdades asumidas del discurso pedagógico posterior. De hecho, está considerada como una obra revolucionaria en la medida que determinó los fundamentos de una transición radical de una educación centrada en las exigencias sociales (socio-centrismo), o solo en los objetivos del educador (magistro-centrismo), a una educación centrada en el niño como persona perfectible capaz de llegar a la autonomía (paído-centrismo).

Retomar su contenido, pues, es un requisito imprescindible para reconstruir la atmósfera mental precursora del modo de concebir la infancia que nos es contemporánea. Rousseau presenta el “Emilio” como un estudio de la condición humana que concibe a los

hombres expuestos a todos los accidentes de la vida, hablando para preceptores, resaltando la infancia, exaltando la experiencia, los sentidos y las pasiones. El Emilio supone toda una invitación para quien se proponga descifrar el enigma de la infancia, este relato de la educación se mantiene como emblema paradigmático para pensar en la educación de la primera infancia donde se determina un modo de ver y, principalmente, de periodizar los primeros años de vida que acompañaría, de algún modo, los estudios posteriores del desarrollo humano. Admite, inevitablemente, que la educación, como la vida, comienza con el nacimiento de las personas y que se impone como una práctica pedagógica y civilizadora ubicada en la naturaleza y la sociedad, que él organiza en diferentes y sucesivos estadios, acordes con la continua transformación del espíritu infantil.

Por ello, destaca que el contacto de la infancia con la naturaleza es necesario y valioso por la finalidad que ostenta, entre otras, de aproximar y delimitar el mundo que rodea a la infancia y sus propios protagonistas, de adquirir la idea de extensión para protegerse, finalmente, de lo ajeno pues la identidad del ser humano exige tal reconocimiento de todo lo que no coincide consigo mismo.

En resumen, desde el enfoque educativo, la obra de Rousseau constituye el horizonte moderno de la noción de infancia, en la medida que es a partir de donde la actitud inicial basada en la no diferenciación entre el niño y el adulto merece ser inventariada para el provecho de los niños y de la humanidad. Con todo el filósofo romántico pasará a ser considerado el máximo representante de este cambio de mentalidad respecto al niño por el modo en que plantea su educación y por su ambición por aproximarse a la desconocida personalidad infantil.

Tercera etapa: La Pedagogía Infantil Moderna: (Siglo XX)

Al siglo XX llegarían numerosas corrientes científicas, que transformarían de manera sustancial el modo de conocer y abordar el mundo infantil a través de algunas de sus principales innovaciones psicopedagógicas con sus consecuentes mejoras pedagógicas. Como ya se avanzó previamente, durante los primeros treinta años de dicho siglo la infancia fue objeto de nueva atención dentro del ámbito familiar, dado el nuevo rol social de la mujer que impulsó la necesidad de contar y atender a la infancia ya en su primer año de vida. Además, en esta coyuntura, se vio acompañada de los descubrimientos de la psicología evolutiva, a la luz de los cuales la infancia pasa a ser una etapa determinante en el proceso educativo y de madurez del individuo y el desarrollo de la psicología evolutiva aportará sucesivamente un conocimiento más exacto y profundo de la infancia.

La sensibilidad de Pestalozzi y de su discípulo, Fröebel, por la primera infancia dio lugar al desarrollo de un método de educación infantil del que derivaron los jardines de infancia posteriores. Con todo, es a partir de entonces cuando empezaron a multiplicarse en Europa los dispositivos institucionales que tenían por objeto encargarse de la atención, la socialización y la educación de los niños pequeños.

De ese modo, a lo largo del siglo XX, varios centros ejemplares –la “Casa ei bambini” de María Montessori en Roma (1909), la “École de l’Ermitage” de Ovide Decroly en Bruselas, la “Maison des petits” de Roger Cousinet y Jean Piaget en Ginebra o la célebre escuela de A. S. Neill en Su mmerhill– atrajeron a educadores del mundo entero. A su vez, la gradual vertebración de la Escuela Nueva contribuirá a remarcar el protagonismo educativo del niño y estos factores despertarán el interés por la educación de la infancia de manera que el parvulario se convierte en una de las vanguardias de renovación pedagógica, favorecido por la implementación de metodologías como las de

María Montessori o Ovide Decroly que les proporcionarían un corpus teórico y práctico de gran calado y eficacia, aportando por primera vez una perspectiva médica desde la educación especial.

Con todo, el influjo de las escuelas maternas, infantiles o jardines de la infancia será la pauta pedagógica, recogida en este siglo, por diversos autores hasta llegar a la actual configuración de la educación infantil. Un lugar favorecido por su expansión en la segunda mitad del siglo como consecuencia de la generalización del trabajo de la mujer fuera del hogar como de la convicción, cada vez más extendida, de la importancia de la educación recibida en la primera infancia, de su necesidad para la posterior enseñanza primaria y de la posible función compensatoria de este tipo de enseñanza.

De este modo, durante la primera mitad del siglo XX llegó al ámbito escolar la innovadora aportación pedagógica de la Escuela Nueva y por parte de la medicina que daría a conocer grandes figuras pedagógicas como María Montessori. Esta italiana, primera doctora en Medicina por la Universidad de Roma impulsada por su profunda preocupación por la reforma social, inicia en Italia el desarrollo de sus métodos con niños de poblaciones desamparadas marcando grandes rupturas con la práctica establecida.

La pedagoga italiana, trabajó en una clínica psiquiátrica con niños deficientes, para cuya recuperación se basó en los métodos utilizados por los médicos franceses Itard y Seguin, llegando a la conclusión que todo método pedagógico es superior al clínico para la recuperación de los niños deficientes. En 1907 funda la primera “Casa dei Bambini”, apoyando sus ideas pedagógicas principalmente en el contexto de autoactividad y autoevaluación. En esta escuela para niños de 3 a 6 años pone en práctica un método de enseñanza, a partir de entonces conocido como Método Montessori, que ella misma se ocuparía de difundir.

Los puntos principales de la filosofía educativa montessoriana y sus principios pedagógicos según la propia doctora, sirven de resolución a los múltiples problemas pedagógicos que aún hoy se plantean en el campo de la educación como el problema de la educación individual, el de la educación espontánea, el de la libertad, el del desarrollo de la voluntad, etc. Su descubrimiento es lo que constituye el llamado mesianismo en la pedagogía montessoriana, a partir del estudio del material y su aplicación posterior a la Escuela Infantil, que parte de los llama dos “períodos sensitivos” como las etapas receptivas de la vida del niño hacia ciertos estímulos que le duran hasta que satisface sus necesidades.

Las etapas de desarrollo de los períodos sensitivos que establece son:

-Del nacimiento a los tres años: Etapa de la mente absorbente.

Experiencias sensoriales.

-De uno y medio a tres años: Desarrollo del lenguaje.

-De uno y medio a cuatro: Coordinación y desarrollo muscular. Interés por los objetos pequeños.

-De dos a cuatro años: Perfección del movimiento. Interés por la realidad. Noción secuencia espacio-tiempo. Susceptibilidad a la influencia del adulto.

-De tres y medio a cuatro años y medio: Escritura.

-De cuatro a cuatro años y medio:

-Desarrollo del sentido del tacto.

-De cuatro y medio a cinco años y medio: Lectura.

La pedagoga italiana, admitida como una precursora de la Escuela Nueva, responde a algunas de las preguntas que se le escapan a Fröebel como el desarrollo de la individualidad a través de la normalización y otros mecanismos como la autoeducación, individualización y libertad. Es una de las voces pioneras en percibir la unidad y entidad

propias de la primera infancia, y en advertir que su educación no debe tener un carácter “preescolar”.

Su concepción del niño como ser diferente con una personalidad incompleta que lucha por llevar a cabo sus potencialidades latentes hace que la ciencia pedagógica quede derivada del conocimiento de la naturaleza en la más positiva y remuneradora relación, percatándose de lo que es fundamental y de lo que responde a la época y al contexto concreto en el que se inscribe.

La investigación hace referencias a conceptos de interés que se fundamentan desde el estudio del objeto.

Corporeidad: "La corporeidad es la integración permanente de múltiples factores que constituyen una única entidad. Factores psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social e intelectual constituyentes de la entidad original, única, sorprendente y exclusiva que es el ser humano: Soy yo y todo aquello en lo que me corporizo, todo lo que me identifica.

Nuestra corporeidad está presente aun cuando nosotros no lo estamos físicamente: un elemento de nuestra corporeidad como una carta escrita con nuestra letra, un reloj pulsera usado cotidianamente, el gesto de arquear una ceja que heredó un hijo, la frase de cariño que nos distingue, una foto o película con nuestra imagen, nos corporizan en el otro aún después de muertos." E. Grasso. (2008)

Desarrollo: El desarrollo es una condición social, en la cual las necesidades auténticas de su población se satisfacen con el uso racional y sostenible de recursos y sistemas naturales. La utilización de los recursos estaría basada en una tecnología que respeta los aspectos culturales y los derechos humanos. Todos los grupos sociales

tendrían acceso a las organizaciones y a servicios básicos como educación, vivienda, salud, nutrición y que sus culturas y tradiciones sean respetadas.

Didáctica: En términos más tecnicistas la didáctica es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educados.

Los expertos refieren que, por didáctica se entiende a aquella disciplina de carácter científico-pedagógica que se focaliza en cada una de las etapas del aprendizaje. En otras palabras, es la rama de la pedagogía que permite **abordar, analizar y diseñar los esquemas y planes** destinados a plasmar las bases de cada teoría pedagógica.

Estrategia: K. J. Halten: (1987)” Es el proceso a través del cual una organización formula objetivos, y está dirigido a la obtención de los mismos. Estrategia es el medio, la vía, es el cómo para la obtención de los objetivos de la organización. Es el arte (maña) de entremezclar el análisis interno y la sabiduría utilizada por los dirigentes para crear valores de los recursos y habilidades que ellos controlan. Para diseñar una estrategia exitosa hay dos claves; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar. Análisis y acción están integrados en la dirección estratégica”.

Henry Mintzberg (1987), en ese propio año plantea en su libro five Ps for strategy, cinco definiciones con “p”. Plan. Curso de acción definido conscientemente, una guía para enfrentar una situación. Ploy. (Maniobra en español) dirigida a derrotar un oponente o competidor. Patrón, de comportamiento en el curso de las acciones de una organización, consistencia en el comportamiento, aunque no sea intencional. Posición, identifica la localización de la organización en el entorno en que se mueve (tipo de

negocio, segmento de mercado, etc.) Perspectiva: relaciona a la organización con su entorno, que la lleva a adoptar determinados cursos de acción.

Según George Morrissey (1990) el término estrategia suele utilizarse para describir cómo lograr algo. Dice que él nunca ha entendido muy bien ese uso del término, ya que es contrario a su percepción de una estrategia como aquello donde se dirige una empresa en el futuro en vez de como llegar ahí.

Estrategia didáctica: La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

Pueden ser de diferentes tipos:

Las de enseñanza (perspectiva del profesor) y las de aprendizaje (perspectiva del alumno) M. Rodríguez (2008).

