

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD  
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGIA**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

**INSATISFACCIÓN CON LA IMAGEN CORPORAL  
EN ADOLESCENTES DE UNA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA DE CHICLAYO, 2024**

**PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN  
PSICOLOGIA**

**Autor(es)**

Diez Zapata Xiomara Brunela

<https://orcid.org/0000-0001-9862-2569>

Torres Custodio Carla Yakeline

<https://orcid.org/0000-0003-3955-5401>

**Línea de Investigación**

**Desarrollo humano, comunicación y  
ciencias jurídicas para enfrentar los desafíos  
globales**

**Sublínea de Investigación**

**Bienestar y Desarrollo de habilidades para la vida**

**Pimentel- Perú**

**2024**

NOMBRE DEL TRABAJO

**BACHILLER\_ Diez Zapata Brunela -Torres  
Custodio Carla.docx**

RECUENTO DE PALABRAS

**5285 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**30023 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**24 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**50.9KB**

FECHA DE ENTREGA

**Oct 6, 2024 9:10 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Oct 6, 2024 9:13 PM GMT-5**

● **16% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 12% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)
- Material citado

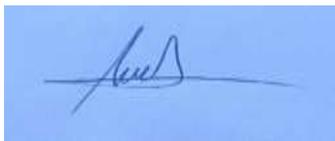
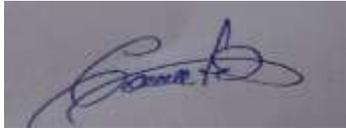
## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Quienes suscriben la DECLARACIÓN JURADA, somos egresadas de la Escuela Profesional de Psicología de la Universidad Señor de Sipán S.A.C, declaramos bajo juramento que somos autores del trabajo titulado:

### **INSATISFACCIÓN CON LA IMAGEN CORPORAL EN ADOLESCENTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE CHICLAYO, 2024**

El texto de nuestro trabajo de investigación responde y respeta lo indicado en el Código de Ética del Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Señor de Sipán, conforme a los principios y lineamientos detallados en dicho documento, en relación con las citas y referencias bibliográficas, respetando el derecho de propiedad intelectual, por lo cual informo que la investigación cumple con ser inédito, original y autentico.

En virtud de lo antes mencionado, firman:

Diez Zapata Xiomara Brunela	DNI: 73691091	
Torres Custodio Carla Yakeline	DNI: 47331803	

Pimentel, 18 de Julio de 2024.

## Índice

Resumen .....	v
Abstract .....	vi
<b>I. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>7</b>
1.1. Realidad Problemática .....	7
1.2. Formulación del problema .....	10
1.3. Hipótesis.....	10
1.4. Objetivos.....	11
1.5. Teorías relacionadas al tema.....	11
<b>II. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>18</b>
2.1. Tipo y diseño .....	18
2.2. Variable, Operacionalización .....	19
2.3. Población de estudio, muestra, muestreo y criterios de selección .....	20
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad 20	
2.5. Procedimiento de análisis de datos.....	21
2.6. Criterios éticos .....	22
<b>III. RESULTADOS .....</b>	<b>23</b>
<b>IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES .....</b>	<b>27</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>31</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>34</b>

## **Resumen**

La investigación tuvo como objetivo conocer los niveles de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024, respecto a la parte metodológica fue de tipo descriptiva, de diseño observacional, en una muestra de 92 adolescentes de ambos sexos de 14 a 17 años, los cuales respondieron al cuestionario de insatisfacción con la imagen corporal de Cano y Solano (2010), el cual ha sido validado en Perú por Coronado y Fernández (2023) en Piura.

**Palabras clave:** *adolescente, imagen corporal, insatisfacción*

## **Abstract**

The objective of the research was to know the levels of dissatisfaction with body image in adolescents from an educational institution in Chiclayo, 2024. Regarding the methodological part, it was descriptive, observational in design, in a sample of 92 adolescents of both sexes from 14 to 17 years old, who responded to the body image dissatisfaction questionnaire of Cano and Solano (2010), which has been validated in Peru by Coronado and Fernandez (2023) in Piura.

**Keywords:** *adolescent, body image, dissatisfaction*

## **I. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. Realidad Problemática**

Uno de las dificultades que afecta a la adolescencia es la sensación de encontrarse insatisfechos con la imagen que perciben de su aspecto físico, afectando significativamente su bienestar emocional y físico, este fenómeno se refiere a la valoración negativa sobre su apariencia corporal, a menudo influenciada por estereotipos externos de belleza irreales promovidos por los entornos que difunden ideas equivocadas relacionadas con la imagen física, como las redes sociales (Beltrán, 2023). Ante esto, se debe considerar que la adolescencia es un período crítico donde se desarrolla la autoestima y la autoimagen se encuentran en formación, lo que hace a los adolescentes especialmente vulnerables a las comparaciones sociales y a las presiones externas para cumplir con ciertos ideales estéticos (Camacho et al., 2023).

Las manifestaciones pueden variar ampliamente, abarcando desde comportamientos obsesivos relacionados con la apariencia física hasta trastornos alimentarios graves, algunos jóvenes pueden pasar horas frente al espejo, criticando y tratando de modificar partes de su cuerpo que consideran imperfectas (Chérrez y García, 2024). Otros llegan a incurrir en la práctica de dietas exageradas, actividades físicas recurrentes o incluso procedimientos estéticos para alcanzar el físico deseado, además, la preocupación constante por la apariencia puede conducir a la evitación de actividades sociales, la ansiedad y la depresión, afectando los vínculos sociales y por tanto, las condiciones de vida (Cortez et al., 2023).

Las repercusiones negativas son profundas y variadas, afectando tanto su salud mental como física. La autoestima inadecuada, los cuadros ansiosos y

los síntomas depresivos son repercusiones esperadas, que pueden llevar a conductas autodestructivas como el abuso de sustancias o la autolesión. Además, los trastornos de tipo alimenticio, frecuentemente asociados con la insatisfacción corporal, pueden tener efectos devastadores en la salud física, incluyendo desnutrición, problemas cardiovasculares y daño irreversible a órganos vitales. La constante preocupación por la apariencia también puede interferir con el rendimiento académico y las interacciones sociales, limitando el desarrollo personal y profesional a largo plazo.

