



Universidad
Señor de Sipán

**FACULTAD DE INGENIERÍA ARQUITECTURA Y
URBANISMO**

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**“Complejo residencial para adolescentes en estado
de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo”**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER
EN ARQUITECTURA**

Autor(es)

Cuadra Terán Gustavo Andrés

ORCID <https://orcid.org/0000-0003-0205-9375>

Flores Huertas Sandra Karime

ORCID <https://orcid.org/0000-0001-9223-6173>

Asesor

Mag. Arq. Rivadeneira Céspedes Carlos Omar

ORCID <https://orcid.org/0000-0002-0476-3545>

Línea de Investigación

Tecnología e innovación en desarrollo de la construcción y la
industria en un contexto de sostenibilidad

Sublínea de Investigación

Gestión y sostenibilidad en las dinámicas empresariales
de industrias y organizaciones

**Pimentel – Perú
2025**



DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Quienes suscribimos la **DECLARACIÓN JURADA**, somos Cuadra Teran Gustavo Andres y Flores Huertas Sandra Karime, del programa de estudios de Arquitectura, de la Universidad Señor de Sipán S.A.C, declaramos bajo juramento que somos autores del trabajo titulado:

**Complejo residencial para adolescentes en estado de vulnerabilidad
en el distrito de Chiclayo**

El texto de nuestro trabajo de investigación responde y respeta lo indicado en el Código de Ética del Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Señor de Sipán (CIEI USS) conforme a los principios y lineamientos detallados en dicho documento, en relación a las citas y referencias bibliográficas, respetando al derecho de propiedad intelectual, por lo cual informo que la investigación cumple con ser inédito, original y auténtico.

En virtud de lo antes mencionado, firman:

Cuadra Terán Gustavo Andrés	DNI: 74206066	
Sandra Karime Flores Huertas	DNI: 74085143	

Pimentel, 20 de diciembre de 2024




12% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 8 palabras)

Fuentes principales

- 11%  Fuentes de Internet
- 4%  Publicaciones
- 6%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Dedicatoria

A Dios

A mis padres, hermanos y abuelos que han sido mi apoyo constante en cada paso de mi vida universitaria, por darme un soporte emocional y fuerzas para culminar este largo recorrido.

A mi novia por motivarme a continuar a pesar de los obstáculos presentados hacia el final de la carrera y ser la mejor compañía.

Por todo, a Gretta.

Cuadra Terán Gustavo Andrés

A mis padres, por su amor incondicional, su apoyo inagotable y su confianza en mí. Gracias por enseñarme el valor del esfuerzo y por estar siempre a mi lado en cada paso de este camino.

A mi mamá, por su constante apoyo, paciencia y comprensión en este proceso. Tu compañía y aliento han sido fundamentales para llegar hasta aquí.

A una amiga en especial por acompañarme en este proceso. Sus consejos y su amistad me motivaron a seguir adelante, incluso en los momentos más difíciles.

Y a mí mismo/a, por no rendirme, por creer en mis capacidades y por superar cada obstáculo con determinación.

Flores Huertas Karime

Agradecimientos

Con gratitud profunda, quiero agradecer a mis padres, por ser mi mayor fuente de fortaleza y amor incondicional. Su apoyo inquebrantable y sus palabras de aliento me han guiado en cada paso de este viaje.

A mis amigos y compañeros, por estar a mi lado en cada momento de duda y celebración. Su compañía ha hecho que este camino sea más llevadero y lleno de aprendizajes compartidos.

Y a todos aquellos que, de manera directa o indirecta, contribuyeron a que este trabajo sea posible, les extiendo mi más sincero agradecimiento.

Cuadra Terán Gustavo Andrés

Flores Huertas Sandra Karime

Índice

Dedicatoria	4
Agradecimientos	5
Índice de tablas, figuras y fórmulas	Error! Bookmark not defined.
Resumen	7
Abstract	8
I. INTRODUCCIÓN	9
1.1. Realidad problemática	9
1.2. Formulación del problema	13
1.3. Hipótesis	14
1.4. Objetivos	14
1.5. Teorías relacionadas al tema	15
1.6. Trabajos previos	Error! Bookmark not defined.
1.6.1. Tesis referenciales:	Error! Bookmark not defined.
II. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN	27
2.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación	27
2.2. Escenario de estudio	Error! Bookmark not defined.
2.3. Caracterización del sujeto	28
2.4. Operacionalización de variables	30
2.4. Población de estudio, muestra, muestreo y criterios de selección	31
3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	33
Procedimientos para la recolección de datos.	35
Procedimiento de análisis de datos	35
III. RESULTADOS Y DISCUSIONES	36
V. CONCLUSIONES	39
VI. REFERENCIAS	41
VII. ANEXOS	44
ANEXO - Anteproyecto arquitectónico	47

Resumen

Los adolescentes en el distrito de Chiclayo se enfrentan a diversas problemáticas sociales. Tales como, el pandillaje, la delincuencia juvenil, el consumo de drogas y otras conductas de riesgo. En el entorno urbano es notable una carencia de centros de residencia adecuados para los jóvenes que se encuentran amenazados por estos problemas. Ante ello, surge la interrogante: ¿Cómo el diseño de un complejo residencial puede contribuir al bienestar integral de los adolescentes en estado de vulnerabilidad? El objetivo principal de la investigación es diseñar un complejo residencial que brinde un entorno seguro, saludable y adecuado para la protección, el desarrollo integral y la inclusión social de los adolescentes. En la investigación se empleó la metodología de tipo mixta, crítica y proyectiva, las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados fueron la entrevista, encuestas y fichas de observación. Teniendo como variable Independiente: Adolescentes en estado de vulnerabilidad y variable dependiente: Complejo residencial. Los resultados obtenidos muestran la falta de preocupación por los adolescentes que se encuentran en un proceso de cambio. Entonces se evidencia que faltan espacios adecuados que brinden un entorno saludable para los jóvenes. Finalmente, se definió el diseño arquitectónico de un Complejo Residencial que contará con espacios de interacción y encuentro entre los distintos bloques, fomentando un ambiente dinámico para los adolescentes y promoviendo su desarrollo social. Este complejo ofrecerá atención integral y protección, cubriendo sus necesidades esenciales, además de implementar talleres que facilitarán su integración en la comunidad. Asimismo, se incluirá un servicio educativo orientado a mejorar sus procesos de aprendizaje.

Palabras clave: Centro residencial, problemas sociales, adolescentes vulnerables

Abstract

Adolescents in the district of Chiclayo face various social problems. Such as gangs, juvenile delinquency, drug use and other risky behaviors. In the urban environment, there is a notable lack of adequate residence centers for young people who are threatened by these problems. Given this, the question arises: How can the design of a residential complex contribute to the comprehensive well-being of adolescents in a state of vulnerability? The main objective of the research is to design a residential complex that provides a safe, healthy and adequate environment for the protection, comprehensive development and social inclusion of adolescents. The research used a mixed, critical and projective methodology; the data collection techniques and instruments used were interviews, surveys and observation sheets. Taking as Independent variable: Adolescents in a state of vulnerability and dependent variable: Residential complex. The results obtained show the lack of concern for adolescents who are in a process of change. It is evident that there is a lack of adequate spaces that provide a healthy environment for young people. Finally, the architectural design of a Residential Complex was defined that will have spaces for interaction and meeting between the different blocks, fostering a dynamic environment for adolescents and promoting their social development. This complex will offer comprehensive care and protection, covering their essential needs, in addition to implementing workshops that will facilitate their integration into the community. Likewise, an educational service aimed at improving their learning processes will be included.

Keywords: Residential center, social problems, vulnerable adolescents

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática.

En la actualidad los miembros más vulnerables dentro de una comunidad son los adolescentes, quienes se encuentran en una situación de fragilidad social debido a los múltiples riesgos y amenazas a los que se enfrenta en distintas partes del mundo, estos se ven vulnerados por la falta de una infraestructura adecuada que le brinde una sensación de acogida, según Pires et al. (2020) estos menores deben contar con una protección permanente durante su desarrollo, sin embargo, un gran porcentaje no poseen ni siquiera una vivienda digna, siendo este un derecho fundamental y esencial para el ser humano y a su vez la principal problemática a tratar de manera urgente.

Según el Programa Hábitat de la Organización de las Naciones Unidas (2019), se estima que al menos un 38.4 % de la población no vive en una vivienda adecuada, lo que limita las oportunidades para los adolescentes y los expone a mayores riesgos sociales. La falta de un entorno seguro no solo afecta su bienestar emocional, sino que también dificulta los vínculos sociales y el desarrollo de habilidades necesarias para enfrentar situaciones de riesgo (Vaillo Rodríguez, M., et al., 2021). Esta carencia de espacios apropiados incrementa la vulnerabilidad de los jóvenes frente a problemas como la delincuencia, la drogadicción y el pandillaje, lo que evidencia la urgencia de implementar soluciones habitacionales integrales que fomenten su protección y crecimiento personal.

En un contexto internacional, Valencia, N. et al (2022), describe que, en México, este problema pone al adolescente frente a diversos desafíos a lo largo de los primeros años cruciales en su vida, pues es donde se pone en juego su integridad y capacidades para desarrollarse dentro de la sociedad, sin embargo, los centros de atención residencial donde se derivan estos casos en específico, no les garantizan un entorno cómodo y funcional para su desarrollo. Evidenciando esto, existe un 52% de adolescentes entre 10 y 19 años que se

encuentran principalmente afectados por la exposición social ante la ausencia de una vivienda digna, lo que los ubica en esta situación de vulnerabilidad. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2020)

Consecuentemente Cortés Izquierdo, F., et al (2023) mencionan que en España las personas que se encuentran en estado de vulnerabilidad no pertenecen a un sistema de protección social, poniéndolos frente a las amenazas que representa el entorno para cada individuo que no cuenta con una residencia digna y estable. Además, la carencia de una vivienda para el adolescente, contribuye a la marginalización y estigmatización social de estas personas, aumentando de esta manera su aislamiento y dificultando la participación activa en la comunidad y entorno. La falta de un espacio propio y seguro afecta su salud mental y emocional del adolescente, generando altos niveles de estrés, ansiedad y depresión.

En este contexto, Lugo et al (2018), deriva que esta problemática afecta directamente en el desarrollo integral del adolescente que habita en Ciudad de México, es en este punto, donde se ve obligado a buscar un refugio y apoyo social inadecuado para mitigar la problemática, sin embargo, su situación se agrava aún más. Esto se debe a que se exponen a mayores factores de riesgo, como la influencia negativa de compañías poco saludables, entornos peligrosos o actividades riesgosas, en lugar de encontrar soluciones positivas y constructivas; los adolescentes pueden verse arrastrados hacia riesgos que empeoran su vulnerabilidad y ponen en peligro su habitar.

En este sentido, Agoff, C. et al (2022) afirman que dichos sucesos negativos formarían parte del desarrollo del adolescente, pues es en el hogar o lugar de residencia donde se crean experiencias para que el ser humano sea capaz de moldear su personalidad; según Malekmohammadi, N. et al (2023) , igual situación ocurre en Irán donde la problemática social que afecta directamente a los jóvenes que se encuentran en situación de

vulnerabilidad a falta de una vivienda adecuada, los pone frente a desafíos que afectan su desarrollo, entre los que encontramos la carencia de acceso a una educación de calidad, vivir en la calle y, en algunos casos, los lleva a tener antecedentes delictivos; la falta de protección en un lugar de acogida adecuado, expone a estos jóvenes a condiciones precarias y dificulta su acceso a servicios básicos.