Estrategia didáctica de estimulación temprana: Para el desarrollo de cualquier estrategia que tenga que ver con el desarrollo del proceso desarrollo de la corporeidad es necesario crear las bases para la formación permanente de los docentes de Educación , donde los mismos deben tener el dominio de destrezas pedagógicas, se un profundo nivel de conocimiento y procedimientos para enseñar, es por ello que hay que valerse de estrategias que permitan alcanzar el interés del niño y la niña en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las estrategias: Son aquellas que permiten conectar una etapa con la otra en un proceso; es la unión entre el concepto y el objeto, donde el concepto representa el conocimiento y conjunto de ideas que el sujeto tiene del objeto y el objeto es la

configuración física de la materia viva o animada, donde la materia viva está representada por el hombre las estrategias deben dirigirse a los alumnos tomando en cuenta los contenidos que sean necesarios para su interés y a su vez contar con una motivación entre el profesor y los estudiantes (Huerta 2006).

La estrategia didáctica para la estimulación temprana debe estar dirigida, a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes.

Proceso: Un proceso es un conjunto de actividades planificadas que implican la participación de un número de personas y de recursos material es coordinados para conseguir un objetivo previamente identificado. Se estudia la forma en que el Servicio diseña, gestiona y mejora sus procesos (acciones) para apoyar su política y estrategia y para satisfacer plenamente a sus clientes y otros grupos de interés.

Psicosocial: es lo referente a la conducta humana y su inserción en la sociedad, el accionar individual analizado desde los aspectos sociales. El ser humano y su comportamiento en un contexto social es objeto de estudio de la psicología individual y de la sociología. El término riesgo psicosocial se utiliza para referirse a las dificultades que genera el estrés laboral en el ámbito de la seguridad (riesgo laboral) y la salud ocupacional, que afecta a las personas y a las organizaciones. El entorno cultural en el que interactúan las personas, influye en la formación de su identidad. De la misma manera el sujeto interviene con su accionar en la construcción de su grupo social, formando parte de su cultura.

Proceso psicosocial: Es un proceso de cambio ordenado y por etapas, donde se logran, en interacción con el medio, niveles cada vez más complejos de movimientos y acciones, de pensamiento, de lenguaje, de emociones, y sentimientos, y de relaciones con los demás.

Conclusiones parciales.

-Se hace una caracterización del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica , donde autores revelan que el proceso educativo tiene como fin, la formación integral de los estudiantes, en el plano biopsicosocial, por lo que el educador se convierte en guía del desarrollo de las persona siendo necesario que dicho acompañamiento sea desde los primeros años de vida del estudiante, en este caso desde el nivel inicial, en niños de tres años y además es labor del docente apoyar a los padres en este proceso para lo cual los docentes deben capacitar a los padres para empoderar el desarrollo integral de sus menores hijos.

-Por otra parte se revelan las tendencias históricas de este proceso mediante la selección de indicadores de análisis la, infancia, la educación y la familia, desatancándose que a pesar de su evolución, el niño como ser diferente con una personalidad incompleta que lucha por llevar a cabo sus potencialidades latentes hace que la ciencia pedagógica quede derivada del conocimiento de la naturaleza en la más positiva y remuneradora relación, percatándose de lo que es fundamental y de lo que responde a la época y al contexto concreto en el que se inscribe.

**CAPÍTULO II: JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA
Y CARACTERIZACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN**

CAPÍTULO II: JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA Y CARACTERIZACIÓN DEL CAMPO DE ACCIÓN

Introducción

En el presente capítulo se abordan los referentes acerca de la problemática investigada. Mediante un diagnóstico realizado en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús del distrito de Lagunas, provincia de Chiclayo, en niños de tres a cinco años, a través de la aplicación de diferentes instrumentos se observaron las siguientes manifestaciones del problema:

- Las prácticas motoras propias de los estudiantes requieren orientación del docente a cargo de ellos.
- Los padres de familia no han contado con la orientación del caso para promover la psicomotricidad en sus menores hijos.
- Las actividades motrices, deportivas y recreativas, debería cumplir el propósito de resignificar la importancia que tiene el cuerpo y la acción de movimiento en los espacios educativos.

Estas manifestaciones se sintetizan en el **problema de investigación:** Insuficiencias en la actividad física motora para controlar los movimientos en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122, limita el desarrollo de su corporeidad.

2.1.- Justificación del Problema

Para justificar el problema se aplicaron instrumentos y técnicas de investigación, realizando además un análisis documental sobre el desarrollo de la corporeidad por otros investigadores.

Desarrollo de la corporeidad: La existencia del hombre, desde siglos atrás sitúa al cuerpo como una dualidad entre lo corporal y lo mental de lo cual, nace la problemática de una visión del cuerpo de forma física pero lejos de ser meramente un instrumento u objeto en el mundo, el cuerpo da una idea en sí misma, es la forma visible de las intenciones del ser humano, es desde el cual, se llega a experimentar el mundo y su construcción como corporeidad.

La corporeidad es la integración permanente de múltiples factores que construyen una única organización, el psicológico, físico, espiritual matriz afectivo, social e intelectual constituyentes de una identidad única original del ser humano: es todo aquello en lo que se corporiza, todo lo que se identifica como corporeidad está presente, aunque no se esté físicamente (...) cualquier cosa que se identifica corporiza en el otro aun después de muertos. (Grasso, citado por Zuluaga, 1998)

En las personas la cultura es unitaria, global. El desarrollo del ser humano desde la corporeidad es otra forma de entender el proceso psicosocial

Las dos grandes realidades antropológicas para la configuración del proceso psicosocial para el desarrollo de la corporeidad son: el cuerpo y el movimiento (Cagigal, 1979).

Partiendo de una concepción filosófica occidental, podríamos asegurar que para poder analizar el deporte habrá que recuperar la doble realidad del cuerpo:

- 1) Cuerpo como realidad personal y
- 2) Cuerpo en acción, generador de movimiento.

Partiendo de una concepción filosófica oriental O más bien podríamos asegurar que existo y que soy un microcosmos (individual o personal) y que estoy, y, por tanto, vivo en un macrocosmos social.

En definitiva, podemos analizar el cuerpo en una doble vertiente:

El desarrollo del ser humano desde la corporeidad

- 1) Cuerpo como realidad personal y
- 2) Cuerpo en acción, generador de movimiento.

Partiendo de una concepción filosófica oriental O más bien podríamos asegurar que existo y que soy un microcosmos (individual o personal) y que estoy, y, por tanto, vivo en un macrocosmos social.

En definitiva, se puede analizar el cuerpo en una doble vertiente:

- 1) Cuerpo como vehículo de ser corporal, y
- 2) Cuerpo como vehículo que está en el mundo y se relaciona con él.

El desarrollo del ser humano desde la corporeidad

Los científicos del desarrollo han propuesto varias teorías, a lo largo de la historia acerca de cómo se desarrollan los niños. A menudo se realizan investigaciones, las teorías cambian para incorporar los nuevos hallazgos.

Históricamente se han planteado tres cuestiones o momentos:

- 1) si los niños son activos o pasivos en su desarrollo;
- 2) si el desarrollo es continuo o por etapas y,
- 3) si el desarrollo tiene mayor influencia de la herencia o del ambiente.

En ese plano de discusiones, desde siglos pasados se establecieron dos puntos de vista o modelos: el mecanicista (Locke) y el organísmico (Rosseau).

Los teóricos mecanicistas plantean que el niño es una “tabla rasa” que aprenderá todo lo que le enseñan, que el desarrollo es continuo y que el ambiente determina en el desarrollo. En cambio, los teóricos organísmicos plantean que los niños son “buenos salvajes” que se desarrollan según sus propias tendencias positivas y negativas (“El hombre nace bueno, pero la sociedad lo corrompe”); asimismo manifiestan que el desarrollo es por etapas y que es la herencia quien determina el desarrollo en las personas.

Los principales temas teóricos en el estudio del desarrollo infantil se pueden dividir:

–Por razones históricas.

–Y de conveniencia.

Las dos categorías principales son:

- 1) los referidos al control y la regularización del desarrollo, y
- 2) los que tratan las propiedades no reguladoras del proceso evolutivo.

Primera categoría; pertenecen los factores que determinan el desarrollo, y sus interacciones. Dentro de esta categoría tiene gran importancia la regulación de las uniformidades y diferencias existentes entre individuos expuestos a medios culturales similares y disímiles, y la influencia que ejercen la herencia y el ambiente, respectivamente, en cuanto a determinar distintos logros evolutivos.

Segunda categoría; se ocupa de problemas reales como la continuidad y la discontinuidad en el mantenimiento de la individualidad evolutiva, y también de los factores reversibles e irreversibles del desarrollo, la organización de la conducta, las características de los períodos de transición en el desarrollo, y la desigualdad en el crecimiento, la regresión evolutiva, etc.

La tesis fundamental del preformacionismo niega la importancia del desarrollo, las propiedades básicas y los alcances de la conducta del ser humano (su personalidad, valores, motivos, y cognitivas, emocionales y sociales), no se conciben como sujetas a una transformación en el curso del ciclo vital, sino que existentes (preformadas) al nacer.

Los orígenes del pensamiento preformacionista, está relacionado con la teología de la creación instantánea del hombre y con la creencia general en el carácter de la personalidad del individuo y su sentido de identidad como persona.

Ideas innatas. Independencia de la experiencia individual, la existencia en el “inconsciente racial” de ciertas ideas congénitas tales como la eternidad, la omnipotencia, la reencarnación, macho y hembra, madre y padre.

Instintos humanos. En la esfera de la conducta, las doctrinas preformacionistas florecieron en diversas teorías de los instintos e impulsos innatos, concibieron complicadas listas de los instintos humanos, tales como el sexual, maternal, de codicia, de tenacidad, etc.

Impulsos primarios y libidinales. Los impulsos primarios, eran considerados congénitos e inevitables puesto que su acción sólo era una función de la presencia de estímulos viscerales o humorales persistentes dentro del organismo o de estímulos externos intensos, a los cuales el organismo respondía invariablemente de ciertas maneras.

Los impulsos libidinales, por contraste, se consideraban fuentes innatas y sustantivas de energía, virtualmente independientes de la estimulación externa.

A diferencia del preformacionismo, las doctrinas predeterministas satisfacen los criterios mínimos de un enfoque evolutivo. Las etapas sucesivas del organismo no se consideran como un despliegue secuencial de estructuras preformadas, o funciones en el momento de la concepción o del nacimiento, sino como el resultado de un proceso de evolución de la forma.

El filósofo francés J. J. Rousseau (1712-1778), sostenía que todo desarrollo consiste en una serie de etapas secuenciales reguladas internamente, que se transforman una en otra de acuerdo con un orden y una composición preestablecidos.

Otros como, G. Stanley Hall (1846-1924) elaboró y depuró detalladamente la teoría de la recapitulación, imaginativa, pero dotada de importancia histórica, de la

concepción, de que el niño, al crecer, recapitula la historia filogenético y cultural de la raza humana.

También, Gesell utilizó el término maduración en un sentido muy especial y más global para representar todo el desarrollo, incluyendo el condicionado en parte por el aprendizaje y la cultura. Propuso un modelo embriológico para todos los aspectos del crecimiento humano (estructura, fisiología, conducta y psicología) que “obedecen a las leyes de la morfología evolutiva”.

Así Piaget postuló que el desarrollo cognitivo tiene lugar a través de una secuencia fija de etapas desde la infancia hasta la adultez. El desarrollo intelectual se manifiesta en tres etapas principales y varias sub etapas:

- 1) sensorio motriz (desde el nacimiento hasta los 2 años);
- 2) pre operacional (de 2 a 7 años), que se subdivide en pre conceptual inicial (2 a 4 años) e iniciativa final (4 a 7 años);
- 3) operacional concreta (7 a 11 años).