Existen múltiples factores de riesgo, entre ellos, la exposición a los medios como televisión e internet, que fomentan estándares de belleza que distan de la realidad juega un papel relevante. Las redes sociales, con su énfasis en la apariencia y la validación a través de "me gusta" y comentarios, pueden exacerbar estos sentimientos (Nápoles et al., 2022), además, la influencia de familiares y amigos, las experiencias de acoso o bullying y las comparaciones sociales también son factores determinantes; el género y la identidad sexual, así como la percepción de apoyo social, pueden influir en cómo los adolescentes internalizan estos mensajes y desarrollan su autoimagen (Chasiqiza y Gavilanes, 2023).

A nivel mundial, esta problemática afecta a un número significativo de adolescentes, con estudios indicando que entre el 50% y el 80% de las niñas y entre el 25% y el 60% de los niños reportan descontento con su apariencia física (Ruíz et al., 2021). En países desarrollados, la prevalencia de trastornos alimentarios ha mostrado un aumento preocupante, con un incremento del 30% en la última década. Por otra parte, en Norteamérica, por ejemplo, alrededor del 30% de las adolescentes y el 20% de los adolescentes reportan síntomas de

trastornos alimentarios. Las tasas de insatisfacción corporal también son altas en Europa y Australia, reflejando una tendencia global preocupante que requiere atención urgente (Mejía y Eugenio, 2022).

En Perú, la insatisfacción con la imagen corporal entre adolescentes también representa una preocupación creciente. Según estudios recientes, aproximadamente el 70% de las adolescentes peruanas expresan descontento con su apariencia, mientras que en los varones la cifra alcanza el 40% (Caldera et al., 2020). Además, la cantidad de casos observados viene incrementándose respecto a los trastornos alimentarios, especialmente en zonas urbanas donde la exposición a los medios de comunicación es mayor. Encuestas nacionales han revelado que un 15% de los adolescentes han intentado dietas extremas o ejercicio excesivo para modificar su apariencia, reflejando la influencia de los estándares físicos ideales promovidos en la sociedad peruana (Cervantes et al., 2021).

Abordar las manifestaciones insatisfechas respecto a la imagen corporal en adolescentes es importante para prevenir sus efectos negativos y promover el bienestar integral de los jóvenes. La implementación de programas educativos que fomenten una imagen corporal positiva y la autoestima es esencial, Asimismo, es vital sensibilizar a las personas involucradas en la comunidad educativa, como padres, docentes y personas que laboran en el área de salud sobre cuán importante es brindar soporte a los adolescentes en el desarrollo de una imagen propia saludable (Santos, 2021). La promoción de un entorno social inclusivo y libre de estereotipos de belleza puede contribuir significativamente a reducir la presión sobre los jóvenes, permitiéndoles crecer y desarrollarse en un ambiente más saludable y equilibrado (Marín, 2023).

Se han logrado identificar algunas investigaciones empíricas respecto a la problemática, tal es el caso de Morales (2022) quien identificó en universitarios de Trujillo, que el 83% se ubica en nivel alto de insatisfacción con la imagen corporal en mujeres, y en ese mismo nivel, 63% en varones; así mismo, Quispe (2020) en adolescentes de Lima, se identificó que el 33.3% mostró moderada insatisfacción y 10.5% severa insatisfacción, de igual forma Córdova y Estrada (2022) en un grupo de adolescentes de Tarma, el 61.4% se ubicó con insatisfacción severa con la imagen corporal y 24.8% en nivel moderado; en Ecuador, Ortega (2023) en una muestra de adolescentes, se dio a conocer que predominó el nivel alto, evidenciando un 48.7% en dicho nivel y 28.9% en nivel moderado.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Cuál es el nivel de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024?

## **1.3. Hipótesis**

Existe un predominio de nivel alto de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.

## **1.4. Objetivos**

### **Objetivo General:**

Conocer los niveles de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.

### **Objetivos específicos:**

Conocer el nivel de la dimensión cognitivo-emocional de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.

Conocer el nivel de la dimensión perceptiva de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.

Conocer el nivel de la dimensión comportamental de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.

## **1.5. Teorías relacionadas al tema**

### **Enfoques teóricos**

Uno de los enfoques más relevantes es la teoría de la comparación social, la cual plantea que las personas se orientan a categorizar sus capacidades hallando similitudes y/o divergencias con sus pares, en lo concerniente a la insatisfacción corporal, a menudo los adolescentes se comparan con figuras idealizadas que ven en redes sociales, estas comparaciones suelen ser desventajosas, ya que los estándares de belleza promovidos son inalcanzables para la mayoría; la constante exposición a imágenes irreales puede llevar a una baja autoestima y una percepción negativa de su propio cuerpo, generando insatisfacción general, sumado a ello, destaca la influencia de las reglas de la

sociedad y lo que culturalmente se aprende sobre la autoevaluación y el bienestar emocional (Salas et al., 2022).

La teoría del espejo social, es otra de las que intenta realizar una explicación de este problema, sosteniendo que el ser humano consigue formar su propia imagen a partir de la perspectiva que recibe de terceros, para los adolescentes, las opiniones y comentarios de amigos, familiares y la sociedad son fundamentales en la construcción de su imagen corporal; además, pueden internalizar tanto las críticas como los elogios sobre su apariencia, afectando su satisfacción o insatisfacción con su cuerpo. Esta teoría enfatiza la importancia de las interacciones sociales y el feedback del entorno en el desarrollo de la autoimagen y la autoestima (Camacho et al., 2023).

La teoría de la autoobjetivación, señala que las personas, especialmente mujeres, aprenden a verse a sí mismas como objetos que deben ser evaluados por su apariencia física, este proceso es impulsado por la cultura mediática y social, que valora la apariencia sobre otras cualidades; los adolescentes que adoptan esta perspectiva tienden a medir su valor principalmente en términos de atractivo físico, lo que puede llevar a una mayor vigilancia corporal, ansiedad y vergüenza. Se resalta cómo la autoobjetivación puede contribuir a la insatisfacción corporal y a dificultades psicológicas.