Por su parte, en el Perú, el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP, 2015) a través de su Dirección de Investigación Tutelar (DIT) se encarga de examinar minuciosamente cada caso de presunto abandono con el objetivo de buscar un hogar adoptivo adecuado y seguro para estos menores, sin embargo, tal como menciona Butti (2006), estos programas actuales presentan deficiencias en la capacidad de generar en los jóvenes una sensación de seguridad y acogida en un lugar específico para su desarrollo profesional futuro, esto, debido a la carencia de infraestructura adecuada y los persistentes desafíos en su entorno o lugar de residencia variable.

En esta misma línea, Fuentes-Vilugrón, G. et al (2023) sostienen que esta problemática en la percepción del entorno por parte de los adolescentes, tiene consecuencias significativas en su sentido de pertenencia e inclusión a un habitar definido. En coincidencia con esto, como sucede en el departamento de Lambayeque. Esta dificultad para comprender y relacionarse adecuadamente con su entorno fijo, genera sentimientos de alineación y aislamiento. Al no poder establecer conexiones sólidas con su entorno, el adolescente experimenta dificultades para formar amistades significativas, participar en actividades grupales y encontrar un sentido de identidad y propósito en la sociedad.

Esta falta de inclusión tiene un impacto negativo en su autoestima y bienestar general, ya que el adolescente se siente excluido y desconectado del lugar al que pertenece, en este sentido, Dutra, J. R., et al (2022) resalta la importancia que nuestro entorno tiene en nuestra salud física y relaciones sociales, es así que se evidencia en el adolescente en estado de

vulnerabilidad la falta de radicar en un ambiente que le permita vivir en armonía y estabilidad con su entorno directo.

De esta manera, la falta de conectividad entre los espacios de recreación o esparcimiento de dominio público, dificulta la creación de entornos seguros y favorables para los jóvenes, limitando las oportunidades de interacción social positiva, el desarrollo de habilidades sociales y la participación en actividades constructivas para su desarrollo que brindan mayor seguridad a los adolescentes de acuerdo a lo descrito por Andrés- López (2022), hecho que claramente podría ser identificado como una posible causal de la vulnerabilidad que sufren los adolescentes.

Del mismo modo, es notable la ausencia una infraestructura residencial adecuada que a su vez permita generar un circuito de integración entre los espacios públicos, según lo describen Marín-Nicolás, J. & Sáez-Pérez, M. (2022), este problema genera barreras físicas y simbólicas que obstaculizan la interacción y la fluidez de las personas en el entorno, destacando su importancia para el desarrollo integral del adolescente en estado de vulnerabilidad, pues limita la capacidad de las personas para moverse libremente y participar de manera activa en la vida de la comunidad, lo que además tiene un impacto negativo en el desarrollo social, cultural y económico del adolescente en estado de vulnerabilidad.

Otro desafío significativo para los adolescentes en estado de vulnerabilidad en la ciudad de Lambayeque es el problema de las inundaciones, las mismas que frecuentemente impactan a las familias más vulnerables, según Rojas-Portocarrero, W. et al (2019) esto representa claramente una amenaza que expone a las personas más vulnerables a una serie de riesgos y dificultades, afectando gravemente las condiciones de vivienda y la calidad de vida de los adolescentes. La falta de viviendas seguras y adecuadas aumenta su vulnerabilidad, exponiéndolos a condiciones insalubres y riesgos para su salud física y

emocional.

Finalmente, se considera importante realizar la presente investigación con la intención de proporcionar las estrategias y acciones adecuadas para obtener un entorno seguro y propicio para el desarrollo integral de estos jóvenes en la región. Esta investigación se llevó a cabo con el propósito de mitigar la vulnerabilidad en los adolescentes, promoviendo su bienestar mediante la integración de espacios adecuados para que le permita relacionarse con su entorno y mejorar su calidad de vida física y emocional. El estudio contribuye significativamente a la solución de esta problemática, al proporcionar información clave para diseñar intervenciones efectivas, garantizando la sostenibilidad del proyecto e implementando prácticas sociales con la finalidad de apoyar a los adolescentes en estado de vulnerabilidad en Lambayeque, además, se busca aportar al cumplimiento de las expectativas y demandas de la población en mención, interviniendo en la infraestructura deficiente de los centros juveniles es una prioridad importante para abordar esta problemática de manera urgente.

1.2. Formulación del problema

Los programas estatales e infraestructura social en Lambayeque no cuentan con la cantidad de albergues que cubran la demanda existente, esta problemática observable en una primera vista a la ciudad, por otro lado, no existen planes de mantenimiento de las infraestructuras existentes, y si bien es cierto, no se evidencia en el centro de la metrópoli, es mucho más alarmante la situación que se vive en los sectores de la misma.

Otro elemento importante, es reconocer que un individuo se encuentra en cambios constantes dependiendo de la edad y necesidades que son atribuibles con el paso del tiempo, las mismas que deben ser solucionadas o favorecidas por el entorno inmediato del individuo.

En la actualidad, es evidente la deficiente infraestructura y espacios que permiten al adolescente crecer y desarrollarse para enfrentarse a la realidad que se le presenta conforme abre el horizonte a nuevas experiencias.

1.3. Hipótesis

H: Si desarrollamos un complejo residencial que sea adecuado y saludable para los adolescentes en estado de vulnerabilidad, entonces contribuiríamos al bienestar integral de los jóvenes.

H0: Si no desarrollamos un complejo residencial que sea adecuado y saludable para los adolescentes en estado de vulnerabilidad, no estaremos contribuyendo al bienestar integral de los jóvenes.

H1: Si desarrollamos un complejo residencial para adolescentes en estado de vulnerabilidad, disminuiríamos la tasa de delincuencia juvenil en el distrito de Chiclayo.

H2: Si desarrollamos un complejo residencial para los adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo, contribuiríamos en su educación técnica productiva.

1.4. Objetivos

Objetivo general

Diseñar un complejo residencial que brinde un entorno seguro, saludable y adecuado para la protección, el desarrollo integral y la inclusión social de los adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo.

Objetivos específicos

- Reconocer los factores socioeconómicos, emocionales y conductas antisociales que afectan a los adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo.
- Identificar los espacios recreativos, educativos y terapéuticos que mejorarían

significativamente el bienestar integral de los adolescentes en estado de vulnerabilidad en Chiclayo.

- Proyectar un complejo residencial que integre soluciones de diseño innovadoras y sostenibles, orientadas a mejorar la calidad de vida de los adolescentes en estado de vulnerabilidad.

1.5. Teorías relacionadas al tema

- **CONSTRUCTO 1: NEUROARQUITECTURA**

La arquitectura desde hace varios siglos ha buscado brindar el confort en los espacios que se proyectan a través de sensaciones, pues si tomamos como punto de partida que gran parte de nuestra vida la pasamos dentro de un edificio es donde debemos fundamentalmente sentirnos cómodos. En la búsqueda principal de la “comodidad” como concepto surge la neuroarquitectura (Fernández,2019).

La neuroarquitectura busca diseñar espacios que no solo sean estéticamente agradables, sino que también contribuyan de manera significativa al bienestar y la salud mental de las personas, basándose en una comprensión profunda de cómo el entorno impacta al usuario.

- **Interacción entre el entorno, mente y arquitectura:** Examina cómo los diferentes aspectos del diseño arquitectónico, como la luz, el color, la acústica, y la disposición espacial, influyen en la percepción, el estado de ánimo y el comportamiento de las personas.
- **Salud y bienestar:** Se centra en la creación de espacios que promuevan el bienestar general, reduzcan el estrés y mejoren la calidad de vida. Esto incluye la integración de elementos naturales, el uso de materiales saludables y la planificación de espacios que fomenten la interacción social positiva.

- **Optimización del rendimiento y la productividad:** En entornos laborales o educativos, la neuro arquitectura busca diseñar espacios que potencien el rendimiento, la creatividad y el aprendizaje, al tener en cuenta cómo diferentes características del entorno afectan la concentración y la eficiencia.
- **Personalización del espacio:** Considera las necesidades individuales y colectivas, adaptando los espacios para que se ajusten a las preferencias y requerimientos específicos de sus usuarios, lo que puede mejorar la satisfacción y el sentido de pertenencia.

Definiciones:

- **Iluminación**

Es importante reconocer los avances que permiten iluminar un ambiente de manera artificial, podemos trabajar con iluminación indirecta, directa, led, etc. Sin embargo, según el psicólogo Christoph Hölscher, debemos vincular el diseño arquitectónico con la Iluminación natural como parte de un elemento clave para la experiencia del individuo en un edificio.(Hölscher & Brösamle, 2007).

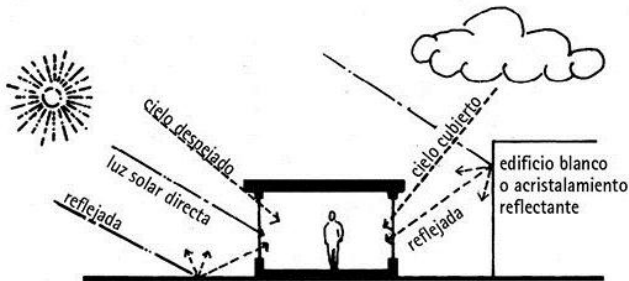
Por otro lado, la luz artificial obliga al cerebro a esforzarse más en una tarea a realizar, lo que reduce significativamente la producción y concentración del individuo. Existen diversos tipos de iluminación en arquitectura, sin embargo, separando estos nuevos sistemas debemos enfatizar en concreto en la iluminación natural, esta se encuentra independizada de los sistemas artificiales.

- Luz solar directa (cielo despejado)
- Luz solar difusa (cielo cubierto)
- Luz reflejada en obstáculos (reflectante)

- Luz reflejada del terreno (indirecta)

Figura 1:

Iluminación natural



Nota: Tomado de "Iluminación natural" (p. 07), por N. Lechner, 2008, Tectónica, 26(1).

- **Zonas verdes**

En este punto se busca generar una conexión especial entre las Zonas Verdes Urbanas: Diseño y Beneficios zonas verdes urbanas y el usuario, de esta manera aseguramos el ingreso del primer punto como luz natural y de igual manera el contacto directo con un área libre que reduce el estrés de estar "encerrado" dentro de un determinado espacio reduciendo la productividad y al mismo tiempo el confort del usuario. Según (Fernández, 2019) este contacto junto con la luz natural, permite abrir la mente, mejorar la concentración y calmar el estado de ánimo.

Figura 2:

Zonas Verdes Urbanas: Diseño y Beneficios



Nota: Projectum, por (p. 07), por Luc Nadal (cc) - www.itdp.org, 2024. Projectum (<https://projectum.es/blog/integracion-zonas-verdes-disenos-urbanos>)

- **Techos**

Según (Villamayor, 2019) al diseñar un ambiente con techos altos se brinda la sensación directa de amplitud visual, pues logramos reducir el encierro físico que es ocasionado de manera inconsciente al estar dentro de un espacio.

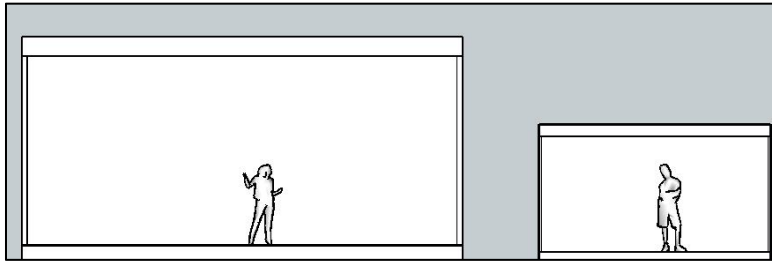
Cuando trabajamos con techos altos debemos dar el valor estético y la proporción del edificio, ya que únicamente deberían ser utilizados en ambientes donde queremos enfatizar el desarrollo cognitivo y la concentración del usuario.