2.2.- Diagnóstico del estado actual del campo de acción

Mediante un diagnóstico realizado en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús del distrito de Lagunas, provincia de Chiclayo, en 30 niños de tres a cinco años de edad, a través de una Evaluación Diagnóstica, amparada en una Ficha de Observación para posibles problemas de desarrollo, confirmación de problemas sospechados con una medición objetiva y monitoreo de niños con riesgo de problemas de desarrollo cognitivo, volitivo y conductual.

Además, se aplicó entrevista abierta a madres de familia para desde lo cognitivo, conductual y afectivo, conocer previamente sus conocimientos sobre la estimulación

temprana y la percepción valórica sobre los pasos de una estimulación temprana adecuada.

Resultado de la aplicación de los instrumentos empíricos.

Se le aplicó un examen consistente en realizar actividades motrices, deportivas y recreativas, con el propósito de resignificar la importancia que tiene el cuerpo y la acción de movimiento en los espacios educativos.

- Estimulación psicomotora.

En cuanto al desarrollo, relajación y desarrollo emocional del niño en un 76% está en un nivel alto, el 14% y 10% están en un nivel bajo y medio, los aspectos que se pueden destacar en esta área son: el 96% demuestra amabilidad y cariño con los que lo rodean, el 88% es independiente y le gusta jugar con los demás, el 92% puede hablar sobre los sentimientos en lugar de expresarlos, el 99% de niños puede ir al baño sin ayuda, el 96% expresa respeto hacia los que lo rodean, y demuestran relaciones positivas con los demás.

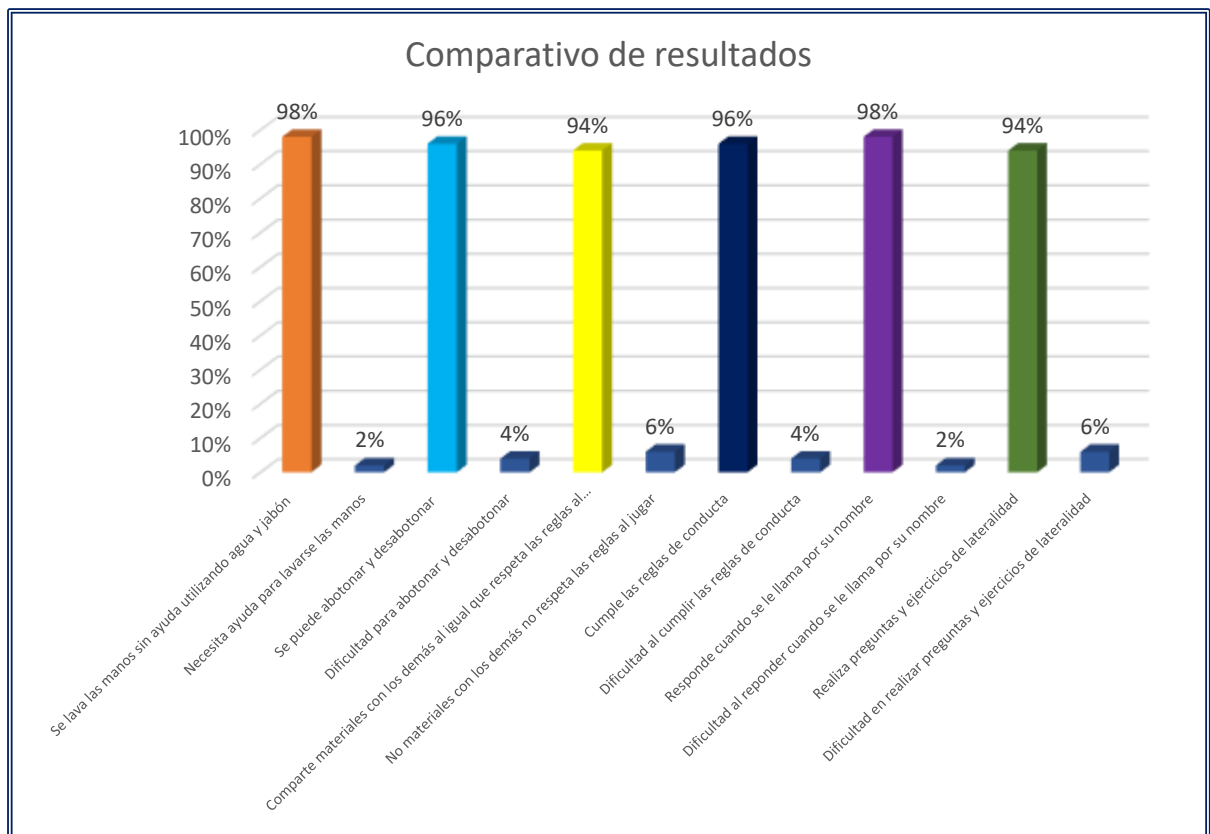
Tabla N° 01
ESTIMULACION PSICOMOTORA

Nivel alto	76%
Nivel medio	10%
Nivel bajo	14%
	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



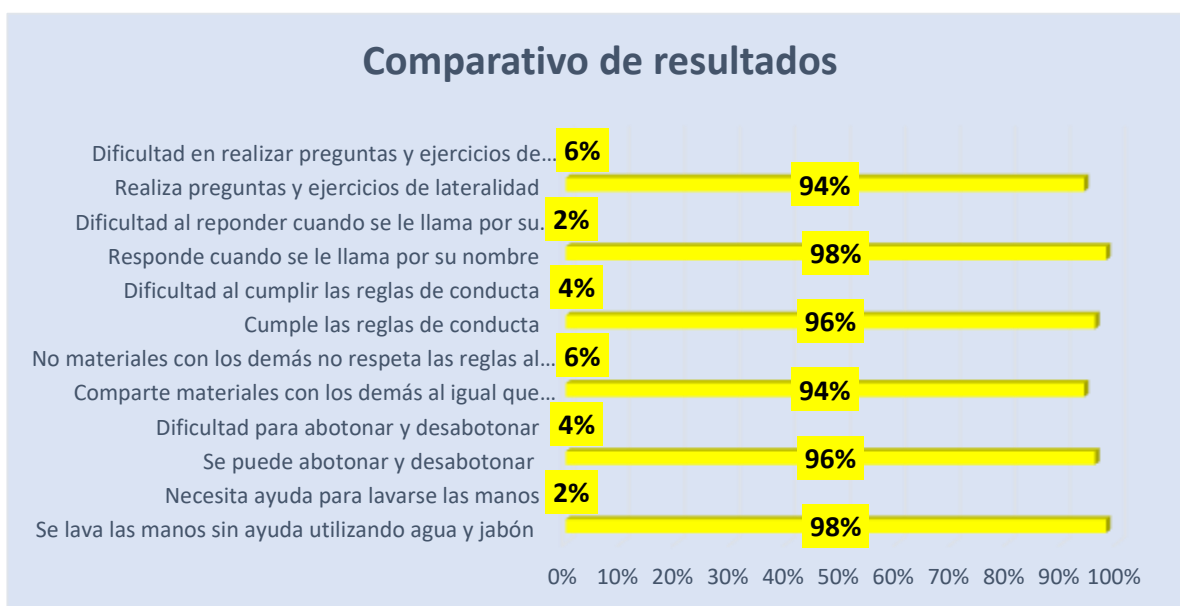
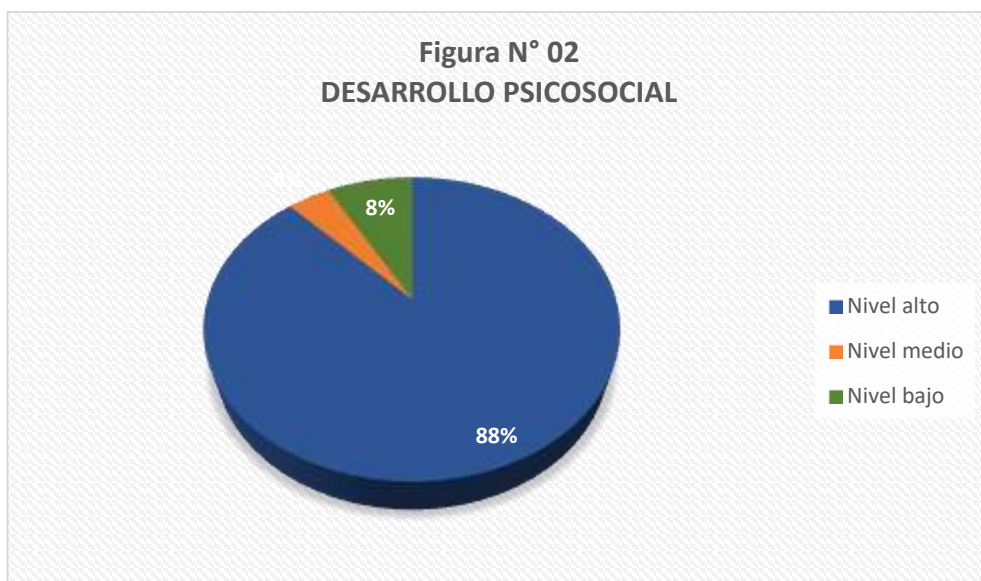
Fuente: Elaboración propia

Desarrollo psicosocial el 88% tiene un porcentaje alto, mientras el 8% y 4% están en un nivel bajo y medio, dentro de los aspectos que se destacaron en esta área están: el 98% se lava las manos sin ayuda usando agua y jabón, el 96% puede abotonar y desabotonar, el 94% comparte materiales con los demás, al igual que respeta las reglas al jugar, el 96% cumple normas de conducta, el 98% responde cuando se le llama por el nombre, el 94% realiza preguntas y ejercicios de lateralidad.