El autor Erikson plantea la teoría de desarrollo psicosocial, que, si bien no se centra exclusivamente en la imagen corporal, sugiere que durante la adolescencia se da la formación de la identidad, durante la cual las personas intentan la exploración de distintas funciones y buscan un sentido de sí mismos. En este periodo, los adolescentes son especialmente sensibles a la aceptación social y las presiones externas, por tanto, las expectativas culturales sobre la

aparición física pueden influir significativamente en la formación de la identidad, y una percepción negativa del cuerpo puede obstaculizar el desarrollo de una identidad saludable. La teoría indica que las dificultades en esta etapa pueden tener repercusiones a largo plazo en la autoestima y el bienestar emocional (Zeferino et al., 2021).

Para esta investigación se asume el modelo propuesto por Solano y Cano (2010), la cual se compone de tres dimensiones fundamentales: la cognitivo-emocional, la perceptiva y la comportamental, este enfoque integral permite comprender cómo los individuos experimentan, perciben y reaccionan ante su propio cuerpo (Santos, 2021).

## **Definiciones**

A través del tiempo su definición ha ido evolucionando y acoplándose a los distintos contextos y realidades por las que el ser humano ha transitado. La insatisfacción con la imagen corporal era un concepto casi inexistente en la literatura científica, principalmente porque los estándares de belleza eran menos difundidos y la sociedad no estaba tan influenciada por agentes sociales, por tanto, el interés respecto de la apariencia física eran consideradas triviales y no se les daba importancia en estudios académicos (Vargas et al., 2021).

Con la aparición de la teoría de la comparación social de Festinger en 1954, comenzó a reconocerse que las personas evaluaban su apariencia en relación con otros. En esta época, la insatisfacción corporal empezó a ser vista como un fenómeno relacionado con la autoestima y las comparaciones sociales, aunque todavía no se estudiaba ampliamente. Durante los años 70, el feminismo comenzó a generar cuestionamientos respecto a los criterios de belleza que son

impuestos en ámbitos sociales, señalando cómo estos afectaban la autoimagen de las mujeres, es aquí donde se empezó a considerar un problema sociocultural, influenciado por la exposición femenina en los medios publicitarios (Camacho et al., 2023).

En la década de 1980, la investigación sobre los trastornos alimentarios como la anorexia y la bulimia se incrementó, y la insatisfacción con la imagen corporal fue identificada como un criterio significativo en estos trastornos. La psicología comenzó a reconocer la insatisfacción corporal como un problema psicológico serio, ligado a la salud psicológica y el bienestar integral. La teoría de la autoobjetivación de Fredrickson y Roberts en 1997 amplió la comprensión de la insatisfacción con la imagen corporal, explicando cómo la internalización de la perspectiva de los demás puede llevar a una vigilancia constante del cuerpo y una insatisfacción crónica. Se empezó a investigar más sobre cómo las normas sociales y los medios de comunicación afectaban la autoimagen (Camacho et al., 2023).

Con la llegada y masificación del uso de redes sociales y la proliferación de imágenes idealizadas en línea, la percepción de la imagen corporal se volvió un tema de creciente preocupación, se empezó a estudiar cómo la constante exposición a imágenes editadas y filtradas afectaba la percepción del propio cuerpo, especialmente entre los adolescentes (Santos, 2021). Durante la década de 2010, la investigación se centró en la intersección de la insatisfacción con la imagen corporal con la salud mental, el género y la identidad. Se reconoció que no solo las mujeres, sino también los hombres y personas de diversas identidades de género, experimentan insatisfacción corporal. Además, se

empezó a enfatizar la importancia de la diversidad corporal y la aceptación del cuerpo en la prevención de este problema.

Hoy en día, la insatisfacción con la imagen corporal se entiende como un problema complejo y multifacético que afecta a personas de todas las edades, géneros y orígenes. Se reconoce que es influenciado por factores biológicos, psicológicos y socioculturales, y se aboga por enfoques integrales que incluyan educación, apoyo psicológico y cambios en las políticas de medios y publicidad para promover una imagen corporal positiva y realista. La atención se centra en la resiliencia y el empoderamiento para combatir los efectos negativos de los ideales de belleza inalcanzables (Santos, 2021).

### **Dimensiones**

De acuerdo a lo señalado en el enfoque de Solano y Cano (2010), se ubica una estructura tridimensional, las cuales se describen a continuación.

#### **Dimensión Cognitivo-Emocional**

Se centra en lo que se piensa y siente una persona acerca de su cuerpo, incluye las creencias y actitudes que los individuos desarrollan sobre su apariencia física. Los adolescentes pueden tener pensamientos distorsionados o negativos sobre su cuerpo, que a menudo se traducen en emociones como la ansiedad, la vergüenza o la insatisfacción. Las experiencias emocionales pueden variar desde una leve preocupación por ciertos aspectos del cuerpo hasta una angustia severa que afecta la vida diaria. Las influencias externas, como la retroalimentación social y los mensajes mediáticos, juegan un papel fundamental en la formación de estos pensamientos y emociones. La internalización de

estándares de belleza poco realistas puede exacerbar las preocupaciones cognitivas y emocionales sobre el cuerpo.

#### Dimensión Perceptiva

Se refiere a cómo los individuos visualizan y experimentan su cuerpo físicamente, es la representación psicológica que tiene de sus características físicas como tamaño, forma y apariencia general, esta percepción puede estar alineada con la realidad o puede ser distorsionada, por tanto, un adolescente puede percibirse a sí mismo como más delgado o más gordo de lo que realmente es, debido a una percepción corporal inexacta. La dimensión perceptiva es influenciada por la autoobservación y las comparaciones con los demás. La precisión de esta percepción es fundamental para el bienestar psicológico; una imagen corporal distorsionada puede llevar a problemas graves como los trastornos alimentarios. Esta dimensión destaca la importancia de la autopercepción y cómo esta puede ser afectada por factores internos y externos.

