

**USS**



**UNIVERSIDAD  
SEÑOR DE SIPÁN**

**FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**TESIS**

**CENTRO DE CONVENCIONES COMO APOORTE A LA  
REDUCCIÓN DEL DÉFICIT DE LA INFRAESTRUCTURA  
SOCIOCULTURAL DE LA CIUDAD DE CHICLAYO.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL EN ARQUITECTURA.**

**AUTORES**

**LALANGUI SAMPÉN ELMER IVÁN.**

**SAAVEDRA CALLE YELTSIN STALIN**

**PIMENTEL MARZO 2015**

## RESUMEN

El objetivo de este trabajo es proyectar un centro de convenciones que aporte a la reducción del déficit de equipamiento sociocultural en la ciudad de Chiclayo. Para ello se realizó un análisis situacional en el cual se evidenció la falta de un Centro de Convenciones que cumpla la expectativa local, nacional e internacional; donde se realice todo tipo de convenciones, y actividades varias, de una manera simultánea.

Mediante el análisis de equipamientos afines, existentes en la ciudad y la elaboración de encuestas realizadas a los usuarios de la misma. Se determinaron los principales eventos y actividades que realiza la población, datos que fueron tomados posteriormente para el proceso del diseño arquitectónico. En el marco normativo se tuvo que tener en cuenta los reglamentos de las ciudades de Bogotá y Quito, ya que nuestra ciudad carece de reglamento para este tipo de equipamiento urbano.

El diseño de nuestro proyecto arquitectónico del centro de convenciones surge de la necesidad de espacios para la realización de eventos de tipo cultural, social. Educación, tecnológicos simultáneamente en el mismo edificio.

El proyectar un centro de convenciones permite mejorar la calidad de las convenciones y servicios afines que presentará la institución. Por lo que se concluye, que dicho proyecto es una herramienta básica para albergar eventos: culturales. Educativos, de gran magnitud tales como; locales, nacionales e internacionales. Se recomienda la implementación de un centro de convenciones para la ciudad de Chiclayo así como también para otras ciudades similares.