DESARROLLO PSICOSOCIAL

Nivel alto	88%
Nivel medio	4%
Nivel bajo	8%
100%	

Fuente: Elaboración propia

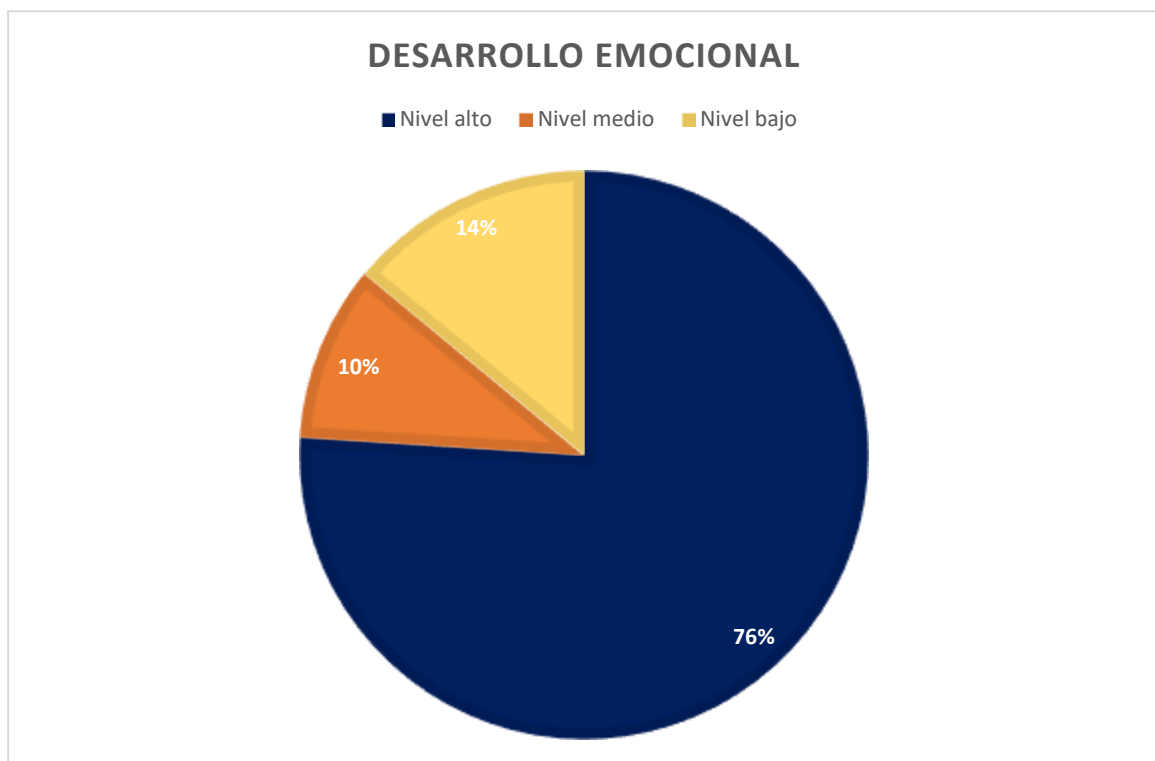


Desarrollo emocional: el 76% está en un nivel alto, el 14% y 10% están en un nivel bajo y medio, los aspectos que se pueden destacar en esta área son: el 96% demuestra amabilidad y cariño con los que lo rodean, el 88% es independiente y le gusta jugar con los demás, el 92% puede hablar sobre los sentimientos en lugar de expresarlos.

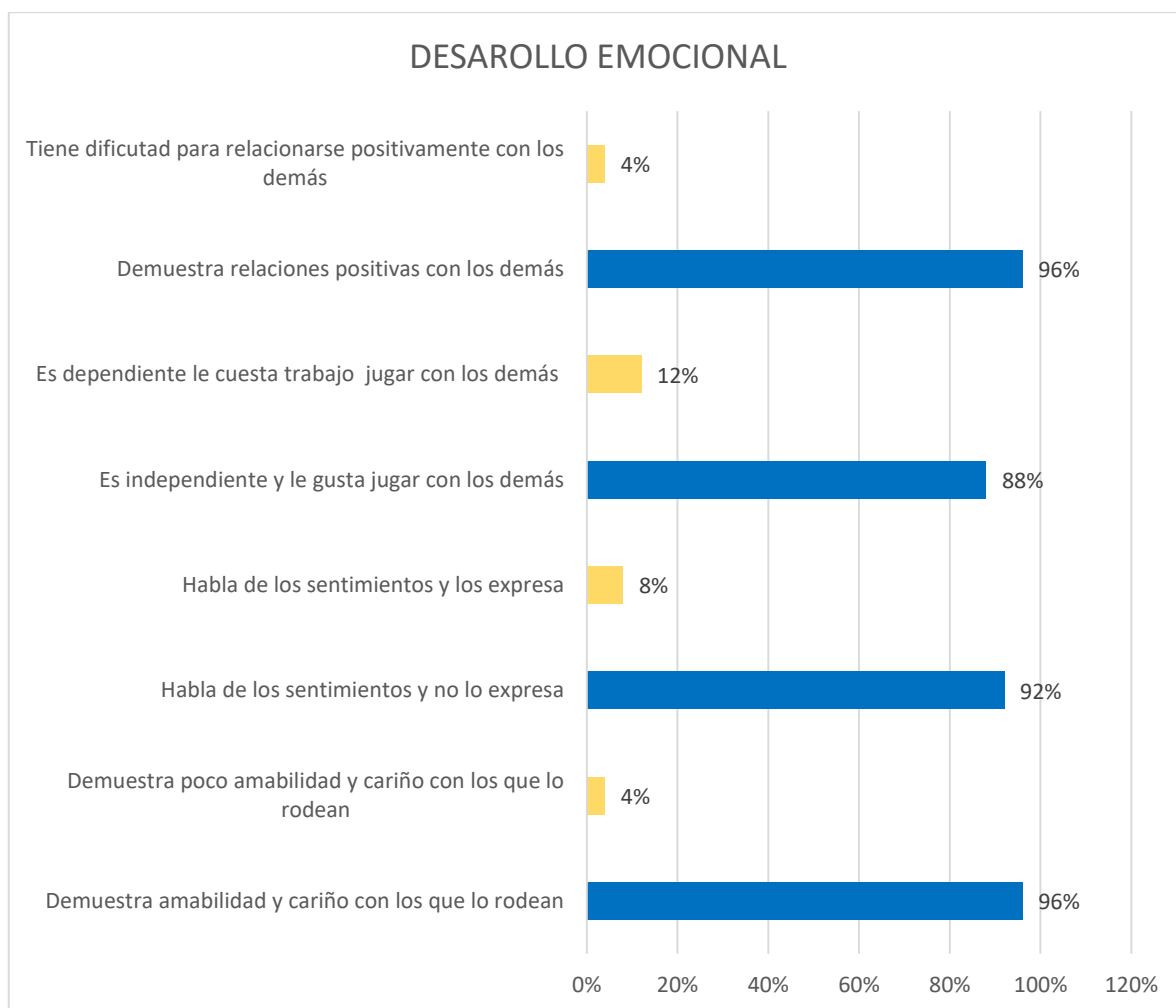
DESARROLLO EMOCIONAL

Nivel alto	76%
Nivel medio	10%
Nivel bajo	14%
	100%

Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

La investigación realizada comprobó que del 100% de niños que se les aplicó la evaluación diagnóstica, el 54% de ellos no necesita ser reforzado debido a que los encargados realizaron estimulación oportuna, mientras el 34% y el 12% estuvieron en un rango medio y bajo. Dentro de los principales aspectos que se destacaron se encuentran: el 90% de las madres realizó estimulación durante el embarazo, el 88% estimuló a que gatearan, el 90% de encargados estimularon con caricias y abrazos actividades que, hacia correctamente, el 86% dice el nombre completo, el 96% colabora siendo ordenado, el 92% sigue instrucciones durante el desarrollo de las actividades de la clase.

Del diagnóstico del estado actual, se realizan sugerencias para la estimulación temprana en los niños de 3 a 5 años de edad.

Para lo cual se requiere desarrollar las actividades en un ambiente tranquilo y seguro. Se premia o festeja los resultados obtenidos. No forzar las respuestas si no quiere hacer las actividades. La participación de los padres o aquellas personas encargadas del cuidado diario en la estimulación de los hijos o hijas es importante. Las actividades deben realizarse diariamente o por lo menos tres veces a la semana. Repite las series de ejercicios por lo menos cinco veces. Acompaña las actividades con música, canciones, rimas y juegos. El momento ideal para estimularles es cuando están despiertos y tranquilos. Aprovecha las actividades diarias como la alimentación, el baño, el juego, el vestirle. Elaborar los instrumentos para los ejercicios, por los propios docentes.

La aplicación de los diferentes instrumentos corrobora las manifestaciones del problema de investigación estudiado.

Conclusiones parciales:

-El capítulo hace referencia a la justificación del problema y caracterización del campo de acción para lo cual abordo los referentes teóricos del problema y estudios realizados al respecto.

-También aborda el diagnóstico del estado actual del campo de acción realizado en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús del distrito de Lagunas, provincia de Chiclayo, en niños de tres a cinco años, donde se aplicó una evaluación diagnóstica realizada, aplicado a 30 niños y una ficha de observación comprobándose la realización de actividades motrices, deportivas y recreativas.

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y DISEÑO DE LA EJECUCIÓN

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y DISEÑO DE LA EJECUCIÓN

Introducción

En este capítulo se aborda la hipótesis que se utiliza en la investigación y que puede definirse como una proposición cuya veracidad es provisionalmente asumida como solución para dar respuesta al problema de investigación. Se hará mención de los métodos del nivel teórico y empírico que se utilizan para la contrastación empírica de la hipótesis.

3.1. Definición de hipótesis.

Si se elabora una estrategia didáctica de estimulación temprana, que tenga en cuenta la relación entre la intencionalidad formativa y la sistematización interactiva de la actividad física, entonces se contribuye al desarrollo de la corporeidad, en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque.

3.2. Determinación y conceptualización de las variables de la hipótesis

Variable independiente:

Estrategia didáctica de estimulación temprana.

Estrategia didáctica:

En cuanto **al concepto de estrategia**, se debe hacer referencia al significado que el término tenía en su ámbito original, es decir el contexto militar. Estrategia entre los militares griegos, tenía un significado preciso: se refería a la actividad del estratega, es decir, del general del ejército: el estratega proyectaba, ordenaba y orientaba las operaciones militares y se esperaba que lo hiciese con la habilidad suficiente como para llevar a sus tropas a cumplir sus objetivos.

La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. La estrategia debe estar fundamentada en un método. La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar. En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los alumnos al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo.

El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la

estrategia. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

"Las tendencias actuales de universidad fomentan el autoaprendizaje por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de las simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clase, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de casos, aprendizaje basados en problemas, entre otros (Cfr: Fonseca, M. y otros, 2007, 14)

Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

Las estrategias están consideradas como secuencias integradas de procedimientos o actividades elegidas con la finalidad de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

Es la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos de su curso.

Variable Dependiente:

Desarrollo de la corporeidad.

El sujeto se constituye a partir de otro, y a partir de ahí se apropiará de su cuerpo para manifestarlo, lo cual, a su vez, dará inicio al desarrollo de la corporeidad. Es importante recordar que, para construir, se debe previamente percibir, sentir, pensar, hacer, mover, y estos fenómenos no son posibles más que a través del cuerpo. Afirma Le Breton (2002), que la construcción de la corporeidad no es un proceso que se inicia y

culmina en la niñez, sino que se traslada a lo largo de toda la existencia del sujeto, pudiendo moldearla según diferentes tendencias sociales y culturales.

La manifestación de lo humano es el permanente vértigo entre lo visible y lo invisible. La tensión entre dos maneras de concebir lo humano: es el entredós, el quiasma, la corporeidad. Para centrar el significado de este cuerpo protagonista de la vida - incluyendo la escolar - se ha recurrido a pensar las dos entidades (cuerpo - mente) manifestándose de manera unidual, a través de la corporeidad.

La corporeidad como expresión de lo humano es fruto de la experiencia propia (visión merleauPontyana) y se construye a través de la apertura sensible del cuerpo al mundo y a los otros. El cuerpo no puede verse como un objeto a ser entrenado o modelado, sino como el mediador que nos hace ser lo que somos. En este sentido, es necesaria una visión integradora que se superponga a lo cósmico y también a lo intangible como aspectos únicos, como lo señala Lyotard (1999): “con el nombre de cuerpo [se] designan las dos entidades que Merleau - Ponty intentaba pensar conjuntamente en *Lo Visible y Lo Invisible*: el nudo que ata lo sintiente con lo sentido, el quiasma de la sensibilidad, cuerpo fenomenológico” (p. 107).

