



ESCUELA DE POSGRADO

TESIS

**ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE
CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES
DE CUARTO AÑO DE SECUNDARIA**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO
DE MAESTRA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON
MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA CALIDAD Y
ACREDITACIÓN EDUCATIVA**

Autora:

Bach. Chunga Morales Diana Elizabeth

<https://orcid.org/0000-0002-0782-3224>

Asesora:

Dra. Morales Angaspilco Jahaira Eulalia

<https://orcid.org/0000-0003-1944-7112>

Línea de Investigación:

**Desarrollo humano, comunicación y ciencias jurídicas para
enfrentar los desafíos globales.**

Sublínea de Investigación:

**Promoción de una educación inclusiva y de calidad con
innovación pedagógica.**

Pimentel – Perú

2024



UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN

ESCUELA DE POSGRADO

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA CALIDAD Y
ACREDITACIÓN EDUCATIVA**

**“ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS
LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE
SECUNDARIA”**

AUTORA

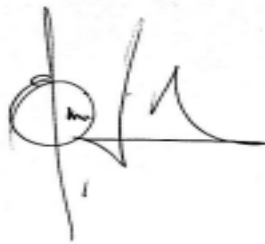
Mg. DIANA ELIZABETH CHUNGA MORALES

PIMENTEL – PERÚ

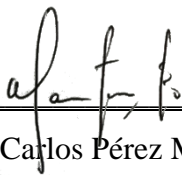
2024

**“ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE
COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS
LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE
SECUNDARIA”**

APROBACIÓN DE LA TESIS



Dr (a). Edgar Roland Tuesta Torres
Presidente del jurado de tesis



Pedro Carlos Pérez Martinto

Secretario del jurado de tesis



Jahaira Eulalia Morales Angaspilco

Vocal del jurado de tesis


DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Quien suscribe la **DECLARACIÓN JURADA**, soy **egresado** (s) del Programa de Estudios de **MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN EDUCATIVA** de la Universidad Señor de Sipán S.A.C, declaro bajo juramento que soy autor del trabajo titulado:

ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE SECUNDARIA.

El texto de mi trabajo de investigación responde y respeta lo indicado en el Código de Ética del Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Señor de Sipán (CIEI USS) conforme a los principios y lineamientos detallados en dicho documento, en relación a las citas y referencias bibliográficas, respetando al derecho de propiedad intelectual, por lo cual informo que la investigación cumple con ser inédito, original y autentico.

En virtud de lo antes mencionado, firman:

Chunga Morales Diana Elizabeth	DNI: 73121757	
---	----------------------	---

Pimentel, 16 de enero de 2023.

NOMBRE DEL TRABAJO

INFORME FINAL DIANA CHUNGA MORALES -TURNITIN.docx

AUTOR

DIANA CHUNGA MORALES

RECUENTO DE PALABRAS

25809 Words

RECUENTO DE CARACTERES

150679 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

107 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

322.2KB

FECHA DE ENTREGA

Nov 7, 2023 2:31 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 7, 2023 2:32 AM GMT-5

● **11% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 10% Base de datos de Internet
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossref
- 6% Base de datos de trabajos entregados

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
Dedicatoria.....	ix
Agradecimiento	x
RESUMEN	xi
ABSTRAC.....	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Realidad problemática.....	13
1.2. Formulación del Problema.....	22
1.3. Justificación e importancia del estudio	22
1.4. Objetivos	23
1.4.1. Objetivos General.....	23
1.4.2. Objetivos Específicos	23
1.5. Hipótesis	24
II. MARCO TEÓRICO	25
2.1. Trabajos previos	25
2.2. Teorías relacionadas al tema.....	32
2.3. Marco Conceptual.....	66
III. MÉTODO	69
3.1. Tipo y Diseño de Investigación	69
3.2. Variables, Operacionalización.	71
3.3. Población, muestreo y muestra.	73
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	74
3.2. Procedimientos de análisis de datos.....	77
3.3. Criterios éticos	78
3.4. Criterios de Rigor científico.....	78
IV. RESULTADOS	80
V. DISCUSIÓN	87
VII. VALORACIÓN Y CORROBORACIÓN DE RESULTADOS	106
VIII. CONCLUSIONES.....	113
IX. RECOMENDACIONES	114
ANEXOS	127

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Tendencias históricas del proceso del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.	57
Tabla 2 Población de estudiantes-docentes de nivel secundaria.	73
Tabla 3 Distribución de la muestra de estudiantes-docentes.	74
Tabla 4 Percepción de los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.	80
Tabla 5 Percepción de los estudiantes de del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo. " respecto a las dimensiones de la variable de asimilación de Contenidos Lingüísticos.	81
Tabla 6 Percepción de los docentes sobre los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.	83
Tabla 7 Percepción de los docentes sobre los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a las dimensiones de la variable de asimilación de Contenidos Lingüísticos.	84
Tabla 8 Encuesta de estudiantes y docentes respecto a las dimensiones e indicadores de la variable dependiente: Asimilación de Contenidos Lingüísticos.	85
Tabla 9 Resumen de la variable Asimilación de contenidos lingüísticos.	86
Tabla 10 Evaluación de la Estrategia de enseñanza aprendizaje para la asimilación de contenidos lingüísticos.	103
Tabla 11 Presupuesto del aporte práctico 1era, 2da y 3era fase.	105
Tabla 12 Resultados de la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.	106
Tabla 13 Resultados de la dimensión contenidos léxicos-semánticos de la I.E. “La Inmaculada”, Chiclayo.	107
Tabla 14 Resultados de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.	109
Tabla 15 Resultados de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.	110
Tabla 16 Resumen comparativo de las transformaciones logradas después de aplicar el estímulo, estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa.	111

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Percepción de los estudiantes de 4to año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a la variable asimilación de contenidos Lingüísticos.	81
Figura 2	Percepción de los estudiantes del cuarto año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.....	82
Figura 3	Percepción de los docentes del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.....	83
Figura 4	Percepción de los docentes de 4to año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.....	85
Figura 5	Resultado de la variable contenidos lingüísticos.....	107
Figura 6	Resultado de las dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos	108
Figura 7	Resultado de la variable asimilación de contenidos lingüísticos	110
Figura 8	Dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos	111

Dedicatoria

A mi madre, por su apoyo incondicional y a mi padre, mis abuelos que desde el cielo me guían en este caminar.

A mi querido hermano, Carlos Eduardo, por ser parte importante en mi vida en el cumplimiento de mis proyectos personales.

Diana Elizabeth

Agradecimiento

A *Dios* por darme sabiduría y fortaleza.

A *mi familia* por su comprensión, consejos para continuar con mis estudios de maestría.

A la *Dra. Jahaira Eulalia Morales Angaspilco* y al *Dr. Juan Carlos Callejas Torres* por orientarme con sus conocimientos, asesorías y paciencia que contribuyeron al desarrollo de mi investigación.

A *la Institución Educativa Consorcio La Inmaculada* por brindarme la confianza y sus espacios formativos para la aplicación de la estrategia en favor de la educación.

Diana Elizabeth

RESUMEN

En el presente estudio de investigación realizado en la Institución Educativa secundaria “La Inmaculada” de Chiclayo. Después del diagnóstico fáctico, las manifestaciones encontradas se sintetizan en el problema: Insuficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje comunicativa, limita *la asimilación de contenidos lingüísticos*, por lo tanto, se justifica la profundización del objeto de investigación, del proceso de enseñanza aprendizaje comunicativa. Tuvo como *objetivo* la aplicación de una estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa, basada en el modelo sistémico de Álvarez de Zayas. El estudio se *basó* en el enfoque mixto, siendo de tipo aplicada en forma preexperimental. La toma de la muestra fue a 33 estudiantes y 7 docentes, Ante esta situación, el *aporte práctico* está basado en la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, se *fundamentó* en la sistematicidad de nuevos paradigmas. La estructura de la estrategia se *planificó* en 3 etapas y 3 fases, donde se concluyó que el problema científico obtuvo una transformación, por lo que es fundamental su aplicación para mejorar la asimilación de contenidos lingüísticos de los estudiantes.

Palabras clave: enseñanza; aprendizaje; lingüísticos, estrategia.

ABSTRACT

In the present research study carried out at the secondary educational institution “La Inmaculada” in Chiclayo. After the factual diagnosis, the manifestations found are synthesized in the problem: Insufficiencies in the communicative teaching-learning process limit the assimilation of linguistic contents, therefore, the deepening of the research object, the communicative teaching-learning process, is justified. Its objective was the application of a communicative teaching-learning strategy, based on the systemic model of Álvarez de Zayas. The study was based on the mixed approach, being applied in a pre-experimental manner. The sample was taken from 33 students and 7 teachers. Given this situation, the practical contribution is based on the communicative teaching-learning strategy for the assimilation of linguistic content, it was based on the systematicity of new paradigms. The structure of the strategy was planned in 3 stages and 3 phases, where it was concluded that the scientific problem obtained a transformation, so its application is essential to improve the assimilation of linguistic content by students.

Keywords: teaching; learning; linguistics, strategy.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

En la formación peruana, las escuelas de EBR realizan su labor acorde con los diferentes lineamientos y orientaciones del Minedu donde se esperan resultados concretos, sin embargo, se observa que las prácticas educativas se encuentran desvinculadas de estrategias metodológicas que orienten y optimicen la enseñanza-aprendizaje del área de comunicación, siendo sus causales las insuficientes en la orientación del quehacer educativo hacia una idea de transformación de prácticas educativas existentes. Según la ley N° 28044 sostiene que la calidad educativa debe ser concebida como el “desarrollo idóneo formativo de las estudiantes para que puedan enfrentar los desafíos del desenvolvimiento humanístico, ejerciendo ciudadanía y plasmar los aprendizajes en la sociedad” (Minedu, 2021).

Por su parte, Herrera y Balaguera (2019) aborda la enseñanza del lenguaje, su didáctica y sus competencias comunicativas como soporte para desarrollar las cuatro destrezas lingüísticas de los hablantes siendo la labor docente comprender sobre la didáctica general, específica y diferenciada que genera confusión entre las estrategias metodológicas generando la formación de mejores hablantes en un ámbito comunicativo.

Iglesias et al. (2019) sitúa la lingüística textual como forma de comunicación a través de textos donde las palabras y las oraciones no están aisladas, es decir los textos escritos portan significado. Su construcción del texto se entrelaza en los niveles *a) comunicativo* (expresar significados) *b) semántico*(significación) *c) fonológico*(sonorización) *d) social*(interacción) *e) pragmático* (intención-propósito) por lo tanto hablamos de construcción lingüística integrado en el plano de su contenido y de la expresión.

Según Romero et al. (2020) asevera que la enseñanza del contenido gramatical permite a través de su práctica incorporar metodología que oriente a

potenciar las habilidades en la interpretación y construcción de textos siendo el texto. Por ello, se busca fomentar el valor pedagógico de la enseñanza de la lengua que fue considerada insuficiente debido a su inadecuada aplicación en los estudiantes.

En, Garrido y Romero (2020) incide que enfocar una sola perspectiva de la enseñanza de la gramática es desvincularla del contexto. Ante esta situación, es necesario propuestas del lenguaje que doten de herramientas didácticas para su enseñanza vinculando lenguaje-contexto. Por ello, la enseñanza debe partir de su comprensión, integración lingüística y sus prácticas en reconocimiento de tipologías textuales y sirvan para la creación de textos respetando la coherencia y cohesión.

Romero (2021) considera impartir la enseñanza del lenguaje incorporando la pedagogía crítica (reflexión) siendo los estudiantes los protagonistas de cambio de la perspectiva de la enseñanza tradicional donde consistía en el dictado de frases, oraciones netamente gramaticales hacia una perspectiva transformadora implicando estrategias de contenidos en el área de comunicación que viabilicen el análisis, crítica, construcción de argumentos, siendo la literacidad una vía de integración para la enseñanza del lenguaje y el impacto en su contexto.

Arcila (2020) plantea que la lengua contiene contenidos políticos, económicos, jurídicos, sociales, culturales, epistemológicos relacionado a la sociedad, siendo una vía que favorezca consejos, diálogos y críticas en sus prácticas letradas sin estas peculiaridades de la lengua, la lingüística no sería independiente pues la lengua otorga a la sociedad una lingüística material.

Montolí (2020) sustenta que la falta de secuencialidad en los contenidos gramaticales no brinda a los estudiantes la utilidad correspondiente evitando que su enseñanza sea considerada reiterativa, aburrida e insignificantes. Por ende, su enseñanza se muestra descontextualizada, mecánica basada en ejemplos.

Castillo et al. (2022) consolida que las “prácticas culturales” evidencian la falta de sostenibilidad en el fortalecimiento de una educación gramatical, fonológico y morfológico de la lengua promoviendo las competencias comunicativas del lenguaje no aportan al conocimiento de contenidos cultural-lingüístico como sus funciones “gramaticales”, “morfosintácticas” y “campos léxicos”. Promueve en su investigación talleres como aspecto principal involucrando en sus sesiones de aprendizajes de “contenidos lingüísticos” con textos como “cuentos”, “poemas” y “canciones” facilitando la aplicación de pragmática-discursiva de la lengua.

Sánchez (2019) en su estudio de cómo se imparte “el aprendizaje de la lengua” mostro que los estudiantes no logran alcanzar las competencias “comunicativas”, “pragmáticas” y “sociolingüísticas”, es decir no presentan “dominio de la lengua” causada por una enseñanza tradicional de la gramática. A partir de ello, se estableció el “uso actividades de interacción” con medios y materiales [películas, anuncios, periódicos, etc.] que refuerzan el aprendizaje escolar permitiendo que involucrándose su práctica de los contenidos a las acciones reales de su entorno fortaleciendo sus habilidades lingüísticas.

Gómez (2020) aborda sobre la continuidad de la enseñanza tradicional de reglas ortográficas, redacción y producción del texto que no fortalece los contenidos en la competencia de producción. Así, la inconsistencia del dominio del lenguaje requiere estrategia de “promover y desarrollar hábitos de revisión y corrección”. Ello fortalecerá habilidades que inciden a desarrollo del contenido de lenguaje escrito.

Del mismo modo, Terry (2021) afirma que la falta de dominio del “saber lingüístico” [elocutivo-idiomático-expresivo] generan deficiencias en la etapa de reescribir los textos por ejemplo son notorios en los trabajos de traducción de textos donde la “competencia lingüística” se torna deficiente. Es así como se propone implementar “políticas lingüísticas” que permitan que las secuencias de las

oraciones de una determinada lengua otorguen significados, así mismo la perceptibilidad a los agentes hablante-oyente.

Del Pozo (2019) enfatiza la insuficiencia en el dominio de la “competencia léxica” y “comprensión lectora” de manera que incidirá de manera negativa en los “proceso de lectura”. Por ello, propone implementar estrategias de identificación léxica en los (“discursos orales-escritos”) como parte de la formación del estudiante mejorando los aprendizajes léxicos pues continúa demostrando pobreza léxica usando el lenguaje en eventos formales [charlas, conferencias, etc.]

Cabanillas (2021) afirma que el inadecuado uso de la “ortografía” incide en el ámbito académico de la competencia orales, lector y escrita. Argumento que se evidencio en estudiantes 5 y 6to no logran el nivel destacado por las “estrategias” basado en la memoria y repetitiva al enseñarlas. Otro dato son los resultados del examen PISA efectuado en el 2015, donde Perú ocupa el último lugar en el área de comunicación. En el proceso de enseñanza el “docente” el encargado de evaluar y seleccionar las estrategias para construir adecuados aprendizajes en los estudiantes motivándolos en las sesiones la pertinencia de las reglas ortográficas, aspecto que comúnmente tiene una enseñanza enmarcada en lo teórico, la memorización, sin embargo, su significancia radica en involucrar a los estudiantes en los textos influyendo ello a escribir de manera correcta. Por lo tanto, la propuesta del dominio de la “normal gramatical” debe contribuir en producir textos interactuando con su entorno para lograrlo los sujetos deben leer y escribir permanentemente a partir de su interés.

Así mismo, en la provincia de Huancavelica, Rojas (2021) menciona en su estudio el desarrollo de las competencias comunicativas con enfoque cualitativo obteniendo resultados de inadecuada aplicación de estrategias didácticas en la oralidad, comprensión y producción textual. Por ello, propone fortalecer la competencia comunicativa con el uso adecuado del lenguaje de manera que se construye y comprende su realidad con la que interactúa (Firth, 1975 como se citó

en Rojas, 2021) defiende que la funcionalidad del lenguaje es abordada como producto sociocultural permitiendo al individuo que utilice la lengua para adaptarse a las circunstancias de su entorno.

Verona (2023) en su investigación evidenció que los estudiantes en cuanto a “procesos semánticos en lectura” se encontraban en nivel bajo. Por ello, propone un programa “lectureplacer” que consta de lecturas seleccionadas para cumplir el objetivo de “interpretar” lo leído. Así, Caamaño (2019 como se citó en Verona, 2023) sustenta que al dominar la competencia semántica fortalecerá el reconocimiento de letras, construcción de sílabas, codificar palabras, ordenamiento y combinación de las palabras.

Deza et al. (2022) en su estudio afirma que el no considerar los aportes pragmáticos y el contexto en la comprensión textos genero obtener resultados de la evaluación PISA 2018 en Perú reflejaban resultados nivel bajo de lo establecido en” comprensión” de los estudiantes. Por ello, para la elaboración de preguntas debe involucrar su funcionalidad porque al comunicarse es necesario vincular el texto con el contexto siendo ello el reflejo de su sociedad.

En la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo, año 2022 al realizarse un diagnóstico fáctico con estudiantes de “cuarto grado” de Educación Básica Regular Secundaria en el área de Comunicación, se observa que en las interacciones formativas de enseñanza-aprendizaje hay falta de asimilación de los contenidos lingüísticos, situación que se evidencia las siguientes **manifestaciones problemáticas**:

- Déficit de los procesos de interpretación, producción y corrección de las expresiones lingüísticas.
- Dificultad para distinguir matices léxicos en la redacción de textos
- Contenidos curriculares superficiales en las programaciones y unidades relacionadas al lenguaje.

- El desconocimiento de la normatividad de la lengua en el PEA.
- La falta de seguimiento continuo de los dirigentes de la I.E en la ejecución de estrategias con tópicos lingüísticos en el PEA.
- Estudiantes inseguros del aprendizaje en producción de textos articulados.
- No reescriben sus textos con las adecuaciones del lenguaje en el PEA.
- Desmotivación en la realización de ejercicios de aplicación de contenidos léxicos.
- La enseñanza de gramática normativa y no gramática textual.
- Se realizan trabajos expositivos pero desvinculados de la argumentación.
- Tienen problemas para enviar sus actividades a los docentes por falta de conocimiento de corrección textual.
- Los productos acreditables evidencian parcialmente el logro del aprendizaje del lenguaje.
- Las prácticas docentes reflejan una inadecuada organización en la enseñanza del lenguaje.

La situación descrita, se resumen en el siguiente **problema de investigación**: insuficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, limitan la **asimilación de contenidos lingüísticos** en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

Con la aplicación de cuestionarios a estudiantes, docentes y el análisis documental, en el la I.E La Inmaculada de Chiclayo. Las **causas del problema** se expresan:

- Inadecuada concepción curricular del lenguaje en el **PEA del área de comunicación.**
- Insuficiencias en la base de material de estudio en el desarrollo del **PEA del área de comunicación.**
- Insuficiente orientación metodológica en el **PEA del área de comunicación** en cuanto al contenidos Léxico- semánticos.

- Limitado trabajo didáctico-metodológico en el **PEA del área de comunicación** en cuanto a los contenidos gramaticales para la asimilación lingüística.
- Insuficiente capacitación en los alumnos para el desarrollo del **PEA del área de comunicación** en cuanto a los contenidos pragmáticos.

Las causas descritas enmarcan la investigación en el estudio del **Proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación**, como **objeto de estudio**.

Se concibe al PEA en el área de comunicación como espacio del estudiante-profesor donde se explora la enseñanza de los estudiantes, siendo ellos constructores de su propio conocimiento(saberes) a través de la lectura, experiencias y reflexiones según sus contextos de escuela, familia o comunidad evidenciando posturas críticas, liberadoras de forma sistémica. De esta manera, permitirá entender el lenguaje como pensamiento indisoluble de su estructura lingüísticas semánticos y pragmáticos en que la lengua interviene en su actividad comunicativa (Molina, 2020).