#### Dimensión comportamental

Se refiere a las acciones y conductas que los individuos realizan en relación con su cuerpo, estas conductas pueden incluir actividades específicas dirigidas a cambiar, ocultar o mejorar la apariencia física, en este caso, los adolescentes pueden involucrarse en dietas extremas, ejercicios excesivos, o el uso de ropa y maquillaje para modificar su apariencia según sus deseos o expectativas sociales. También pueden evitar situaciones sociales o actividades que los hagan sentir incómodos con su cuerpo, como ir a la playa o participar en deportes, dichas conductas pueden ser tanto saludables como perjudiciales; en el primer caso, pueden incluir hábitos alimenticios equilibrados y ejercicio

moderado, mientras que, en el segundo caso, pueden involucrar conductas riesgosas como el uso de sustancias para la pérdida de peso o la cirugía estética sin justificación médica.

## **II. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN**

### **2.1. Tipo y diseño**

El estudio es de tipo descriptivo, debido a que se enfoca en observar y describir aspectos específicos de un fenómeno tal como ocurre en la realidad, sin buscar algún tipo de relación simple o causal, proporcionando una valoración detallada y precisa del problema en investigación (Hernández y Mendoza, 2018).

En cuanto al diseño, fue observacional o también llamada no experimental, dado que los datos fueron observados y registrados reflejando el comportamiento de los participantes sin intervenir ni manipular la variable estudiada, de esta forma, se obtuvo información precisa sobre el fenómeno tal como ocurre naturalmente (Hernández y Mendoza, 2018).

## 2.2. Variable, Operacionalización

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumento	Valores finales	Tipo	Escala
Insatisfacción con la imagen corporal	De acuerdo con Solano y Cano (2010), se refiere a la sensación de desagrado que una persona siente respecto a la forma y tamaño de su cuerpo o de algunas de sus partes, sin que esta percepción coincida necesariamente con la realidad objetiva.	Se medirá a través de la suma de puntuaciones directas por cada uno de los ítems que integran el cuestionario de insatisfacción con la imagen corporal (IMAGEN)" de Cano y Solano (2010)	Cognitivo-Emocional	Alteración emocional	1 – 21	Cuestionario de Insatisfacción con la Imagen Corporal (IMAGEN)" (Cano y Solano, 2010)	Alto	Numérica	Intervalo
			Perceptiva	Percepción distorsionada	22 - 31		Medio		
			Comportamental	Conductas extremas	32 - 38		Bajo		

### **2.3. Población de estudio, muestra, muestreo y criterios de selección**

En cuanto a la población, se refiere al total de individuos que poseen características similares y que son objeto de interés para una investigación, siendo el foco de estudio y análisis, incluyendo a todos los miembros que cumplen con ciertos criterios (Hernández y Mendoza, 2018), para este caso, se contó con un total de 157 estudiantes, con edades de 12 a 17 años, de ambos sexos, pertenecientes a los cinco grados del nivel secundario.

Se considera como muestreo al proceso mediante el cual se selecciona un grupo representativo de elementos de una población más grande para realizar un estudio, eligiéndose de tal manera que sus características reflejen, lo más fielmente posible, las de la población total (Hernández y Mendoza, 2018), para este caso se trabajó con un muestreo de tipo no probabilístico dado que no se emplearon métodos estadísticos para seleccionar a los participantes, por el contrario, se siguieron criterios planteados por las investigadoras.

En cuanto a la muestra, se refiere a un subconjunto de individuos o elementos seleccionados de una población más amplia, elegido con el objetivo de representar las características de toda la población, permitiendo así obtener datos y conclusiones que puedan extrapolarse a la totalidad del grupo estudiado, para este caso se contó con 92 estudiantes de ambos sexos de 14 a 17 años.

### **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

Para recopilar la información, fue empleada la encuesta como técnica, definida como un método de recolección de datos que implica formular una serie de preguntas estructuradas permitiendo examinar tendencias, comportamientos,

actitudes y preferencias en un grupo de personas determinadas (Hernández y Mendoza, 2018).

En cuanto al instrumento, se aplicó el "Cuestionario IMAGEN (Insatisfacción con la Imagen Corporal)", creado por Cano y Solano (2010) en Madrid, España, validado en Piura-Perú por Coronado y Fernández (2023) el cual tiene como propósito medir el nivel de descontento con la imagen corporal, evaluando tres componentes principales: cognitivo-emocional, perceptivo y comportamental, pudiendo administrarse tanto en grupo como individualmente, en aproximadamente 10 minutos, y es adecuado para adolescentes y adultos, compuesto por 38 ítems. Respecto a la validez, su estructura se definió mediante un análisis factorial exploratorio, utilizando el método alfa y rotación promax, identificando tres factores que explican el 55.4%, 10.6% y 34% de la varianza, y son teóricamente explicables según la literatura existente. La confiabilidad se logró a través del método alfa de Cronbach, obteniendo valores entre .64 y .92 para la escala total y sus dimensiones.

## **2.5. Procedimiento de análisis de datos**

Luego de ejecutar los instrumentos se procedió a observar que cada uno haya sido completado de forma adecuada, posteriormente se utilizó el software Microsoft Excel 2019 para pasar cada puntuación y realizar la suma por dimensiones y de la escala total, posteriormente, se consiguieron los niveles teniendo en consideración las normas de calificación. Luego de ello, haciendo uso del análisis descriptivo, se consiguió la información porcentual de la variable y sus dimensiones.

## **2.6. Criterios éticos**

Se siguieron los postulados del Artículo 5 del Código de Ética en Investigación de la USS, se obtuvo la autorización necesaria de la plana directiva de la institución educativa, así como de cada estudiante que participó en el estudio, garantizando la veracidad de sus respuestas. Según el Artículo 6 del mismo código, se aseguró el respeto a los principios de privacidad que rigen la actividad de investigación científica, protegiendo tanto a los participantes como al entorno en el que se desarrollan. Se cumplieron los principios de la Declaración de Helsinki y el Reporte Belmont, priorizando el bienestar de los participantes durante la aplicación de los cuestionarios, además, se proporcionó información adecuada sobre los permisos de consentimientos y asentimientos informados, los cuales son requisitos éticos esenciales para la investigación.