A través del cuerpo y con éste como mediador, se construye la corporeidad, lo humano corporeizado, la conciencia hecha gesto, movimiento o palabra: presencia y comunicación. La visión integradora unidual, permite revisar lo humano desde la óptica de una configuración doble, pero actuando como unidad, como un todo, como ser fungiente, global y holístico. Por ello, se concibe la corporeidad como una alusión global al cuerpo que refleja a la persona humana, tal como lo expresa Barroso (1987).

Operacionalización de las variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
INDEPENDIENTE Estrategia didáctica de estimulación temprana	Fundamentación de la estrategia	Teoría en que se basa la Estrategia
	Diagnóstico del problema en su estado real	Encuestas a directivos, estudiantes
	Objetivo general de la estrategia	Propósito por el cual se desarrolla la estrategia
	Planeación estratégica	Se desarrollaran tres etapas
	Cognitiva	-.- Conocimiento previo acerca de lo que es la estimulación temprana _Conocimiento previo de la importancia de la estimulación temprana. -Conocimiento previo de estrategias de estimulación temprana.
	Conductual	_Conocimiento práctico previo sobre técnicas de estimulación temprana.
	Afectiva	_Percepción valórica sobre los pasos de una estimulación temprana adecuada
	Implementación	Se explicara cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.
	Evaluación	Se definen los logros, obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

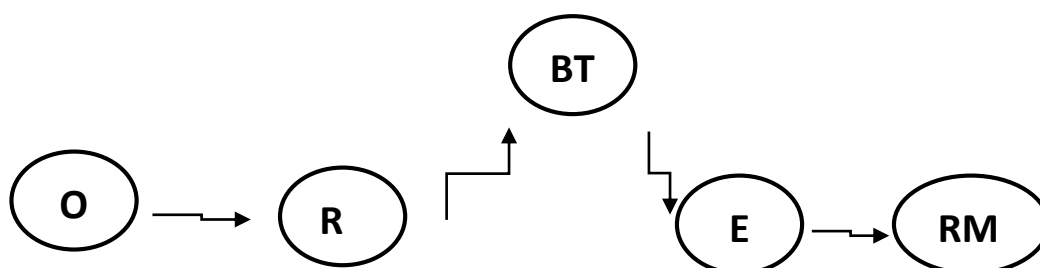
VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	FUENTE DE VERIFICACIÓN
DEPENDIENTE Desarrollo de la corporeidad Propuesta de aspectos de la corporeidad de TRIGO AZA (2000)	Ser humano	Vivenciación del hacer	Encuestas Entrevista abierta Análisis documental	- Estudiantes de la institución. -Madres de la institución. - Plana docente de la institución.
		Vivenciación del sentir		
		Vivenciación del pensar		
		Vivenciación del querer		
	Cuerpo	-Motricidad como expresión de la corporeidad		

3.3. Diseño de la ejecución

La investigación desarrollada es del tipo es **no experimental**, debido a que se realiza el estudio sin manipular deliberadamente la variable independiente, la que solo es observada de manera empírica y sistemática. No hay un control directo sobre esta variable porque sus manifestaciones ya han ocurrido o porque son inherentemente no manipulables. Es **cualitativa- cuantitativa**, son desarrollados indicadores con una **valoración socio-critica**.

El diseño de la investigación es apropiado bajo un enfoque no experimental, es **transversal**, porque la investigación en esta etapa previa se centra en analizar cuál es el nivel o estado de la variable dependiente en un momento dado, específicamente en el momento en que se lleve a cabo el diagnóstico del problema.

Se utilizó el diseño siguiente:



Dónde:

O: Observador

RP: Realidad problemática

BT: Base teórica

A: Estrategia de Gestión del Talento Humano

RM: Realidad Mejorada

3.3.1. Métodos de investigación científica y selección de técnicas, instrumentos, fuentes de verificación

- Del nivel teórico (análisis-síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico, sistémico-estructural-funcional) para la caracterización de los antecedentes teóricos e históricos del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial la construcción del aporte.
- Del nivel empírico, para la caracterización del estado actual de la dinámica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial (encuestas, entrevistas, análisis documental,), la corroboración de la factibilidad y el valor científico-metodológico de los resultados de la investigación (criterios de expertos) y la ejemplificación parcial de la Estrategia didáctica de estimulación temprana.

Asimismo, se va a combinar un componente cuantitativo que en este caso será un cuestionario y dos componentes cualitativos los cuales será la observación y la entrevista en donde se podrá verificar el tipo de estimulación temprana que los padres brindaron a sus hijos desde su nacimiento hasta la edad de tres años, en que han asistido al jardín de infantes.

Las técnicas usadas en la recolección de datos son necesarias para el empleo de fuentes de información, así como la observación de la problemática, (objeto y campo) de la investigación.

3.3.2. Población

La población con la que se ve a desarrollar esta investigación son de 30 alumnos de tres a cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús del Centro Poblado Pueblo Nuevo de Lagunas, Chiclayo, Lambayeque.

3.3.3. Selección de muestra.

Siendo una población pequeña se trabajará con toda la población existente: alumnos de tres a cinco años de toda la institución educativa como muestra., haciendo coincidir población y muestra.

3.3.4. Forma de tratamiento de los datos.

El proceso de tratamiento de datos se llevará a través de herramientas estadísticas del programa SPSS, el cual permite utilizar acertadamente la prueba de confiabilidad, la contratación de Hipótesis, tablas y gráficos que serán resultado de los instrumentos aplicados para posteriormente analizarlos e interpretarlos.

Conclusiones parciales

- La hipótesis científica propuesta es una proposición cuya veracidad es provisionalmente asumida como solución para dar respuesta al problema de investigación definido. También se hace mención a los métodos empleados del nivel teórico y empírico que se utilizan para la contrastación empírica de la hipótesis y las tareas propuestas.
- Se definieron las variables dependientes e independientes, a partir de las cuales se le asignaron valores y dimensiones, para la recolección de datos e información de la investigación se utilizaron los distintos métodos y técnicas empleadas en el posterior análisis de la información.

**SEGUNDA PARTE: CONSTRUCCIÓN DEL
APORTE**

CAPÍTULO IV: CONSTRUCCIÓN DEL APORTE
PRÁCTICO

SEGUNDA PARTE: CONSTRUCCIÓN DEL APORTE

CAPÍTULO IV. CONSTRUCCIÓN DEL APORTE PRÁCTICO

Introducción

En el presente capítulo se desarrolla la construcción del aporte práctico de la investigación, el cual consiste en la elaboración de una Estrategia Didáctica de Estimulación Temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, utilizando para su construcción el método sistémico estructural funcional.

4.1 Fundamentación del aporte práctico.

La Estrategia Didáctica de Estimulación Temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N°122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, tiene como referentes teóricos los de Huerta (2006), el cual parte de la formación de los docentes para el desarrollo del proceso de la corporeidad, donde los docentes deben tener el dominio de destrezas pedagógicas, un profundo nivel de conocimiento y procedimientos para enseñar. Por otra parte refiere que la estrategia permite conectar una etapa con otra en el proceso de desarrollo de la misma, por lo que hay una relación holística entre las etapas. Otros como, Madrona P. (2010), establece que el aprendizaje es un proceso continuo, donde se identifican las siguientes etapas, con la finalidad de establecer las **fases inicial, media y final**:

Primera etapa: Fase cognoscitiva, inicial o de comprensión, la cual se inicia cuando el estudiante comprende la intención y el objeto de las acciones motoras.

Segunda etapa: Fase asociativa o intermedia, donde el alumno comprende lo que hay que hacer, pero la dificultad radica ahora en las técnicas prácticas correctas que promuevan el aprendizaje de la acción motriz.

Tercera etapa: La fase automática o final, que es el final de la adquisición de la habilidad, en estos momentos la actuación motriz del aprendiz es automática, es decir, con el mínimo de control consciente del movimiento.

Las acciones están en función de resolver problemas de la práctica social y de esta forma vencer dificultades con la optimización de tiempo y recursos, además permiten la proyección de un cambio cualitativo en el sistema a partir de eliminar las contradicciones entre el estado actual y el deseado.

Las mismas se sustentan un proceso de planificación en el que se produce el establecimiento de secuencias de acciones orientadas hacia el fin a alcanzar; lo cual no significa un único curso de las mismas.

Elementos en la conformación de la estrategia:

- Existencia de insatisfacciones respecto a los fenómenos, objetos o procesos educativos en un contexto a ámbito determinado.
- Diagnóstico de la situación.
- Planteamiento de objetivos y metas a alcanzar en determinados plazos de tiempo.
- Definición de actividades y acciones que respondan a los objetivos trazados y entidades responsables.
- Planificación de recursos y métodos para viabilizar la ejecución.
- Evaluación de resultados.

Se señala, además, que la metodología para aplicar el enfoque estratégico a la solución de un problema debe incluir los siguientes pasos:

- Esclarecer el problema.

- Determinación del fin y las áreas que intervienen en la realización del conjunto de actividades.
- Diagnóstico de la realidad y de las posibilidades de los sujetos de la educación.
- Determinación de las alternativas o variantes a utilizar.
- Selección y planificación de la alternativa pedagógica. (Gómez Álvarez, (2011)

Los pasos de esta metodología constituyen puntos de referencia obligados para definir la organización estructural de la estrategia.

Pasos a seguir en la construcción de la estrategia.

I. Introducción- Fundamentación. Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver. Ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.

II. Diagnóstico- Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

III. Planteamiento del objetivo general.

IV. Planeación estratégica- Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado. Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

V. Instrumentación- se da una explicación cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

VI. Evaluación- Para esta fase se define los logros, obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado. (De Armas Ramírez /y/ otros (2011).

4.2 Construcción del aporte práctico.

I. Introducción- Fundamentación.

La estrategia didáctica de Estimulación Temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, se estructura teniendo en cuenta las indicaciones dadas por Rodríguez, M. A., Rodríguez, A. (2003) y Fuentes, H. (2009), tiene como propósito la proyección de etapas a través de acciones que contribuyen al perfeccionamiento de la práctica docente metodológica Interactiva.

Frente a los desafíos por mejorar los aprendizajes, se hace decisivo que el docente cuente con las herramientas didácticas y metodológicas para que contribuya al desarrollo en la estimulación temprana que consiste en actividades planeadas para cada área de desarrollo: socio-emocional, motora, cognoscitiva y de lenguaje.

Es importante que los infantes reciban estimulación, dirigidos a potenciar las capacidades de aprendizaje, las capacidades físicas, sociales y emocionales de los infantes desde los 3 a los 5 años de edad; infantes que puedan presentar problemas en su desarrollo o se encuentren en riesgo de padecerlos, por lo tanto la estimulación temprana también se presenta como una herramienta de prevención del estudiante en la esfera personal y colectiva, ayudando a mejorar los propios ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante.

II. Diagnóstico

Para caracterizar el estado actual del proceso de desarrollo psicosocial se aplicaron encuestas y entrevistas abierta a docentes, alumnos de 3 a 5 años y padres de familia, teniendo como resultados que:

- Las prácticas motoras propias de los estudiantes no tienen la orientación del docente a cargo de ellos.