El autor sostiene que el utilizar techos altos "...genera una percepción de mayor libertad y holgura para movernos y, por qué no, también para pensar, crear o sentir." (Villamayor, 2019).

De tal manera podemos deducir que influye directamente en la concentración y actividades del usuario, mientras que por otro lado los techos más bajos pueden ser utilizados en ambientes más rutinarios. A continuación, se una figura que ilustra la percepción y como se ve afectada en la configuración del espacio.

Figura 3:

Percepción de altura en techos



Nota: Elaboración propia.

- **Los colores**

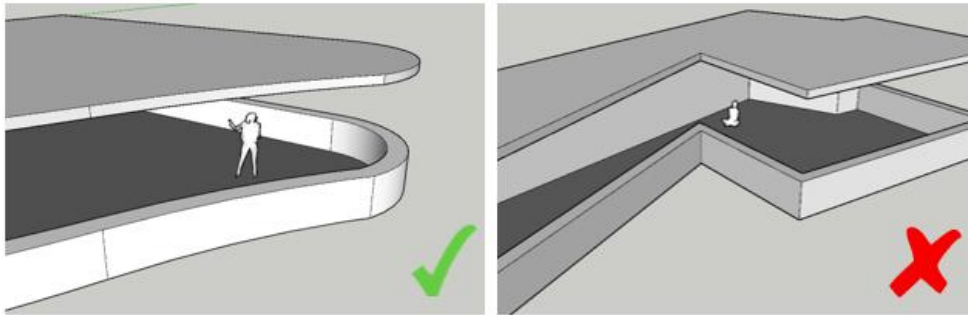
La Psicología del color es muy importante en la mirada que tiene un Arquitecto. Los diversos colores pueden causar el acercamiento o lejanía, percepción del espacio más amplio o reducir, esto va influyendo en el estado de ánimo y en efecto la calidad ambiental podría variar. Los colores cálidos ayudan en concentración al contrario los colores fríos reflejan el alejamiento, el amarillo produce el efecto de movimiento y por otro lado el azul vendría a ser el excéntrico y por último el verde ya que es considerado el color de equilibrio físico (Chauvie & Riso, 2003).

- **Elementos arquitectónicos**

Según Fernández, el uso de ángulos en las formas arquitectónicas incide de manera negativa en la concentración del usuario, estas generan la sensación de estar encerrados y estrés. Por otro lado, el Uso de bordes suaves y curvas en arquitectura nos brindan sensaciones confortables dentro de un determinado espacio. (Fernández, 2019)

Figura 4:

Uso de bordes suaves y curvas en arquitectura



Nota. El Grafico representa el uso de ambientes con circunferencias para mejorar sensaciones confortables dentro de un determinado espacio. Elaboración propia adaptado de Fernández, 2019, Arquitectura sostenible (<https://arquitectura-sostenible.es/5-elementos-claves-de-la-neuroarquitectura/>)

- **CONSTRUCTO 2: PARÁMETROS DE DISEÑO DE ALBERGUES. (TIPOS DE ALBERGUE)**

Una residencia debe cumplir con ciertos requerimientos mínimos de diseño para su correcto funcionamiento, esto se refleja desde la función, programa y los conceptos utilizados arquitectónicamente para su construcción. La medida de cuidado integral dentro de un “centro de protección al menor” según el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, indica que en determinado espacio deberán albergar niños y adolescentes con el fin de brindarles los cuidados y vigilancia integral que requieran, todo esto en un entorno positivo(MIMP, n.d.-a).

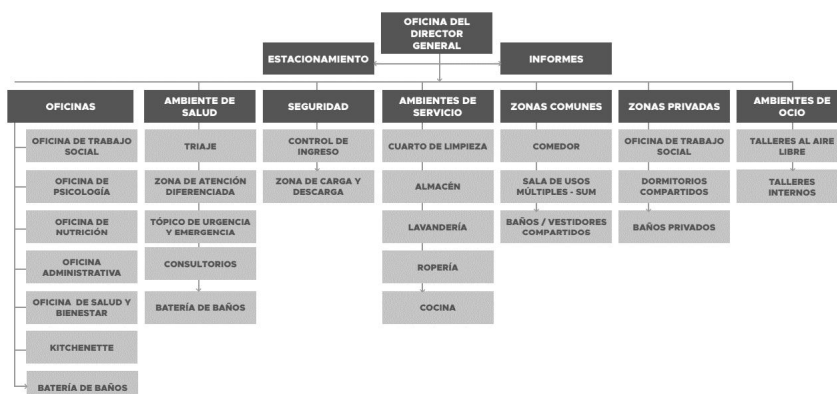
Para ello es importante reconocer los tipos de albergue que existen según los requerimientos analizados en la realidad problemática. En definición, la RAE define un albergue como un establecimiento únicamente hábil para estadías cortas, partiendo de esta

definición, un albergue se divide por aspectos descriptivos del usuario.

- Tipos de Albergue según el usuario:
 1. Albergue infantil
 2. Albergue Juvenil
- Tipos de Albergue según su administración:
 1. Albergues públicos
 2. Albergues privados
- Tipos de Albergue según el sexo:
 1. Albergue masculino
 2. Albergue femenino
 3. Albergue mixto

A continuación, se muestra el programa arquitectónico de un albergue con los ambientes mínimos para diseñar un albergue accesible e inclusivo.

Figura 5:
Programa de un albergue



Nota. Tomado de "Guía de diseño de albergues accesibles" (p. 14), por Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento, 2021.

• **ALBERGUES TEMPORALES**

Según INDECI podemos encontrar 2 tipos de albergues existentes:

- **Albergue temporal de campo.-** Son aquellos campamentos que en su mayoría están conformados por carpas o viviendas prefabricadas.

Figura

6:

Albergue temporal de campo



Nota. Adaptado de Albergue temporal en caserío Puerto Naranjitos [Fotografía], por Ministerio de Defensa del Perú, 2021, Flickr (<https://www.flickr.com/photos/ministeriodedefensaperu/>)

Albergue en infraestructura. – Son aquellas que no se consideran como campamentos indefinidos ya que estos posteriormente pasan por un proceso de replanteo según lo requieran los diversos sectores estatales.

Figura

7:

Albergue en infraestructura



Nota. Adaptado de Albergue de carretera del Patronato Nacional de Turismo en Manzanares (Ciudad Real) [Fotografía], por Biblioteca de la Facultad de Empresa y Gestión Pública Universidad de Zaragoza, 2014, Flickr (<https://www.flickr.com/photos/bemhuesca/14303384144>)

- **CONSTRUCTO 3: TEORÍAS DE SISTEMAS EDUCATIVOS/INTERACCIÓN**
(TEORIA DE MONTESSORI)

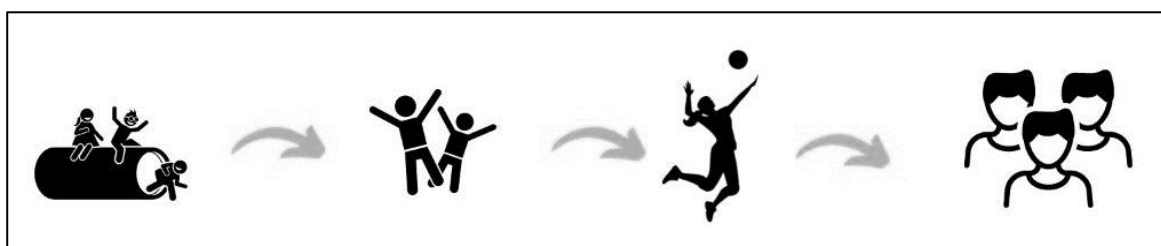
El Método de Montessori fue creado por la Doctora María Montessori, a consecuencia de la fundación de la escuela Casa de los Niños, está basada hacia el menor y la facilidad de aprender a través de los años y experiencia puede llegar a desarrollar su máximo capacidad de aprendizaje.

Consiste en determinar los materiales según su función y dándole la libertad al alumno de poder elegir su inclinación:

- Material analítico: Se enseña a los adolescentes a través de la comparación de conceptos y sucesos vividos.
- Material atractivo: El objetivo es buscar la atención del alumno hacia la materia y que sea de fácil manipulación.
- Autocorrección del material: Se direcciona hacia en desarrollo del estudiante en la búsqueda de defectos en su uso

Figura 8:

Sistema Montessori



N

ota. El Grafico representa las etapas del método Montessori para proveer un ambiente que contribuya la educación y desarrollo del niño. Elaboración propia adaptado de Fundacion argentina Maria Montessori, s.f., FAMM (<https://www.fundacionmontessori.org/sobre-montessori/el->

[metodo/#:~:text=El%20m%C3%A9todo%20Montessori%20se%20caracteriza,el%20respeto%20y%20la%20solidaridad.\)](#)

- **TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL DE ALBERT BANDURA**

El Proceso cognitivo de la influencia social según Albert Bandura utiliza la teoría de aprendizaje continuo a medida que nos desarrollamos dentro de una comunidad, tiene mucha importancia cuando nos vemos reflejados en la forma de actuar frente a los demás y es de ahí que aceptamos lo que es posible y lo que no está en nuestra disposición. Tenemos la capacidad de ver cosas teniendo en cuenta lo que le paso a la otra persona, somos capaces vivir en un medio social y comportarnos como aprendices.(Bandura, 1991)

Figura 9:

Proceso cognitivo de la influencia social según Albert Bandura



Nota. El Grafico representa las etapas del proceso cognitivo del ser humano para aprender y repetir patrones de nuestro comportamiento desde un punto de vista social. Elaboración propia adaptado de Social Cognitive Theory of Self-Regulation, 1991.

- **DISEÑO PARA EL CONFORT ACÚSTICO**

La acústica es un elemento importante en la construcción de diferentes edificaciones, cada

uno de estos evidenciará necesidades independientes lo cual nos fuerza a buscar soluciones adecuadas para proyectar un edificio cómodo, sostenible y confortable. (Leardi, 2021).

Para lograr identificar los elementos a utilizar, debemos tener en cuenta los materiales existentes y sus características tecnológicas que mantendrán la acústica adecuada dentro de un espacio. Los criterios a tomar en cuenta son:

1. Gestión del espectro del ruido

Se trata de conocer la intensidad y tipo de ruido que percibirá nuestro edificio de parte del entorno, de esta manera podemos establecer la Medición de decibeles y estrategias a utilizar según la magnitud del sonido.

Figura 10:

Medición de decibeles



Nota: Medición de contaminación acústica - lacustik, por Rawpixel - www.rawpixel.com, s. f., Rawpixel (<https://www.rawpixel.com/image/8800080>)

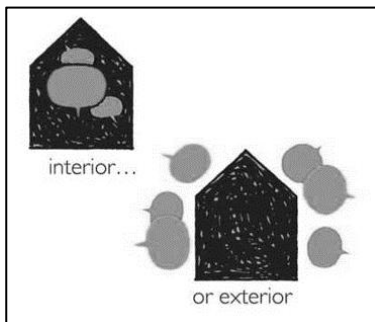
a. Tipos de Ruido

Finalmente se debe conocer el tipo de ruido que vamos a gestionar en nuestra edificación, sea este interno o del exterior nos permitirá establecer la zonificación adecuada, así como los demás puntos a tomar en cuenta como la materialidad, etc.