### III. RESULTADOS

**Tabla 1**

*Conocer los niveles de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.*

Insatisfacción con la imagen corporal		
	f	%
Alto	36	39.13%
Medio	26	28.26%
Bajo	30	32.61%

*Nota.* 92 estudiantes

Se observa en la tabla 1 los resultados del análisis descriptivo respecto a la variable insatisfacción con la imagen corporal, identificando que 39.13% se ubica en nivel alto, 32.61% en nivel bajo y 28.26% en nivel medio; esto indica que la mayoría de los estudiantes presentan características de alta insatisfacción con su imagen corporal, esto indica que una parte significativa de los estudiantes podría estar experimentando una fuerte disconformidad con su apariencia física, lo que podría influir negativamente en su autoestima y bienestar emocional; además, una porción significativa puede estar reflejando una moderada insatisfacción, lo que indica que, si bien no están completamente conformes con su imagen, tampoco presentan los niveles más críticos de disconformidad.

**Tabla 2**

*Conocer el nivel de la dimensión cognitivo-emocional de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.*

Cognitivo-emocional		
	f	%
Alto	54	58.7%
Medio	23	25.0%
Bajo	15	16.3%

*Nota.* 92 estudiantes

Se observa en la tabla 2 los resultados del análisis descriptivo respecto a la dimensión cognitivo-emocional de insatisfacción con la imagen corporal, identificando que 58.7% se ubica en nivel alto, 25.0% en nivel medio y 25.0% en nivel bajo; esto implica que estos estudiantes no solo se sienten descontentos con su apariencia física, sino que también experimentan pensamientos recurrentes y emociones negativas asociadas a su imagen, lo cual sugiere que pueden estar enfrentando problemas de autoestima, autoaceptación, e incluso podrían ser más propensos a desarrollar trastornos relacionados con la imagen corporal, como ansiedad o depresión. Por otra parte, una porción significativa, experimenta algunas preocupaciones sobre su apariencia, pero no tan intensas como el grupo de nivel alto, evidenciando que sus pensamientos y emociones negativas son menos recurrentes o menos intensas, pero aún presentes.

**Tabla 3**

*Conocer el nivel de la dimensión perceptiva de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.*

	Perceptiva	
	f	%
Alto	24	26.09%
Medio	26	28.26%
Bajo	42	45.65%

*Nota.* 92 estudiantes

Se observa en la tabla 3 los resultados del análisis descriptivo respecto a la dimensión perceptiva de insatisfacción con la imagen corporal, identificando que 26.09% se ubica en nivel alto, 28.26% en nivel medio y 45.65% en nivel bajo; esto sugiere que los estudiantes, en su mayoría, tienen una percepción relativamente positiva de su apariencia física, lo que indica que no experimentan distorsiones o discrepancias significativas entre su imagen corporal percibida y la real; sin embargo, otra cantidad representativa podría tener una distorsión importante en la percepción de su imagen corporal, sintiéndose descontentos o incómodos con aspectos de su apariencia física, lo cual podría estar afectando su bienestar emocional y su autopercepción de manera considerable.

**Tabla 4**

*Conocer el nivel de la dimensión comportamental de insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una institución educativa de Chiclayo, 2024.*

Comportamental		
	f	%
Alto	31	33.7%
Medio	32	34.78%
Bajo	29	31.52%

*Nota.* 92 estudiantes

Se observa en la tabla 4 los resultados del análisis descriptivo respecto a la dimensión comportamental de insatisfacción con la imagen corporal, identificando que 34.78% se ubica en nivel medio, 33.7% en nivel alto y 31.52% en nivel bajo; lo que sugiere que una parte significativa de los estudiantes experimenta comportamientos moderados relacionados con su imagen corporal, como cambios en la alimentación, ejercicio o estilo de vida, pero sin que estos comportamientos sean extremos o perjudiciales.

## **IV. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES**

### **Discusión**

El análisis descriptivo de la variable insatisfacción con la imagen corporal reveló que el 39.13% de los estudiantes se encuentra en un nivel alto de insatisfacción, mientras que un 32.61% se ubica en el nivel bajo y un 28.26% en el nivel medio. Estos resultados indican que la mayoría de los estudiantes presenta una notable disconformidad con su apariencia física, lo que se alinea con la realidad problemática de la adolescencia, donde la insatisfacción corporal es prevalente debido a la influencia de los medios y las redes sociales (Beltrán, 2023).

Este hallazgo concuerda con la teoría de la comparación social de Festinger (1954), que sugiere que los adolescentes se comparan constantemente con figuras idealizadas vistas en las redes sociales, lo que exacerba su percepción negativa del cuerpo (Salas et al., 2022). Además, como indican estudios previos, la insatisfacción corporal puede afectar tanto el bienestar emocional como físico de los jóvenes, generando ansiedad, baja autoestima y hasta trastornos alimenticios (Cortez et al., 2023). La porción de estudiantes que se encuentra en niveles medio y bajo refleja que, aunque no están completamente conformes con su imagen, la disconformidad no es tan intensa en estos grupos, lo que podría estar relacionado con un menor impacto de las comparaciones sociales o un entorno social más favorable, como lo plantea la teoría del espejo social (Camacho et al., 2023).

En comparación con trabajos previos, los resultados aquí encontrados son similares a los observados por Quispe (2020) en Lima, donde un porcentaje considerable de adolescentes mostró insatisfacción moderada y alta. Esto también es consistente con estudios internacionales que reportan que entre el 50% y el 80% de las adolescentes experimentan insatisfacción corporal, como se ha encontrado en investigaciones en Norteamérica y Europa (Mejía y Eugenio, 2022).