- Los padres de familia no orientan a sus hijos para promover la psicomotricidad.
- Las actividades motrices, deportivas y recreativas, no cumplen con el propósito de resignificar la importancia que tiene el cuerpo y la acción de movimiento en los espacios educativos.
- No obstante, se precian resultados positivos en cuanto al desarrollo emocional que está en un nivel alto, mostrando amabilidad y cariño con los que lo rodean, son niños la mayoría independiente y le gusta jugar con los demás; pueden hablar sobre los sentimientos en lugar de expresarlos; puede ir al baño sin ayuda; expresan respeto hacia los que lo rodean y en sentido general demuestran relaciones positivas con los demás compañeritos.

III. Objetivo general:

Desarrollar acciones de estimulación temprana para desarrollar el proceso psicosocial y mejorar el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa inicial n° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo.

IV. Planeación Estratégica:

La formación en la estimulación temprana para desarrollar el proceso psicosocial y mejorar el desarrollo de la corporeidad en los niños deben estar dirigidos a la implementación de una estrategia didáctica, sustentada en las regularidades de este complejo proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo cambios en el accionar de los niños implicados la práctica educativa y en ejercicios de estimulación a temprana edad.

Es importante durante los primeros años de vida estimular el cerebro, lo que presenta una posibilidad de reproducción sináptica muy acelerada la cual permite

crear enlaces neuronales que potenciará el rendimiento de todas las funciones cerebrales. Entonces entre menor sea el infante más posibilidad de producción sináptica tendrá y mayor posibilidad de potenciar las habilidades que deberá adquirir conforme evolucionan sus etapas de desarrollo.

Los ejercicios de estimulación temprana que presenta esta investigación se refieren a los primeros 3 a 5 años de vida del niño; ayudarán a los adultos a fortalecer sus prácticas de crianza y cuidado del menor, pero sobre todo potenciarán la calidad del contacto físico, el vínculo afectivo, la confianza entre familia y niño, la autoestima y la autonomía e independencia en su forma de actuar. Además, le permitirá al maestro aprovechar las actividades cotidianas dentro del ámbito escolar convirtiéndolas en oportunidades de aprendizaje.

V. Instrumentación.

La estrategia didáctica desarrolla sus acciones a corto, mediano y largo plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado; planificándose por etapas con sus acciones correspondientes. Para ello se ha considerado la participación de 2 docentes y una auxiliar de educación de la escuela.

Construcción de la estrategia didáctica de estimulación temprana para desarrollar el proceso psicosocial y mejorar el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo.

Premisas:

- El interés por lograr éxito en el cumplimiento de las acciones previstas en cada etapa.
- Vinculación entre el contenido que imparte el docente y el procesamiento y la asimilación que del mismo ha de hacer el estudiante.
- Promoción de principios éticos en el cumplimiento de las tareas por el docente, con énfasis en el uso correcto de la estimulación temprana para desarrollar el proceso psicosocial.
- Organización de la participación activa de los estudiantes para el desarrollo de la corporeidad en los niños.

Requisitos:

- Preparación previa de los docentes y auxiliar de educación del contenido para el cumplimiento de las acciones previstas en la estrategia.
- Vinculación del docente al contenido para la estimulación temprana para captar el interés del infante por medio del juego, además se debe respetar su etapa de desarrollo y las capacidades propias de su edad maduracional para no crear sobre-estimulación que afecte en alguna medida al infante.
- Preparación del docente para lograr el vínculo de sus contenidos, desde la comprensión y apropiación por el estudiante a través de las situaciones de aprendizaje de niveles operativo de conocimiento. No se trata de lograr que el

infante haga ejercicios por períodos de tiempo prolongados, al contrario, se trata de idear actividades estimulantes hacia el desarrollo sensorial del infante ofreciendo períodos de descanso necesarios y respetando las pautas que él mismo irá fijando en su camino.

- Orientación de las tareas, que favorecen la autonomía de los estudiantes en la elección de alternativas de trabajo y en la toma de decisiones, para elevar su autoestima y la independencia cognoscitiva del aprendizaje esperado. Cada infante debe tener su propio programa de estimulación pues como ser individual el avance que tendrá será a su propio ritmo.

La estrategia didáctica comprende dos etapas en su formación. Cada etapa tiene un sistema de acciones dirigido al cumplimiento del objetivo previsto.

Primera etapa: Organizar un ambiente propicio para el aprendizaje significativo.

Acciones didácticas:

- Diagnosticar el perfil individual de cada estudiante para saber por qué se estimula: las razones estarán reflejadas en la evaluación diagnóstica realizada al infante.
- Establecer orientaciones desde el contexto formativo, para fortalecer el lugar en donde se aplique el programa de estimulación, debiendo ser atractivo, cómodo y seguro, además debe tener todos los materiales necesarios para aplicar el programa.
- Motivar el aprendizaje a través de juegos de roles didácticos, considerando la disposición del niño: Percibir el ánimo del niño y saber cuándo está dispuesto a jugar y cuando no, respetar sus períodos de sueño y asegurarse de que no tenga hambre o esté enfermo para alcanzar el resultado esperado.
- Diseñar situaciones de aprendizaje por niveles según diagnóstico de cada niño. Estimular y respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño.

- Definir tiempo en que se realizara la estimulación, aprovechando los períodos de atención del niño, no debiendo ser superior a 45 minutos, según el tiempo de atención y la edad del niño.
- Reforzar positivamente los esfuerzos del niño: el refuerzo positivo es el mayor estímulo que el niño puede recibir el cual lo motivará a realizar más logros y será un aporte positivo para su autoestima y autocontrol. Esto es lo que hará que en el futuro sean personas capaces de asumir retos.

Segunda etapa: Ejercicios de estimulación en el desarrollo de la psicomotricidad en niños del nivel inicial

Acciones didácticas:

- Establecer orientaciones basadas en la enseñanza centrada en el alumno, desde el contexto docente formativo, para fortalecer las relaciones docente-estudiante que se establecen, teniendo en cuenta sus costumbres, hábitos.
- Lograr que el niño conozca las capacidades de movimiento que posee y pueda con esto corregir y superar las diferencias.
- Alcanzar desarrollo del lenguaje, su socialización, autonomía, afectividad y cognición del estudiante.
- Potenciar el desarrollo armónico de la psicomotricidad infantil.
- Capacitar a los docentes y padres de familia sobre fundamentación teórica de la Psicomotricidad a través de la estimulación oportuna.
- Elaborar una guía de los beneficios de la estimulación oportuna en la psicomotricidad del niño.
- Elaborar material didáctico para técnicas de estimulación oportuna.

-Incorporar al aprendizaje orientaciones en función del desarrollo de destrezas, habilidades y capacidades para alcanzar

Ambas etapas no pueden concebirse una independiente de la otra, en la medida que se produce la formación cultural del docente basada en los contenidos que imparte para lograr la comprensión y apropiación por el estudiante de los elementos de estimulación temprana y sus beneficios en el desarrollo de la psicomotricidad, por lo que el estudiante se va apropiando desde la práctica docente interactiva del contenido.

VI. Evaluación.

El objetivo de la evaluación es valorar, a partir de su implementación y el análisis de los logros que se vayan alcanzando, la aproximación al estado deseado en la formación de la Estimulación Temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

La evaluación se realiza en cada momento de la aplicación de la estrategia didáctica: se analizan las acciones realizadas y se introducen cambios en su aplicación; se evalúan a corto, mediano y largo plazo y se corrigen las deficiencias detectadas; si persiste la dificultad se planifican más acciones para el logro de lo previsto, por lo que la misma es flexible y adaptable a las circunstancias.

La evaluación en general de la estrategia didáctica se realiza al concluir cada bimestre, es una evaluación integral de todas las etapas como un todo único. Se confecciona un resumen de las deficiencias detectadas, se efectúa su análisis en el colectivo de docentes en general y se pueden proponer nuevas sugerencias a modo correctivo para mejorarla, lo cual da la posibilidad por la flexibilización de sus acciones.

Conclusiones parciales

- Se construyó el aporte práctico de la investigación, consistente en la Estrategia Didáctica de Estimulación Temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, utilizando para su construcción el método sistémico estructural funcional.

-La misma consta de tres etapas, las cuales se integran entre sí, a la vez se evalúan a corto, mediano y largo plazo.

**TERCERA PARTE: VALIDACIÓN DE LOS
RESULTADOS.**

**CAPÍTULO V: VALORACIÓN Y
CORROBORACIÓN DE LOS RESULTADOS**

TERCERA PARTE: VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS.

CAPÍTULO V. VALORACIÓN Y CORROBORACIÓN DE LOS RESULTADOS

Introducción

5.1. Valoración de los resultados prácticos mediante criterio de expertos.

La estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, fue validada por 4 expertos, dos de ellos directores de Educación Inicial, una Especialista en Gestión Escolar y la otra Especialista de Educación Inicial con una experiencia promedio entre 4 y 7 años trabajando en educación inicial, para lo cual se realizó un análisis estadístico con la finalidad de valorar el grado de consenso logrado por los cuatro expertos en relación a la pertinencia científico metodológica del modelo y el sistema de procedimientos. Para ello con los datos obtenidos se realizó un análisis orientado a identificar el patrón de comportamiento experimentado por cada uno de los indicadores, siendo el resultado más significativo la estabilidad mostrada por el grupo en relación a la emisión de criterios favorables hacia la estrategia didáctica como aporte práctico.

Ello se refleja en el análisis de concordancia basado en la prueba de Kendall ($p < 0,05$) así como en la homogeneidad experimentada por los estadígrafos de tendencia central (media, mediana) y de dispersión (rango, amplitud intercuartílica, desviación estándar y coeficiente de variación) de los indicadores, que integralmente analizados ofrecen evidencias para afirmar que el grupo de expertos valora la propuesta como **Muy Adecuada**.

Por lo que, el análisis de fiabilidad de la encuesta aplicada a los expertos mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, explica la correlación entre el puntaje de cada indicador y el total, lo cual arroja un valor de 0,91 que permite asegurar que el instrumento es confiable al acercarse al valor 0,100.

A continuación se exponen los resultados, partiendo de la encuesta aplicada que en sentido general establece las siguientes preguntas:

1. Novedad de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de 3 a 5 años de edad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

2. Nivel de argumentación y fundamentación teórica del aporte práctico.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

3. Claridad en el propósito y objetivo que tiene la estrategia didáctica de estimulación temprana.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

4. Correspondencia de la estrategia didáctica de estimulación temprana con las etapas, acciones o actividades propuestas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

5. Posibilidades de aplicación de la propuesta en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, así como en otras escuelas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

6. Estructura práctica que asume el aporte para su instrumentación viable.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

7. Contribución pertinente de la estrategia didáctica de estimulación temprana con el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)

Observaciones generales:

Expresa cualquier otro aspecto que considere pertinente que contribuya a mejorar el aporte práctico propuesto.

RESULTADOS DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN SOLICITADA A LOS EXPERTOS MEDIANTE EL MÉTODO DE PREFERENCIAS.

Tabla 1. Resultados de las respuestas ofrecidas por los expertos.

Aspectos Expertos	1	2	3	4	5	6	7
1	5	4	5	4	5	4	5
2	5	5	5	5	4	4	5
3	5	5	5	4	5	5	5
4	5	5	5	5	5	5	5

Tabla 2. Estadísticos descriptivos de los resultados del procesamiento de la información solicitada a los expertos.