Figura

11:

Identificación de origen de ruido



Nota. Tomado de Basic Principles of Acoustics: Why Architects Shouldn't Leave It All To Consultants [Ilustración], por Elisa Géhin, 2021, Archdaily (https://www.archdaily.com/909793/basic-principles-of-acoustics-why-architects-shouldnt-leave-it-all-to-consultants?ad_medium=gallery).

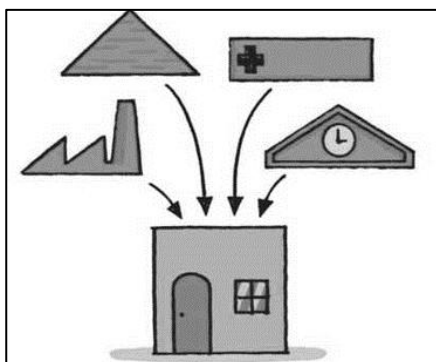
2. Actividades a realizar

Debemos conocer las actividades según ambiente que se proyectan dentro del edificio como fuera del mismo, de esta manera emplazar y zonificar nuestras áreas de manera que se eviten ruidos propios de la función de nuestro edificio.

Figura

12:

Actividades a realizar



Nota. Tomado de Basic Principles of Acoustics: Why Architects Shouldn't Leave It All To Consultants [Ilustración], por Elisa Géhin, 2021, Archdaily (https://www.archdaily.com/909793/basic-principles-of-acoustics-why-architects-shouldnt-leave-it-all-to-consultants?ad_medium=gallery).

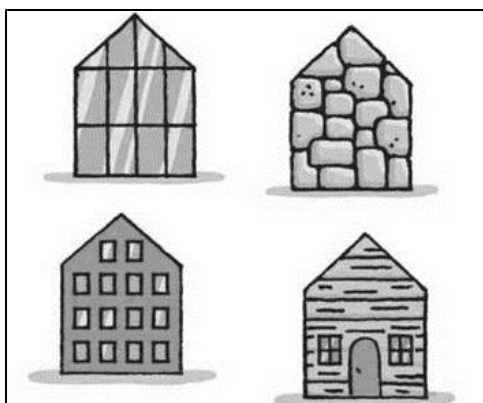
3. Sistema constructivo y materialidad

En este punto ya se debe haber identificado las zonas y ruidos que estas generan, por ello es importante conocer las propiedades de cada material que incluye su forma,

superficie, grosor, densidad y maleabilidad. Se pueden utilizar materiales como refuerzo o recubrimiento acústico, así como parte del sistema constructivo desde la concepción del edificio.

Figura 13:

Sistema constructivo y materialidad



Nota. Tomado de Basic Principles of Acoustics: Why Architects Shouldn't Leave It All To Consultants [Ilustración], por Elisa Géhin, 2021, Archdaily (https://www.archdaily.com/909793/basic-principles-of-acoustics-why-architects-shouldnt-leave-it-all-to-consultants?ad_medium=gallery).

II. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

2.1. Tipo de estudio y diseño de la investigación

La investigación es de **enfoque mixto** por que integra la investigación cuantitativa y cualitativa, de modo que permita contrastar la información obtenida.

Este tipo de investigación nos permite también corroborar la información recopilada en un enfoque diferente según la población. “La meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales “ (Hernández Sampieri, 2014).

Por otro lado, se puede identificar esta investigación como **tipo descriptiva** ya que buscan describir la realidad, sin la necesidad de probar una hipótesis o hacer alguna predicción, es decir interpreta la situación actual. (Tamayo, n.d.)

El diseño de la investigación es **no experimental** porque las variables de la misma no pasan por un control, intervención, ni crítica objetiva, si no directamente por una evaluación de la relación que tienen entre ellas. Además, el tiempo de la investigación es transversal porque se analizan los datos sobre la muestra determinada en un periodo de tiempo ya establecido.

2.3. Caracterización del sujeto.

Los sujetos principales de este estudio son adolescentes, generalmente entre 12 y 18 años, que se encuentran en situación de vulnerabilidad debido a diversos factores, como el abandono familiar, maltrato físico o emocional, abuso, pobreza extrema, o conflictos familiares.

Los adolescentes en esta situación suelen estar en riesgo de exclusión social y enfrentan dificultades para acceder a servicios básicos de salud, educación y apoyo psicológico.

SUJETO EN PRIMER GRADO

1. Adolescentes de 12 a 18 años:

- Pertenecen a familias en situación de vulnerabilidad, lo que puede implicar pobreza, violencia familiar o exclusión social.
- Algunos pueden estar en riesgo de deserción escolar, violencia, abuso de sustancias, o involucramiento en actividades delictivas.
- Sus necesidades incluyen estabilidad emocional, apoyo educativo, y acceso a actividades recreativas y formativas.
- Requieren orientación psicológica y programas de desarrollo personal.
- Buscan espacios de seguridad, confianza y pertenencia en su entorno social.

2. Psicólogos:

- Profesionales encargados del apoyo emocional y psicológico de los adolescentes.
- Desempeñan funciones clave en la detección de trastornos emocionales, depresión, ansiedad, y otros problemas relacionados con la salud mental.
- Participan en el diseño de programas de intervención y rehabilitación, basados en el contexto de vulnerabilidad de los adolescentes.
- Ayudan en la resolución de conflictos y fomentan habilidades para la vida.

3. **Arquitectos:**

- Responsables del diseño del complejo residencial, considerando la funcionalidad, seguridad y bienestar de los adolescentes.
- Deben tener en cuenta la planificación de espacios que fomenten un ambiente acogedor, seguro y motivador, promoviendo la integración social y el desarrollo personal.
- Su enfoque incluye la creación de áreas recreativas, educativas, y terapéuticas que respondan a las necesidades de los adolescentes.

SUJETO EN SEGUNDO GRADO

4. **Maestros:**

- Encargados de la educación formal y el desarrollo académico de los adolescentes.
- Deben estar capacitados para trabajar con jóvenes en situación de vulnerabilidad, entendiendo sus contextos familiares y emocionales.
- Desempeñan un papel importante en el refuerzo de valores, habilidades académicas y en la motivación de los adolescentes para continuar su educación.
- Pueden colaborar con psicólogos y trabajadores sociales en la implementación de estrategias educativas integrales.

5. **Padres de familia con adolescentes o más hijos en casa:**

- Padres de los adolescentes en situación de vulnerabilidad. Pueden enfrentarse a dificultades económicas, sociales, o emocionales.
- Pueden estar sobrecargados por responsabilidades y, en muchos casos, carecen de los recursos necesarios para brindar el apoyo adecuado a sus hijos.
- Su participación es fundamental en la recuperación y el desarrollo de los adolescentes, ya que son una pieza clave en el entorno familiar.
- Pueden necesitar orientación y apoyo para mejorar sus habilidades parentales y fortalecer los lazos familiares.

Tabla 1:

Características y codificación de sujetos de estudio.

Entrevistados	Características	Códigos
Sujeto Primer Grado1	Adolescentes 12 a 18 años	SA
Sujeto Primer Grado2	Psicólogos	SP
Sujeto Primer Grado3	Arquitectos	SAR
Sujeto 4	Maestros	SM
Sujeto 5	Padres de familia	SPF

Nota: Tabla realizada según el grado de importancia para su codificación.

2.4. Operacionalización de variables

Se determina por la matriz de consistencia de investigación del complejo residencial para adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo, simultáneamente con la matriz de consistencia, cuyos detalles son los siguientes:

Variable Dependiente: Adolescentes en estado de vulnerabilidad

Variable Independiente: Complejo residencial

2.4. Población de estudio, muestra, muestreo y criterios de selección

Es fundamental establecer la población de estudio y determinar el tamaño de muestra para llevar a cabo una investigación precisa. A continuación, se detalla la población y muestra.

2.4.1. Población

Se define como el conjunto de todas las unidades que cumplen con ciertos criterios establecidos (Salinas & Méndez, 2017). La población de estudio está compuesta por individuos que comparten características comunes y cuantificables. Una vez identificada la población, es esencial calcular el tamaño de la muestra (Salinas & Méndez, 2017). El distrito de Chiclayo tiene una población de 609,400 habitantes, según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (2022). En este estudio, se consideran dos grupos etarios.

2.4.2. Muestra

En el campo de la investigación, una muestra se refiere a una parte más pequeña y representativa de una población mayor (Martínez & Pérez, 2020). De los 609,400 habitantes del distrito de Chiclayo, se consideran dos grupos etarios: el primer grupo, compuesto por adolescentes de 9 a 17 años, con un total de 24,884 habitantes; y el segundo grupo, compuesto por adultos de 25 a 90 años, con un total de 90,172 personas. En conjunto, se trabaja con una población de 115,056 habitantes.

La presente investigación contará con poblaciones cualitativas y cuantitativas, en las poblaciones cuantitativas se realizará un cuestionario para determinar las actividades recreativas que desarrollará el adolescente de manera rutinaria y que además se encuentre en estado de vulnerabilidad.

$$n = \frac{N * Z_a^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z_a^2 * p * q}$$

Donde:

N= Total de la población

Za= 1.96 al cuadrado (si la seguridad es del 95%)

p= proporción esperada (en este caso 5% =0.05)

q=1 – p (en este caso 1-0.05 = 0.95)

d= precisión (en su investigación use un 5%).

$$n = \frac{37789 * 3.84(0.05 * 0.95)}{25 * (37789 - 1) + 3.84(0.05 * 0.95)}$$

$$n = \frac{37789 * 3.84(0.0475)}{25 * (37788) + 3.84(0.0475)}$$

$$n = \frac{37789 * 0.1824}{944,700 + 0.1824}$$

$$n = \frac{6,892.71}{944,700.18}$$

$$n = 0.0072$$

En la investigación cualitativa se realizará una entrevista a 3 psicólogos especialistas a fin de determinar necesidades y actividades de los adolescentes en estado de vulnerabilidad, con ello podemos determinar los espacios y ambientes adecuados para mejorar su habitabilidad y desarrollo, de esta manera cumplir con cada objetivo específico en la investigación. (López, 2022).

Asimismo, se aplicará una entrevista a arquitectos especialista en neuro arquitectura con el fin de determinar los criterios de la neuro arquitectura aplicada en este tipo de proyectos.

La población de estudio está constituida por un mínimo de 3 profesionales entre psicólogos y sociólogos, siendo una población finita donde la cantidad real de población permitirá determinar los espacios, ambientes adecuados para mejorar la habitabilidad y desarrollo del adolescente en estado de vulnerabilidad, los mismos que nos permitan cumplir con cada

objetivo específico. (López, 2022) .

Por otro lado, para el recojo de datos que permite conocer las características del usuario u objeto de estudio se aplican técnicas de análisis bibliográfico las cuales permiten determinar con exactitud datos estadísticos.

3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos con un enfoque mixto combinan tanto métodos cualitativos como cuantitativos. A continuación, se detallan las técnicas e instrumentos utilizados en la investigación.

3.1.1. Técnicas de recolección de datos

Los instrumentos y herramientas de recolección de información, constituidos en la matriz lógica de variables dependiente e independiente de la presente investigación, son las siguientes:

- **Entrevista:** Este instrumento se aplicará al 100% a instituciones, comunidades y vecinos visuales activos en la ciudad de Chiclayo.