El análisis de la dimensión cognitivo-emocional reveló que un 58.7% de los estudiantes se encuentra en el nivel alto de insatisfacción, mientras que un 25% se ubica en el nivel medio y otro 25% en el nivel bajo. Estos resultados sugieren que la mayoría de los estudiantes experimenta pensamientos y emociones

recurrentes y negativos sobre su cuerpo, lo que podría estar relacionado con una baja autoestima y problemas de autoaceptación.

Este hallazgo está estrechamente relacionado con la teoría de la autoobjetivación de Fredrickson y Roberts (1997), que sostiene que los adolescentes tienden a verse como objetos que deben ser evaluados en función de su apariencia física, lo que puede conducir a una mayor ansiedad, vergüenza y vigilancia corporal (Camacho et al., 2023). Además, la teoría de desarrollo psicosocial de Erikson sugiere que los adolescentes son especialmente vulnerables a la presión externa para cumplir con estándares físicos, lo que impacta negativamente la formación de su identidad (Zeferino et al., 2021).

En comparación con estudios previos, estos resultados son consistentes con los hallazgos de Morales (2022), quien identificó altos niveles de insatisfacción cognitivo-emocional en estudiantes universitarios. Este estudio reafirma que los pensamientos negativos recurrentes sobre la apariencia física son comunes en la adolescencia, y el contexto social y mediático en el que se encuentran inmersos juega un papel fundamental en la intensificación de estos sentimientos. Aunque hay un porcentaje significativo que se encuentra en niveles moderados y bajos, lo que sugiere que algunos adolescentes logran mantener un mayor control sobre sus pensamientos y emociones.

En cuanto a la dimensión perceptiva, los resultados mostraron que un 45.65% de los estudiantes se encuentra en el nivel bajo de insatisfacción, un 28.26% en el nivel medio y un 26.09% en el nivel alto. Esto indica que la mayoría de los estudiantes tiene una percepción relativamente positiva de su apariencia física, lo que sugiere que no experimentan distorsiones significativas entre su imagen percibida y su realidad corporal.

Estos resultados difieren de la teoría de la autoobjetivación, que plantea que muchos adolescentes desarrollan una percepción distorsionada de su cuerpo debido a las presiones sociales (Fredrickson & Roberts, 1997). Sin embargo, el hecho de que una porción significativa de los estudiantes se encuentre en niveles medio y alto de insatisfacción perceptiva indica que algunos adolescentes todavía experimentan dificultades para aceptar su apariencia física de manera precisa, lo que puede estar relacionado con influencias sociales y mediáticas (Salas et al., 2022).

En comparación con estudios previos, los resultados son parcialmente consistentes con lo encontrado por Córdoba y Estrada (2022) en adolescentes de Tarma, donde el 61.4% se ubicó en un nivel alto de insatisfacción perceptiva, lo que sugiere que en algunas poblaciones este problema puede ser más acentuado. Sin embargo, el alto porcentaje de estudiantes con niveles bajos de insatisfacción perceptiva en este estudio podría reflejar una mayor aceptación de la imagen corporal en este grupo específico de adolescentes, lo que podría estar influenciado por factores culturales o familiares que promueven una percepción más saludable del cuerpo.

Finalmente, los resultados de la dimensión comportamental revelaron que un 34.78% de los estudiantes se encuentra en un nivel medio de insatisfacción, mientras que un 33.7% se encuentra en el nivel alto y un 31.52% en el nivel bajo. Estos resultados sugieren que una parte significativa de los estudiantes manifiesta comportamientos moderados en relación con su imagen corporal, como cambios en la alimentación o el ejercicio, pero sin llegar a extremos perjudiciales.

Este hallazgo se alinea con la dimensión comportamental propuesta por Solano y Cano (2010), que describe cómo los adolescentes pueden participar en conductas dirigidas a modificar o mejorar su apariencia física en respuesta a su insatisfacción (Santos, 2021). Aquellos en el nivel alto pueden estar involucrándose en comportamientos más extremos, como dietas restrictivas o ejercicio excesivo, mientras que los que se encuentran en el nivel bajo tienden a manifestar conductas más equilibradas y saludables. Estos comportamientos, como indica Cortez et al. (2023), pueden tener efectos negativos en la salud física y emocional cuando se vuelven excesivos o incontrolables.

Comparando estos resultados con estudios previos, se asemejan a lo encontrado por Ortega (2023) en Ecuador, donde el 48.7% de los adolescentes también mostró un alto nivel de insatisfacción comportamental. Esto refleja una tendencia en los adolescentes de responder a su insatisfacción corporal a través de cambios conductuales, aunque en algunos casos estas respuestas pueden llegar a ser dañinas si no se abordan adecuadamente.

## Conclusiones

En cuanto al aspecto cuantitativo, un 39.13% de los estudiantes presenta insatisfacción corporal en un nivel alto, un 32.61% en nivel bajo, y un 28.26% en nivel medio, lo que indica una tendencia significativa hacia la disconformidad con la propia apariencia. Cualitativamente, estos resultados reflejan que una parte considerable de los adolescentes está insatisfecha con su imagen física, lo que puede impactar negativamente su autoestima y bienestar emocional, mientras que un grupo menor experimenta una moderada aceptación, aunque también con signos de malestar.

Cuantitativamente, el 58.7% de los estudiantes presenta un nivel alto de insatisfacción en esta dimensión, mientras que un 25.0% se ubica en niveles medio y bajo, respectivamente. Cualitativamente, estos resultados indican que la mayoría de los adolescentes experimenta pensamientos y emociones negativas intensas relacionadas con su cuerpo, lo que sugiere la existencia de problemas de autoestima y autoaceptación, aumentando el riesgo de desarrollar trastornos emocionales o psicológicos si no se abordan a tiempo.

Cuantitativamente, un 45.65% de los estudiantes se encuentra en un nivel bajo de insatisfacción perceptiva, un 28.26% en nivel medio y un 26.09% en nivel alto. Cualitativamente, esto refleja que la mayoría de los estudiantes tiene una percepción positiva o realista de su cuerpo, lo que es un indicador favorable. Sin embargo, existe un grupo significativo que percibe su cuerpo de manera distorsionada, lo que puede afectar su bienestar psicológico y su autoimagen, requiriendo atención para prevenir consecuencias emocionales.