Indicador	MI	MA	R	M	Q1	Q2	Q3	AIC	Media	DE	CV	IND
1	3	5	2	4	4	4	5	1	4,36	0,57	0,13	0,87
2	3	5	2	5	4	5	5	1	4,48	0,59	0,13	0,90
3	3	5	2	5	4	4	5	1	4,36	0,70	0,16	0,87
4	3	5	2	4	4	4	4	1	4,08	0,57	0,14	0,82
5	3	5	2	4	4	4	4	1	4,08	0,57	0,14	0,82
6	3	5	2	5	4	4	5	1	4,40	0,65	0,15	0,88
7	3	5	2	4	4	4	4	1	4,08	0,57	0,14	0,82

I: Mínimo Valor, MA: Máximo Valor, R: Rango, M: Moda, Q1: Percentil 25%, Q2: Mediana, Q3: Percentil 75%, DE: Desviación típica, CV: Coeficiente de variación, IND (Índice): Razón entre el puntaje del indicador y su puntaje máximo posible.

Tabla 3. Resumen de los resultados de la prueba W de Kendall.

Indicadores	Rango Medio	W (p valor)
Novedad de la estrategia didáctica	5,22	0,149 (0,00)
Nivel de argumentación y fundamentación teórica	5,76	
Claridad en el propósito y objetivo	5,24	
Correspondencia con las etapas, acciones propuestas	5,44	
Posibilidades de aplicación	5,76	
Estructura práctica que asume	5,76	
Contribución pertinente	5,56	

Tabla 4. Estadísticos de resumen sobre el análisis de fiabilidad de la encuesta aplicada a los expertos.

Indicadores	Coeficiente de correlación Pearson* (p valor)	Alfa de Cronbach
Novedad de la estrategia didáctica	0,56 (0,003)	0,91
Nivel de argumentación y fundamentación teórica	0,71 (0,00)	
Claridad en el propósito y objetivo	0,87 (0,00)	
Correspondencia con las etapas, acciones propuestas	0,75 (0,00)	
Posibilidades de aplicación	0,64 (0,01)	
Estructura práctica que asume	0,74 (0,00)	
Contribución pertinente	0,68 (0,00)	

Coeficiente de correlación entre el puntaje de cada indicador y el total.

5.2 Ejemplificación de la aplicación del aporte práctico

Se procedió a la ejemplificación parcial a corto plazo de algunas de las acciones contenidas en la **Primera etapa** de la estrategia didáctica.

- **Organizar un ambiente propicio para el aprendizaje significativo.**

Acciones didácticas:

- Diagnosticar el perfil individual de cada estudiante para saber por qué se estimula: las razones estarán reflejadas en la evaluación diagnóstica realizada al infante.
- Establecer orientaciones desde el contexto formativo, para fortalecer el lugar en donde se aplique el programa de estimulación, debiendo ser atractivo, cómodo y seguro, además debe tener todos los materiales necesarios para aplicar el programa.
- Motivar el aprendizaje a través de juegos de roles didácticos, considerando la disposición del niño: Percibir el ánimo del niño y saber cuándo está dispuesto a jugar y cuando no, respetar sus períodos de sueño y asegurarse de que no tenga hambre o esté enfermo para alcanzar el resultado esperado.

Se muestran fotos de las acciones realizadas mediante juegos de roles didácticos. **(Ver Anexo 6).**

La evaluación de las acciones que se han implementado se realiza sistemáticamente, las que han sido analizadas con el resto de los docentes y auxiliares.

Conclusiones parciales

- Se realizó validación por 4 expertos de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de lagunas; así como se realizó prueba de Kendall para valorar confiabilidad de la estrategia didáctica, considerándola los expertos de Muy Adecuada.
- Se ejemplificaron acciones de la primera etapa de la estrategia didáctica, lo cual se corrobora con actividades realizadas, de las cuales se muestran evidencias gráficas.

CONCLUSIONES GENERALES

- El proceso estudiado desde las teorías y concepciones de la construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial y su dinámica, revela que el proceso educativo tiene como fin, la formación integral de los estudiantes, en el plano biopsicosocial, por lo que el educador se convierte en guía del desarrollo de las persona siendo necesario que dicho acompañamiento sea desde los primeros años de vida del estudiante, en el nivel inicial, en niños de tres a cinco años.

-Se revelan las tendencias históricas del proceso mediante la selección de indicadores de análisis, infancia, educación y la familia, desatancándose que a pesar de su evolución, el niño como ser diferente con una personalidad incompleta trata de preservar sus potencialidades de infantes y de desarrollarlas.

-Se definió y justificó el problema de investigación, mediante un diagnóstico donde se caracterizó el estado actual de la dinámica del objeto investigado.

-Se elaboró y construyó la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo.

-La estrategia se estructuró en etapas, cada una con su objetivo y acciones didácticas que serán evaluadas a corto, mediano y largo plazo, ejemplificándose a través de juegos de roles didácticos.

- Se evaluó los resultados de la elaboración de la estrategia didáctica a través de criterios de cuatro expertos, los que consideraron de positiva la aplicación de la misma, evaluando de MUY ADECUADA su implementación.

RECOMENDACIONES

- Instrumentar a corto, mediano y largo plazo las acciones diseñadas en la estrategia.
- Socializar la propuesta didáctica a los actores educativos y sociales del entorno para propiciar su conocimiento, difusión y sostenibilidad.
- Viabilizar la sostenibilidad interna de la aplicación de la propuesta didáctica planteada en los instrumentos de gestión institucional como son: el proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Proyecto Curricular Institucional (PCI), lo que permitirá que la ejecución de la propuesta planteada sea convertida en política educativa institucional.
- Promover la réplica de la propuesta didáctica en otras instituciones educativas cercanas para su conocimiento, evaluación, retroalimentación y adecuación a las realidades presentadas y así validar la propuesta planteada.
- Elevar la propuesta planteada a la superioridad educativa (UGEL y GRED) para su conocimiento, evaluación, validación y difusión.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arbizu Echavarri, F. (2002). *Boletín Técnico Interamericano de Formación Profesional Número 152*. Montevideo: Centro Interamericano para el Desarrollo del Conocimiento en la Formación Profesional (Cinterfor/OIT).
- Álvarez, C. (1999). *Didáctica: La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, C. (1996). *La Pedagogía Universitaria. Una experiencia cubana. Pedagogía 95*, La Habana.
- Álvarez, C. (1998). *Pedagogía como ciencia o epistemología de la educación*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Bryant C. (1990). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. 2ª ed. Barcelona : Paidós.
- Fermoso, P. (2005). *El modelo fenomenológico de investigación en pedagogía social*. Barcelona. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Fuentes, H. y Milán M. (2003). *La dinámica y la evaluación de la formación de los profesionales desde un enfoque holístico-configuracional*. Revista Esquema Pedagógico, Colombia.
- Fuentes, H. C. (2009). *Pedagogía y didáctica de la Educación Superior*. Material del Centro de estudio de Educación Superior “Manuel F. Gran”, Universidad de Oriente.
- Gesell A; Amatruda C. (1956). *El niño de 1 a 5 años: Guía para el estudio del niño preescolar*. Madrid.

- Gil, P.; Contreras, O.; Gómez, I. (2004). *Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada*.
- Hurtado Herrera, D. (2003). *Corporeidad y motricidad. Una forma de mirar los saberes del cuerpo*. Madrid.
- Le Boulch J. (1984). *Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinetica*. Madrid.
- Le Breton, D. (2002). *Antropología del cuerpo y modernidad*. Buenos Aires. Nueva Visión.
- Melich, J. (1999). *Del extraño al cómplice. La educación en la vida cotidiana*. Barcelona: Anthropos Editorial.
- Merleau Ponty, M. (1957). *Fenomenología de la Percepción*. [Traducido al español de *Phenomenologie de la perception*]. México: FCE. Robles Mori, H. (2004). La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años.
- Rodríguez, M. A. (2004): *Aproximaciones al campo semántico de la palabra estrategia*, Santa Clara, Villa Clara, Centro de Ciencias e Investigaciones Pedagógicas, Universidad Pedagógica “Félix Varela”.
- Quijano, H., Asselborn, E. (2014). *Introducción a la Filosofía y Antropología Filosófica*.
- Wallon, H. (2000). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona.

ANEXOS

ANEXO 1: MATRIZ DE CONSISTENCIA

MANIFESTACIONES DEL PROBLEMA	PROBLEMA	CAUSAS	OBJETO	INCONSISTENCIA TEÓRICA	OBJETIVO	CAMPO DE ACCIÓN	HIPÓTESIS	VARIABLES	TAREAS INVESTIGATIVAS	SIGNIFICACIÓN PRÁCTICA	NOVEDAD DE LA INVESTIGACIÓN
En los niños de la I.E.I. N° 122: Corazón de Jesús del Centro Poblado Menor Pueblo Nuevo de Lagunas del distrito de Lagunas, provincia de Chiclayo, región Lambayeque, se evidencia el atraso en el desarrollo de la corporeidad. Este problema se evidencia en las siguientes manifestaciones: a) Las prácticas motoras propias de los estudiantes requieren orientación del docente a cargo de ellos. b) Los padres	La ausencia de estimulación temprana en los niños de la I.E.I. Corazón de Jesús, Chiclayo, región Lambayeque, limita el desarrollo de la corporeidad en los estudiantes.	Ausencia de una propuesta didáctica metodológica de los profesores para desarrollar la corporeidad en los niños de educación inicial. Inadecuada utilización de métodos pedagógicos por parte del profesor que oriente la corporeidad como la percepción	Proceso de construcción biopsicosocial en los niños de educación inicial.	En las investigaciones realizadas existe una relación entre construcción social con el entorno en los estudiantes del nivel inicial.	Elaborar una estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la I.E.I. N° 122: Corazón de Jesús, del Centro Poblado Menor Pueblo Nuevo de Lagunas, Chiclayo, región Lambayeque.	Dinámica del proceso de desarrollo de la corporeidad en los niños del nivel inicial.	Si se elabora una estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de tres a cinco años de la I.E.I. N° 122: Corazón de Jesús, de Chiclayo, región Lambayeque, entonces se mejora el	Variable Independiente Estrategia didáctica de estimulación temprana. Variable Dependiente Desarrollo de la corporeidad.	Caracterizar teóricamente el proceso de construcción en los niños de educación inicial y su dinámica. Determinar las tendencias históricas del proceso de construcción biopsicosocial y su dinámica. Diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de construcción biopsicosocial en los niños de tres a cinco años de la IEI N° 122: Corazón de Jesús de Lagunas, Chiclayo.. Elaborar una		

<p>de familia no han contado con la orientación del caso para promover la psicomotricidad en sus menores hijos. C) Las actividades motrices, deportivas y recreativas, debería cumplir el propósito de resignificar la importancia que tiene el cuerpo y la acción del movimiento en los espacios educativos.</p>		<p>n del cuerpo, y el movimiento motriz, dándole expresión al mismo.</p> <p>Limitaciones prácticas en el proceso educativo, al no realizar el docente actividades que motiven a los niños del nivel inicial a jugar para poner en escena la imagen y el esquema corporal.</p>					<p>desarrollo de la corporeidad de los estudiantes.</p>		<p>estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños.</p> <p>Corroborar y validar los resultados de la investigación mediante criterios de expertos y talleres de socialización.</p>		
---	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--

ANEXO 2. INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

DESARROLLO DE LA CORPOREIDAD SEGÚN PROPUESTA DE TRIGO Y AZA (2000)			
INDICADORES DE VIVENCIACIÓN DEL HACER	SI	MUY POCO	NO
Explora y descubre las características de su cuerpo a través de las vivencias y acciones que realiza.			
Realiza acciones motrices básicas, como correr, saltar y trepar, en sus actividades cotidianas y juegos libres.			
Se mueve y desplaza con seguridad en ambientes cerrados o abiertos, y sobre diferentes superficies (piso, gras, colchoneta, entre otros).			
Coordina sus movimientos al caminar, correr, saltar, trepar, lanzar.			
Orienta su cuerpo y sus acciones en relación al espacio en el que se encuentra y los objetos que utiliza.			
INDICADORES DE VIVENCIACIÓN DEL SENTIR	SI	MUY POCO	NO
Manifiesta, a través de movimientos, posturas y gestos, sus sensaciones, emociones y estados de ánimo (alegría tristeza, enojo, etcétera).			
Expresa sus emociones en las diferentes situaciones que viven.			
Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites, que le brindan seguridad.			
Busca y acepta el acompañamiento de un adulto significativo, su mirada o consuelo en algunas situaciones en las que requiere regular una emoción.			
INDICADORES DE VIVENCIACIÓN DEL PENSAR	SI	MUY POCO	NO
Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos.			