La entrevista es una técnica de investigación cualitativa que permite recopilar información a través de una conversación directa entre el entrevistador y el entrevistado, facilitando la obtención de datos profundos sobre las experiencias y perspectivas del participante. De acuerdo con Sampieri, Collado y Lucio (2014), "la entrevista es un método que posibilita la interacción verbal cara a cara, lo que permite al investigador obtener respuestas más detalladas y matizadas" (p. 180).

- **Ficha de Observación:** Con el fin de decidir los tipos de Niños y Adolescentes en el distrito de Chiclayo.

La observación sistemática es una técnica de investigación que consiste en registrar de manera controlada los comportamientos, acciones o fenómenos en su entorno natural. Esta técnica permite a los investigadores obtener datos directos sobre la frecuencia, características y ocurrencia de ciertos comportamientos o eventos específicos. Se emplea

en múltiples disciplinas para comprender el comportamiento humano y las interacciones sociales (Martínez & Pérez, 2020). A través de esta técnica, es posible describir y entender mejor una comunidad, lo que facilita la identificación de problemas y la formulación de hipótesis, siendo fundamental para desarrollar soluciones eficaces que mejoren la calidad de vida de las personas.

- **Encuesta:**

La encuesta es una técnica de investigación que consiste en la recolección de datos a partir de un grupo de personas, mediante un conjunto de preguntas o afirmaciones, habitualmente administradas a través de un cuestionario. Este método es ampliamente utilizado en diversos ámbitos para obtener información sobre opiniones, actitudes, comportamientos y experiencias de las personas (Gómez & Rodríguez, 2021). En resumen, esta técnica proporciona una perspectiva valiosa para entender tanto el comportamiento de los adolescentes como las opiniones sociales, lo que permite obtener datos detallados y representativos, convirtiéndose en una herramienta fundamental para la investigación.

3.1.2. Instrumentos de recolección de datos.

- **Guía de observación:**

Es una herramienta que facilita al investigador la observación metódica de un fenómeno o situación, actuando como un medio para recoger y documentar datos pertinentes. Ofrece un marco estructurado para la recopilación de información relevante durante el proceso de observación (González & Romero, 2018). En este estudio, se utilizará la guía de observación para identificar comportamientos antisociales y analizar cómo su entorno afecta estos comportamientos, así como para entender los criterios de diseño que deben tenerse en cuenta al crear un complejo técnico formativo.

- **Cuestionario:**

Consiste en una serie de preguntas diseñadas para medir una o más variables, las cuales

deben ser consideradas con el planteamiento del problema y las hipótesis.

Dependiendo del caso, se pueden incluir únicamente preguntas cerradas, solo preguntas abiertas o ambos tipos. Las preguntas cerradas son más sencillas de codificar y preparar para el análisis. Además, requieren menos esfuerzo por parte de los encuestados, quienes solo necesitan seleccionar la opción que mejor refleje su respuesta (Hernández, et al., 2014). Este instrumento será aplicado a los preadolescentes, adolescentes y adultos para conocer la problemática del entorno y cómo las conductas antisociales influyen en su vida.

Procedimientos para la recolección de datos.

Esta sección ofrece una descripción exhaustiva del proceso de recolección de datos, el cual se fundamenta en las siguientes técnicas e instrumentos para estructurar la investigación de manera cuidadosa.

- Guía de observación: Se registrarán los datos de forma meticulosa utilizando un formato estructurado que incluya elementos textuales y visuales, como mapeos e imágenes. Esto facilitará el procesamiento e interpretación de la información recolectada, proporcionando una visión integral del contexto y las dinámicas existentes en el distrito de Chiclayo.
- Cuestionario: Se obtendrá información precisa y relevante sobre los diversos temas que abarca la investigación, mediante la aplicación de un cuestionario a 30 personas. Esto permitirá recolectar datos confiables y representativos, sentando las bases para un análisis profundo y significativo del tema en cuestión.

Procedimiento de análisis de datos

Se describe cómo se organizará estadísticamente la información obtenida, las técnicas de análisis estadístico que se utilizará para procesar los datos que permitirán obtener los

resultados, y cómo se analizarán para llegar a las conclusiones.

Herramientas que utilizaremos son las siguientes:

“La entrevista ATLAS TI versión 26, es un programa desarrollado en la universidad técnica de Berlín por Thomas Muhr, es de gran importancia para segmentar datos, codificar datos y construir teorías. En donde el investigador inserta los datos de documentos primarios siendo estos textos, fotografías, audios, videos, mapas y también las matrices. El programa los interpreta según el esquema aplicado” (Sampieri, 2014).

“El programa Decisión Explorer se utiliza para mapeos de categorías. Se puede visualizar la relación a conceptos y teorías en diagramas que se pueden visualizar gráficamente. En donde las ideas las podemos convertir en conceptos para posteriormente analizarlas “ (Sampieri, 2014) . Análisis bibliográfico que se enfocara en la reinserción de la literatura especializada.

III. RESULTADOS Y DISCUSIONES

3.1. Resultados

Considerando como objetivo general de la Investigación: “Diseñar un Complejo Residencial para adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo”.

Se tiene los siguientes resultados tomados de los instrumentos utilizados como fichas de observación y entrevistas.

RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN

- **Resultado 01 – Objetivo 01:**

“Reconocer los factores socioeconómicos, emocionales y conductas antisociales que afectan a los adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo.”

Los participantes en el estudio respondieron a las preguntas formuladas, reconociendo los diferentes tipos de conductas antisociales presentes en el distrito de Chiclayo. Esto se atribuye a la inseguridad en los espacios públicos, que crea un ambiente propicio para la realización de diversas acciones antisociales. Además, se hace hincapié en la necesidad de contar con distintos equipamientos que incluyan servicios de orientación, programas de prevención y centros comunitarios. Por lo tanto, se identifica la necesidad de proponer un equipamiento que ayude a prevenir conductas antisociales, considerando diversos programas que fomenten el compromiso comunitario y contribuyan al bienestar social de la población.

- **Resultado 02 – Objetivo 02:**

Identificar los espacios recreativos, educativos y terapéuticos que mejorarían significativamente el bienestar integral de los adolescentes en estado de vulnerabilidad en Chiclayo.

Los sujetos de estudios respondieron a las preguntas planteadas, quienes reconocieron los tipos de conductas que tienen este tipo de usuario con problemas sociales, esto se debe a espacios públicos inseguros, siendo un entorno propicio para la realización de diversos actos antisociales. Dentro de nuestras preguntas hacemos más énfasis en la **Neuroarquitectura** donde basamos el tema de diseño a nuestro proyecto. Concluimos como un tema que tiene mucho más peso, que es el **engranar lo psicológico con la arquitectura**. Se da noción a la necesidad de diferentes equipamientos con espacios de servicio de orientación y programas de prevención, así como centros comunitarios. Es por ello se la necesidad de proponer un equipamiento que contribuya a prevenir los problemas sociales que se enfrentan los adolescentes, considerando diversos programas para fomentar el compromiso comunitario y contribuir al bienestar social de la población.

- **Resultado 03 – Objetivo 03:**

Proyectar un complejo residencial que integre soluciones de diseño innovadoras y sostenibles, orientadas a mejorar la calidad de vida de los adolescentes en estado de

vulnerabilidad.

El objetivo es diseñar e implementar un complejo residencial que incorpore soluciones arquitectónicas innovadoras y sostenibles, enfocadas en brindar un entorno seguro, funcional y acogedor para adolescentes en estado de vulnerabilidad, promoviendo su bienestar integral, desarrollo personal e integración social mediante fichas de observación a diferentes proyectos arquitectónicos.

IV. DISCUSIONES

4.1 Discusión general

Los resultados obtenidos tras las entrevistas con psicólogos, arquitectos y maestros, junto con los cuestionarios aplicados a adolescentes en situación de vulnerabilidad, confirman la urgente necesidad de un complejo residencial en el distrito de Chiclayo, debido a la evidente carencia de infraestructura adecuada que limite las posibilidades de desarrollo integral de este grupo. Asimismo, el análisis del marco teórico resalta la importancia de incorporar la neuro arquitectura, como lo menciona Fernández (2019), debemos buscar la comodidad dentro de la arquitectura como enfoque clave para fomentar el bienestar emocional y cognitivo de los adolescentes, dado su impacto en su desarrollo.

Este enfoque debe complementarse con principios arquitectónicos esenciales, como la ventilación cruzada, iluminación natural y espacios diseñados para promover la interacción y la privacidad según sea necesario, sin embargo, en el análisis teórico, (Chauvie & Risso (2003) también se evalúa la aplicación de colores en el edificio, sin embargo, si estos son mal aplicados a la forma o material del mismo, representarían más una amenaza estética para el edificio que un beneficio para el adolescente. En ese sentido, Fernández (2019) prioriza la forma en la arquitectura asegurando que la infraestructura no solo cubra necesidades básicas, sino que también contribuya activamente a un entorno favorable para el crecimiento y la resiliencia.

V. CONCLUSIONES

La investigación subraya la importancia de abordar la vulnerabilidad adolescente en Chiclayo desde un enfoque integral. Las intervenciones no deben limitarse al ámbito económico, sino que también deben incluir la promoción del bienestar emocional mediante el diseño de espacios saludables y accesibles. Implementar principios de biofilia (Kellert, 2022) y arquitectura regenerativa (Fonda, 2022) en escuelas y espacios públicos contribuiría a crear entornos que favorezcan la salud y el desarrollo personal de los adolescentes. La coordinación de políticas públicas que integren educación, salud mental y diseño centrado en el usuario es esencial para reducir la vulnerabilidad y brindar oportunidades reales de superación.

Para mejorar el bienestar integral de los adolescentes, es fundamental desarrollar una red diversa de espacios educativos, recreativos, comunitarios, naturales y emocionales. La combinación de enfoques arquitectónicos centrados en el usuario (Martínez & López, 2023), regenerativos (Fonda, 2022) y biofílicos (Kellert, 2022) permitirá crear entornos saludables que favorezcan el desarrollo personal y social. Asimismo, es necesario que estas intervenciones se articulen mediante políticas públicas que garanticen el acceso a estos espacios y promuevan la participación activa de los jóvenes en su construcción y mantenimiento. De esta forma, se podrá generar un entorno propicio para que los adolescentes puedan superar las limitaciones impuestas por su situación de vulnerabilidad.

El diseño de un complejo residencial para adolescentes en situación de vulnerabilidad en Chiclayo debe ser holístico, integrando espacios educativos, recreativos, comunitarios y emocionales. La implementación de entornos flexibles que promuevan el aprendizaje y la integración social (Sinha, 2020), junto con la creación de espacios que apoyen la salud mental mediante principios de neuro arquitectura (Echeverría, 2017), permitirá mejorar significativamente la calidad de vida de los jóvenes. Este enfoque

arquitectónico no solo favorecerá su desarrollo personal, sino que también los preparará para enfrentar los desafíos futuros con mayores herramientas emocionales y sociales.