Cuantitativamente, un 34.78% de los estudiantes presenta comportamientos relacionados con su imagen corporal en un nivel medio, un 33.7% en nivel alto y un 31.52% en nivel bajo. Cualitativamente, estos resultados sugieren que muchos estudiantes adoptan comportamientos moderados relacionados con su apariencia, como cambios en la alimentación o el ejercicio. Sin embargo, hay un grupo significativo que podría estar manifestando comportamientos más extremos o perjudiciales en su esfuerzo por mejorar su apariencia, lo que puede representar un riesgo para su salud física y emocional si no se interviene de manera oportuna.

## REFERENCIAS

- Beltrán, S. J. (2023). La satisfacción de la imagen corporal y la práctica del ejercicio físico en los adolescentes. *PODIUM - Revista De Ciencia Y Tecnología En La Cultura Física*, 18(2), <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1485>
- Caldera, J., Reynoso, O., Nuño, D., Caldera, I., Pérez, I. y Gómez, C. (2020). Insatisfacción con la imagen corporal y personalidad en estudiantes de bachillerato de la región Altos Sur de Jalisco, México. 16(1), 93–103. <https://doi.org/10.21676/2389783X.2534>
- Camacho, P., Díaz, A., y Sabariego, J. (2023). Relación entre el uso de Instagram y la imagen corporal de los adolescentes. *Apuntes De Psicología*, 41(2), 117-122. <https://doi.org/10.55414/ap.v41i2.1537>
- Cervantes, B. S., Escoto, M. del C., y Camacho, E. J. (2021). Estima corporal, insatisfacción corporal e índice de masa corporal en bailarinas de ballet y estudiantes. *Psychology, Society & Education*, 13(2), 117–126. <https://doi.org/10.25115/psye.v13i2.3408>
- Chasiquiza, A., y Gavilanes, D. (2023). Insatisfacción con la imagen corporal y estrategias de afrontamiento en estudiantes universitarios: Disatisfaction with body image and coping strategies in university students. *LATAM Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(2), 2192–2202. <https://doi.org/10.56712/latam.v4i2.746>
- Chérrez, H., y García, D. (2024). Imagen corporal y el bienestar psicológico en estudiantes universitarios. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 6(4), 283–293. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v6i4.1138>
- Córdova, C. y Estrada, C. (2022). *Insatisfacción de la imagen corporal y las conductas alimentarias de riesgo en adolescentes del Colegio Parroquial San Vicente De Paúl, 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. <http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/2880>
- Cortez, C., Fernanda, G., Patricio, J., y Fernanda, V. (2023). Insatisfacción corporal y las habilidades sociales en los adolescentes. *Revista*

- Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(4), 282–291.  
<https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v5i4.667>
- Marín, R. (2023). Relación de la insatisfacción corporal y la identificación grupal en hombres y mujeres universitarios durante el Covid19. *Journal of Behavior, Health & Social Issues*, 15(2), 47–54.  
<https://doi.org/10.22201/fesi.20070780e.2023.15.2.81311>
- Mejía, V. M., y Eugenio, L. C. (2022). Insatisfacción corporal y su relación con ortorexia en personas que realizan ejercicio físico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 9035-9053.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i6.4056](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4056)
- Morales, C. (2022). *Insatisfacción con la imagen corporal entre estudiantes mujeres de una universidad particular y estatal de Trujillo*. [Tesis de pregrado, Universidad Privada del Norte].  
<https://hdl.handle.net/11537/32099>
- Nápoles, N., Blanco, H. y Jurado, P. (2022). La autoeficacia y su influencia en la insatisfacción de la imagen corporal: revisión sistemática. *Psicología y Salud*. 32(19), 57-70. <https://doi.org/10.25009/pys.v32i1.2711>
- Ortega, J. (2023). *Relación de la insatisfacción de la imagen corporal con las conductas alimentarias de riesgo en adolescentes*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Chimborazo].  
<http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10887>
- Quispe, M. (2022). *Insatisfacción con la imagen corporal y bienestar psicológico en adolescentes de un grupo parroquial en cuatro balnearios de Lima Sur*. [Tesis de pregrado, Universidad Autónoma del Perú].  
<https://hdl.handle.net/20.500.13067/1655>
- Ruíz, A., González, N., González, S., Torres, M., y Vázquez, R. (2021). Más allá de la apariencia: imagen corporal asociada a las actitudes y conductas de riesgo de trastorno alimentario en adolescentes. *Revista De Psicología De La Universidad Autónoma Del Estado De México*, 10(19), 107-123. <https://revistapsicologia.uaemex.mx/article/view/16054>
- Salas, A., Gutiérrez, Águeda, y Vernetta, M. (2022). Insatisfacción corporal y trastornos de conducta alimentaria en gimnastas: revisión sistemática (Body dissatisfaction and eating disorders in gymnasts: a systematic review). *Retos*, 44, 577–585. <https://doi.org/10.47197/retos.v44i0.91042>

- Santos, J. (2021). Evitación conductual de las experiencias que podrían aumentar la insatisfacción relacionada con la imagen corporal. *PsiqueMag*, 11(1), 1–8. <https://doi.org/10.18050/psiquemag.v11i1.2753>
- Solano, N, y Cano, A. (2010). *IMAGEN Evaluación de la Insatisfacción con la Imagen Corporal*. Madrid: TEA Ediciones.
- Vargas, R., Bautista, M. L., y Romero, A. (2021). Conductas alimentarias de riesgo e insatisfacción corporal en adolescentes de secundaria: el papel del sexo y ubicación de la escuela. *Educación Y Salud Boletín Científico Instituto De Ciencias De La Salud Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo*, 9(18), 11-19. <https://doi.org/10.29057/icsa.v9i18.6571>
- Zeferino, B. M., García Villegas, E. A., Juárez Martínez, L., Sámano, R., Márquez González, H., Martínez Torres Pico, D. L., & Lamar Rea, V. J. (2021). Factores asociados a la distorsión de la imagen corporal en mujeres adolescentes. *RESPYN Revista Salud Pública Y Nutrición*, 20(1), 12–19. <https://doi.org/10.29105/respyn20.1-2>