Del mismo modo, Solano et al. (2021) afirman que la enseñanza de los contenidos del lenguaje no debe consistir en la memorización de sus funciones gramaticales sino deben estar vinculadas a la realidad de cada estudiante logrando un aprendizaje competente para la comunicación atendiendo sus formas expresión y comprensión fortaleciendo sus competencias discursivas en una comunidad lingüística.

Por su parte, Villafuerte y Cayo (2022) sustenta que el docente debe plantear estrategias como parte de la didáctica para el PEA permitirán que los estudiantes se apropiarán de (“habilidades comunicativas”), el desarrollo de la conciencia lingüística de la lectura y la escritura promueve construir aprendizajes significativos para mejorar los procesos ya establecidos y así garantizar una educación de calidad.

Para Acosta (2023) aborda que los estilos de aprendizaje favorecen la enseñanza adoptando estrategias metodológicas contribuyendo los niveles de rendimiento académicos de los estudiantes proporcionando educación de calidad.

Espinoza (2021) afirma que el aprendizaje basado en problemas, como refuerzo del aprendizaje de la lengua y Literatura, permitiendo al estudiante la elaboración, integración y comprensión de nuevos conocimientos a partir de sus interacciones con su contexto. Así, evitará la incompreensión de párrafos, ideas, sonidos y la observación deficiencias ortográficas.

Pacahuala (2022) señala que para potenciar la competencia de lectura, oralidad y escritura deberá contar con una adecuada aplicación de estrategias en la metodología que serán de aporte en el nivel de aprendizaje.

En la *educación básica regular* presenta limitaciones para el dominio del aprendizaje. Por ende, Perú apuesta por una población estudiantil que garantice una educación basada en inclusión, equidad y calidad promoviendo oportunidades de aprendizaje siendo la finalidad educativa: [el desarrollo de su personalidad de los sujetos] participando en sociedad libre, tolerante y crítico (Proyecto Educativo Nacional, 2020)

En este sentido, el lenguaje enfatiza estudios innovadores en la enseñanza y análisis del contenido léxico, para formar estudiantes conscientes en el manejo de nuestra lengua valorando la escritura logrando una mejor práctica en el análisis lingüístico escolar. Por ello, el docente debe comprometerse y organizar e innovar el aprendizaje orientado a lo significativo, promoviendo en las instituciones la enseñanza que comprende el desarrollo de habilidades lingüísticas lo que se instaura como una **inconsistencia teórica**. De acuerdo, a lo manifestado por los autores mencionados refieren que el proceso de aprendizaje relacionado con el lenguaje requiere aportes en el PEA en el área de comunicación y su dinámica en el ámbito educativo que promueva la relación entre docente-estudiante en los espacios escolares en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.

Por ello, el **campo de investigación** es la **dinámica del Proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.**

1.2 Formulación del Problema

Insuficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, limitan la **asimilación de contenidos lingüísticos** en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

1.3 Justificación e importancia del estudio

En este estudio, las prácticas formativas se perciben como deficientes. Por ello, surge la idea de transformarlas en interacciones integradas docente-estudiante y su contexto. En tal sentido, el proceso formativo involucra la transmisión de los conocimientos para que sean apropiados por los sujetos.

Por ende, se considera así la enseñanza como actividades con pertinente organización y ejecución por parte del docente para fomentar aprendizajes en los estudiantes, y el aprendizaje se manifiesta como logros del estudiante brindando aportes prácticos y metodológicos que servirá a la lógica del proceso educativo escolarizado.

Así, en la práctica escolarizada de la institución, se evidencian deficiencias en la asimilación de contenidos lingüísticos que, en la práctica pedagógica, refleja el desconocimiento de la norma de la lengua, insuficiente material de contenidos lingüísticos, deficientes estrategias de tópicos lingüísticos, uso de normativa gramatical de la lengua con métodos memorísticos, repercutiendo en los contextos sociales siendo la competencia lingüística un punto fundamental para la comunicación.

Frente al problema, en el **aporte práctico**, se sustenta con fuentes teóricas sobre la enseñanza-aprendizaje del área de comunicación y sus componentes de intenciones, contenidos, competencias, desempeños, método y evaluación. La interacción dialéctica de los sujetos se torna fundamental si quienes llevan a cabo

la enseñanza y el aprendizaje para mejorar la asimilación de los contenidos lingüísticos mediante el desarrollo y ejecución de la estrategia.

La Significación Práctica, radica en el impacto de aplicar una estrategia de enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta los rasgos facticos, sustento teórico, diseño estratégico, instrumentos pertinentes que evidenciarán las insuficiencias que tienen los estudiantes en la enseñanza- aprendizaje en la práctica escolar, evaluación y control que contribuirá para mejorar el aprendizaje comunicativa en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.

El aporte Científico, implica diseñar una estrategia para la enseñanza-aprendizaje basado en etapas, objetivos, acciones, procedimientos, técnicas y en los instrumentos de aplicación. Siendo parte de la lógica para transformar la realidad diagnosticada. Todo ello en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivos General

Aplicar una estrategia de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación para la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

1.4.2 Objetivos Específicos

- a) Caracterizar epistemológicamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, la evolución histórica y su dinámica.
- b) Diagnosticar el estado de asimilación los contenidos lingüísticos en la enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.
- c) Elaborar una estrategia de Enseñanza aprendizaje del área de comunicación orientada a la asimilación de contenidos lingüísticos.

- d) Validar mediante un pre-experimento la estrategia de enseñanza aprendizaje del área de comunicación y las transformaciones logradas a través del resultado estadístico de la post prueba.

1.5 Hipótesis

Si se aplica una estrategia de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación basado en el enfoque textual **entonces**, se contribuirá a la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Trabajos previos

En relación a la descripción de la problemática de los contenidos lingüísticos en distintos ámbitos. Para la exploración mencionada se ha requerido citar los siguientes estudios.

Ámbito Internacional

Horno (2022) en su estudio evidencia la enseñanza de la morfología sin un adecuado uso de estrategias idóneas porque siendo los libros una herramienta que acompaña el aprendizaje, aparecen descontextualizadas debido a que solo se limita al estudiante a un aprendizaje teórico como el reconocimiento de la derivación de palabras y luego se clasifican de manera correcta, es decir, tienen un tratamiento de las palabras como “objetos diferentes” a su realidad. Tal es así que, propone “actividades humorísticas” [chistes lingüísticos, juego de palabras] para el análisis del proceso formativo de las palabras, siendo una iniciativa para la enseñanza morfológica desde lo cotidiano (neologismos) para su comprensión y se entienda que sus expresiones son portadoras de significado por medio de la gramática. De manera que transmitan reflexiones a partir del dominio metalingüístico fomentando un clima idóneo para introducir “humor” en el aula desautomatizando los “procesos lingüísticos”.

Salvatierra y Game (2021) en su estudio de “enfoque cualitativo” utilizó la técnica encuesta a docentes poniendo en evidencia que los docentes no dominan las “habilidades lingüísticas” por ende se presentó deficiencias en el rendimiento de los estudiantes por ello propone “actividades de alfabetización” que al momento de aplicarlas en el PEA del lenguaje contribuyan al mejoramiento del desempeño escolar concretando aprendizajes significativos. A partir de ello, las destrezas de *escuchar*, habilidad de construir significados e interpretarlos a partir de los discursos orales; *hablar*, requiere de elementos paralingüísticos; *leer*, capacidad de expresión donde el aprendizaje evidenciará mejoras en el léxico; *escribir*, involucra

la producción de mensajes con diversos propósitos. Todo ello, permite la comprensión y producción mediante el uso del lenguaje.

Santos (2020) en su investigación realizado en Bolivia evidenció bajo rendimiento académico en sus calificaciones, utilizó entrevista y encuestas a docentes, directores y a 306 estudiantes donde el 5% logro el nivel satisfactorio, analizando los resultados concluyeron revisar los programas curriculares del lenguaje constatando que la selección de los contenidos no contribuye con los propósitos de cambio. Así, considero precisar en el área comunicativa planteando un diseño curricular con enfoque dialéctico-sistémico y humanístico donde se enfatizan los contenidos dosificados de lenguaje relacionando su cultura y la escuela, es decir un vínculo entre “objeto y contenido” asegurando un proceso y rendimiento académico del estudiante de manera eficaz e integrada.

Natale et al. (2019) en sus investigaciones realizadas en Argentina presentar un estado de la cuestión sobre los problemas y los criterios de los estudios sobre Lengua y Literatura en la escuela secundaria donde no se prioriza las prácticas de enseñanza, procesos de aprendizaje e interacciones en las aulas, siendo prioridad los diseños curriculares de los contenidos netamente teóricos, es decir existe una enseñanza descontextualizada en cuanto a la enseñanza de gramática, oralidad, escritura. Propone que encuadre de manera didáctica su forma de transmitir los contenidos de la lengua de acuerdo al contexto o tratamiento de aula donde serán impartidos incluyendo el análisis de los reportes de resultados de los avances de cada estudiante para construir conocimientos de manera transversal. Así mismo, menciona es necesario evitar las tensiones entre la práctica del tratamiento de los contenidos de la lengua-literatura y la documentación curricular.

De la misma manera, Jurado (2019) en su investigación ha están relacionados a impartir enseñanza de la lengua para modalidades (lengua materna-extranjera). Partiendo de la concepción del lenguaje proponiendo desarrollar la conciencia metalingüística desde su concepción simbólica, adaptativo y complejo con la finalidad de tener una adecuada comprensión de la realidad estableciendo

lineamientos del uso adecuado del lenguaje, considerando que la enseñanza no debe segmentarse, sino relacionarse a través de las metodologías de enseñanza adoptando un enfoque comunicativo, siendo el dominio de los contenidos gramaticales abordados como influyentes en las formas de comunicación, mejor estructuradas a medida que el desarrollo de la “competencia metalingüística” repercutirá en producir textos de forma escrita que conlleva a reflexionar sobre los pensamientos del individuo.

Según estas investigaciones, se concluye que la insuficiencia de enseñanza-aprendizaje determinan las causas, la situación problemática y aportar propuestas-solución. Por consiguiente, los docentes deben analizar su práctica docente y ejecutar estrategias en el área de comunicación generando aportes favorables para el cumplimiento del contenido curricular relacionado a los contenidos lingüísticos aunado a su transversalidad que conlleva su amplio estudio.

Ámbito Nacional

Hanco y Ortiz (2022) tiene como finalidad analizar el uso del lenguaje y el paralenguaje, el estudio es cualitativo, no experimental; esto se realizó mediante una técnica de escucha activa con el objetivo de contrastar las formas de uso lingüístico que optan por incrementar el léxico utilizando la lengua de forma verbal o escrita de manera que el individuo fomenta su aprendizaje a diferencia de los elementos no verbales carecen de importancia porque se encargan resaltar particularidades como matizar información de acuerdo a la tonalidad del enunciado. Cada emisión expresa significado y repercute en la sociedad incluyendo elementos cuasi-léxicos que poseen funcionalidad a medida que se usa y que no deben quedar rezagados de su valor.

Gómez (2021) en su estudio descriptivo con una muestra de 1225 estudiantes con el objetivo de desarrollar una enseñanza basado en la “competencia comunicativa” involucrado el desarrollo de la lingüística, paralingüística, pragmática, textual y literaria orientándolo al obtener conocimientos que facilitarán

comprender y producir textos logrando que el estudiante logre el dominio de esos contenidos de la lengua en el marco educativo. Esta propuesta del desarrollo de competencias [comprensión-producción] manifestando que el lenguaje con sus recursos estéticos y expresivos favorecen la formación integral del estudiante cumpliendo con el perfil del egreso. En este sentido, el estudiante alcanzará apropiarse de contenidos interculturales-expresivos-cognitivos-lingüísticos y emocionales al vincular el lenguaje con textos literarios.

Chuquiruna (2020) en su investigación, a 70 estudiantes de la I.E “Isaac Newton” con un diseño cuasiexperimental presentaban insuficiencias en las competencias literarias donde su objetivo fue implementar estrategias didácticas basada en sesiones de aprendizaje innovadoras a la apropiación de la competencia lingüísticas por parte de los estudiantes mejorando sus limitaciones en comprensión e interpretación de los diferentes lenguajes que se encuentran inmersos en los textos ampliando sus conocimientos lingüísticos y retóricos. La didáctica para su aplicación debe enfocarse en el aprendizaje integrador entre métodos-procesos idóneos siendo el estudiante el protagonista de cambio por medios de las acciones didácticas donde el docente logra que el estudiante adquiera capacidades, conocimientos, destrezas y habilidades.

El estudio de Ugarte (2020) consistió en la identificación y descripción de las habilidades lingüísticas de los niños preescolares de la I.E.P Lomas de Santa María; se trata de un estudio descriptivo con un diseño no experimental; en este estudio se evaluó a 157 niños y niñas, adaptado del Metropolitano de Lima, que mide las dimensiones de «forma, contenido, uso del lenguaje y sus respectivos componentes»; los resultados muestran que los niños necesitan mejorar sus habilidades lingüísticas en la dimensión del uso de componentes pragmáticos; además, están atrasados en sus habilidades lingüísticas y surge la necesidad de mejorar la dimensión de contenido semánticos del vocabulario y la dimensión de uso de los componentes pragmáticos; a los seis años encontramos que tenían retrasos tanto en la dimensión formal de los componentes morfosintácticos como en la dimensión de uso de los componentes pragmáticos del lenguaje; como

podemos ver, el número de población en edad preescolar en Santa María de Maspalomas del distrito de Chacrachayo está rezagado, por lo que es necesario desarrollar las habilidades lingüísticas de los estudiantes, ya que la proporción de población rezagada es la más alta.

Tinta (2019) el diseño es cuasi-experimental con 64 estudiantes, delimita que el enfoque cognitivo-comunicativo-sociocultural es eficaz para que los estudiantes logren la comprensión de contenidos literarios además promueve la transversalidad de la enseñanza de la lengua debido que ello implica procesos cognitivos y comunicativos que son desarrollados socioculturalmente por los estudiantes donde su interacción está relacionada en a la pertinencia de estructuras lingüísticas en un contexto determinado. Por ende, el lenguaje implica el saber lingüístico, sociolingüístico, discursivo y estratégico.

Las investigaciones realizadas de los autores inciden en adquirir las competencias comunicativas y estilos de aprendizaje, estrategias que aportan una solución a las deficiencias y así, forman parte del desarrollo de sus “capacidades” de los estudiantes en ámbito la escuela y la sociedad.

Ámbito regional

Vásquez (2022) en su estudio cualitativo realizo a estudiantes universitarios siendo su objetivo determinar el vínculo de la oratoria y las competencias orales evidenciando que los estudiantes no desarrollan sus competencias, pero propone desarrollar la competencia con contenidos de retórica empleándola de manera adecuada tanto en significado y significante donde la competencia lingüística manifestará la dicotomía (hablante-oyente) centrándose en el conocer las reglas del idioma que al poseer la capacidad comunicativa permite al individuo enforzarse en plasmar los contenidos de la lengua al interactuar, interpretar, dialogar las interpretaciones socioculturales.

Chapilliquén (2023) en su estudio demuestra la relación que existe entre el uso de la lengua y la mejora del mismo; pues, señala y justifica su uso en los diferentes contextos donde el individuo interactúa y las intenciones a expresar. Ante esta situación, propone abordar “reflexión gramatical en aulas”, “la actividad metalingüística” (p.22). Así mismo, contribuir a la orientación de la enseñanza y uso de la gramática evitando la memorización y apropiación del contenido gramatical sin que asocie a la reflexión en uso involucrando a docentes, estudiantes y textos escolares generando significatividad al ejecutar nuevas actividades que conduzcan a la concepción, comprensión, reflexión y ejecución de las prácticas leídas desarrolladas en el aula y en el contenido de los textos. A partir de ello, el adecuado análisis y descripción del aporte incide en plantear una enseñanza gramatical interpretativa generando un impacto de orientación al enfoque comunicativo-funcional, sus contenidos, así como su adecuada planificación, ejecución y evaluación para dinamizar el saber lingüístico al leer-hablar y escribir; su adquisición aportará al dominio del lenguaje.

Vásquez et al. (2020) su estudio realizado con enfoque cuantitativo realizado a 300 estudiantes tanto en instituciones públicas y privada, genera un programa basado en temas de aptitud verbal, rendimiento académico, competencias lingüísticas con la finalidad optimizar la competencia comunicativa. Por ello, la competencia en comunicación lingüística se orienta hacia “el uso de operaciones didácticas, saberes teóricos de gramática, ejercicio de estrategias, el factor comunicativo, desarrollo óptimo de competencias para el proceso de aprendizaje” (p.85).

Valencia (2020) en su estudio tiene como finalidad de analizar procesos lectores-escritos sustenta que para la enseñanza lectora y escrita es importante tener claro el método de enseñanza partiendo del nivel de la conciencia fonológica para poder fortalecerla acompañada de una conciencia del lenguaje configurando que el aprendizaje de estos contenidos pueda ser decodificados hasta interpretarlos de manera óptima. Ello determina considerar la relación de ambas competencias a través de los contenidos, su funcionalidad que se van adquiriendo. De manera, los

“procesos lingüísticos” son componentes eficaces para el dominio del lenguaje oral y escrito, pero a pesar de sus diferencias se encuentran relacionado por la contribución al desarrollo de las habilidades del estudiante. La selección del método de enseñanza es clave para el éxito del cumplimiento de los procesos que se han planificado para el aprendizaje del estudiante.

Salazar (2019) sustenta que PEA del lenguaje excluyen la dimensión discursiva. Por ello se propone su interacción de los eventos comunicativos y sus prácticas de los sujetos siendo el lenguaje un mediador para la interpretación de significados. Por ello, proponen adecuar su planificación de acuerdo a las deficiencias de sus estudiantes. Por otra parte, enfatiza que aún existen discursos tradicionales lingüísticos que deben ser orientados a la enseñanza basado en el enfoque “Comunicativo, pragmático, semiótico, gramatical, normativo” sobre discursos cohesionados.

A manera de conclusión, lo indagado por los autores deducen que en el «aprendizaje de los contenidos de la lengua» en las instituciones es deficiente y su práctica no es la adecuada para los diferentes contenidos que se desean impartir en la escuela de allí que aún sea notorio las relaciones descontextualizadas del uso del lenguaje obteniendo resultados desfavorables en los estudiantes que se enfocan en aprendizajes mecánicos. Por ello, la implementación de nuevas estrategias metodologías requieren de pertinencia con adecuada vinculación al momento de seleccionar, planificar, adecuar y ejecutar contenidos a los contextos sociales del estudiante siendo sus aprendizajes integradoras con el objetivo de lograr el cumplimiento del perfil de egreso.

2.2. Teorías relacionadas al tema

Caracterización epistemológica del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Comunicación y su dinámica.

Enfoque comunicativo

En la enseñanza de la lengua el enfoque comunicativo proporciona a los estudiantes información, nuevas experiencias permitiendo una comunicación eficaz en cualquier contexto académico con elementos no verbales. A partir de ello, (Lomas, Osoro y Tusón, 1993 como se citó en Salazar, 2019) plantea ofrecer al estudiante diversos recursos para expresarse, comprender y reflexionar los códigos (lingüístico y no lingüísticos) de la lengua y su idoneidad en el uso lingüístico y comunicativo en sus expresiones. Tusón (1999 como se citó en Salazar, 2019), afirma desde la sociolingüística, su enseñanza de la lengua está direccionado a la formación de estudiantes competentes en lectura, escritura, oralidad y oyentes desarrollándose en todos los ámbitos de su vida. Así, el docente se orienta hacia una metodología comunicativa participativa. La competencia comunicativa se concreta en la didáctica del lenguaje a partir de subcompetencias como: [gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica].

Propuesta para enseñar lengua y literatura siendo su objetivo saber comunicarse donde el docente toma el rol de “facilitador” desarrollando la habilidad oral y verbal además del saber leer y escribir enunciados con intenciones comunicativas en espacios de interacción de los estudiantes en un contexto social.

En este sentido, Lomas afirma: “*al aprender a usar una lengua aprendemos a construir frases gramaticalmente correctas, a saber, qué decir a quién, cuándo, y cómo decirlo, y qué y cuándo callar*” (Lomas, 1999 como se citó en Puentes, 2020).