VI. REFERENCIAS

- Andrade, M. (2021). *PROYECTO DE UN CENTRO DE ACOGIDA PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD, EN LA CIUDAD DEL PUYO - PASTAZA*. <http://repositorio.uti.edu.ec//handle/123456789/2501>
- Arboleda, E., Rentería, A., & Rentería, L. (2021). *PROPUESTA PARA PROMOVER BUENAS PRÁCTICAS DE CRIANZA Y PREVENIR EL ABANDONO DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES*. <https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/35497>
- Armendia, J. (2019). *ALBERGUE INFANTIL*. <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/27762>
- Bandura, A. (1991). *Social Cognitive Theory of Self-Regulation*.
- Carrillo, R., & Castro, J. (2021). “*ALBERGUE PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES VICTIMAS DE VIOLENCIA ENFOCADO A TRAVES DE LA ARQUITECTURA ORGANICA EN EL DISTRITO DE SULLANA, PIURA – 2021.*” <https://hdl.handle.net/20.500.12759/8536>
- Chauvie, V., & Risso, A. (2003). *COLOR Y ARQUITECTURA*.
- Chipana Coa, H. A. (2021). “*ALBERGUE ALDEA Y CENTRO EDUCATIVO PARA MENORES EN ESTADO DE ABANDONO DEL PROGRAMA CIRCA EN LA ASOC. UMAPALCA DISTRITO DE SABANDÍA-AREQUIPA.*”
- Contreras, G. (2021). “*ALBERGUE Y CENTRO DE REINSERCIÓN PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES EN ESTADO DE ABANDONO, DISTRITO DE LAMBAYEQUE.*” <https://hdl.handle.net/20.500.12802/9193>
- Fernández. (2019). *5 elementos claves de la neuro arquitectura | Arquitectura Sostenible*. <https://arquitectura-sostenible.es/5-elementos-claves-de-la-neuroarquitectura/>
- Hernandez Sampieri, R. (2014). *Metodologia de la Investigacion*.
- Hollmén, S., Reuter, J., & Sandman, H. (2015). *Casa Albergue KWIECO / Hollmén Reuter Sandman Architects | ArchDaily Perú*. <https://www.archdaily.pe/pe/767751/casa-albergue-kwieco-hollmen-reuter-sandman-architects>

Hölscher, C., & Brösamle, M. (2007). *Hölscher, Brösamle; Capturing Indoor Wayfinding Strategies and Differences in Spatial Knowledge with Space Syntax Proceedings, 6 th International Space Syntax Symposium.*

Leardi, L. (2021, May 8). *Principios básicos de acústica: los arquitectos no deberían dejar todo a los especialistas | ArchDaily Perú.* https://www.archdaily.pe/pe/911307/principios-basicos-de-acustica-los-arquitectos-no-deberian-dejar-todo-a-los-especialistas?ad_medium=gallery

Lescano, J., & Pintado, K. (2020). *PROPUESTA ARQUITECTÓNICA ALDEA DE PROTECCIÓN AL MENOR DE 6 A 17 AÑOS DE EDAD BASADA EN LA TEORÍA DE LA ECO ARQUITECTURA EN LOS TEJIDOS – PIURA 2020.* <https://hdl.handle.net/20.500.12759/8564>

López, J. (2022). *Población estadística - Qué es, definición y concepto | 2022 | Economipedia.* <https://economipedia.com/definiciones/poblacion-estadistica.html>

Mesa de Concertación para la Lucha Contra la Pobreza- Región Lambayeque. (2019). *Reporte N° 02-2019-SC-MCLCP LAMBAYEQUE A 30 AÑOS DE LA APROBACIÓN DE LA CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO Balance y desafíos.* www.mesadeconcertacion.org.pe

MIMP. (n.d.-a). *Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables - MIMP.* <https://www.mimp.gob.pe/direcciones/dgnaa/contenidos/articulos.php?codigo=1>

MIMP. (n.d.-b). *Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables - MIMP.* Retrieved May 17, 2022, from <https://www.mimp.gob.pe/direcciones/dgnaa/contenidos/articulos.php?codigo=1>

Quispe Mamani, J. L., & Apaza Ñaupá, G. (2021). *“ALBERGUE COMUNITARIO PARA EL ADOLESCENTE EN ESTADO DE ABANDONO EN LA CIUDAD DE PUNO.”*

Ratey, J., & Hagerman, E. (2008). *Spark: The revolutionary new science of exercise and the brain.* <https://psycnet.apa.org/record/2008-02933-000>

Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación.*

Tamayo, M. (n.d.). *Tipos de Investigación.*

Villamayor, F. (2019a). *El valor de los techos altos | Arquitectura.*

<https://www.losandes.com.ar/el-valor-de-los-techos-altos/>

Villamayor, F. (2019b, March 25). *El valor de los techos altos | Arquitectura.*

<https://www.losandes.com.ar/el-valor-de-los-techos-altos/>

VII. ANEXOS

ANEXO 02: Esquema de instrumento de recopilación de datos – Guía de entrevista

USS Universidad Señor de Sipán

Lambayeque ... de ... Del 2024

Solicitó: Entrevista al experto(a)

Sr. (Sra.)

.....

Me dirijo a usted para saludarle y a la vez, en su calidad de experto(a) solicitarle su apoyo para entrevistas sobre la investigación "COMPLEJO RESIDENCIAL PARA ADOLESCENTES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD EN EL DISTRITO DE CHICLAYO". Este informe de Investigación se realiza para optar el título de Arquitecto.

Le agradezco por anticipado su tiempo y colaboración, además de la valiosa opción y recomendaciones que seguro me hará llegar, las cuales contribuirán en la presente investigación.]

Atentamente,

.....

Cuadra Terán Gustavo Andrés
DNI: 74208086

.....

Flores Huertas Sandra Karime
DNI: 74085143

107

ANEXO03: Esquema de validación de instrumento

USS Universidad Señor de Sipán

Lambayeque...de...del 2024

Solicitó: Validación de Instrumento

Sr. (Sra.)

.....

Me dirijo a usted para saludarle y a la vez, en su calidad de experto(a) solicitarle su apoyo en la validación de los instrumentos del informe de investigación "Complejo residencial para adolescentes en estado de vulnerabilidad en el distrito de Chiclayo". Este informe de investigación se realiza para optar el título de Arquitecto.

Agradezco de antemano su tiempo y colaboración, así como las valiosas observaciones y sugerencias que seguramente me brindará, las cuales serán de gran ayuda para mejorar estos instrumentos y el desarrollo de la investigación en su conjunto.

Atentamente,

.....

Cuadra, Terán Gustavo Andrés
DNI: 74208086

.....

Flores Huertas Sandra Karime
DNI: 74085143

124

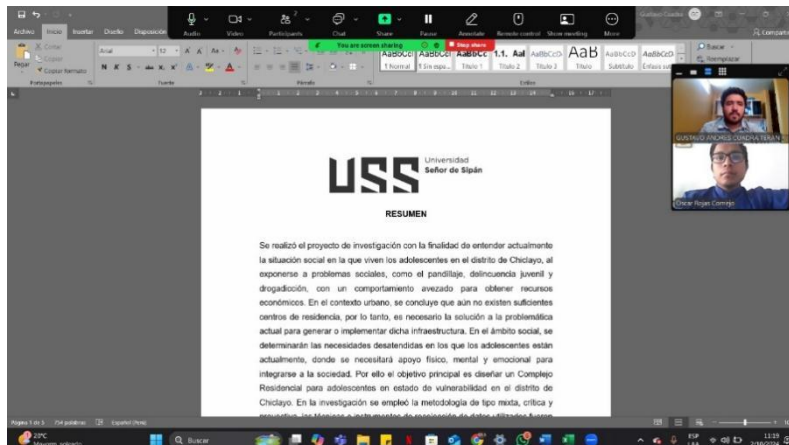


Imagen 011: Entrevista con experto Psicólogo del MIMP

ANEXO 02: Esquema de instrumento de recopilación de datos – Guía de entrevista

USS Universidad Señor de Sipán

Lambayeque 02 de 10 Del 2024

Solicitó: Entrevista al experto(a)

Sr. (Sra.)

Cesar Alberto Torres Cordero

Me dirijo a usted para saludarle y a la vez, en su calidad de experto(a) solicitarle su apoyo para entrevistas sobre la investigación "COMPLEJO RESIDENCIAL PARA ADOLESCENTES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD EN EL DISTRITO DE CHICLAYO". Este informe de Investigación se realiza para optar el título de Arquitecto.

Le agradezco por anticipado su tiempo y colaboración, además de la valiosa opción y recomendaciones que seguro me hará llegar, las cuales contribuirán en la presente investigación.]

Atentamente,

[Firma]

Cuadra Terán Gustavo Andrés
DNI: 74208086

[Firma]

Flores Huertas Sandra Karime
DNI: 74085143

1. NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES:

Cuadra Terán Gustavo Andrés
Flores Huertas Sandra Karime

2. INFORMACIÓN DE LA ENTREVISTA:

Fecha: *02.10.2024*

Hora de inicio: *11:25 AM*

Hora de término: *12:00 PM*

Lugar: *Zoom Meeting*

3. INFORMACIÓN DEL EXPERTO:

Apellidos y nombres: *Flores Cuervo Cesar Alberto*

Edad: *29*

Género: *masculino*

Ocupación: *Psicólogo*

Lugar donde labora: *MIMP*

Años de experiencia: *04*

Cargo que desempeña: *Asesor de Políticas*

Correo: *cesar@psicologia.mimp.gob.pe*

Teléfono: *956 561082*

4. PREGUNTAS:

USS Universidad Señor de Sipán

1. ANEXOS

ANEXO I- FORMATO DE ENTREVISTA PARA PSICÓLOGOS

FORMATO DE ENTREVISTA

COMPLEJO RESIDENCIAL PARA ADOLESCENTES EN ESTADO DE VULNERABILIDAD EN EL DISTRITO DE CHICLAYO

En la presente entrevista con un especialista, se elaboró un guion de preguntas con la finalidad de conocer el estado real de los centros de asilo para el niño y adolescente que nos permitan establecer las necesidades y actividades principales en su inserción en la sociedad.

Nombre: *Opac Alberto Poma Cervase*

Edad: *29*

Sexo: *Masculino*

Profesión: *Psicólogo*

Experiencia: *Trabajo Técnico Clínico y comunitario en CARE, UHUMP*

Cargo: *Asesor de Técnica*

1. ¿Por qué cree usted que en los últimos años ha incrementado la cantidad de adolescentes en estado de vulnerabilidad?
Es la falta de apoyo a los usuarios, pérdida de la educación, trabajo de adultos, etc.
2. ¿Cuáles considera que son las principales causas de abandono que ha conocido y en que rango de edades se manifiesta un mayor porcentaje?
No existe planificación familiar y son cuantidos por personas no capacitadas en sus técnicas para su cuidado.
3. En qué parte del departamento de Lambayeque ha notado mayor presencia de adolescentes en estado de vulnerabilidad?
Definitivamente en un extremo rural que es andino.
4. ¿Cree usted que los gobiernos regionales y municipalidades abnden esta problemática? ¿De qué manera?
Se van viendo diferentes programas sociales para los RRA, más son deficientes en áreas rurales, son cambios para los adolescentes no existe directamente esta ayuda.