## ANEXOS

### ANEXO 01. INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

A continuación, se presentan una serie de frases que hacen referencia a determinados pensamientos, emociones o comportamientos asociados a tu figura. Se trata de que señales con qué frecuencia se dan en ti de acuerdo a la siguiente escala:

Casi nunca o nunca	Pocas veces	Unas veces sí, otras no	Muchas veces	Casi siempre o siempre
0	1	2	3	4

¿CON QUE FRECUENCIA TIENES LOS SIGUIENTES PENSAMIENTOS Y EMOCIONES?

1	Debería ponerme a dieta.	0	1	2	3	4
2	Tendría que hacer ejercicios para controlar mi peso	0	1	2	3	4
3	Es absolutamente necesario que este delgada (o).	0	1	2	3	4
4	Estoy insatisfecha(o) con mi figura corporal.	0	1	2	3	4
5	Si hiciera ejercicio conseguiría disminuir mi peso.	0	1	2	3	4
6	Me da miedo conocer mi peso.	0	1	2	3	4
7	Admiro a las personas o modelos capaces de mantener una figura delgada.	0	1	2	3	4
8	Me pongo triste cuando pienso en mi figura	0	1	2	3	4
9	Me irrito cuando pienso en mi aspecto físico.	0	1	2	3	4
10	Me molesto cuando mi familia me indica algo sobre mi figura.	0	1	2	3	4
11	Me siento inferior cuando alguien halaga la figura de otras personas	0	1	2	3	4
12	Me siento gorda(o) cuando gano algo de peso.	0	1	2	3	4
13	Si engordase no lo soportaría.	0	1	2	3	4
14	Tengo miedo a perder el control sobre mi aspecto físico.	0	1	2	3	4
15	Tengo miedo a engordar.	0	1	2	3	4
16	Cuando como, tengo miedo a perder el control	0	1	2	3	4
17	Imagino que si fuese una persona delgada(o) estaría segura(o) de mí.	0	1	2	3	4
18	Tengo miedo a tener celulitis.	0	1	2	3	4
19	Influyen de forma negativa los comentarios sobre mi cuerpo.	0	1	2	3	4

20	Recuerdo de forma negativa las burlas sobre mi aspecto físico.	0	1	2	3	4
21	Pienso que me estoy poniendo gorda o gordo	0	1	2	3	4

¿CON QUE FRECUENCIA TIENES LAS SIGUIENTES IDEAS?

22	Mi estómago impide que me vea los pies.	0	1	2	3	4
23	Mis brazos son gordos.	0	1	2	3	4
24	Tengo las mejillas caídas.	0	1	2	3	4
25	Mi pecho esta flácido y caído.	0	1	2	3	4
26	El roce entre mis piernas me impide andar bien	0	1	2	3	4
27	Ocupo demasiado espacio en las sillas.	0	1	2	3	4
28	Las dimensiones de mi cuerpo me impiden llevar una vida normal.	0	1	2	3	4
29	Las dimensiones de mi estómago me hacen parecer una ballena.	0	1	2	3	4
30	Los rollitos que me salen por la espalda me hacen recordar a las salchichas	0	1	2	3	4
31	Las facciones de mi cara están deformes debido a mi peso.	0	1	2	3	4

¿CON QUE FRECUENCIA REALIZAS LOS SIGUIENTES COMPORTAMIENTOS?

32	Me provocho vómito para controlar mi peso.	0	1	2	3	4
33	Utilizo laxantes, diuréticos y otras pastillas para controlar mi peso.	0	1	2	3	4
34	Vomito después de las comidas	0	1	2	3	4
35	Cuento las calorías como si fuese una calculadora.	0	1	2	3	4
36	Permanezco de pie para perder peso	0	1	2	3	4
37	Arrojo la comida para controlar mi peso.	0	1	2	3	4
38	Escondo comida porque quiero controlar mi peso	0	1	2	3	4

## ANEXO 02. SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN DE PRUEBAS PSICOLÓGICAS



**"Año del Bicentenario, de la Consolidación de nuestra Independencia, y la conmemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho"**

Chiclayo, Agosto 2024

**Señor(a):**  
Eulalio De La Torre Ugarte  
Director de la Institución Educativa Particular "San Gabriel"

Presente. –

**Asunto:** Solicito autorización para ejecutar pruebas psicológicas para una investigación

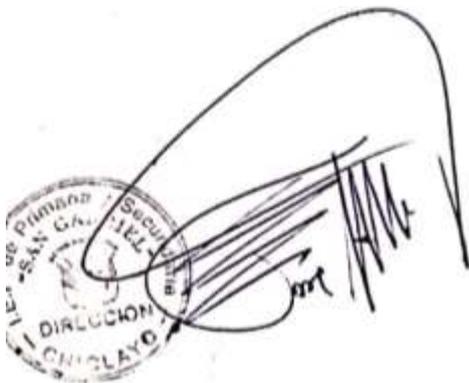
**De mi especial consideración:**

Es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo a nombre de la **Escuela Profesional de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Señor de Sipán**, asimismo teniendo presente su alto espíritu de colaboración, le solicito gentilmente autorice el ingreso a su institución a la que representa las alumnas de la asignatura de Investigación II

para que ejecuten su Trabajo denominado **"Insatisfacción con la imagen corporal en adolescentes de una Institución Educativa de Chiclayo, 2024"**

Sin otro en particular, agradecido de su amable consideración a la presente y oportuna respuesta, medespido no sin antes expresarle las muestras de mi especial consideración y estima.

*Atentamente,*



Dra. Zuleint Jacquetín Bejarano Benites  
Directora de la Escuela Profesional  
de Psicología  
UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN S.A.C.