Competencia comunicativa

En la competencia comunicativa está centrada que al egresar el estudiante logre demostrar el dominio de los saberes que adquirió en su etapa escolar. De tal manera, que posibilite usar su saber lector, oral y escrito aunado aplicado a los diversos géneros discursivos. Al respecto, Salazar (2019) sustenta que el dominio de dicha competencia implicaría no solo tener conocimiento de la cultura de la sociedad, sino que exige su adecuada interpretación, comprensión y construcción de saberes nuevos a partir de la selección de géneros discursivos pertinentes a su contexto sociocultural del individuo.

Para Puentes (2020) plantea que para desarrollar la competencia comunicativa se apoya de tres competencias denominadas: *a) lingüística, b) sociolingüística y c) pragmática.*

La **Competencia lingüística**, se enmarca en conocimiento de la “teoría de *norma del sistema y las unidades léxicas*”, además se incorporan saberes necesarios al hablante para su producción y comprensión de discursos acoplados al contexto” (Gutiérrez, 2008). Así mismo su normatividad está compuesta por conexiones comunicativas dirigidas por principios de “(pragmática, sociolingüística y conversacional)”. Por otra parte, interpretaciones fónicas, gestos y movimientos; seguido de usos de herramientas para su corrección, y los mensajes que se adecuen la “postura” y a los “propósitos comunicativos” (Gutiérrez, 2008)

Las *Competencias lingüísticas* afirma que el dominio de los actos de expresión y comprender una lengua son fundamentales para pensar bien. Su dominio permite saber qué decir y cómo decir. Siendo la competencia lingüística se centra en habilidad de uso con corrección de la lengua en diversas situaciones comunicativas (Pajares, 2018). A partir de ello, al hablar se potencia los componentes lexicales (uso de vocabulario); gramaticales (uso y recursos de un idioma), semántico (organizar el significado); fonológico (producir fonemas); ortográfico (forma), ortoépico (articular sonidos).

La gramática es utilizada como conocimiento de saber teórico lingüístico. En la educación, su propósito es la adquisición de las competencias lingüísticas en su interacción, siendo sus aprendizajes permiten al estudiante actuar críticamente, todo ello mediante el “lenguaje”. Todo ello se va desarrollando con el logro de las competencias a partir de sus prácticas letradas situados en los contextos socioculturales. Por ende, enfatiza su uso “pertinente” en sus interacciones. Al hablar, el estudiante es orientado a inferir, interpretar, adecuar, interactúa y reflexionar sobre los sus contextos

Por lo que, la teoría de las *capacidades lingüísticas* se enmarca sobre las operaciones del proceso comunicativo lingüístico (comprensión y locución lingüística) orientado al desarrollo de adecuación- cohesión y corrección teniendo en cuenta el hablar-escuchar-escribir-leer. Es por ello, que son considerados necesarios para la eficacia del dominio de la lengua. (Lomas,1996, como se citó en Pajares, 2018). Así, *la teoría del desarrollo de las habilidades lingüístico-comunicativas* sostiene la enseñanza del lenguaje debe estar direccionado al dominio de los “estructuras lingüísticas” y “no lingüísticos”. “La educación lingüística, herramienta que contribuye a dominar las destrezas lingüísticas” (Lomas, 1999).

Esta teoría sintetiza, el lenguaje participa como instrumento social de interacción con su entorno. Además, enfatiza en las nociones lingüísticas de habla y su uso. Los discursos centrados en el texto como unidades de sentido. Por ello, su funcionamiento de maneral oral y letrado funcionan como dominios multifuncionales. El lenguaje está basado en sus prácticas lingüísticas ejecutadas por actores sociales. Lenguaje función creadora de significados. Por último, la articulación del saber sobre la lengua con saber usar la lengua según intenciones del contexto.

Además, *la adquisición de hábitos lingüísticos* correctos en el aprendizaje lo que logrará obtener un saber idóneo para reafirmar el desarrollo de los actos lingüísticos (Hockett ,1976, como se citó en Pajares, 2018). La importancia del

dominio lingüístico es la base de la pertinencia del avance en el dominio de los actos lingüísticos optimizando los procesos educativos (Wittgenstein,1957, como se citó en Pajares, 2018).

La estructura de la lengua, está vinculada con su funcionalidad de sus componentes de fonética, fonología, sintaxis, morfología y en el léxico siendo soporte para interpretar y explicar el dominio lingüístico (Saussure,1971, como se citó en Pajares, 2018). Así también, *la relación entre escolaridad y dominio lingüística* se manifiesta el manejo del uso idiomático sea superado en los niveles de comprensión y expresión para la adquisición de saberes en los niveles de educación (Pajares, 2018).

Por otro lado, *la Competencia sociolingüística*, su desarrollo implica aspectos socioculturales del uso del lenguaje y consta en el saber (“teórico-empírico”), saber hacer (“procedimiento-habilidad-destreza”), saber ser (“actitudes”) comprendiendo los comportamientos de la cultura de los individuos dependiendo de “Marcadores lingüísticos”, “normas de cortesía”, “expresiones o dichos”, “registro de formalidad y “lugar de procedencia” (Gutiérrez, 2008).

En cuanto a la *Competencia pragmática*, encargada de construir e interpretar mensajes como “actos del habla” que son portadoras de «[significado literal y sentido intencional]» siendo el hombre, capacitado para interpretar las inferencias que poseen los enunciados. Su funcionalidad está relacionada con el discurso-cohesión-coherencia además se desarrolla la competencia discursiva (producción fragmentos coherentes, funcional (uso del discurso hablado-escrito) y organizacional. Por otra parte, los objetivos del aprendizaje comunicativo no excluyen la conciencia metalingüística o las reglas de la sintaxis, el discurso y la adecuación social, siendo la competencia pragmática un indicador de dominar los conceptos lingüísticos para su uso adecuado así el maestro deberá presentar actividades que fomenten las interacciones (Gutiérrez, 2008).

La educación lingüística en la escuela consistirá en la enseñanza de contenidos lingüísticos con el desarrollo de géneros discursivos diversificado en oral (género discursivo oral), lectura (estrategia lectora discursiva) y la escritura académica (estrategia de escritura)

El proceso de enseñanza aprendizaje y Contenidos lingüísticos

El área de Comunicación se sustenta en el enfoque comunicativo y desarrolla competencias orales y letradas: «Se comunica oralmente en su lengua materna»; «Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna»; «Escribe diversos tipos de textos en lengua materna» La competencia oral busca que los estudiantes se expresen, dialoguen y socialicen adecuadamente. La competencia escrita pretende que los estudiantes potencien su reflexión sobre la realidad y la imaginación como fuerza creativa. La competencia lectora aspira a que el estudiante comprenda, interprete y critique textos y discursos (Minedu, 2016).

Desde el modelo curricular, los contenidos presentes saberes en lo científico, tecnológico, artísticos en sus versiones de supremacía, populares, modernos seleccionados por la escuela desde la observación e interacción con la cultura incorporándolos y organizándolos en la malla de contenidos de los cursos, inmersos en los temas y subtemas con la intención de mejorar la situación diagnóstica y que corresponderán a las respuestas sociales. Los contenidos siendo portadores de saberes culturales, en la escuela cumplen la función de qué, para qué y cómo, es decir, rol-intención-método.

La organización y pertinencia de los contenidos actuará cuando el saber escolar tenga correspondencia a los contextos de la escuela identificando concepciones ideológicas y axiologías con que estudiante construye sentido del mundo que lo rodea, sus intenciones además de configurarse en esquemas mentales se constituyen en toma de posición contextual del individuo, pensamiento y discurso.

La asimilación de los contenidos dependerá de las intenciones formativas que el docente persigue en sus estudiantes acorde al sistema de organización de manera sistematizada concatenadas a un tópico de reflexión. Dicho proceso se encuentra diseñado con una metodología coherente, consiente y colectivo. La organización inicia configurando los contenidos, luego se jerarquiza de manera secuenciada estableciendo una ruta de articulación del lenguaje para la asimilación de contenidos lingüísticos. Didácticamente, son integradores y coherentes en la enseñanza de la lengua siendo. Su acción formativa se sitúa en ser consciente de la diversidad del aprendizaje promoviendo el desarrollo social del ciudadano al ser apropiados por el estudiante considerándose importante para la formación integral del estudiante.

El desarrollo de las competencias comunicativas requiere de la cultura lingüística formalizada como contenidos lingüísticos a nivel de textos y discursos, y dentro de ellos, los contenidos idiomáticos (gramaticales, léxico-semánticos) y pragmáticos. En términos curriculares organizativos, los contenidos idiomáticos y pragmáticos se seleccionan (sector temático), jerarquizan (campo temático) y secuencian (orden temático) situados en las dimensiones textuales orales y escritas.

En este marco, Comunicación es un área formativa que desarrolla competencias comunicativas disponiendo, entre otros, de contenidos lingüísticos idiomáticos y pragmáticos situados en usos orales y letrados. Los contenidos idiomáticos y pragmáticos se abordan funcionalmente dentro de los procesos de comprensión y producción textual.

En el rol escolar se identifica que curricularmente, su concepción no construye los argumentos desde el enfoque pedagógico de manera que solo aparece de manera formal en un escrito. Así también, las programaciones anuales realizada por el equipo docente son transcripciones de manera aglomeradas de contenidos que la I.E selecciona para enseñar y debe cumplirse de acorde a la programación establecida por las constantes supervisiones administrativas aunado a las insuficiencias del material, no establecen articulación para un aprendizaje

coherente, amplio y profundo limita el aprendizaje del estudiante, es decir la práctica de la I.E y docente existe falta de lineamientos que favorezcan a lograr una adecuada asimilación de contenidos lingüísticos. En las actividades de enseñanza no se toman en cuenta textos de uso dialectal porque son asumidos como marginación sin comprender que didácticamente son portadoras de conocimientos que conducen a comprender mejor el uso de contenidos léxicos-semánticos; gramaticales y pragmáticos y no solo están sujetos acumular datos sobre determinados temas que son necesarias para la producción de textos.

Contenido léxico-semántico

Para Del Pozo (2019) los contenidos léxico-semánticos son portadoras de significación referencial directa o indirecta. El léxico organiza los contenidos simbólico-conceptuales del lenguaje, sistematiza las representaciones mentales construidas idiomáticamente en relación con el mundo (significados), establece un puente entre el lenguaje y el extralenguaje. El significado léxico se estructura en relaciones onomasiológicas (significado-significante), semasiológicas (significado-significante) y lexemáticas (significado-significado). El significado lexemático se estructura paradigmáticamente (selección de signos) y sintagmáticamente (combinación de signos).

Zhang (2019) afirma que la semántica analiza el significado, sus relaciones y cambios, examina los procesos de adquisición del vocabulario, los efectos connotativos de las palabras y la influencia de los factores contextuales. En idea de Baralo (2001), el léxico aborda el vocabulario, las expresiones fijas, palabras en contexto, el campo semántico, el uso de diversos diccionarios y la práctica de formación de vocablos.

En el PEA del léxico convergen aspectos semánticos y sintácticos, su saber funcional indica su combinación sin generar agramaticalidades. Además, deberá tener en cuenta las variaciones del hablante-oyente resultante de su contexto geográfico-temporal (Pablo, 2019). El uso del léxico en los contextos sociales varía

según el ámbito personal (familia), público (sociedad), profesional (trabajo) y educativo (organización de aprendizaje), esta variación permite la selección del léxico.

Los tres niveles de organización semántica son: (a) *el significado* o contenido de palabras o expresiones; (b) la *designación* o relación del signo y la referencia de una cosa en una situación; (c) *el sentido* o relación del signo con el contexto social (Coseriu, 1991). Se añaden procesos de monosemia (un significado), sinonimia (parecido significado), polisemia (asociar significados), homonimia (coincidencia de significantes), antonimia (oposición de significados), hiperonimia (palabra que incluye otra) (Kostina, 2009).

El léxico, permite organizar la realidad y transformarla en símbolos; además establece una conexión entre el “lenguaje (mundo de las palabras) y el extralenguaje (mundo de las cosas) que configuran una estructura léxico-semántico de una lengua”. Verbigracia: en los significados “animal macho”- "animal hembra"- “animal cría”. A partir de ello, surge los signos lingüísticos objetivos: caballo-yegua-potro.

La organización léxica se configura en criterios semánticos como campo léxico de temperatura, dirección, sexo, grado y sus rasgos diferenciados como frío, fresco, caliente; ascendente, descendente; masculino, femenino; primero, segundo. Un campo léxico está configurado por palabras, si digo *Espérame unos minutos*, está incluido días, horas, segundos, semanas formando un campo léxico: unidades de tiempo.

Por otra parte, atender los ejes fundamentales como *la designación*, significado, sentido definido por Eugenio Coseriu. En cuanto:

- *La designación*, es lo mencionado para designar el mismo objeto por medio de significados diferentes: Así, verbigracia:

{

El gato Mamífero carnívoro de la familia de los félidos.

Bolso o talego en que se guardaba el dinero.

Instrumento de hierro que sirve para agarrar fuertemente la madera

- *En el significado*, es el contenido que portan las unidades dentro del sistema de la lengua en los actos comunicativos.

Es un hombre pequeño ... un hombre de tamaño menor

Es un libro pequeño ... un objeto de tamaño menor

Es un árbol pequeño ... un vegetal de tamaño menor

- En la designación, referente extralingüístico ya sea un “estado de cosas” ya se trate de estado de cosas real o de contenido de pensamiento (estado de cosas en cuanto pensando).

Es un hombre pequeño ... un humano de *menos de 1.50 cm*

Es un libro pequeño ... un objeto en versión reducida.

Es un árbol pequeño ... un vegetal de menos de 10 metros.

La aprehensión lingüística implica contenidos que dotan de significado que el individuo organiza y simboliza lingüísticamente el mundo. Coseriu, afirma que el significado es el resultante necesario para la existencia del lenguaje. En este sentido, los signos “calor y frío” estructuran la relación de clima. El calor y el frío como hechos físicos establecen significados del lenguaje delimitando el “calor” (aumento de temperatura) y del “frío” (ausencia de temperatura)

El docente en su práctica los dominios de la lengua y de lo real ocurren de esta manera, verbigracia: a) cuando el docente señala los objetos (reales) y los denomina sustantivos. b) cuando el docente expresa el uso del habla que no se debe expresar “*Vendo una cuna para niños de madera*” porque los niños no son de “manera” o cuando dice: “*Camisas para caballeros de seda*” ambos casos, eluden la doble interpretación en frases o en oraciones. c) cuando el docente, argumenta los errores ortográficos cuando el estudiante escribe la palabra “*cebiche*” o “*ceviche*”. De esta manera, en aula todo “saber lingüístico” es resultante de incorporación de una didáctica de interpretación generando un saber que vincule su práctica y se una vía para el estudiante utilizarlo en contextos diferenciados.

La semántica, encargado del estudio de los significados y su combinación con otros significados, requiere el uso del vocabulario idóneo. Los individuos al comunicarse utilizan palabras que generan concepciones que son abstraídas de la realidad. Su contenido léxico, permite la integración de las reglas del idioma aunado a sus estrategias utilizadas por el individuo las palabras y sus categorías lingüísticas. En cambio, la competencia semántica, remarca su funcionalidad en la distinción de los significados de las palabras en oraciones o textos en relación a sus contextos.

Gutierrez (2023) toma en cuenta a Lyons, sustenta como la composición léxica está basada en crear relaciones de sentido entre los lexemas, para lograrlo es necesario descomponer el sentido del lexema en sus componentes denominados “semas”. Cada sema es poseedor de un significado. Al comunicarse los individuos intercambiar nuevos “códigos lingüísticos” que representan un sentimiento que son denominados “denotación” y “connotación”.

De esta manera, la comprensión de los discursos denotativamente hace referencia al significado objetivo (literal) que cuenta en los diccionarios, la connotación, significado por valoración o asociación a la cultura y las emociones, es decir, un significado subjetivo no directo, pero asociado incluyendo el “sentido metafórico”. Por ende, la cadena del sintagma indica denotación (significante) y lo paradigmático indica connotación (significado). Ambos necesarios para la entender el proceso de la comunicación.

Contenido gramatical

El contenido gramatical refiere el conjunto de conocimientos que todo individuo necesita para la construcción de mensajes de forma adecuada donde es necesario contar con el manejo de reglas que indican la funcionalidad de la lengua (Jiménez et al., 2019), en una interacción con un discurso coherente y cohesionado. Los contenidos gramaticales también se sitúan en las interacciones lingüísticas orales y escritas. Son contenidos abstractos realizados en la comunicación y se involucran progresivamente para ir descubriendo la funcionalidad de la lengua.

Para Di Tullio (1997, como se citó en Gaiser, 2011, p. 91), la gramática asume la descripción y explicación de la funcionalidad del sistema lingüístico, específicamente, comprende el estudio de la forma (morfemas), las reglas de combinación de las palabras (oración), los sonidos de la lengua (fonos) y el significado de palabras (semas).

Las unidades gramaticales se relacionan con las unidades léxicas en el plano del contenido funcional del idioma. En ese sentido, las categorías gramaticales [“sustantivo, adjetivo, determinante, verbo, pronombre, adverbio, preposición, conjunción e interjección”] conforman el modelo de formación morfológica inserto en la construcción sintáctica.

La competencia lingüística de Chomsky (1957, como se citó en Pajares, 2018) abarca la sintaxis, fonología y léxico, un aprendizaje relacionado con el dominio de la lengua. El nivel morfológico combina el léxico y forma de las palabras en raíz y desinencia, léxica y flexiva, esta, como portadora del género, número, tiempo, modo y aspecto. La derivación apreciativa se centra en el valor de afectividad positiva o negativa que el hablante da a las palabras, sin alterar la raíz léxica (Álvarez y Sisa, 2019). La fonética y fonología estudian los sonidos (Gómez, 2012). La sintaxis estudia el sustantivo y verbo con sus respectivos sintagmas que conllevan el análisis de cada parte que componen los enunciados (Chinchay, 2018).

En la lingüística textual, lo gramatical abarca los conectores lógicos, formas verbales, anáforas, catáforas. En lo comunicacional se integran gramática-retórica. La competencia comunicativa vinculada con la competencia gramatical contribuye al mejor desempeño de docentes y estudiantes en sus prácticas interactivas (Guity y Soriano, 2020). Apropiarse de la competencia requiere ser consciente del saber lingüístico que se posee.

Contenido pragmático

Bachman (1990, como se citó en Magraner, 2018) define el contenido pragmático como la vinculación entre el enunciado y su función por parte del hablante, los enunciados son valorados como adecuados o inadecuados y se rigen por la competencia comunicativa. La significación pragmática examina el sentido, significado intencional o comunicativo configurando en el nivel lingüístico individual. En lo pragmático, se interpretan contextualmente los significados de palabras, frases y oraciones. Briz y Albelda (2013, como se citó en Magraner, 2018) proponen estratégicamente la atenuación o efecto discursivo. El dominio pragmático permite saber qué decir y cómo decir. Reyes (1996 como se citó en Teso, 2019) afirma que “interpretar lo expresado por un sujeto es reconocer una intención comunicativa. La comunicación parte de un «acuerdo previo de los hablantes», que permite pasar del “significado” de las palabras al “significado de los hablantes” (p.214).

Para Austin (1982, como se citó en Saavedra, 2012), el hablante no solo transmite información, describe o enuncia, sino que cada enunciado suyo es un acto de habla, tiene contenido exclamativo, imperativo, permisivo. La intencionalidad es locutiva, ilocutiva y perlocutiva. El *acto locutivo* emite un contenido adecuado para su respectiva interpretación; el *acto ilocutivo* comunica el efecto de expresarse: promesas, advertencias, afirmaciones, felicitando, insultos; el *acto perlocutivo* enfatiza aquello que el enunciado genera en el interlocutor: asombro, ofensa, intriga, susto.

Searle (1986, como se citó en Ridao, 2020) considera que los actos se expresan explícita e implícitamente dependiendo del contexto, lo que permite su interpretación. Hay actos de habla asertivos, directivos, compromisorios, expresivos, declarativos. El saber pragmático se aúna a la competencia sociolingüística, permite determinar enunciados apropiados para la acción comunicativa. Según Salazar (2019) el contenido pragmático es comunicativo, aporta saberes basados en la actividad práctica y la experiencia por su situacionalidad y contextualización.