Explora sus posibilidades de movimientos vivenciando el equilibrio en posturas desplazamientos y juegos libres.			
INDICADORES DE VIVENCIACIÓN DEL QUERER	SI	MUY POCO	NO
Disfruta moverse y jugar espontáneamente, y expresa su placer con gestos, sonrisas y palabras. .			
Disfruta la sensación que le genera su cuerpo en movimiento repitiendo sus acciones en variadas situaciones de juego.			
Reconoce algunas de sus características físicas y preferencias			
Se identifica como niño o niña según sus características corporales			
Demuestra satisfacción y emoción cuando logra alcanzar objetivos sencillos, demostrándolo a través sonrisas, aplausos, saltos o gritos.			
Manifiesta sus deseos y muestra iniciativa para resolver diferentes situaciones.			
Manifiesta su agrado o desagrado ante palabras, gestos o actitudes que recibe o percibe.			
Reconoce a los miembros de su familia y cuenta algunas rutinas familiares.			

ANEXO 3. INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

OBJETIVO: Corroborar el conocimiento previo de Estimulación temprana.

INSTRUCCIÓN: Responder todas las preguntas con total veracidad sobre el grado de conocimiento de Estimulación Temprana.

ENTREVISTA A MADRES DE FAMILIA

I. ASPECTO COGNITIVO

1.- Conocimiento previo acerca de lo que es la estimulación temprana.

- ¿A qué crees que se refiere la expresión de estimulación temprana?

2.- Conocimiento previo de la importancia de la estimulación temprana.

- Por lo expresado, ¿cree que la estimulación temprana es importante para el desarrollo de su hijo? ¿Por qué?

3.- Conocimiento previo de estrategias de estimulación temprana.

- ¿ Conoce alguna secuencia de ejercicios para los niños menores de 3 años? ¿Cómo cuáles, por ejemplo?

II. ASPECTO CONDUCTUAL

1.- Conocimiento práctico previo sobre técnicas de estimulación temprana.

- ¿ Qué tipo de actividades físicas realiza con su menor hijo?

III. ASPECTO AFECTIVO

1.- Percepción valórica sobre los pasos de una estimulación temprana adecuada.

- ¿Qué actividades le ayudaría a su hijo a su desarrollo? ¿Por qué?

ANEXO 4. ENTREVISTA A DOCENTES

I. ASPECTO COGNITIVO

1.- Conocimiento previo acerca de lo que es la estimulación temprana.

- ¿ A qué se le llama estimulación temprana?

2.- Conocimiento previo de la importancia de la estimulación temprana.

- ¿ Qué aspectos mejora el niño al recibir la estimulación temprana?

3.- Conocimiento previo de estrategias de estimulación temprana.

- ¿ Qué estrategias conoces para el desarrollo de estimulación temprana?

II. ASPECTO CONDUCTUAL

1.- Conocimiento práctico previo sobre técnicas de estimulación temprana.

- ¿ De qué manera desarrollas la estimulación temprana en tus estudiantes?

III. ASPECTO AFECTIVO

1.- Percepción valórica sobre los pasos de una estimulación temprana adecuada.

- ¿Cuál es la importancia que tiene la estimulación temprana en los estudiantes?

ANEXO 5.



ENCUESTA A EXPERTOS.

Estimado experto(a):

Ha sido usted seleccionado en calidad de experto para valorar la pertinencia del aporte práctico consistente en una “Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo”, por lo que le solicitamos nos colabore con el instrumento que se le adjunta y responda las interrogantes planteadas, las cuales están en función de evaluar la novedad, significación práctica, estructura y posibilidades de aplicación. Su opinión sincera es muy importante para esta investigación.

Datos del experto:

Años de experiencia en el sector de Educación. 5

Institución a la que pertenece. PUCP

Especialista en: Gestión Escolar

Marque en una escala del 1 al 5 lo que considere pertinente.

1. Novedad de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de 3 a 5 años de edad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

2. Nivel de argumentación y fundamentación teórica del aporte práctico.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

3. Claridad en el propósito y objetivo que tiene la estrategia didáctica de estimulación temprana.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

4. Correspondencia de la estrategia didáctica de estimulación temprana con las etapas, acciones o actividades propuestas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

5. Posibilidades de aplicación de la propuesta en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, así como en otras escuelas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

6. Estructura práctica que asume el aporte para su instrumentación viable.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

7. Contribución pertinente de la estrategia didáctica de estimulación temprana con el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

Observaciones generales:

Expresa cualquier otro aspecto que considere pertinente que contribuya a mejorar el aporte práctico propuesto.

Se considera muy valiosa con posibilidades de aplicación en otros centros educativos.

Nombres y apellidos del experto: Maricela Noemí Castro Paico

Asesora de Gestión Escolar PUCP

Firma_____

ENCUESTA A EXPERTOS.

Estimado experto(a):

Ha sido usted seleccionado en calidad de experto para valorar la pertinencia del aporte práctico consistente en una “Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas Chiclayo”, por lo que le solicitamos nos colabore con el instrumento que se le adjunta y responda las interrogantes planteadas, las cuales están en función de evaluar la novedad, significación práctica, estructura y posibilidades de aplicación. Su opinión sincera es muy importante para esta investigación.

Datos del experto:

Años de experiencia en el sector de Educación. 7

Institución a la que pertenece. UGEL

Especialista en: Especialista de Educación Inicial.

Marque en una escala del 1 al 5 lo que considere pertinente.

1. Novedad de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de 3 a 5 años de edad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

2. Nivel de argumentación y fundamentación teórica del aporte práctico.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

3. Claridad en el propósito y objetivo que tiene la estrategia didáctica de estimulación temprana.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

4. Correspondencia de la estrategia didáctica de estimulación temprana con las etapas, acciones o actividades propuestas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

5. Posibilidades de aplicación de la propuesta en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, así como en otras escuelas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

6. Estructura práctica que asume el aporte para su instrumentación viable.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

7. Contribución pertinente de la estrategia didáctica de estimulación temprana con el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

Observaciones generales:

Expresa cualquier otro aspecto que considere pertinente que contribuya a mejorar el aporte práctico propuesto.

La estrategia propuesta es viable de aplicación en todos los centros de educación inicial.

Nombre y apellidos del experto: Maricela Margarita Ñanfuñay Meoño.

Especialista de Educación Inicial UGEL,

Chiclayo.

Firma_____

ENCUESTA A EXPERTOS.

Estimado experto(a):

Ha sido usted seleccionado en calidad de experto para valorar la pertinencia del aporte práctico consistente en una “Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas Chiclayo”, por lo que le solicitamos nos colabore con el instrumento que se le adjunta y responda las interrogantes planteadas, las cuales están en función de evaluar la novedad, significación práctica, estructura y posibilidades de aplicación. Su opinión sincera es muy importante para esta investigación.

Datos del experto:

Años de experiencia en el sector de Educación. 4

Institución a la que pertenece. UGEL

Especialista en: Directora de Educación Inicial.

Marque en una escala del 1 al 5 lo que considere pertinente.

1. Novedad de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de 3 a 5 años de edad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

2. Nivel de argumentación y fundamentación teórica del aporte práctico.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

3. Claridad en el propósito y objetivo que tiene la estrategia didáctica de estimulación temprana.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

4. Correspondencia de la estrategia didáctica de estimulación temprana con las etapas, acciones o actividades propuestas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
	X			

5. Posibilidades de aplicación de la propuesta en la institución educativa inicial n° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo, así como en otras escuelas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

6. Estructura práctica que asume el aporte para su instrumentación viable.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

7. Contribución pertinente de la estrategia didáctica de estimulación temprana con el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

Observaciones generales:

Expresa cualquier otro aspecto que considere pertinente que contribuya a mejorar el aporte práctico propuesto.

La estrategia didáctica es muy importante para todos los centros de educación inicial y por tanto viable de aplicación la propuesta .

Nombre y apellidos del experto: Rosa Natividad Pérez Acuña.

Directora de la I.E.I N. 143: Caminitos del Saber, Chiclayo.

Firma _____

ENCUESTA A EXPERTOS.

Estimado experto(a):

Ha sido usted seleccionado en calidad de experto para valorar la pertinencia del aporte práctico consistente en una “Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas Chiclayo”, por lo que le solicitamos nos colabore con el instrumento que se le adjunta y responda las interrogantes planteadas, las cuales están en función de evaluar la novedad, significación práctica, estructura y posibilidades de aplicación. Su opinión sincera es muy importante para esta investigación.

Datos del experto:

Años de experiencia en el sector de Educación. 6

Institución a la que pertenece. UGEL

Especialista en: Directora de Educación Inicial.

Marque en una escala del 1 al 5 lo que considere pertinente.

1. Novedad de la estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de 3 a 5 años de edad.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

2. Nivel de argumentación y fundamentación teórica del aporte práctico.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

3. Claridad en el propósito y objetivo que tiene la estrategia didáctica de estimulación temprana.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

4. Correspondencia de la estrategia didáctica de estimulación temprana con las etapas, acciones o actividades propuestas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

5. Posibilidades de aplicación de la propuesta en la Institución Educativa Inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas Chiclayo, así como en otras escuelas.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

6. Estructura práctica que asume el aporte para su instrumentación viable.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

7. Contribución pertinente de la estrategia didáctica de estimulación temprana con el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial.

Muy Adecuada (5)	Bastante Adecuada (4)	Adecuada (3)	Poco Adecuada (2)	No Adecuada (1)
X				

Observaciones generales:

Expresar cualquier otro aspecto que considere pertinente que contribuya a mejorar el aporte práctico propuesto.

La estrategia didáctica cuenta con una correcta estructura, factible de aplicar en las escuelas de educación inicial, por lo que es posible de aplicación la propuesta.

Nombre y apellidos del experto: María Antonieta Niño Fernández.

Directora de la I.E.I N. 143: Niños de Jesús, Chiclayo.

Firma _____

ANEXOS 6: GALERÍA FOTOGRÁFICA.