5. En su experiencia trabajando con niños y adolescentes en las diferentes zonas del Perú, ¿qué deficiencia ha notado en cuanto a infraestructura en los albergues que ha visitado?
Se ve a eso que ha visitado a nivel de la falta de espacios y ambientes de recreación como la faltar de un patio o pista.
6. ¿Cuáles son las necesidades primarias que considera se deben cumplir en una residencia para adolescentes en estado de vulnerabilidad?
Alimentación para mantenerse, educación, higiene y desarrollo de sus propios recursos y talentos.
7. Entre las actividades de recreación pasiva, tales como ajedrez, ludo, fotografía, teatro ¿Cuál de estas considera óptimas para un adolescente en estado de vulnerabilidad entre 12 a 17 años?
Se puede hacer un manual de dibujo y procesamiento de imágenes.
8. Entre las actividades de recreación activa, tales como Fútbol, básquetbol, natación, vóley ¿Cuál de estas considera óptimas para un adolescente en estado de vulnerabilidad entre 12 a 17 años?
Se ve que el adolescente ha sido involucrado en la fogueo de actividades deportivas, pero por lo tanto como una competencia.
9. ¿Qué actividades de recreación comunitaria y culturales considera importantes para implementar dentro o fuera de la residencia con adolescentes en estado de vulnerabilidad entre 12 a 17 años?
Se ve que se está viendo la recreación como una actividad de recreación para desarrollar actividades.
10. ¿Qué programas del estado conoce actualmente que permitan al adolescente reinserirse a la sociedad después de haber experimentado situaciones de vulnerabilidad?
Se ve que el estado tiene un programa que los permite después de haber estado en un centro de acogida a ser reintegrados a la sociedad.
11. ¿Cuáles serían las problemáticas más comunes que presentan los adolescentes en estado de vulnerabilidad en Lambayeque?
*- falta de apoyo a educación
- falta de apoyo a higiene
- falta de apoyo a salud*
12. ¿Qué estrategias o programas extracurriculares propondría para estimular un cambio de conducta en los adolescentes en caso presente problemas de agresividad o drogadicción?
Referencia en los puntos de recepción de usuarios, brindar apoyo a los adolescentes, implementar programas de apoyo psicológico, etc.
13. ¿Qué colores nos recomienda utilizar en una residencia que nos permita impulsar la concentración y la creatividad en un adolescente entre 12 a 17 años?
Más que colores, recomiendo espacios y ambientes que permitan con su organización estimular y generar ideas.
14. ¿Qué actividades recreativas o deportivas no recomendaría para una residencia que podrían estimular una mala conducta en adolescentes?
Dejar a adolescentes de realizar sus centros de ocio.

Opac Alberto Poma Cervase
CARE 2018

Encuesta a personas cercanas a los adolescentes en estado de vulnerabilidad.

Formulario sin título (respuestas) ☆ □ 🔍

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda Última modificación hace 56 minutos

100% | Predeterminado | 10 | B I T A

	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
1	Sexo	Edad	Ocupación	1. ¿Considera que ha	2. ¿Considera que ran	3. ¿Considera importa	4. ¿Considera que	5. ¿Considera el Fútbol	6. ¿Considera el Básq	7. ¿Considera el Skate	8. ¿Consid
2	Masculino		23 Estudiante	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de
3	Masculino		29 Administrador	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo
4	Masculino		35 Docente	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
5	Masculino		20 Impulsor de paraisos	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente en desacuer	Ni de acuerdo ni en desa	En desacuerdo	Totalmente en desacuer	Totalmente de
6	Femenino		19 Ambulante	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente en desacuer	Ni de acuerdo ni en desa	En desacuerdo	Totalmente en desacuer	Totalmente de
7	Femenino		18 vendedor	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuer
8	Masculino		47 Director	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente en desacuer	Totalmente de
9	Femenino		25 estudiante	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo
10	Femenino		17 ambulante	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente en desacuer	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de	Totalmente de
11	Femenino		38 Limpieza	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente en desacuer	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
12	Masculino		22 Ama de casa	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
13	Masculino		22 Estudiante	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
14	Femenino		18 Estudiante Universitario	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
15	Masculino		40 docente	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de
16	Masculino		27 ARQUITECTO	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de
17	Femenino		23 Costurera	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
18	Femenino		26 Taxista	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	En desacuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
19	Femenino		40 Docente	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
20	Femenino		22 Estudiante	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente en desacuer	Totalmente en desacuer	Ni de acuerdo ni en desa	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo
21	Masculino		27 Ejecutivo comercial	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo
22	Masculino		22 Universitario	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo		Totalmente de
23	Masculino		23	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo	De acuerdo
24	Femenino		60 Comerciante	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
25	Femenino		52 comerciante	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de acuerdo	Totalmente de
26	Masculino		18 Estudiante	Totalmente en desacuer	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	Totalmente de acuerdo	Ni de acuerdo ni en desa	De acuerdo

+ ■ Respuestas de formulario 1

Recibe notificaciones de mensajes nuevos
Activar notificaciones de escritorio >

Resultado1 [Documento1] - IBM SPSS Statistics Visor

Archivo Editar Ver Datos Transformar Insertar Formato Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

IBM SPSS Statistics Editor de datos

Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ver

Utilizado
Registro
Fiabilidad
Título
Notas
Escala ALL VARIABLES
Resumen de procesamiento de casos
Estadísticas de fiabilidad
Estadísticas de total de elemento

	VAR00001	VAR00002	VAR00003	VAR00004	VAR00005	VAR00006	VAR00007
1	5	5	3	3	3	3	3
2	3	4	3	2	3	3	3
3	5	5	5	3	5	5	5
4	4	5	4	1	3	2	2
5	4	5	3	1	3	2	2
6	3	5	5	4	5	5	5
7	2	4	5	3	4	5	5
8	5	5	5	2	5	3	3
9	4	5	3	1	4	4	4
10	4	4	5	1	5	5	5
11	5	5	5	5	5	5	5
12	4	5	5	2	5	5	5
13	4	4	5	5	5	5	5
14	3	5	5	2	5	5	5

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	44,92	45,493	,567	,803
VAR00002	44,40	52,750	,207	,827
VAR00003	44,48	48,427	,511	,810
VAR00004	46,12	43,943	,481	,813
VAR00005	44,72	43,627	,695	,792
VAR00006	44,68	46,310	,509	,808
VAR00007	45,20	41,250	,637	,795
VAR00008	44,40	50,083	,355	,820
VAR00009	44,48	49,343	,422	,816
VAR00010	45,04	43,290	,572	,802
VAR00011	46,20	42,750	,484	,815
VAR00012	44,36	51,073	,331	,821

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ACTIVADO H: 116, W: 205 pt

Resumen de procesamiento de casos

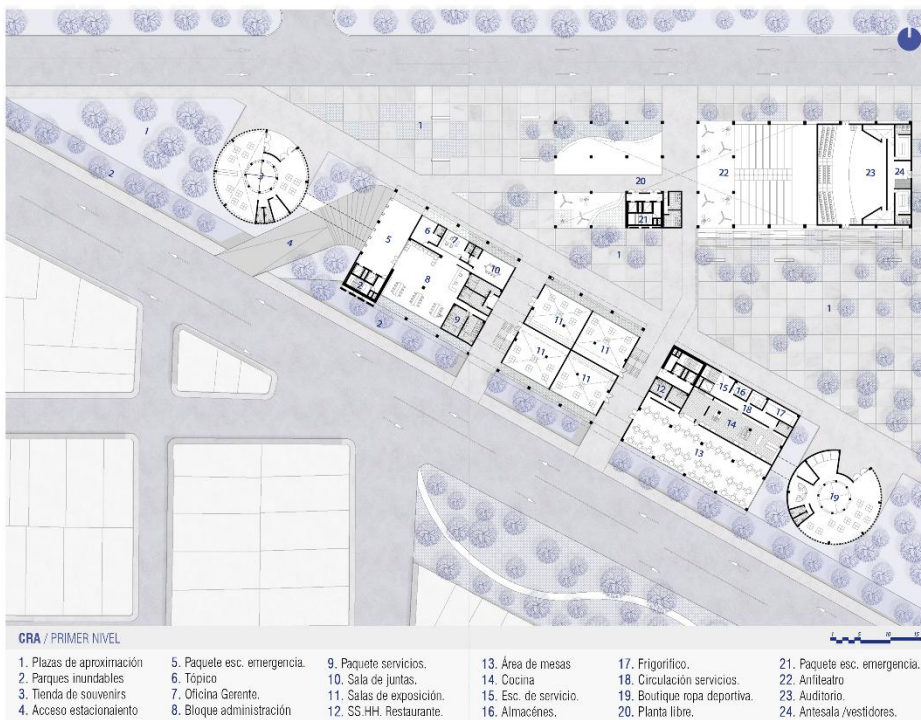
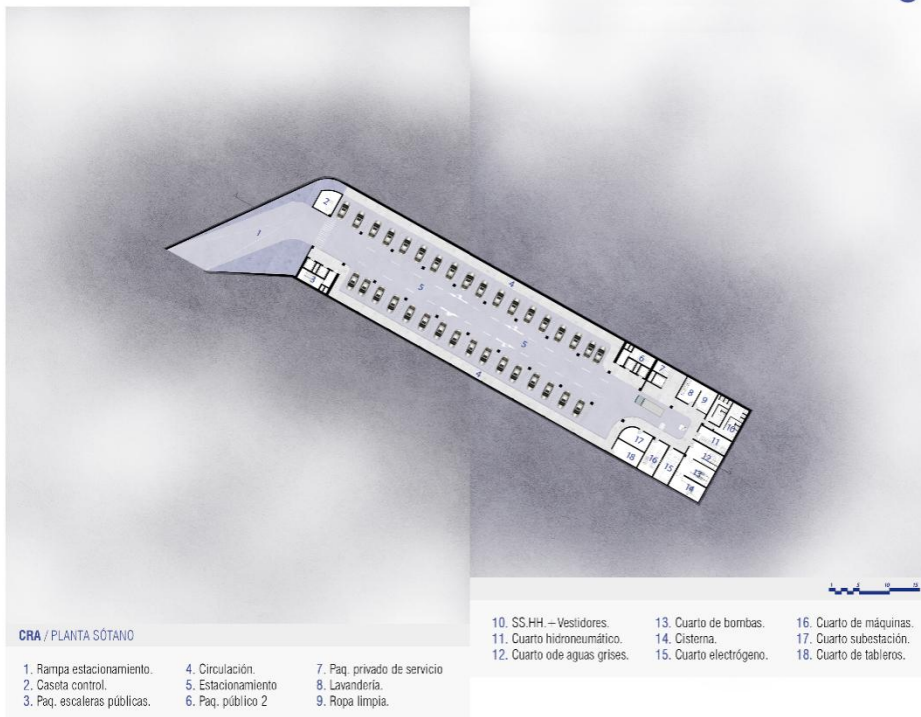
	N	%
Casos Válidos	25	100,0
Excluido ^a	0	,0
Total	25	100,0