Para Reyes (2007 como se citó en Gutiérrez,2023) la pragmática, estudia los “discursos lingüísticos” y su forma de interpretación de los hablantes emitidos en un contexto determinado. Escandell (1996, como se citó en Gutierrez, 2023) la define como la relación de los signos del lenguaje tomando de la acción comunicativa con sus intérpretes. Para su estudio incluye “los actos de habla”, “cortesía” y “principios de cooperación”.

Su función consiste en expresar intenciones comunicativas para ser interpretadas de acuerdo a los contextos por ser de contenido ambiguo, irónico e indirecto. En su estudio encontramos:

La teoría de Austin, donde detalló a) no todos los enunciados emitidos entre emisor-receptor son verdad o falsedad b) los enunciados siguen conductas de convencionalidad al expresarlas. c) los actos locutiva-ilocutiva-perlocutivo.

La teoría de Searle, define en la regla de contenido proposicional (el significado que posee un enunciado); de preparación (condiciones para realizar un acto del habla); de sinceridad (la condición al expresarse); reglas esenciales (determinación del acto de habla) (Leech yThomas, 2000 como se citó en Gutierrez, 2023). En base a ello clasifica 5 categorías: [asertivo-directivo-compromisorio-expresivo-declarativo]. Es *asertivo* cuando el locutor representa y ajusta sus expresiones a la realidad; *directivo*, porque el receptor cumple el enunciado como orden, petición, ruego o mandatos. Es *expresivo*, cuando el hablante expresa emoción, sentimiento o actitud del emisor. En cuanto a lo *compromisorio*, las expresiones contienen contenidos de compromiso, votos, etc. También es *declarativo*, cuando el locutor pretende modificar acciones sobre las cosas.

La teoría de Grice, consiste en el principio de cooperación, presenta las siguientes máximas: a) *cantidad*, información necesaria con propósito de dialogo; b) *cualidad*, argumentos verídicos. c) *relación*, relevancia de lo hablado entre los participantes. c) *Modalidad*, la claridad y orden al expresarse. Encontramos: **a) Las implicaturas**, dependen de los factores del contexto entre lo expresado (“contenido proposicional”) y lo comunicado (transmisión del enunciado diferente al

proposicional). Entre su clasificación, *las implicaturas convencionales*, derivan de significados directos sin tener en cuenta la situación. A diferencia de las *implicaturas no convencionales*, se subdivide en conversacionales (derivan de principios de cooperación y sus criterios) y las no conversacionales (principios de estética-social o moral). **b) Las presuposiciones**, surgen de la comunicación realizada entre los interlocutores que no necesita de explicar porque el contexto brinda dicha presuposición. Para Lyons(1980 como se citó en Gutierrez, 2023) sustenta que la diferencia entre “implicatura y presuposición” radica que el primero, infiere sin basarse en el contexto, en cambio en el segundo, se asume que ha sido entendido por el receptor basándose en el contexto.

La teoría de Bernal, el estudio de la cortesía, es tener en cuenta el comportamiento de los sujetos al comunicarse, uno de ello es el comportamiento de acuerdo a las normas sociales y otra es distinguir si el acto comunicativo se basa en la cortesía. Entre sus reglas tenemos la basa en Lakoff, que evalúa sintácticamente y semántica la oración y su aspecto pragmático para determinar si la oración es aceptable. En cuanto a Leech, asume el papel de forma negativo pero afirma que su regulación garantiza la cooperación entre interlocutores. “Establece seis máximas: del tacto, de generosidad, de aprobación, de modestia, de simpatía y de unanimidad” (Zuluaga, 2004, como se citó en Gutierrez, 2023). En cuanto a Brown y Levinson incide la cortesía como forma positiva porque el hablante- oyente cooperan para lograr cumplir las pretensiones del destinatario.

Podemos determinar que el uso de la cortesía permite generar nexos entre familiares reafirmando valores, también puede generar que los enunciados tengan una funcionalidad negativa, vulgar o de malas intenciones. Por otro lado, la utilización de una cortesía ritual basado en halagar a los anfitriones cuidando la imagen de los participantes dentro de su construcción social. Además, puede ser estratégica porque puede atenuar y regular los intercambios comunicativos entre los participantes.

En todos los actos comunicativos, el uso de la pragmática permite interpretar lo que se desea transmitir en realidad aunando al uso gramatical contribuye al funcionamiento de las interacciones comunicativas. Durante el proceso, los enunciados adquieren significados diferentes porque al momento de comunicarse existen factores regulares que llevan a su análisis de la realidad lingüística.

Determinación de las tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación y su dinámica.

Para el análisis tendencial del proceso de enseñanza-aprendizaje a partir de los descritos de los autores en la temática se tiene en cuenta los siguientes indicadores: Contenidos lingüísticos y Desempeño del docente.

1. Etapa I: Edad antigua (3000 a. C- 500 d. C)

La educación del lenguaje oral desde la antigüedad tiene un fin de “instrumento político social” como relataba López (2005 como se citó en Salazar, 2019) Gorgias de Leontidos predominaba el “lenguaje como arma político social” donde se comunicaba discursos y no propiamente la realidad.

Por su parte, *Grecia*, la educación predominaba los versos del poeta Homero y su adecuada entonación, es decir, aprendían a componer poesía, creándose la retórica con 3 factores [oral-democrática-filosófica] que contribuyen a argumentar y persuadir.

En cuanto a la *oralidad*, permitió la creación de cultura y socialización entonces logro abarcar la comunicación de las culturas como es el caso de los aedos, que memorizaban las escenas del género lírico. Es decir, usaban la memoria como instrumento primordial de argumentación en el ámbito judicial con el fin de persuadir al oyente. Ante ello, los discursos orales tienen significancia de poder.

Los griegos llamaban Paidogogos al que se encargaba de conducir al niño a la enseñanza. Encontramos: a) *Sócrates*, enfatizó sobre la pedagogía implicando “duda” y “cuestionamiento” orientado hacia la verdad. b) *Platón*, consistía en revisar ideas conocidas y desarrollo estudios relacionados a la gramática, poesía, música. c) *Aristóteles*, sostenía que “el hombre es un animal político social” donde hacer el bien es primordial y social porque se emplea para interactuar con los demás configurando símbolos de la realidad. En esta medida, al usar el lenguaje enfatiza su funcionalidad retórica al argumentar las opiniones en la comunidad política-social.

López (2003 como se citó en Salazar, 2019) “el lenguaje es retórico” (p.47) porque al argumentar simbólicamente el hablante logre concretar su intención, es decir, todos los individuos tenemos la intención de expresarnos. En este proceso, de la perspectiva del hombre organizándose en pensamiento y se concretiza en el lenguaje hablado de allí el uso de metáforas como recurso para expresarse. En relación a lo mencionado identificamos que el fin primordial de la educación griega es la integralidad en sentido, poesía, oratoria.

En *Atenas*, a través del discurso se fomenta el “arte de argumentar, convencer y emocionar” estamos hablando de un maestro de la palabra después se configura como “modelo en la educación” sin embargo se empobrecieron los contenidos. En cuanto a la **democracia**, se instauró la retórica en los espacios judiciales con el uso de discursos con adecuados argumentos, eficientes y prácticos ante los tribunales siendo los ciudadanos encargados de ejercer el rol de juez. Para la **filosofía**, la relación entre oralidad y democracia surge el “lenguaje racional (logos)” construida a través del “lenguaje hablado” y “lenguaje del pensamiento”

La retórica fundamenta que todas las ideas que se produzcan en los diversos casos deben ser consideradas como verdades de carácter social y política. Además, el lenguaje permite extender o acortar los discursos con el fin de persuadir sobre determinado tema. Por ello, Gorgias, afirma sobre su concepción filosófica del

lenguaje, “no se conoce la realidad de forma directa sino a través de las palabras con las que pensamos y trasladamos al prójimo la realidad” (p. 51).

Para Olbrechts (1989 como se citó en Salazar, 2019) incide que el orador es el encargado de construir el auditorio e influenciar a las personas mediante su discurso debido que el auditorio está compuesto por la pluralidad del público que escucha determinado discurso.

La oralidad es considerada una manifestación de comunicarse entre los individuos transmitidos en medios orales (alabanza, poesía, proverbios, refrán, etc.). Por ello, es considerada como eje primordial.

En *Egipto*, los niños aprendiendo imitando a sus padres, ellos les inculcaban sobre el comportamiento hacia los demás. Su aprendizaje basado en literatura, gramática, escritura. Los agricultores, su aprendizaje era cultivar, recolectar. Los hijos de los escultores, convertían textos escritos en papiros o jeroglíficos y dominaban la lectura y la escritura. En cuanto a *Roma*, se estudiaba literatura latina y griega con intención de formar la oratoria. Se preocupaban por transmitir por generaciones cualidades como ahorro, lealtad, enseñanza a leer, escribir y leyes para ser buen ciudadano romano. A los 16 se especializaba en la retórica y permitía hablar en público. (Rodríguez ,1995). La lectura, basada en asociación de sílabas-palabras. Los géneros discursivos que predominaban en lecturas libres son poemas [épicos, líricos, dramatúrgicos], cuentos, fábulas, mitos, fábulas, mitos y novelas.

Pero, en la edad media, ¿Qué particularidades posee la oralidad, escritura y la lectura? Interrogante abordada en la siguiente etapa.

2. Etapa II: Edad Media (Siglo V- XV)

Según Tamaño (2007) divide en: a) *Alta edad media*, su interés era la enseñanza en el trívium y Cuatrivium. Era realizado por sacerdotes y maestros liberales. Los estudiantes que no cumplían con la memorización eran castigados. b) *Baja edad media*, nace los maestros clérigos que enseñaba el derecho Romano, enseñanza médica y jurisprudencia. La enseñanza por medio del dialogo por parte

del maestro- discípulo. Encargaron de la transcripción de textos clásicos. Por ello, este periodo, consideraba “la memoria” como un arte que debía educarse, “la madre de la sapiencia y el guardián de todas las cosas”. Siendo los monjes encargados de desempeñarse en educar. La oralidad predominaba como “actividad mnemotécnicas” Marimón (2006 como se citó en Salazar, 2019) enfatiza la memoria como transitoria de conocimientos sobre la cultura que va configurando como ámbito literario entre los “géneros discursivos” [coplas, canciones, romances, ensayos-debate-cuento-relato].

Zumtor (1987, como se citó en Salazar, 2019) afirma que los textos escritos eran leídos en voz alta para sus oyentes debido que la mayor parte de la sociedad no accedían a la lectura y escritura. También, Deyermond (2005) menciona que entre los textos escritos encontramos: El cantar del mío Cid, presenta la característica de ser una fuente oral y escrito anunciando la construcción de la historicidad de España aunado a ello las fuentes orales van transformarse a textos escritos siendo este último portador de rasgos de escritura en evolución surgiendo los inicios de un copista.

En esta etapa se practicaba los estudios gramaticales [lectio (decifrar el texto), emendatio (resultado de los manuscritos), enarratio (identificar e interpretar el contenido), y iudicium (valoración de virtudes-cualidades] donde la lectura caracterizada como estudio divino.

Muchos de los lectores no eran versados en su práctica por ello aparece las glosas. Son aquellos manuscritos que explican y permiten la comprensión de los textos escritos. Al leer glosas se identificaban las palabras mal separadas aportando a la gramática como “unidad mínima gráfica” aunado a la letras cursivas y ligadas además en el nivel morfológico, las partes de la oración. Por otra parte, se introduce la separación (palabras) y concordancia (lectura)

3. Etapa III: Edad Moderna (Siglo XV-XVIII)

Según Rodríguez (1995) enfatizaba la educación para todos y basado en la lectura. Se reestructura el estudio de la gramática, textos sagrados y teología. Es más

enfocado al humanismo. La educación humanista se buscaba la cultura y que todos tuvieran la libertad de estudiar y basado en la semántica de las palabras.

Su aprendizaje empezaba desde antes de nacer y de esa manera se lograría la perfección. Aparecen academias y universitarias. Sobresalen: Juan Luis Vives, centrado su enseñanza en los programas educativos y humanistas considerados al que educa como pedagogo. Para, Concilio de Trento, se impartió educación secundaria. En cuanto a Erasmo de Rotterdam, exige un docente instruido y con salario pertinente. Así, Comenio, fomenta las pedagogías, metodología y contenidos en el proceso de enseñanza (p. 172). Los textos pasan de ser hablados en voz alta a silenciosa, se impone el dominio pragmático en el desarrollo de argumentos mediante el diálogo teniendo en cuenta los (“signos lingüísticos”, “kinésicos” y “proxémicos”) señalando los turnos para el uso de la palabra siendo la gramática quien aporta este dominio siendo el género discursivo resaltante el ensayo y el debate que viabiliza el tránsito de lo autoritario hacia lo democrático.

La escritura también se impone para diferenciar entre sociedades analfabetas y alfabetos surgiendo procesos de tensión entre lo dominado y dominante. En la posmodernidad, (Galindo, 2000 como se citó en Salazar, 2019) se integra la intención, reflexión y contextualización, es decir al hablar todo se crea, todo se construye que al escribir es la representación visuográfica del habla convirtiéndolo es un proceso “efímero, instantáneo e inacabado”.

La lectura es individualista e intimista, surgió [métrica, aliteración y la combinación de sonidos], desarrollando la comprensión de pensamientos antiguos y creación de nuevas ideas a partir de los géneros discursivos que surgen en la época. Salazar (2019) aparece la gramática histórica-comparada y a partir de los datos fonológicos y textuales se extraen conclusiones, luego se desarrolla la gramática estructuralista aparece la lengua como “metasistema” (combinación de sonidos para formar palabras, oraciones, y estas últimas comunican significados). Después surge la gramática general que consistía en el aprendizaje del vocabulario, “morfemáticos” de manera mecanicista. A diferencia de la gramática estructuralista

(Chomsky) se encarga de estudiar la forma y la genética generando la competencia lingüística vinculada al aprendizaje cognitiva produce el desarrollo psicolingüístico. Posteriormente, surge la gramática transaccional, ocupándose de organizar los textos, coherencia-cohesión e intenciones comunicativas revolucionando la enseñanza de la lengua que condicione a la selección de ideas por parte de los interlocutores generando discursos.

Los textos escritos toman poder. Chicote (2001) enfatiza que la mercantilización de obras impresas, editores, fabricantes de textos son algunos indicios de modernidad, es así como surge también los denominados “derechos de autor” es así como la oralidad coexistía con la escritura. Con los nuevos cambios, el acceso a la lectura se vuelve silenciosa y se evidencia la ausencia del público porque no existe intercambio entre emisor-receptor.

En la etapa de la modernidad, aparece como sistema de movimiento incidiendo en el uso de las reglas gramaticales además contribuye a dar control a quienes lo dominan, surgen nuevas formas de interacción como “la charla y la tematización” (p. 64). En este proceso, aparecen los géneros discursivos como el ensayo, el debate, este último permite que la sociedad participe del diálogo e intercambio de ideas siendo la base para construir colectivamente al mundo.

La escritura, permite la diferenciación entre clases sociales. En este sentido se consideran a lectores y escritores deidades configurándose a los individuos que escriben llamados “dominantes” y los que no logran escribir, denominados “clases dominadas”. De la misma manera, la oralidad se posiciona por debajo de “la vida literaria” explicando sus diferencias, pero resaltar que ambos procesos son importantes para la comunicación.

4. Etapa IV: Edad contemporánea (1789- actualidad)

Rodríguez (1995, como se citó en Tamayo, 2007) la educación se orienta en el estudio de sus acciones observables de carácter reduccionista y mecanicista. El aprendizaje es aprendido mediante estímulos y respuestas que pueden estar

condicionadas. Su rol docente está relacionado con un profesional con competencias para una programación cuidadosa y rigurosa de enseñanza. El estudiante tenía rol de receptor de conocimiento y observador. Encontramos: Rousseau, su práctica basada en el trato de acuerdo a la edad de los estudiantes. Por lo tanto, considera: La infancia comprende desde el nacimiento hasta los 2 años. Por ende, la educación del niño implica brindarle herramientas que al llevarlo a práctica obtengan resultados eficaces para que pueda vivir con libertad y felicidad. (Abreu, 2018)

Como lo mencionado anteriormente, es evidente decirle al niño que su mundo prima la desunión pero que existen principios morales que practicar. En cuanto al lenguaje la comunicación con él siempre debe estar basado en la claridad. Es así, que se considera necesario: Enseñar al niño lo realista y lo irreal (Abreu, 2018). El niño construye su mundo mediante actividades libres alejado de la sociedad que establece una educación de mentiras y la manipulación. En cuanto a lo anterior, decimos que el niño necesita conocer las reglas de convivencia, pero sin exceso porque genera rechazo para el aprendizaje y consideraría al docente como una persona autoritaria trayendo la desconfianza como consecuencia (Abreu, 2018). Las experiencias tienen un papel fundamental con la finalidad de ser independientes y estén preparados para cualquier situación suscitada que afecte su vida y que todo lo aprendido sea útil para la sociedad. Por ende, Valenzuela (2009^a como se citó en Abreu, 2018), indica que Rousseau tenía como fin que el niño demuestre interés por la adquisición de conocimientos, por ello recae la enseñanza en lo práctico más que en lo teórico.

Luego surge formas de pensar y de cómo ver la sociedad sintiendo emociones por aquellas personas que se encuentran a su alrededor. Por otro lado, hacer énfasis que las riquezas no son indispensables en la vida ni generar odio es favorable para los hombres debido a que son considerado débiles. Con lo mencionado Rousseau afirma: “Enseñar a nuestro alumno a que ame a todos los hombres, hasta aquellos que los desestiman” (Abreu, 2018).

Pestalozzi, basado en formación de acuerdo al Magisterio innovando y

creando las escuelas normales. Entre sus aportes tenemos: El desarrollo de los niños, actividades organizadas y experiencias utilizando el juego, valorando actividades del niño, énfasis en las manualidades, considero la ejercitación de la mano como base de preparación para la escritura, ejerció el lenguaje por medio del diálogo sencillo generando el aprendizaje de la lectura, destacó el beneficio de ejercitarse corporalmente aunado con los cantos.

Según Calderón y Corts (2020) los principios de Pestalozzi son: *a) Espontaneidad*: la educación debe ser por iniciativa del niño buscando lograr el perfeccionamiento y se exprese con libertad. *b) método*: Es el proceso de autodesarrollo con el fin de lograr la plenitud teniendo en cuenta que el niño piensa, actúa, ama y cree que el pensamiento y la acción está basada en la seguridad emotiva, y los cimientos en las relaciones afectivas. *c) intuición*: Actividad interna aproximada al pensamiento *d) equilibrio*: involucra la espiritualidad, moralidad y lo físico de manera uniforme. Por ende, debe ser instruido por su propia voluntad. *e) colectividad*: lo social contribuye a la formación en cada persona para que sea un ciudadano que aporte a la sociedad. Por ello, al observar la humanidad, el niño descubre el mundo, los sentimientos, valores, a Dios y a sí mismos.

El docente debe conocer las líneas pedagógicas, didácticas y morales. Además, se enfatiza los aportes de Manjón que el niño es un individuo en formación que irá perfeccionando todas sus facultades en relación a los métodos que contribuyan a esa formación progresiva según su etapa. Para ello, la participación deberá ser activa por parte del docente y del estudiante en el PEA. Por ende, la educación se volvió popular, gratuita enfocada en el estudiante de manera continua basada en la religión y la moral (Torrebandella y Brasó, 2019)

Dewey, enfoca la enseñanza para la vida donde su desarrollo es basado en la investigación y temporalidad. Ahedo (2018), afirma que el estudiante se considera protagonista del aprendizaje acompañado de la guía del docente para descubrir sus intereses (p.135). Ello se resume en lo siguiente “un docente es quien decide su accionar porque posee autonomía y profesionalismo porque evita la

subordinación optimizando su trabajo como educador que tiene un compromiso con lograr la verdadera democracia” (p.135).

En la educación moral del estudiante radica en que los aprendizajes tienen la finalidad de mejorar la sociedad. Además, el proceso del aprendizaje se agencia de las experiencias dentro y fuera del aula proponiendo restaurar las prácticas moralmente, socialmente así también de las creencias.

Por ende, cada ser humano tiene la responsabilidad de modificar la realidad social, la cual está enlazado a su desarrollo moral. Así, conlleva que la función del docente no consista en transmitir conocimientos sino dar a conocer la realidad y a partir de ello aprenda a transformarla. De esa manera, educar consiste en instruir al estudiante a reflexionar de manera autónoma para pueda lograr manifestar un juicio valorativo de una problemática.

Montessori, sustenta que la educación del niño será a través de la espontaneidad. Hernández, et al. (2021) entienden la pedagogía como forma de actuar teniendo como base el respeto, confianza y amor hacia los estudiantes. Pedagogía creada para niños con deficiencias en adquirir aprendizajes. La educación está sustentada en: Los pilares del aprendizaje son la obtención de todas las experiencias que son adquiridas durante los 6 años de vida siendo estos importante para el hombre pueda desarrollarse por ello es indispensable el acompañamiento en la educación del niño (Hernández, et al., 2021)

Por otra parte, el docente se convierte en guía del estudiante, logrando que su preparación sea importante para su actuar en el aprendizaje. Deberá demostrar empatía sin dejar de lado los límites para con el niño (Hernández, et al., 2021). Siendo el niño un ser pensante y que se fortalece a medida de los materiales y oportunidad que se les brinde por ejemplo las actividades sensoriales son indispensables para la preparación del niño.

Freire plantea la educación liberadora con la transformación de educación bancaria a educación consciente a través de la reflexión. Almanza, et al (2018) sustenta que tanto educador-educando deberán problematizar el mundo buscando que el estudiante no se adapte a la educación opresora generando el pensamiento autónomo. De esta manera, se afirma que la pedagogía crítica debe ser concebido como realidad cambiante de lo contrario si fuera planteado se convertiría en disertaciones de palabras sin fundamento (Almanza, et al, 2018). El rol del docente consiste en ser formado con actitudes que concierne a prácticas no autoritarias basados en lo democrático y dialógico teniendo como resultado un docente con participación optima en su formación. Para Freire, el accionar educativo es comprometerse con la transformación de la comunidad con el principio de autonomía.

Freinet (1896-1966) argumenta sobre la educación de manera cooperativa, interactivo que anula conductas autoritarias. Santaella y Martínez (2020) afirma que la experimentación es de carácter significativo para el aprendizaje porque evita los aprendizajes superfluos, logrando vincular con realidad de vida de los estudiantes y solo con contenidos. Además, la reflexión es fundamental para encaminar este proceso siendo el docente el encargado de facilitarla.

Así, con la práctica se logrará una educación para todos estableciendo una escuela basada en la criticidad, creatividad e investigadora, es decir, una escuela integral para los niños. Por ende, renovará la escuela adaptándola de acuerdo a lo que la sociedad requiera a partir de la ideología progresista constituyendo un sistema de preparación para un hombre libre. (González-Monteagudo, 2013, como se citó en Santaella y Martínez, 2020)

Actualmente, Salazar (2019), a partir de estudio afirma la importancia del uso de la información vinculada a lo tecnológico porque al dominarlo logra avances en los aprendizajes, permite tener acceso a los contenidos en versión digita facilita la asimilación del conocimiento y alcanzar niveles óptimos. Las instituciones

debido al impacto de las herramientas digitales surgen el interés por capacitar al docente y el estudiante. Entre sus competencias que demandan son: alfabetización digital, visual, multicultural, trabajo colaborativo, pensamiento crítico, autocontrol, creatividad.

Delgado (2022) sustenta que el docente debe estar en constante preparación en los aspectos metodológicos, pedagógicos, curriculares además de conocimientos de clases híbridas. Por ende, su enseñanza será basado en la transformación y el aporte a la sociedad no en aprendizaje memorísticos en consecuencia estaremos frente a un perfil de docentes actualizados de manera constante siendo estos guías para la formación de estudiantes capaces de transformar en grandes líderes.

Sotelo y Gastello (2022) afirman sobre la alfabetización digital en las escuelas es importante porque contribuye a adquirir habilidades de lectura, escritura, de comprensión e interacción usando las plataformas digitales de manera colectiva enfocado al cambio. De esta manera, genera una adaptación a las nuevas formas de aprendizaje y enseñanza trayendo como consecuencia el replantear los aspectos curriculares. Para Méndez-Toledo (2021) la alfabetización permite buscar información eficaz teniendo en cuenta los aspectos éticos donde se respetan los derechos de autor y su contenido. Todo ello, orientado a propiciar aprendizajes efectivos involucrando el uso de las TIC promoviendo la ciudadanía digital.

En conclusión, se evidencia que a través de la evolución histórica el desarrollo del PEA y los contenidos impartidos contribuyeron parcialmente durante su época, su dominio fue transformándose en beneficio de acuerdo a su entorno sin embargo aún son insuficientes. Por ese motivo, es indispensable la sistematizar la conceptualización con la práctica propiciando una formación apropiada, lógica, responsable donde los sujetos que intervienen en el proceso educativo se apropien de los contenidos adecuados y con sustento teórico del lenguaje a través de las estrategias que evidenciarán la transformación de las deficiencias en los estudiantes.

Tabla 1

Tendencias históricas del proceso del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.

TENDENCIAS HISTÓRICAS				
INDICADOR ES	Etapa I: Edad antigua (3000 a. C- 500 d. C)	Etapa II: Edad media (Siglo V- XV)	Etapa III: Edad moderna (Siglo XV- XVIII)	Etapa IV: Edad contemporánea (1789- actualidad)
Contenidos lingüísticos.	El aprendizaje basado en literatura, gramática, escritura, poesía y oratoria. Además, se practicaba la lectura en voz alta. Por otra parte, aportó a la gramática con el desarrollo de nuevas gráficas. la escritura fueron utilitarios, de índole comercial, económica y fiscal.	La enseñanza estaba basada en trívium y Cuatrivium predominando la memorización. Aparecen estrategias mnemotécnicas, y los géneros discursivos líricos usados eran las coplas, cancioneros y romance siendo la lectura de libros completos donde la palabra escrita perdure en el paso del tiempo.	La educación era para todos basado en la lectura reestructurando la enseñanza gramatical fomentando pedagogías, metodologías y contenidos en el PEA. También se configuran el diálogo y la gramática con sus reglas siendo el género discursivo predominante, el ensayo.	Enseñanza de contenidos de forma mecanicista hasta una educación liberadora predominando el consenso a través del diálogo basado en habilidades de lectura, escritura aunada a las plataformas digitales de manera colectiva enfocado al cambio.

Desempeño del docente.	Se inculcaba sobre el comportamiento hacia los demás como vínculo entre para la formación integral y la escolaridad.	El estudio era realizado por los clérigos donde se cumplía los roles de maestro-discípulo en caso de no lograr el aprendizaje eran castigados.	La educación humanista se buscaba la cultura y que todos tuvieran la libertad de estudiar y basado en la semántica de la palabra con docentes instruidos.	El estudiante tenía rol de receptor de conocimiento luego se transformaría en una educación donde el docente se convierte una guía para el estudiante donde ambos son sujetos que participan en el PEA.
------------------------	--	--	---	---

Nota. Se observa en etapas e indicadores de análisis la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.

No obstante, la evolución histórica del proceso de enseñanza-aprendizaje del área de comunicación se divide en etapas cronológicas y los indicadores de análisis se aprecia que aún son insuficientes los referentes prácticos en cuanto a la contextualización integral, la aprehensión de contenidos, su sistematización formativa, el desarrollo de actividades académicas, su apropiación y generalización para la asimilación de contenidos lingüísticos.

Estrategia de enseñanza aprendizaje del área de comunicación

Enseñanza-aprendizaje de la lectura

La lectura, como afirman Cáceres, et al (2018, como se citó en Espinosa, 2020) es una actividad cognitiva para adquirir conocimientos. El acto de leer es una herramienta de acceso a lo que dicen los textos en relación con contextos. Un buen lector selecciona, procesa, dialoga e interpreta el texto leído desarrollando hábitos y destrezas apoyadas en la comprensión lectora. La lectura requiere de una enseñanza enfocado a la comprensión. Para Vidal y Manríquez (2016, como se citó en Arboleda y Ruano, 2020) sustenta que el desarrollo de saberes lectores es afianzado a través de las competencias de comprender-producir.

En el PEA de la lectura se seleccionan los textos adecuados, hay un acto intencional. Pennac (2000, como se citó en Orozco y Pérez, 2020) dice que (“*el verbo leer no tolera el imperativo, que tiene relación con los verbos: amar, soñar*”) (p. 18). La enseñanza lectora implica la situación, el tipo de material, objetivo del lector y la dificultad de la comprensión lectora. En la enseñanza el docente efectúa el rol de guía de los aprendizajes (Álvarez, 1999, como se citó en Castro, 2019). El proceso tiene al estudiante como protagonista y al docente como facilitador del PEA, cada proceso se concibe como una actividad cognoscitiva y la interacción docente-estudiante es dialéctica.

En la enseñanza lectora se incorporan contenidos lingüísticos. El desarrollo lector enfatiza desde el contenido de historias hasta la acepción de una palabra en contexto. En la competencia lectora, la intertextualidad permite interactuar en otros contextos, en su práctica social situada, enfocada en seleccionar, inferir, reflexionar, evaluar vinculando el texto con su contexto enfocada en 3 ejes [aprender a leer, leer para aprender y aprender a disfrutar la lectura] El lenguaje escrito construye sentidos implicando su adecuación, organización, apropiación, reflexión y evaluación (Minedu, 2016). El propósito lector permite seleccionar estrategias pertinentes para lograr un lector dialógico y crítico. Para Díaz y Hernández (2013 como se citó en Viera, et al, 2021), Solé afirma que las estrategias lectoras se planifican, ejecutan y evalúan capacidades cognitivas *antes, durante y después* del proceso lector.

Así, *antes de la lectura* comprende la motivación, objetivos, justificación estableciendo predicciones Su Operacionalidad consiste en ¿para qué leer? (propósito) ¿cómo leer? (método) ¿qué leer? (contenido), planteando hipótesis y predicciones de la lectura. *Durante la lectura*, debe predominar “participación”, el lector debe familiarizarse con el texto que en la práctica permiten la comprensión del texto en sus 3 niveles [“literal, inferencial y crítico”] En el *nivel literal*, el autor comunica de manera explícita. En el *nivel inferencial*, su enseñanza se basa en la deducción de acontecimientos, enseñanzas, mensajes, significados; identificación

del tema; elaboración de títulos para un texto y relacionando secuencias y en el *nivel crítico*, emite juicios de reflexión después de confrontar sus saberes y experiencias. *Después de la lectura*, implica elaborar conclusiones, diagramas donde se plasma ideas y luego comprobar la “motivación, cognición y metacognición” (Solé, 2012 como se citó en Viera, et al, 2021).

Las estrategias lectoras cognitivas (Chadwich, 1996 como se citó en Torres, 2019), son considerados procesos de dominio que una persona usa para procesar, atender y ejecutar sus actividades mentales, es decir participan en adquirir información que se relaciona con el contenido del aprendizaje.

Las estrategias cuentan con un programa que incluye un [campo perceptual, hipótesis, objetivos, actividades y validación] siendo un procedimiento donde se puede determinar acciones de selección, evaluación, persistir o abandonar para lograr el objetivo (Peña, 2000 como se citó en Torres, 2019). Por ende, las estrategias lectoras cognitivas se vinculan con los conceptos de proceso “*cognitivo, interactivo y comprensivo*”.

Es *cognitivo*, cuando cumplen con los 3 requisitos: orientada, anticipada y autorregulada de esta manera fomentar la autonomía al leer y tratamiento de distintos textos (Solé, 1998, como se citó en Torres, 2019) y la estrategia metacognitiva facilita reconocer lo discernir entre lo que se conoce y lo que no se conoce. *Interactivo*, porque surge la interacción entre el lector-texto. [Acto de leer] interviene en procesos descendentes-ascendentes en sentido paratextual y contextual para construir el significado del texto” (Solé, 1997, como se citó en 2019). *Comprensivo*, la lectura como proceso cognitivo de *construcción* de significados (Cassany, 2013, como se citó en Torres, 2019), es decir el acto de comprender información es importante conocer los esquemas que son útiles para obtener ideas claras y eficaces para que el texto pueda entenderse y la metacognición orienta a identificar información que no se logra entender estando alertas para solucionar las dificultades y se produzca la reorientación lectora.

Además, comprender permite procesar información porque las representaciones como [ideas, cultura] influyen en la información del texto. También se logra aprender porque al comprender el texto permite al lector transformar y ampliar su conocimiento, es decir que aprenda (Solé 1997, como se citó en Torres, 2019) y dirige su proceso de lectura porque al planificar utiliza acciones de manera sistematizada para conocer los propósitos de la lectura.

Para el enfoque sociocultural, la lectura es una práctica letrada donde implican factores contextuales que en su práctica social el individuo va asumiendo roles, contrayendo identidades y hacer cosas siendo el texto entendido como (“artefacto social y político”) (Cassany, 2008 como se citó en Torres, 2019) en este marco, plantea 10 claves para enseñar a interpretar “trabajando la interpretación con todo tipo de texto”, utilizando textos auténticos”, “utilizando textos paralelos o relacionados”, “incluyendo textos multimodales”, “aprovechando las prácticas vernáculos previas”, “ evitando respuestas únicas o corrección convergente”, fomentando el diálogo entre el alumnado”, preguntando sobre el propósito y el punto de vista del autor”, fomentando la relectura y analizando puntos relevantes” y ayudando al alumno a relacionar la lectura con su mundo”.

Enseñanza-aprendizaje de oralidad

Según Gutiérrez (2014, como se citó en Uribe et al., 2019), la oralidad es la base del acceso al mundo cultural y de conocimiento. En las interacciones sociales todo discurso oral es portador de una performance (Vich y Zavala, 2004 como se citó en Uribe et al., 2019), un espacio revelador de constructos de nociones del mundo con procesos de negociación. Para Lomas (2002, como se citó en Gonzáles et al, 2022) los intercambios verbales explican, organizan, preguntan y responden a través del uso oral de la lengua. Al hablar, el estudiante es orientado a inferir, interpretar, adecuar, interactúa y reflexionar sobre los contextos. La oralidad es una vía de relación con el emisor-receptor para la transmisión de contenidos. Murillo (2019) considera la oralidad como constructo de identidad en la interacción de los actantes. En la escuela, los estudiantes convencen y persuaden haciendo uso de la dimensión retórica de la oralidad. Benoit (2021) concibe la enseñanza de la oralidad

como competencia transversal con otras áreas implicando el dominio de estrategias para su perfeccionamiento.

El lenguaje participa como instrumento social de interacción con su entorno, se enfatiza las nociones lingüísticas de habla y uso, en las unidades de sentido en dominios multifuncionales, con actores sociales, se articula el saber sobre la lengua con el saber usar la lengua según las intenciones del contexto. Según (Zavala, 2006), la oralidad es “un evento”, que durante la práctica pedagógica es utilizada para obtener un aprendizaje significativo porque permite expresar (“sentimientos, emociones, preferencias”). En este sentido, como seres hablantes podemos persuadir a nuestros interlocutores y lograr obtener un beneficio como respuesta. Para Camargo et al (2012) (“Ver la argumentación como acto persuasivo es considerarla como un intento de inducir razonamientos y actitudes”). De modo, que Tusón (1994 como se citó en Casallas, 2006), asume 3 aspectos importantes. El primero, consiste en conocer el uso comunicativo-lingüístico del estudiante, también la observación, descripción y análisis del uso de palabras que es utiliza en aula, por último, sobre plantear como se está utilizando “valores, objetivos y actitudes” correspondiendo al uso de la lengua.

Así, planteamos el desarrollo de la argumentación oral debe tomar posición sobre un tema como señal de “identidad personal” Ortega (2007, como se citó en Zulema, 2017) afirma al desarrollar las habilidades de selección, contar con una opinión y un argumento es posible lograr el dominio de la “competencia argumentativa” además de elaboración de contrargumentos. Para Ramírez (2004, como se citó en Zulema, 2017) señala “La argumentación oral vista de esta manera es un proceso dinámico, pero a la vez una acción social y en la escuela el estudiante será competente en argumentación, cuando sea capaz de expresar sus puntos de vista, sustentándolos adecuadamente, teniendo saberes previos del tema, planteando adecuadamente sus argumentos y desterrando en sus interacciones todo tipo de violencia verbal”. Al argumentar intervienen creadores y los que reciben el mensaje siendo considerada una “práctica discursiva” mediante el uso de los géneros discursivos. En ese sentido “todo texto forma parte de una categoría de

discursos, de un género discursivo” (Maingueneau,2009 como se citó en Ayala y Soto, 2019). El género discursivo es considerado como (“dispositivos de comunicación”) que debe cumplir con las condiciones (“tradicción, finalidad, participantes, lugar-momento legítimo, organización textual”)

Enseñanza-aprendizaje de escritura

Para Moreno (2019) la escritura implica procesos mentales de comprensión, interiorización de información y desarrollo del pensamiento. Para la enseñanza de la escritura es importante el involucramiento de todas áreas curriculares para crear conocimiento. Ser competente en la escritura incluye el presaber, el contexto, tipo de texto, estructura y estrategias de producción textual. Los contenidos lingüísticos dentro de la enseñanza escrita abarcan la selección del tópico, léxico adecuado, normativa ortográfica, se aprende las funciones de la escritura en situaciones comunicativas. Para Saldívar (2014, como se citó en Rojas, 2018) el estudiante analiza, argumenta, critica y reflexiona en situaciones de interacción escrita.

Foucault (2010 como se citó en Miramón, 2013) señala que los discursos cobran poder y se hacen visibles al evidenciar el significado oculto, generan nuevas interpretaciones. Todo tiene sentido en la interacción entre hablante-oyente. La competencia discursiva permite captar y producir textos coherente y adecuadamente de acuerdo a las situaciones y la temática que conlleva el análisis textual (Fernández, 2010, como se citó en Guity y Soriano, 2020). Para Lomas et al. (1993, como se citó en Salazar, 2019), la enseñanza de la lengua desde la sociolingüística permitirá el aprendizaje del habla, lectura y escritura.

La escritura académica, como “acto comunicativo” genera que tengan la capacidad de autorregulación de producir texto y que conozcan la cultura disciplinar que contiene su trabajo (Castelló, 2009 como se citó en Romero y Álvarez, 2020) siendo el estudiante el que aprende a valorar o reflexionar transformándolo a una necesidad “enseñar a escribir” a los estudiantes. Todo texto debe ser escrito

correctamente partiendo de 3 aspectos: (“ortográfico, morfosintáctico y léxico”) (Regueiro y Sáez, 2013 como se citó en Romero y Álvarez, 2020).

El primero, contribuye a identificar el uso del lenguaje en diversos ámbitos atendiendo el dominio de letras, acentuación y puntuación del texto. el segundo aspecto, está relacionado al uso de categorías gramaticales según su función que desempeñan en la oración (“género, número, persona, rección, tiempo, aspecto, modo, derivación y composición”) y en léxico, requiere de términos específicos o usos de tecnicismos usando un lenguaje formal, claro y sin ambigüedades (Cassany y Castelló, 1997, como se citó en Romero y Álvarez, 2020). En conclusión, el dominio de los tres aspectos de la lengua en los discursos aporta a la recepción del mensaje y a la efectividad comunicativa del texto. El proceso de escritura va encaminado con la lectura, siendo su estudio interrelacionado porque al leer permite al escritor tener un panorama de las formas y significados que se transmiten en un mensaje.

Por otro lado, la escritura como “actividad discursiva” permite lograr la comprensión de la realidad expresiva del escritor en un texto. Al desarrollarse de manera integrada las actividades de leer y escribir requiere de situaciones-contextos y estrategias que se reconfiguran a las situaciones comunicativas.

Para una adecuada escritura debe contar con 3 fases: Planificación, textualización y revisión (Caldera, 2003), permitiendo que el escritor entable un acto comunicativo idóneo con el nuevo texto. En ese sentido, *Planificar*, Caldera y Bermúdez. (2007) orienta el resultado de texto escrito final diseñando su plan que contiene propósitos de su escrito. El estudiante deberá seleccionar un tópico para su escrito, luego enfocarse en la estructura del contenido y su propósito de manera que se organicen las ideas, además de completarse con recursos que aporten a la selección e identificación de un género textual e información de interés del estudiante creando una postura para la selección de ideas.