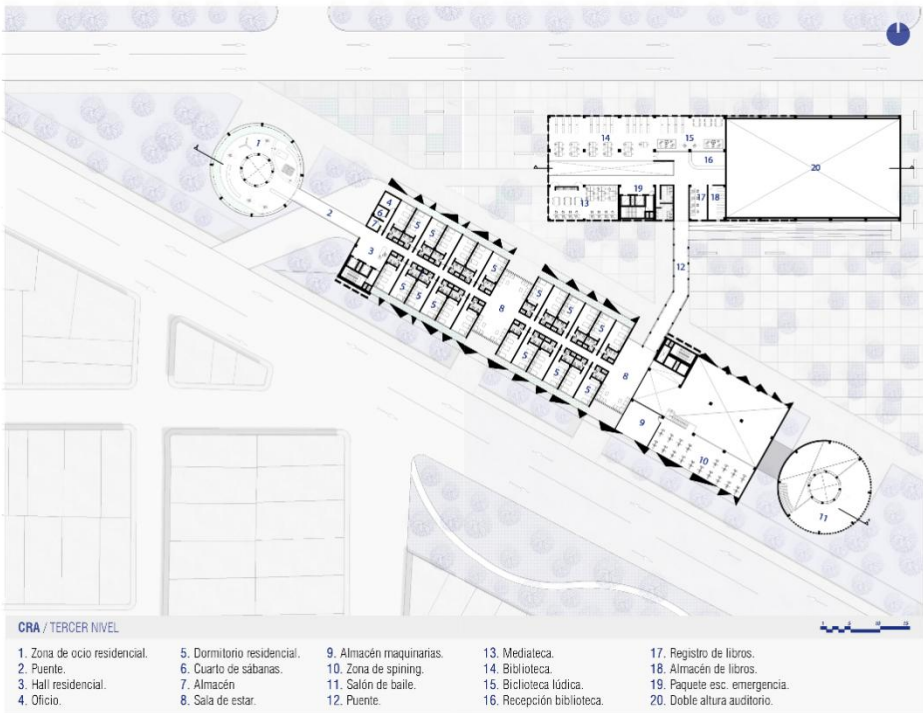
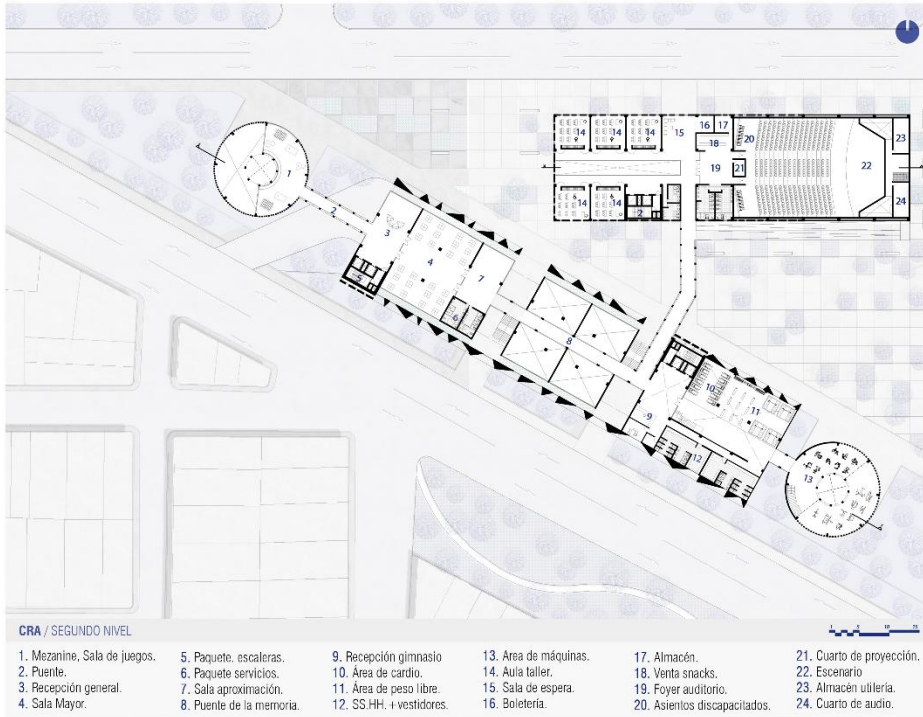
a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

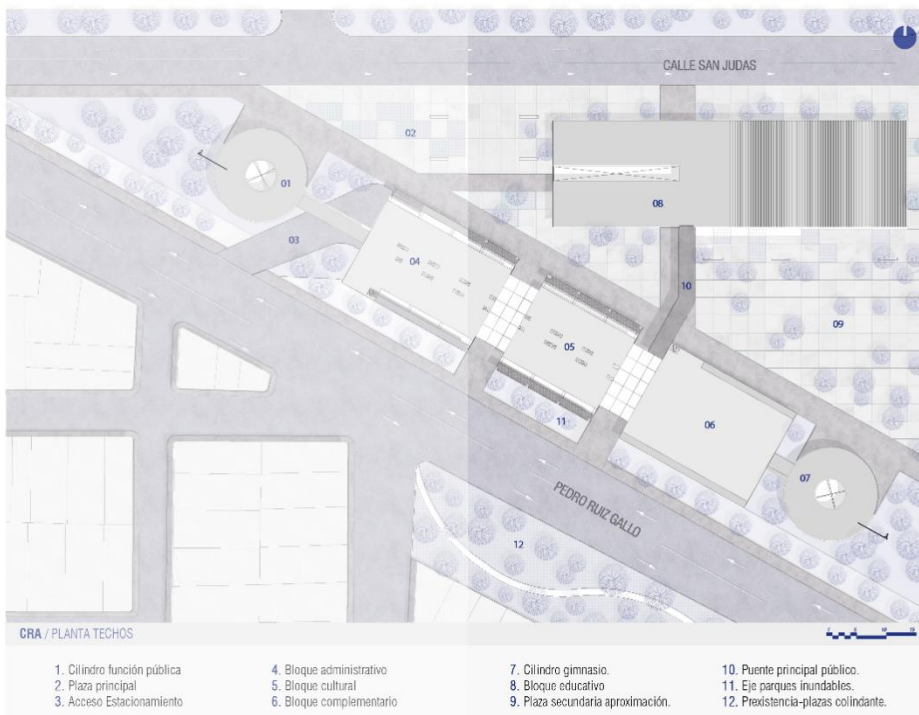
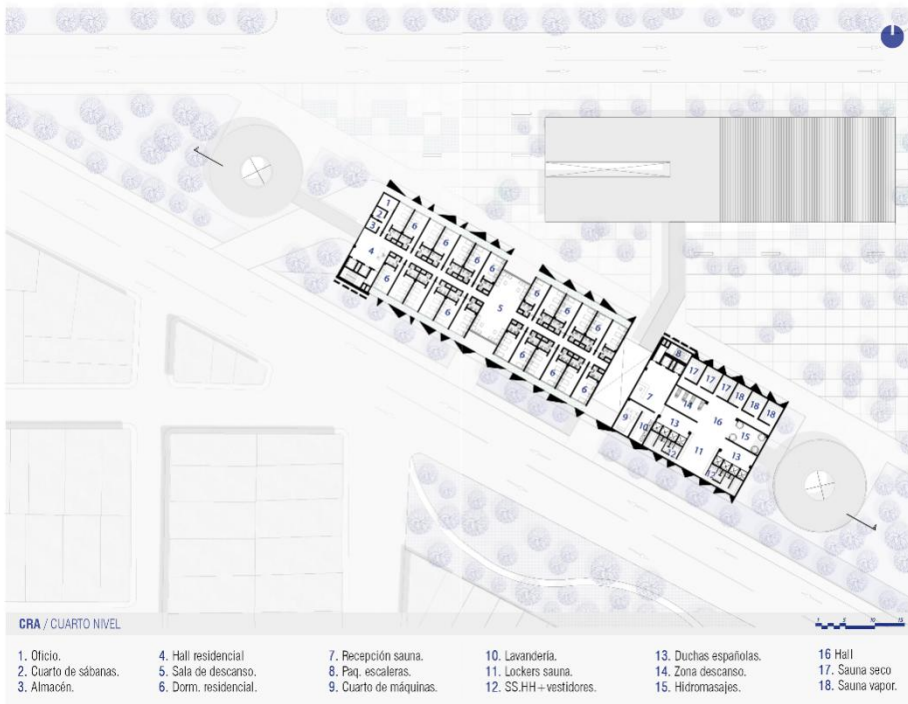
Estadísticas de fiabilidad

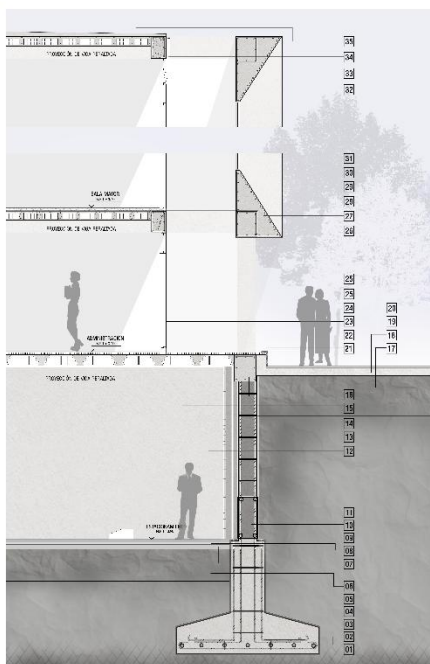
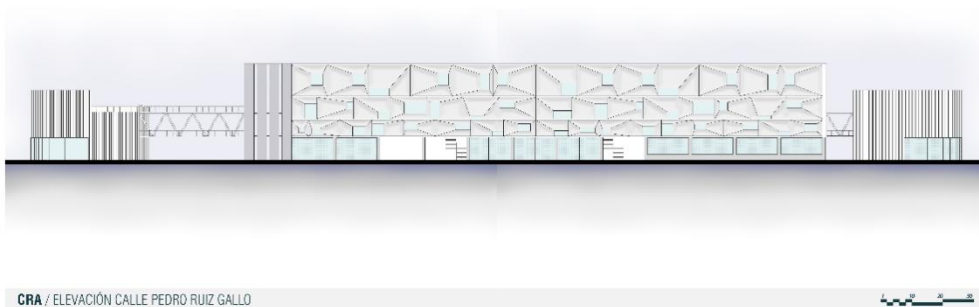
Alfa de Cronbach	N de elementos
,824	12

ANEXO - Anteproyecto arquitectónico.









ESPECIFICACIONES

1. Hormigón de finopleza, altura 10cm. HA-25.
2. Armadura inferior zapata. Ø12mm @0.20m.
3. Parrilla, 4 varillas de 1/2". Est. 1/4" @0.20m.
4. Acero de refuerzo, 4 varillas de 1/2". Est. 1/4" @0.20m.
5. Relleno grava para drenaje
6. Suelo compactado.
7. Contrapiso
- 8 Falso piso
9. Piso de concreto estampado, molde de laja corrida en color natural, block de 2mx2m.
10. Dado, 4 varillas de 3/8". Est. 1/4" @0.20m.
11. Impermeabilización, bloque poroso.
12. Muro tarrajado pintado pintura latex mate, color blanco humo.
13. Sardinel de separación, estacionamiento.
14. Techo tarrajado y pintado latex, color blanco humo.
15. Bovedilla de arcilla para techo.
16. Viga principal, de 50x60m, 6 varilla de 1/2" @0.20m.
17. Afirmado.
18. Contrapiso.
19. Falso piso.
20. Piso exterior, concreto frotachado de alto tránsito, concreto estampado con molde de laja corrida.
21. Perfil de aluminio L brillante 20mm
22. Columna tarrajada y pintado latex, color gris oscuro.
23. Vidrio para mampara 8mm, paños de 2.1mx1m vertical, con rieles de aluminio pintado en negro de 5cm.
24. Muro tarrajado pintado latex, color blanco humo.
25. Riel superior, marco de mampara de 5cm.
26. Viga principal de 50mx0.60m, 6 varillas de 1/2" @0.20m.
27. Abocinado, encofrado y vacado de concreto f=210, armado de fierro, varillas de 1/2" @0.20cm.
28. Tarrajado exterior, concreto expuesto frotachado.
29. Lateral bocinas tarrajeo exterior, concreto expuesto frotachado.
30. Piso porcelanato de 1.20mx0.60m, marbled marfil brillante.
31. Vidrio lijo de 8mm, con marco de aluminio pintado negro.
32. Abocinado, encofrado y vacado de concreto f=210, armado de fierro, varillas de 1/2" @0.20cm.
33. Techo tarrajado y pintado latex, color blanco humo.
34. Cancheta
35. Techo inclinación 2%.