En la fase de *textualización*, Caldera y Bermúdez (2007) el autor comunica sus ideas al lector e implica reorganizar las ideas en borrador a esquemas ordenadas con base lingüística y propiedad del texto. Desde este modo, su importancia radica en plasmar las ideas del escritor y responde a los propósitos que desea transmitir a su lector. Además, para su desarrollo debe tener en cuenta la normatividad lingüística, retórica y pragmática. Beaugrande (1892, como se citó en Salazar, 2019) señala que el autor y escritor toma en cuenta la retórica desde el momento de planificar hasta el texto escrito. Textualizar, es el proceso de trasladar las ideas a un texto. Teniendo en cuenta que el contenido semántico del interlocutor también debe tener concordancia con el del lector. Así, el contenido semántico, se concretiza en hablar del autor-escritor. Algunas interpelaciones orientadas hacia este proceso: ¿Qué voy a escribir? ¿Cómo empiezo a escribir? ¿Qué tipo de texto voy a escribir? ¿Qué estructura debe tener mi escrito? Entre otros.

Desde una “perspectiva textual” Beaugrande y Dressler (1981, como se citó en Salazar, 2019) intervienen la actitud del emisor-receptor, pertinencia, intertextualidad y novedad. A estos se le añade los elementos de cohesión-coherencia, la eficacia, efectividad y adecuación.

En cuanto, a la fase de *revisión*, consiste en corregir el texto para mejorarlo, en ese sentido la enseñanza debe estar basado en “releer el texto” como lector crítico para luego proponer alguna modificación buscando la calidad de su escrito, luego solicitar ideas de otros grupos para ampliar la claridad de las ideas partiendo de una evaluación (Cassany, 1993), considerando que el (“lector revisa mediante la adición, sustituir, eliminar y reorganizar el material, es decir "ver de nuevo", y en esta etapa, los escritores vuelven a ver sus composiciones con la ayuda de sus compañeros y su profesor”). También permite detectar los errores, aprendizaje de lo adecuado o inadecuado de su texto escrito solucionando problemas en lo retórico, lingüístico y pragmático. Aunado a estas etapas, la *edición*, faculta al escritor tener consciencia de sus ideas expuestas en el texto y a la vez estén debidamente argumentados para su posterior publicación.

2.3 Marco Conceptual

Aprendizaje

Proceso dinámico y no mecánica donde encontramos habilidades sociales, cognitivas y motoras que van cambiando a través de las experiencias (Minedu, 2016).

Competencia

Definido como la “facultad” que tiene un individuo de alcanzar un fin en diversas situaciones. *“Las competencias son desarrolladas deliberadamente y conscientes, coadyuvado por los docentes, instituciones y programas educativos evidenciadas en el logro del Perfil de egreso”* (Minedu, 2016, p.21). Recursos que comprenden habilidades y son utilizados por los estudiantes para afrontar un problema.

Contenidos lingüísticos

Sistema de saberes idiomáticos (internos) y pragmáticos (externos) de los hablantes, saberes interrelacionados con los dominios teórico y metodológico del análisis lingüístico (Jiménez, 2011, como se citó en Amorós, 2021).

Desempeños

Son descripciones que los estudiantes ejecutan al desarrollar sus competencias (estándares de aprendizaje) y se observan en los diferentes contextos (Minedu, 2020).

Desempeño docente

Martínez y Lavín (2010 como se citó en García, 2020) afirma que es un lenguaje que ejercen los docentes con intención de revalorar su profesión al impartir sus enseñanzas en aula.

Estrategia

Ferreiro (2012 como se citó en Reynosa, 2019) son componentes esenciales del PEA porque permiten realizar tareas con la calidad debido a que es flexible y adaptable a las condiciones que existen facilitando la interacción de los sujetos actantes. Además, facilitan que el estudiante aprenda significativamente.

Habilidades lingüísticas

Flores (2018, como se citó en Salvatierra y Game,2021) las define como las destrezas de ***escuchar***, habilidad de construir significados e interpretarlos a partir de los discursos orales; ***hablar***. requiere de elementos paralingüísticos; ***leer***, capacidad de expresión donde el aprendizaje evidenciará mejoras en el léxico; ***escribir***, involucra la producción de mensajes con diversos propósitos. Todo ello, permite la comprensión y producción mediante el uso del lenguaje.

Lenguaje

El lenguaje es “una herramienta fundamental en la formación de las personas permitiendo construir sentido a nuestras experiencias y saberes a partir de la toma de conciencia del individuo” (Minedu, 2016, como se citó en Manayay, 2021).

Literacidad.

Es entendida como el uso idóneo del código de todo “conocimiento-actitud”, su funcionalidad del discurso y los roles del lector-autor. Todo ello asociado a prácticas discursivas (Cassany 2005 como se citó en Torres, 2019).

Texto

Para Cassany y Castellá (2010, como se citó en Sérquen,2020), considera el texto un hecho letrado, actividad comunicativa que integra [“código, procesos cognitivos, concepciones, habilidades, valores, normas, propósitos, ideologías, poder, instituciones”].

III. MÉTODO

3.1. Tipo y Diseño de Investigación

El estudio se aborda en la IE La Inmaculada de Chiclayo, con el objetivo de aplicar una estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa que contribuya con la asimilación de los contenidos lingüísticos. Por ende, la investigación por los datos que se han empleado está basado en el *enfoque mixto*.

El **Enfoque Mixto**. Para Hernández, et al. (2010, como se citó en Osorio y Castro, 2021), sustenta que es la integración de lo cualitativo y cuantitativo, utilizando sus aportaciones hacia lograr obtener las respuestas pertinentes frente a un problema mediante la recolección, análisis y vinculación de datos. Por otro lado, Hernández et al. (2006, como se citó en Ramírez et al (2018) afirma que recolectar datos para acreditar la hipótesis con base cuantitativa y su análisis estadístico establecerá la confiabilidad para conocer el comportamiento de las variables. Así, el estudio es multifacético permitiendo que los resultados se basen en su indagar, interpretar, profundizar, contextualizar de manera holística ajustándose a la pertinencia del estudio.

El presente estudio, se apertura con formular el problema, ello evidenciará las manifestaciones y sus causales que conllevar a plasmarlo como tema de investigación, se plantea utilizar instrumentos para recolectar información para una adecuada interpretación, análisis y de esa manera se contrastará con un balance estadístico con la finalidad determinar el estado real al estado de transformación. Por ende, ello conducirá a obtener un reporte final sobre el dominio de asimilación de contenidos lingüísticos de los estudiantes.

En relación al *objetivo* el tipo de investigación es **aplicada**. El estudio es de tipo *aplicada* al campo de ciencia porque que permitirá el desarrollo de una estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa que contribuyen analizar el

objeto de estudio conlleva a seleccionar medios y materiales que permitirán obtener resultados imparciales, coherentes y lógicos.

Para Delgado (2021) su aplicación generará cambios en la situación real (diagnóstico) que conlleva a transformar esa realidad por las demandas de la sociedad fortaleciendo la condición academicista de la entidad educativa. En todo contexto se busca orientar los saberes teóricos para la resolución de problemáticas, siendo su finalidad ser implementados en el saber práctico (Álvarez, 2020).

Por último, este tipo de investigación es pertinente porque su objetivo es detallar los problemas de asimilación de contenidos que han sido evidenciados a partir de referentes de autores sobre determinado tópico recurrente, así también como utilización de instrumentos para la acopiar datos y así interpretarla para proponer una solución y de esa manera contribuirá a la transformación social en determinada materia como es el área de comunicación alcanzado el objetivo de mejorar la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

Diseño de investigación

Para Sánchez, et al (2018, como se citó en Arias y Covinos, 2021), lo define como el “modelo asumido por el experto para determinar el control de las variables de estudio”. El trabajo esta direccionado bajo el **diseño explicativa, experimental en su variante Pre- experimental.**

Ramos (2020) sustenta, la investigación *explicativa* se plantea en la búsqueda de explicar y determinar las causas de los fenómenos de esa manera conoceremos “cómo” y “por qué” las variables se relacionan a través de una prueba de hipótesis.

En la investigación *experimental* Murillo (2011) indica que es la manipulación de variables obteniendo información de causas de la “*variable*

independiente” y su repercusión de la “*variable dependiente*” con el fin de describir las causas del problema. El diseño *preexperimental* plantea la contrastación entre los pretest y posttest siendo ambos similares que al evaluar no varíe el resultado. (Buendía, 2000 como se citó en Espinosa, 2020) Además por la temporalidad de realización de la investigación es *transversal*.

Por ende, este estudio de investigación se encamina con la explicación del problema recurrente, en su estado real, para luego evidenciar sus manifestaciones, así como sus causas que lo evidencian. Por otro lado, la investigación se orienta a una solución al problema, sustentado en referentes de autores del tema, además de utilizar instrumentos como la guía de observación, entrevistas para la recopilación de datos confiables. En base a los resultados se propone desarrollar una estrategia de enseñanza aprendizaje del área de comunicación para la asimilación de contenidos lingüísticos. Es así que se concretizará uno de los objetivos específicos dicha propuesta será validada por expertos.

Diseño pre-experimento			
	Pre-test	Estímulo	Pos-test
G1	01	X	02

3.2. Variables, Operacionalización.

Variable independiente: Estrategia de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación, proceso complejo de adquisición de saberes informativos y formativos. El estudiante se apropia de un contenido significativo (Navarro y Samón, 2017).

Operacionalidad: Proceso en que interactúan docente y estudiantes, en una relación de interdependencia, con fines formativos.

Variable dependiente: Asimilación de Contenidos lingüísticos, sistema de saberes idiomáticos (internos) y pragmáticos (externos) de los hablantes, saberes

interrelacionados con los dominios teórico y metodológico del análisis lingüístico (Jiménez, 2011, como se citó en Amorós, 2021).

Operacionalidad: Saberes idiomáticos (léxico-semánticos, gramaticales) y pragmáticos que forman parte de la competencia lingüística de los estudiantes-hablantes. A partir de ello la elección de actividades pertinentes para el logro de los propósitos orientados al perfil del estudiante.

Dimensiones:

- **Contenidos Léxico- semántico:** Es el estudio sobre el origen-forma y significado-sentido de las palabras de un idioma (Caamaño (2019).
- **Contenidos Gramaticales:** Su enseñanza tiene como finalidad estructurar ideas pertinentes y lógica, por ende, al apropiarse la norma permitirá “escribir correctamente” las ideas utilizando el léxico, semántica, morfológico, ortográfico, etc (Cassany, 1990).
- **Contenidos Pragmáticos:** Disciplina que tiene en cuenta la funcionalidad de los “recursos lingüísticos”, “el dominio del discurso”, “identificación de tipos de texto”, “dominio del discurso”, “coherencia” y “cohesión” siendo desarrollados para la interacción social (Ridao, 2021).

Indicadores

- **Contenidos Léxicos- semánticos**
Identifica relaciones léxico-semánticas.
Explica relaciones léxico-semánticas.
Interpreta relaciones léxico-semánticas.

- **Contenidos Gramaticales**
Identifica unidades y funciones gramaticales.

Explica unidades y funciones gramaticales.
 Interpreta unidades y funciones gramaticales.

- **Contenidos Pragmáticos**

Identifica unidades y funciones pragmáticas.
 Explica unidades y funciones pragmáticas.
 Interpreta unidades y funciones pragmáticas.

3.3. Población, muestreo y muestra.

La **población** es definida como el conjunto de estudio, es definido por el experto según sea pertinente para el estudio. (Mejía, 2005, como se citó en Arias y Covinos, 2021). La población del trabajo está formada por 124 estudiantes de cuarto año, educación secundaria, sede Grau (ver tabla 2), distribuidas de 3 secciones “A”, “G”, “V”, “B” y “Z” y 7 docentes del nivel secundario.

Tabla 2

Población de estudiantes-docentes de nivel secundaria.

Grado y sección	Estudiantes					Total
	4 “A”	4 “G”	4 “V”	4 “B”	4 “Z”	
Cantidad	20	33	33	30	8	124
Condición	Docentes					Total
	Contratados					
Cantidad	7					7

Nota. Nómina de matrícula de la IE La Inmaculada, Chiclayo.

Muestreo

Arias y Covinos (2021) afirma que el uso de este tipo de muestra depende de las peculiaridades, de la opinión del experto o cuando la población es limitada, es decir, es un muestreo no probabilístico, intencional o por conveniencia; empleado por el investigador porque se basa de juicios personales para seleccionar los individuos con ítems específicos caracterizados por la investigación.

Criterios de Inclusión:

Para estudiantes:

- Sexo masculino y femenino - Rango de edad (15 – 16 años)
- Pertenecen al I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.
- Pertenece al ciclo VII de educación Básica Regular.

Para docentes:

- Pertenecen a la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.
- Docentes del área de comunicación.

Criterios de Exclusión:

- Los padres de familia, administrativos, por qué no forman parte del objeto de estudio.

Muestra

La muestra está conformada por los 7 docentes y estudiantes de 4to “G” Además, los estudiantes provienen de los distritos de Pomalca, Monsefú, Pimentel y el resto de lugares cercanos a la institución educativa. (ver tabla 3)

Tabla 3

Distribución de la muestra de estudiantes-docentes.

	Estudiantes		Total
	Grado	Sección	
G1	4	G	33
	Docentes		
	7		7

Nota. Nómina de matrícula y registro de docentes de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

3.4.1 Métodos de investigación

En la investigación se dispone utilizar métodos teóricos, empíricos y estadísticos. Por ello, la indagación del problema presenta los siguientes:

Métodos teóricos

Se utilizará el *análisis histórico-lógico* para determinar el contexto histórico, características, propiedades, dimensiones, variabilidad del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación y su dinámica, Asimismo, detallar sobre la baja asimilación de contenidos lingüísticos.

Por medio, del método *analítico-sintético*, *el problema se* revela tras el diagnóstico fáctico en la I.E, datos obtenidos a través de los instrumentos que serán analizados permitiendo proponer y valorar los resultados orientada al dominio de la asimilación de contenidos lingüísticos en el área de Comunicación. De esta manera, al aplicar el método *hipotético-deductivo*, se comprobará la hipótesis del estudio.

Por otra parte, el proceso *inductivo-deductivo*, permitirá obtener generalidades partiendo de la observación conllevando a nuevas conclusiones. Además, el análisis Abstracción-concreción: considerando elementos teóricos en conceptualizar el PEA comunicativa y llegar a fortalecer la asimilación de “contenidos lingüísticos” Por último, Sistémico estructural porque permite organizar la estrategia de PEA comunicativa de los estudiantes del del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

Métodos empíricos:

Para compilar datos del problema en la investigación se utilizará la siguiente técnica:

- a) La *encuesta*, según Lanuez y Fernández (2014 como se citó en Feria,

Mantilla y Mantecón, 2020) lo define como una “entrevista consigo mismo” a través de los interrogantes relacionados a una temática que de forma impresa es direccionada hacia al sujeto para dar respuestas sobre el “problema de estudio” además es viable para el análisis en la investigación. Por ende, esta técnica permitirá recolectar información sobre la asimilación de contenidos lingüísticos. Instrumento seleccionado porque tiene la finalidad de evidenciar los aprendizajes (Ministerio Educación Pública, 2011 como se citó en Guía de Docente USMP, 2020). Focalizado en las dimensiones de contenidos léxico-semánticos, gramaticales y pragmáticos con sus respectivos indicadores. De esa manera, serán analizados para continuidad de optimización en el desarrollo del aprendizaje. Para compilar datos del problema en la investigación se utilizará el siguiente instrumento:

b) El cuestionario, según Casas, et al. (2003 como se citó en Bravo y Valenzuela, 2020) es un instrumento que permite recoger de manera sistematizada la información comprendiendo el objeto de estudio. De esta manera, calificará a cada estudiante obteniendo información sobre sus saberes que demuestren el nivel cognoscitivo entregando datos cuantitativos que serán clasificados mediante la escala de medición: Alto, medio, bajo otorgándoles valores que serán analizados antes de ser utilizados para elaborar estrategias garantizando la validez y su confiabilidad. Siendo este instrumento el que registra todos ítems como “unidades enunciativas” que corresponde a indicador de las dimensiones de la variable dependiendo de saberes lingüísticos. *El cuestionario al estudiante*, se compone de 18 preguntas distribuidas en 3 dimensiones: léxico-semántico (6 preguntas), gramaticales (6 preguntas), pragmáticos (6 preguntas). Es un test, que será aplicado antes y después de la ejecución del sujeto. Además, se espera que al aplicarlo se evalúe respuestas que permite evidenciar lo que el encuestado piensa, hace o cree. *El cuestionario para el docente*, se compone se compone distribuidas en 3 dimensiones: léxico-semántico con 3 indicadores; gramaticales, 3 indicadores y pragmáticos, 3 indicadores que se relacionan entre sí. Considerando la escala de valoración: Nunca (1), casi nunca (2), A veces (3), Casi siempre (4) y siempre (5), (ver tabla 3) con la finalidad de tener una percepción d cada docente sobre los contenidos lingüísticos (Ver anexo N° 03)

c) *Análisis documental*: facilitó realizar el estudio de bibliografía para escribir el capítulo de marco teórico, así como la investigación del PEA comunicativa de los contenidos lingüísticos.

Métodos estadísticos:

Validación del Instrumentos:

De esta manera, los instrumentos serán validados a criterio de 5 especialistas con grado académico de magister o doctor, especialistas en educación, años de experiencias (5 -17 años); quienes considerarán si el instrumento de examen diagnóstico, reúne los criterios de ser pertinente, coherente, congruente, objetividad, consistente, organizativo, claridad, formato, suficiencia y estructura a través de una ficha de validación.

Producto de la evaluación se obtuvo los siguientes puntajes (coeficiente de validez de contenido) de 1.00, 0.93, 1.00, 1.00 y 1.00 todos ellos dentro del intervalo 0.90 y 1.00 resultado *Validez muy buena*. El modelo de la ficha de validación y el cuestionario se muestran en el anexo 4.

Confiabilidad de sus instrumentos

La confiabilidad del contenido del cuestionario para estudiantes de “asimilación de contenidos lingüísticos” a través del Alfa de Cronbach es de 0,779.

La confiabilidad del cuestionario para docentes aplicado a los 7 docentes para medir “asimilación de contenidos lingüísticos” de los estudiantes, de acuerdo al Alfa de Cronbach es de 0,710.

3.2. Procedimientos de análisis de datos

Para el analizar los datos obtenidos será mediante el instrumento estadística informática computarizada SPSS, que evidenciará la aplicación de pruebas de confiabilidad y de hipótesis. La estadística descriptiva permite la elaboración de tablas y gráficos de frecuencia. Además, La información obtenida del cuestionario diagnóstico se registrará en “tablas de frecuencia” con sus respectivos gráficos de esa manera la aplicación a la muestra de estudio, será pertinente, coherente y con suficiencia.

3.3. Criterios éticos

En el desarrollo investigativo los agentes que participarán, serán tratados con principios éticos donde se protege la integridad de los participantes mientras se desarrolle la interacción. Todos los datos mencionados serán utilizados para proceso investigativo.

Por ello, se sustenta según Belmont (1979) afirma los siguientes criterios: *a)* respetar su participación de carácter voluntario en ser agentes de estudio; *b)* detallar sobre los fines académicos de la investigación teórico- práctico; *c)* beneficencia en los sujetos de investigación, es decir sin causar daños; *d)* buena comunicación; *e)* evidenciar respeto sobre el trabajo previo; *f)* respetar los derechos de autor de los referentes de estudio; *g)* los resultados serán verídicos.

Por otro lado, en el artículo 5°: del Código de ética de la USS, enfatiza los siguientes criterios: *a)* primar la aceptación del consentimiento informado, *b)* respeto de la dignidad y procedencia de la persona, *c)* transparencia en el manejo de la información del investigador. (Código de ética de USS, Resolución de Directorio N°015-2022)

3.4. Criterios de Rigor científico

En el artículo 6° del código ético de la USS, ratifica el respeto al referenciar las fuentes que son incluidos en la investigación, además, los resultados que se

obtienen serán usados exclusivamente para efectuar con los objetivos del estudio. (Resolución de Directorio N°015-2022)

Por otra parte, Suárez (2006), aporta los siguientes criterios: a) ***Autenticidad***, información obtenida es verídica sobre los estudiantes que son los agentes autónomos de la muestra, así como los documentos solicitados al personal administrativo y los docentes que pertenecen a la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo. Además, los medios y materiales utilizados en la investigación serán evaluados por juicio de expertos. b) ***Aplicabilidad***, los aportes del estudio serán exclusivamente para “La Inmaculada” de Chiclayo, de este modo, será considerado como guía para aplicarse de contextos similares. c) ***Constatable***, los resultados serán observados e interpretados por expertos de acuerdo a las variables que integran la investigación. d) ***Pertenencia***, la información utilizada en la investigación pertenece al personal administrativo y docente de la institución y es orientada con fines investigativos.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados en tablas y figuras.

El diagnóstico realizado es para determinar el estado actual de la dinámica del proceso de enseñanza de aprendizaje del área de comunicación para la obtención de información sobre la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes de la IE La Inmaculada, para determinar las insuficiencias en el PEA, para la obtención de datos estadísticos acerca de la dinámica del objeto, para lo cual se realizó 1 cuestionario para los estudiantes del 4to año de secundaria, 1 cuestionario para los docentes del área de comunicación.

La encuesta aplicada a una muestra de 33 estudiantes estaba formada por 18 ítems (**Ver Anexo N°3**), y la muestra de docentes estuvo conformada por 18 ítems, docentes quienes imparten directamente las clases de comunicación de nivel secundaria. (**Ver Anexo N°3**) Se precisa aspectos del proceso enseñanza aprendizaje comunicativa que limita la asimilación de contenidos lingüísticos.

Para estudiantes:

a) Variable.

Tabla 4

Percepción de los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.

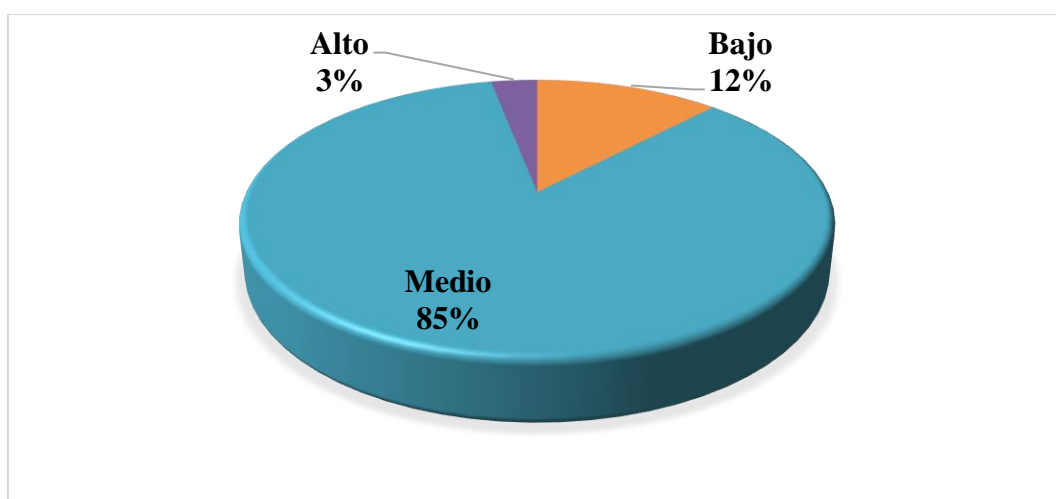
ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜISTICOS		
	Estudiantes (F)	%
Bajo	4	12%
Medio	28	85%
Alto	1	3%
Total	33	100%

Nota. Nivel de asimilación de los Contenidos lingüísticos.

De los 33 estudiantes, el 3% (1) calificaron la variable de asimilación de Contenidos lingüísticos como alto; el 85% (28) estudiante calificaron a la variable medio y 12% (4) restante lo consideran como bajo.

Figura 1

Percepción de los estudiantes de 4to año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a la variable asimilación de contenidos Lingüísticos.



a) Dimensiones

Los resultados encontramos:

Tabla 5

Percepción de los estudiantes de del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo. " respecto a las dimensiones de la variable de asimilación de Contenidos Lingüísticos.

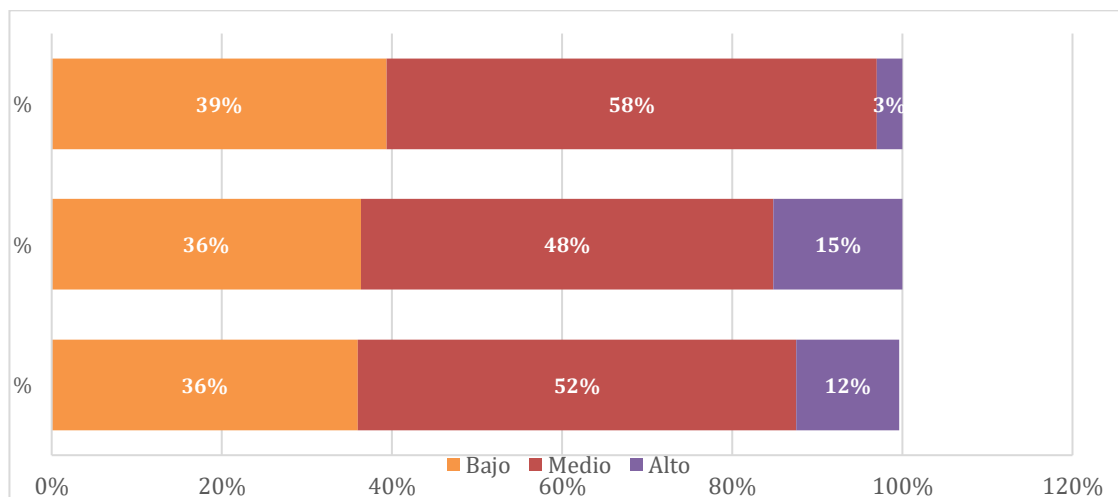
	Contenidos léxicos semánticos		Contenidos gramaticales		Contenidos pragmáticos	
	Estudiantes	%	Estudiantes	%	Estudiantes	%
Bajo	12	36%	12	36%	13	39%
Medio	17	52%	16	48%	19	58%
Alto	4	12%	5	15%	1	3%
Total	33	100%	33	100%	33	100%

Nota. Niveles de asimilación de acuerdo a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.

Analizando las respuestas obtenidas por los estudiantes según su percepción respecto a las dimensiones de la variable *Asimilación de contenidos lingüísticos*, (Gráfico 01) se observó que en la dimensión *Contenidos léxicos-semánticos*, el 36% (12) de los estudiantes percibió un nivel bajo, en tanto que el 52% (17) lo consideró como medio y el 12% (4) fue considerado como Alto. En la dimensión *contenidos gramaticales*, el 36% (12) lo señaló en un estado bajo, mientras el 49% (16) lo percibió como medio y el 15% (5) fue considerado alto. Finalmente, en la dimensión *contenidos pragmáticos* el 39% (13) percibió esta como bajo y el 58% (19) como medio y 3% (1) fue considerado alto

Figura 2

Percepción de los estudiantes del cuarto año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos



Para los docentes

a) Variable.

Tabla 6

Percepción de los docentes sobre los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.

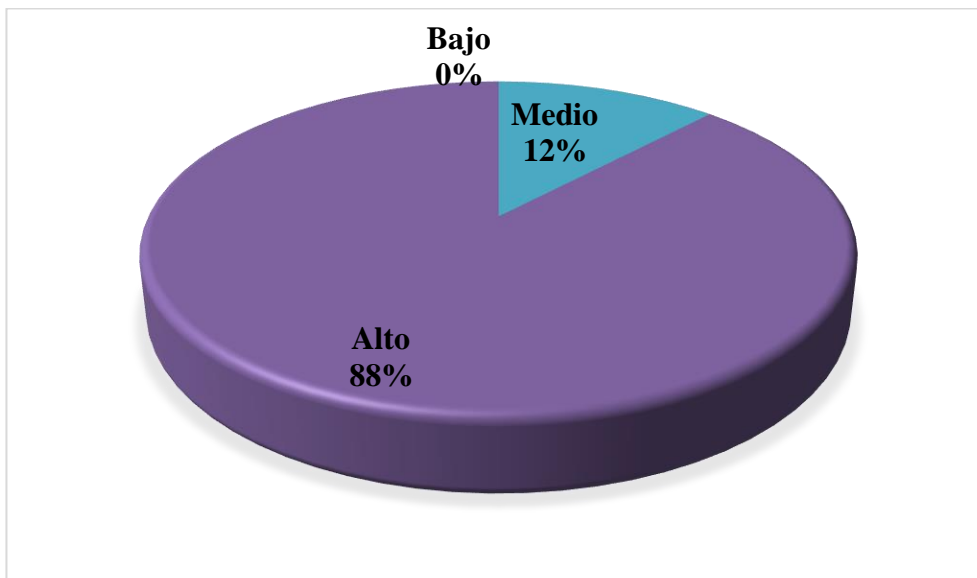
ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜISTICOS		
	Docentes	%
Bajo	2	29%
Medio	5	71%
Alto	0	0%
Total	7	100%

Nota. Percepción de los docentes respecto a la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.

De los 7 docentes opinaron sobre los estudiantes, no calificaron la variable asimilación de Contenidos lingüísticos como alto; el 71% (5) docentes calificaron a la variable medio y 29% (2) restante lo consideran como bajo.

Figura 3

Percepción de los docentes del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.



a) Dimensiones

Los resultados encontramos:

Tabla 7

Percepción de los docentes sobre los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo respecto a las dimensiones de la variable de asimilación de Contenidos Lingüísticos.

	Contenidos léxicos semánticos		Contenidos gramaticales		Contenidos pragmáticos	
	docentes	%	Docentes	%	Docentes	%
Bajo	7	100%	7	100%	7	100%
Medio	0	0%	0	0%	0	0%
Alto	0	0%	0	0%	0	0%
Total	7	100%	7	100%	7	100%

Nota. Percepción de los docentes respecto a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.

Analizando las respuestas obtenidas por los docentes según su percepción de los estudiantes respecto a las dimensiones de la variable *asimilación de Contenidos lingüísticos*, (Gráfico 01) se observó que en la dimensión *Contenidos léxicos-semánticos*, el 100% (7) de los docentes percibió un nivel bajo, en tanto no consideraron el nivel medio ni alto. En la dimensión *contenidos gramaticales*, el 100% (7) lo señaló en un estado bajo, sin embargo, no percibieron estado medio ni alto. Finalmente, en la dimensión *contenidos pragmáticos* el 100% (7) percibió esta como bajo y) no fue considerado el nivel medio ni alto.

Figura 4

Percepción de los docentes de 4to año del “Consortio Educativo La Inmaculada” respecto a las dimensiones de la variable asimilación de Contenidos Lingüísticos.

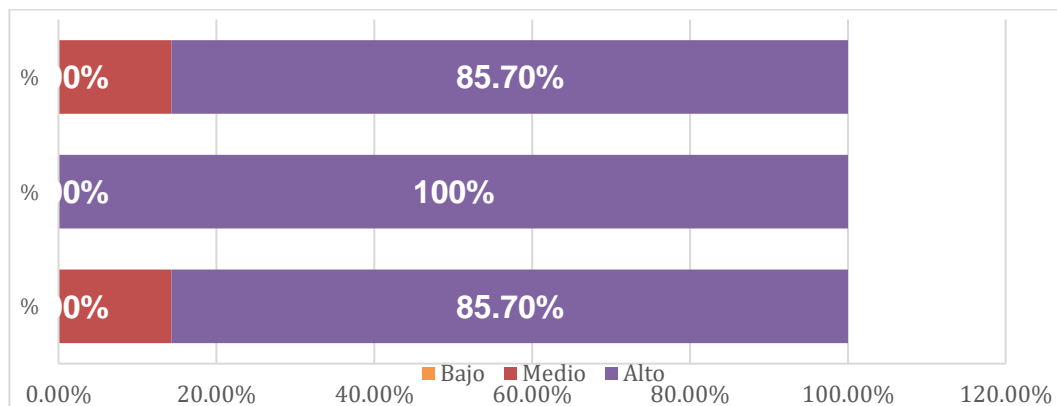


Tabla 8

Encuesta de estudiantes y docentes respecto a las dimensiones e indicadores de la variable dependiente: Asimilación de Contenidos Lingüísticos

Variable	Dimensión	Indicadores	Escala	Instrumento de recolección de datos encuesta			
				estudiante	docente		
Asimilación de Contenidos lingüísticos	Contenidos léxicos-semánticos	Identifica relaciones léxico-semánticas	Bajo	12	36%	7	100%
		Explica relaciones léxico-semánticas.	Medio	17	52%	0	0%
		Interpreta relaciones léxico-semánticas.	Alto	4	12%	0	0%
	Contenidos gramaticales	Identifica unidades y funciones gramaticales	Bajo	12	36%	7	100%
		Explica unidades y funciones gramaticales.	Medio	16	48%	0	0%
		Interpreta unidades y funciones gramaticales.	Alto	5	15%	0	0%
	Contenidos pragmáticos	Identifica unidades y funciones pragmáticas.	Bajo	13	39%	7	100%
		Explica unidades y funciones pragmáticas.	Medio	19	58%	0	0%

Interpreta unidades y funciones pragmáticas.	Alto	1	3%	0	0%
--	------	---	----	---	----

Nota. Cuadro resumen de la encuesta aplicada a docentes y estudiantes.

Tabla 9

Resumen de la variable Asimilación de contenidos lingüísticos.

Variable	Promedio de encuesta a estudiantes y docentes		Ítems
	Nivel	%	
Dimensión 1	Bajo	68.5%	6
	Medio	26 %	
	Alto	6%	
Dimensión 2	Bajo	68%	6
	Medio	24.5%	
	Alto	7.5%	
Dimensión 3	Bajo	69.5%	6
	Medio	29%	
	Alto	1.5%	
ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS	Bajo	68.5%	18
	Medio	26.5%	
	Alto	5%	
		100%	18

Nota: Resumen de la variable Asimilación de contenidos lingüísticos.

En la Tabla 9 tenemos un resumen de la variable Asimilación de contenidos lingüísticos donde el 68.5% muestra que se encuentra en el nivel bajo, un 26% declaró estar en el nivel medio y solo el 5% se encuentra en nivel alto. Esto evidencia que la asimilación de contenidos lingüísticos se encuentra en la negatividad en sus tres dimensiones, reflejando que en un considerable 99.5% no lleva asimilar contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos.

V. DISCUSIÓN

Los resultados del diagnóstico efectuado, hace énfasis en el problema identificado y conlleva a precisar la elaboración y aplicación de la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa para mejorar la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.

De acuerdo a la dimensión de “*contenidos léxicos-semánticos*”, manifiestan que los estudiantes no identifican, explican e interpretan las relaciones léxicas semánticas, siendo el 36% (nivel bajo), el 52% (nivel medio) y 12% (nivel alto) logrando visualizar que dentro de los ítems evaluados presentados los estudiantes tienen dificultades en la identificación de la relación de implicación, derivación de los contenidos semejantes, no diferencian entre el lenguaje textual e irónico. Por lo tanto, requiere reforzar aquellos contenidos formativos que incluyan la participación docente a través de sesiones de aprendizaje con estrategias que permitan mejorar la asimilación del aprendizaje léxico-semántico siendo un contenido que está inmerso en la sociedad.

En cuanto a la dimensión “*Contenidos gramaticales*”, también se obtuvo que los estudiantes no logran avances en el dominio de la dimensión mencionada manifestando 36% (nivel bajo), 48% (nivel medio) y 15% (nivel alto) dando énfasis a las limitaciones en el aprendizaje de las categorías gramaticales [sustantivos, adjetivos, verbo, locuciones adverbiales, etc.] y su funcionalidad en los textos. Por ende, se hace necesario adecuar la enseñanza a situaciones reales donde el estudiante pueda incluir uso transformado la realidad situada desarrollando las competencias del lenguaje.

Por último, la dimensión “*contenidos pragmáticos*”, se aprecia una diferencia en su dominio siendo 39% (nivel bajo), 58% (nivel medio) y 3% (nivel alto) considerándose que de la totalidad de los estudiantes tienen dificultad en reconocer las expresiones literarios y lingüísticas en los textos ello conlleva al error al momento de su interpretación incluso se observó que cada estudiante no

comprenden las formas de hablar de los sujetos actantes porque muestra una descontextualización del texto-contexto. De manera que visualizamos que por ausencia de una buena estrategia en PEA comunicativa estos contenidos pragmáticos no logran la competencia que es base de cada sesión de aprendizaje requiriendo construir e incluir nuevas formas de llevar a cabo su enseñanza y repercute en el aprendizaje del estudiante.

Por otra parte, los resultados de aplicación del pre test a los docentes, a la dimensión “*contenidos léxicos-semánticos*”, los 7 docentes valoraron que el 100% de sus estudiantes en el nivel bajo, es decir considera que los estudiantes no logran vincular la forma del uso de habla y su funcionalidad al momento de interactuar con su medio. Por eso es necesario el fortalecimiento de las unidades lingüísticas y su estructuración que permita lograr identificar la relación de léxico con su significado en el contexto donde el interlocutor interactúe. Además, interpretar el lenguaje “textual” e “irónico” desde que se imparte en la enseñanza, identificando, ejecutando y evaluando.

En relación a la dimensión “**contenidos gramaticales**” se identificó que el 100% de los estudiantes se encuentra en nivel bajo refiriéndose que la asimilación de estos contenidos solo se convierte en teórico y al aplicarlo se vuelve mecanicista cumpliendo con los documentos donde se describe el contenido que se va impartir para el logro de la dimensión mencionada para una buena interpretación de los textos tanto al momento de hablar como al escribir porque es indispensable en la comunicación. Por ello, se considera necesario incluir nuevas estrategias y selección de contenidos pertinentes para que el estudiante se adapte su uso en el ámbito escolar y social.

Finalmente, la dimensión “Contenidos pragmáticos” muestra que el 100% considera que los estudiantes se encuentran en un nivel bajo porque no se considera muy importante el manejo de su contenido. Es necesario incidir en reestructurar la forma de cómo se enseña en el aula, los medios de cómo se aplicará sin dejar de lado la transversalidad de la enseñanza para el desarrollo de las competencias del

área de comunicación siendo 3 dimensiones que relacionan a las habilidades lingüísticas de leer-hablar y escribir sustentado en teorías referentes al tema, que pertenecen a la justificación del estudio, demostrando que presenta un enfoque sistémico frente al problema recurrente y el proceso de fortalecer la enseñanza-aprendizaje.

Todo ello se vincula con la teoría Del Pozo (2019) donde enfatiza que la enseñanza de contenidos léxico-semánticos que portan significación la organización del contenido simbólico-conceptual del lenguaje. También coincide con lo señalado por Pablo (2019), enfatizó la enseñanza beneficia el saber funcional del léxico y la semántica teniendo en cuenta la variación de los contextos geográficos-temporales del hablante y el oyente.

En resumen, a los resultados obtenidos en el estudio se logró identificar las ideas-fuerza para la enseñanza-aprendizaje con la finalidad de mejorar el aprendizaje léxico-semántico en los estudiantes, postulado que coinciden con Zhang (2019) donde la semántica aporta el dominio del significado y sus cambios, examinando el nivel connotativo de las palabras y la influencia de los factores del contexto.

En cuanto a la dimensión de contenidos gramaticales es un conjunto de contenidos abstractos efectuados en la comunicación e involucrados para descubrir la funcionalidad de la lengua, este alcance se consolida en la teoría de Jiménez y Romero (2019) afirmando que el contenido gramatical es el conjunto de conocimientos que todo estudiante debe poseer para construir mensajes de forma idónea contando con el manejo de las reglas de funcionalidad de la lengua.

En cuanto a la dimensión de contenidos pragmáticos, siendo el objeto de estudio el uso del lenguaje estableciendo una relación entre los enunciados y el contexto del individuo para analizar su interpretación, lo cual se relaciona con la teoría de Austin (1982, como se citó en Saavedra, 2012), donde todos los enunciados del hablante poseen diversos contenidos exclamativos, imperativos con

diversa intencionalidad. Además, se relaciona con el postulado de Salazar (2019) donde afirma que la importancia del dominio pragmático es aportar saberes teniendo como base la situación y su contexto en las actividades prácticas y su experiencia siendo beneficioso para que el estudiante aprenda a desenvolverse en las situaciones del entorno.

En cuanto a los trabajos previos, el diagnóstico se asemeja a Natale et al. (2019) en sus investigaciones donde afirma que en la escuela se debe priorizar las prácticas de enseñanza donde los contenidos curriculares no aparezcan de forma descontextualizada porque aporta a la construcción de conocimiento generando que su tratamiento solo sea priorizado en los diseños curriculares.

De la misma manera, Jurado (2019) considera que toda enseñanza debe estar vinculada a su metodología como es el caso de los contenidos gramaticales siendo el resultado de estudiantes competentes con una comunicación estructurada a través de la conciencia metalingüística, además en una investigación realizada por Santos (2020) concluyó que la revisión de los programas curriculares del lenguaje constaron que los contenidos no aportaban con los propósitos de cambio por ello se considera importante establecer vínculos entre “objeto y contenido” asegurando el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la exploración de los materiales como los libros que son usados para impartir contenidos no se asocian directamente con la pertinencia del aprendizaje del lenguaje en el área de comunicación con es el caso de las actividades que se realizan para enseñar el tratamiento de las palabras si bien es cierto se encuentran actividades que desde una perspectiva son acertadas para su enseñanza no lograr evidenciarse en la calidad de la participación de los estudiantes en sus intertextualidades.

En este sentido, Horno (2022) afirma que las palabras son consideradas con objetos que se diferencian de la realidad siendo su análisis teórico, descontextualizada enfatizando que las palabras son portadas de significado que al

ser expresadas también cuenta con los saberes léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos. Por eso, Flores (2018, como se citó en Salvatierra y Game, 2021) enfatiza que al dominar las habilidades lingüísticas transformará el rendimiento académico de los estudiantes, pero vinculado a las estrategias que imparten los docentes para cumplir el rol de guía para completar el proceso de enseñanza de manera sistémica como indica la escuela básica regular.

Actualmente el logro de las competencias comunicativas en los estudiantes es la construcción de realidad de las representaciones del mundo (real o imaginaria) de manera que incluye dominar las reglas que sustentan el sistema junto a sus unidades lexicales que son necesarios para el hablante al momento de emitir sus discursos mostrando saberes coherentes y cohesionados además que su interpretación requiere saber utilizar los recursos de corrección, adaptación y la variedad de géneros discursivos permiten a los docentes a garantizar el proceso gradual de aprendizaje del estudiante no solo en el área de comunicación sino también con otras áreas, ello coincide como Gómez (2021) que al interactuar con aspectos lingüísticos, paralingüísticos, pragmáticos, textuales y literarios obtendremos no solo conocimientos sino que al aplicarlos a otras realidades sociales, el estudiante mostrará posturas frente al dominio de un tópico de interés y a mismo tiempo el dominio de contenidos de la lengua favoreciendo su proceso formativo. Así también Salazar (2019), afirma que los sujetos deben estar ligados a la enseñanza de la lengua como mediador para construir e interpretar significados. En ese sentido la I.E requiere potenciar su implementación de procesos pedagógicos, didácticos, socioculturales, lingüísticos para el desarrollo del PEA comunicativa.

VI. APORTE PRÁCTICO

6.1. CONSTRUCCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

Introducción

En la presente sección se fundamenta, describe y desarrolla la Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, partiendo del diagnóstico aplicado a los docentes y estudiantes de la I.E La Inmaculada” de Chiclayo de Educación Básica Regular, teniendo en cuenta las dimensiones: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos.

Para el desarrollo de la estrategia se parte de la argumentación teórica aportado de los autores como Gutiérrez, 2008; Solé, 1997; Lomas, 1999; Coseriu, 1991, Ramírez, 2004. Romero y Álvarez, 2020; Minedu, 2016 etc., y como referente estructural se basó en la Teoría sistémico estructural-funcional de Álvarez de Zayas.

6.1.1 Fundamentación de la Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa

En cuanto al proceso de elaborar y estructurar la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa está basado en la teoría sistémico estructural, el cual asume al sistema como “unidad dialéctica” que comparten peculiaridades entre sus componentes. Esta singularidad diferencia a la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa y su dinámica. En este sentido, el método influye sobre el contenido cumpliendo un propósito y transformar la situación problema. Según Álvarez (1999), “la solución del problema, se desarrolla en el proceso docente-educativo, y es allí, con el método, que lo diseñado: objetivo [propósito] y contenido, demuestra su validez”, se sigue que “el método (forma y medio) establece la relación dialéctica

entre el objetivo [propósito] y el contenido, en otras palabras, mediante el método se resuelve la contradicción entre el objetivo [propósito] y el contenido”.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son consideradas (“organizadores del conocimiento”) del docente, a fin de promover *aprendizajes significativos* que logran ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas partiendo del mediador del aprendizaje (docente), además la enseñanza de contenidos surge la necesidad de “enseñar a aprender” (Díaz, 1999; Medrano, 2006 como se citó en Mendoza y Mamani, 2012, p.48). Para Beltrán (1998, como se citó en Mendoza y Mamani, 2012) el docente es un partícipe del proceso de construcción de conocimientos que aunado al estudiante se trata de “conocimientos construidos” donde el estudiante desarrolla sus (“capacidades-destrezas-habilidades”) (p.62)

El aporte consta en las tres competencias conservando la vigencia lingüística señalada por Gutiérrez (2008): hablar, leer, escribir. De manera que “propone” contenidos escolares lingüísticos (*qué*), orientados hacia el logro de propósitos escolares lingüísticos, que no son sino demandas educativas sociales lingüísticas (*para qué*), y así participar en la solución de los problemas escolares lingüísticas, que no son sino necesidades educativas sociales lingüísticas (*por qué*). La comprensión y operatividad de la lógica que relaciona el *por qué*, *para qué* y *qué* es básica y decisiva para concretar la propuesta. De esta manera, cada estrategia está vinculada a la asimilación de contenidos lingüísticos (“léxicos-semánticos; gramaticales y pragmáticos”). La diversificación de contenidos, interviene en la determinación de nuevas metodologías al leer chistes, saludos, décimas, poemas, cuentos todo contenido implica un diferente procedimiento, técnica, medio, material, espacio y tiempo de estudio. Todo ello implica que al ser estudiados se relacionen con la forma de enseñanza escolar pues radica la construcción de estrategias mediante selección, organización y operativización. Los contenidos designan “saberes” y se conciben como “sistema de conocimiento” que son seleccionados por la escuela y organizadas áreas, unidades, temas orientados a solucionar problemas y lograr transformar la situación real diagnosticada. Según

Álvarez de sayas (1997) (“El nivel de asimilación expresa el dominio que de un contenido se aspira alcanzar en un estudiante”)

Es reproductivo, porque es capaz de repetir información; productivo, puede resolver problemas con los conocimientos y habilidades que dispone; es creativo, al enfrentarse a problemas para su solución y requiere del uso de la lógica de la investigación” (p.12)

Las estrategias de enseñanza aprendizaje comunicativas (Torres, 2019) repercuten en el dominio de las capacidades y habilidades lectoras. Cada estrategia para su procedimiento debe contar desde su conceptualización, organización de acciones y supervisión para el logro del objetivo. En cuanto a la estrategia oral, (Zulema, 2017), afirma que mediante este proceso de interacción del docente-estudiante relacionado a su contexto social plantea el dominio de sus saberes en interpelar, argumentar (a favor-en contra) expresándose de acuerdo a las circunstancias de su realidad. De manera, que ambas competencias intervienen en el dominio de la competencia escrita académica elaborando escritos cumpliendo con los aspectos ortográficos, morfosintácticos y léxicos donde el estudiante expresa sus reflexiones de su saber previo y su nuevo saber. (Romero y Álvarez, 2020)

Empero, los aportes de los autores, aún siguen proponiendo variadas estrategias para el proceso de enseñanza-aprendizaje direccionado a la asimilación de contenidos lingüísticos. Para la construcción de la estrategia, se ha considerado los aportes del Minedu (2016) y Morales (2021) quien estructura una estrategia en:

1. Introducción – Fundamentación, presenta el panorama inicial y sus etapas.
2. Diagnóstico, evidencia las condiciones de la situación real del problema, sus características e indicadores.
3. Planeación del objetivo, afirma el cumplimiento del propósito.
4. Planificación estratégica, realizado por etapas, fases que están orientado a los procedimientos-método y medios-materiales.
5. Instrumentación, enfatiza la forma de medir, registrar y aclarar condiciones, duración y responsables.

6. Evaluación y Control: analizar el logro del objetivo desde su estado real hasta su estado deseado.

6.1.2. Estructura Del Aporte Práctico:

Diagnóstico

Acciones del diagnóstico:

- Análisis documental: Realizado durante todo el estudio para indagar sobre ideas existentes, antecedentes relevantes y evidenciados en el sustento hipotético a través de la exploración lógica.
- La encuesta, y como instrumento el cuestionario, dirigida a los estudiantes de 4to grado del nivel secundario del Consorcio Educativo La Inmaculada, Chiclayo para averiguar sobre la relación de los contenidos lingüísticos con la enseñanza-aprendizaje, basado en ítems relacionado a los contenidos del lenguaje y también hacia el docente, el cuál recoge las distintas reflexiones de los docentes sobre la asimilación de contenidos de los estudiantes.

El objetivo es analizar los datos recogidos y seleccionar datos precisos que permitan lograr la asimilación de contenidos lingüísticos y tiene tres dimensiones:

Dimensión de contenidos léxicos-semánticos

1. Parcialmente logra identificar cuando entre las unidades léxicas existe una relación de implicación.
2. Limitado reconocimiento entre las unidades léxicas existe una relación de derivación.
3. Insuficiente justificación que en la implicación un significado léxico no está incluido dentro de otro significado léxico.
4. Parcialmente sustenta que en la derivación un significado léxico no tiene como base a otro significado léxico.
5. Solo interpreta textualmente el significado de las expresiones.
6. Limitada interpretación del significado de las expresiones más allá de lo textual, identificando el sentido irónico.

Dimensión de contenidos gramaticales

1. Escasa identificación de las funciones gramaticales diferentes en palabras pertenecientes a una misma familia.
2. No logras reconocer palabras que tienen el mismo significado gramatical temporal.
3. Parcialmente justificas que el verbo y el sustantivo refieren, respectivamente, procesos (acciones) y entes (seres).
4. Limitado sustento en el tiempo pretérito tiene una sola forma de realización gramatical.
5. Al expresar un diminutivo, solamente describes al sustantivo en pequeño.
6. No utilizas un término doblemente crees que es por un problema de redundancia o vicio de dicción.

Dimensión de contenidos pragmáticos.

1. Reconoces el uso del vocativo en una expresión.
2. No logras reconocer cuando en una expresión hay un vocativo.
3. Parcialmente explicas que las unidades fáticas participan en la interacción.
4. No sustenta que los vocativos identifican al oyente.
5. Asumes que el uso de los modismos son una marca regional del hablar.
6. Limitado reconocimiento cuando usa en una expresión términos que establecen una proximidad emocional con los interlocutores.

Premisas

1. Se parte de la Dimensión contenidos léxicos-semánticos para identificar, explicar y reflexionar las relaciones léxicos-semánticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. La dimensión de contenidos gramaticales en el proceso de enseñanza-aprendizaje para identificar, explicar, reflexionar las unidades y funciones gramaticales.
3. Se aplica los contenidos pragmáticos en el proceso enseñanza aprendizaje para identificar, explicar, reflexionar las unidades y funciones pragmáticos.

Requisitos:

- Autorización de la Dirección, para la aplicación de la Estrategia en la Institución Educativa.
- Participación y predisposición de estudiantes y docentes que conforman la muestra de la investigación en las acciones planificadas, para transformar el proceso de enseñanza aprendizaje y lograr la asimilación de contenidos lingüísticos.
- Preparación metodológica y reflexiva de alumnos y maestros sobre las acciones y contenidos a desarrollar en la implementación de la estrategia.
- Establecer las orientaciones didáctico-metodológicas que orienten al estudiante y al docente en cuanto a la dinámica del proceso de formación académica, que conduzca a la asimilación de contenidos.
- Valorar el progreso en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Capacidad en los docentes y estudiantes para trabajar en forma colaborativa.

Objetivo General:

Sistematizar el proceso de enseñanza aprendizaje comunicativa considerando, las dimensiones de: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos para la asimilación de contenidos lingüísticos de los estudiantes de 4to grado de secundaria del Consorcio La Inmaculada.

Planeación Estratégica

La estrategia es un modo de hacer organizado en tres etapas, cada una con sus respectivos objetivos específicos. Además, presentan tres fases articuladas y sistematizadas en 10 sesiones, con instrumentos investigativos adecuados para cumplir el objetivo estratégico general.

Primera etapa: contextualización de los contenidos léxicos-semánticos

Objetivo: contextualizar la estrategia de enseñanza-aprendizaje de la Comunicación considerando la lectura y su sistematización para la asimilación de contenidos léxicos-semánticos.

Primera fase: contenidos léxicos-semánticos

Objetivo: contextualizar información relevante que contribuya a la asimilación de contenidos léxicos-semánticos.

No	Actividad	Descripción	Responsable
1	Secuencia 1: <i>Reunión metodológica</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Recoge, reúne información de la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje observando la realidad de las problemáticas para la asimilación de contenidos lingüísticos, entenderla en sus particularidades y en qué situaciones afecta su desarrollo. - Socializa y analiza la información recogida que permitan contribuir con el objetivo general de la estrategia de enseñanza-aprendizaje. A partir de ese análisis de las problemáticas favorecerá la toma de acciones y estrategias. - Tematiza la enseñanza de los contenidos lingüísticos en el aula. 	Coordinador académico Docentes del área de Comunicación
		<i>Actividad 1: Leemos una tradición peruana (texto narrativo)</i>	
2	Secuencia 2: <i>Identificar las relaciones léxico-semánticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica palabras, oraciones, frases coloquiales o cultas que puedan encontrarse en el texto (Momento 1). - Indaga los significados del léxico seleccionados por medio del uso del diccionario. - Selecciona todas las acepciones halladas en el diccionario, las que se relacionan con la palabra que antes había seleccionado (Momento 2). 	Docente del área de Comunicación Estudiantes
	Sesión 3: <i>Explicar las</i>	- Explica la conceptualización, funcionalidad y propósitos de las palabras y su relación semántica en el texto “ <i>Al pie de la letra</i> ” para explicar que los campos léxicos están	Docente

3	<i>relaciones léxico-semánticas</i>	conformados por un conjunto de palabras de distintas categorías gramaticales y que los campos semánticos se encuentran compuestos por palabras con la misma categoría gramatical. Cabe resaltar que ambos grupos están conformados por palabras que comparten un sema en común o diferente (Momento 3).	del área Comunicación Estudiantes
4	Sesión 4: <i>Interpretar las relaciones léxico-semánticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la importancia de las relaciones lógicas entre palabra-significado en un texto narrativo escrito: causa-efecto, semejanza-diferencia (Momento 4). - Determina el significado de palabras y expresiones en un texto narrativo para interpretar el sentido principal y complementario del texto al realizar una lectura intertextual. (Momento 5). - Contrasta la interpretación de las relaciones que presentan las palabras, con los significados, en relación con su contexto, creando un nuevo conocimiento como base para lograr un aprendizaje significativo (Momento 6). 	Estudiantes. Docente del área Comunicación

Nota. Esta tabla muestra las actividades realizadas en la primera fase.

Segunda etapa: sistematización de los contenidos gramaticales

Objetivo: implementar actividades considerando la escritura orientada al desarrollo integral de enseñanza-aprendizaje para la asimilación de contenidos gramaticales.

Segunda fase: contenidos gramaticales

Objetivo: asimilar el conocimiento implícito de la lengua desde la identificación de unidades, estructuras y uso, para la formación de palabras o enunciados, respetando sus reglas gramaticales para expresarse adecuadamente.

No	Actividad	Descripción	Responsable
5	Sesión 5: <i>Identificar unidades y funciones gramaticales</i>	<ul style="list-style-type: none"> - El docente brinda información sobre las unidades y funciones gramaticales que son el soporte para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. - El estudiante identifica las unidades gramaticales de las de las palabras y su funcionalidad en las oraciones del texto con la finalidad se asimilar contenidos gramaticales significativos para un mayor estudio de su estructura interna. 	Docentes del área de Comunicación Estudiantes

6	<p>Sesión 6:</p> <p><i>Explicar las unidades y funciones gramaticales</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se interactúa con los estudiantes sobre las dificultades encontradas en el proceso de explicación de la estructura interna de la lengua. - El estudiante explica sobre las funciones gramaticales en el texto “<i>Al pie de la letra</i>” desarrollando las habilidades lingüísticas y su competencia comunicativa. - Los estudiantes establecen conclusiones sobre el uso del contenido gramatical en el texto leído. 	<p>Docentes del área de Comunicación</p> <p>Estudiantes</p>
7	<p>Sesión 7:</p> <p><i>Interpretar unidades y funciones gramaticales.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes interpretan el sistema y recursos de la lengua. - El estudiante selecciona 5 oraciones del texto leído y a partir de ello infieren las funciones gramaticales y sus respectivas unidades. - Justifica la funcionalidad gramatical en el texto leído tomando en cuenta las situaciones comunicativas. - Finalmente, la actividad de esta fase: <i>escribimos un cuento. (texto narrativo)</i> teniendo en cuenta: <ol style="list-style-type: none"> 1. La planificación, tematización y revisión 2. El uso de recursos gramaticales que dan sentido al texto narrativo. 3. La coherencia y cohesión. 4. La eficacia y pertinencia del vocabulario para mejorar el texto narrativo. 	<p>Docentes del área de Comunicación</p> <p>Estudiantes</p>

Nota. Esta tabla muestra las actividades realizadas en la segunda fase.

Tercera etapa: posiciones pragmáticas

Objetivo: sistematizar la información explícita e implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, derivar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos, considerando la *oralidad*.

Tercera fase: contenidos pragmáticos

Objetivo: adecuar las acciones desde una perspectiva lógica según la relación que se establece entre enunciado, contexto e interlocutores para la asimilación de contenidos pragmáticos.

No	Actividad	Descripción	Responsable
8	Sesión 8: <i>Identificar unidades y funciones pragmáticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes identifican enunciados que influyen en las conductas de los actantes presentado en el texto “Al pie de la letra”, teniendo en cuenta el contexto del texto, a fin de asimilar contenidos significativos. - El docente organiza una guía explicativa de los contenidos pragmáticos (unidades y funciones). 	Docentes del área de Comunicación Estudiantes
9	Sesión 9: <i>Explicar unidades y funciones pragmáticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante explica el significado del enunciado que depende de la intención que emite el hablante, de las situaciones en las que ocurre la comunicación, recursos utilizados y de la interpretación del oyente teniendo en cuenta los factores sociales. 	Estudiantes
10	Sesión 10: <i>Interpretar unidades y funciones pragmáticas</i>	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante interpreta la funcionalidad de los actos del habla, integra significados gramaticales, relaciona los niveles pragmáticos y estructurales aunados a las normas gramaticales. - El estudiante adecua e incorpora el aprendizaje en la <i>actividad</i> “Participamos en un conversatorio literario”. 	Estudiantes

Nota. Esta tabla muestra las actividades realizadas en la segunda fase.

Instrumentación

La implementación de la Estrategia se desarrolló durante 1 trimestre académico y se realizó en 3 etapas; conteniendo cada una de ellas 1 fase, las que han sido ejecutadas a través de: *primera etapa*, contextualización de los contenidos léxicos-semánticos, con 4 sesiones y la *segunda etapa*, sistematización de los contenidos gramaticales, con 3 sesiones y la *tercera etapa*, posiciones pragmáticas con 3 sesiones.

Los requisitos necesarios son:

- Autorización de los directivos de la I.E, para la ejecución de la estrategia en la institución.
- Participación y predisposición de los estudiantes y docentes que integran la muestra participante en las acciones desarrolladas, para lograr la transformación del proceso enseñanza-aprendizaje para asimilación de contenidos lingüísticos.

- Elección de documentos institucionales para ser incorporados en las acciones de la estrategia.
- Planificación metodológica de los docentes sobre las actividades y contenidos a ejecutarse en relación a la estrategia y establecer la guía didáctico-metodológica orientado al estudiante y al docente en referencia a la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, que incida en la asimilación de contenidos lingüísticos.

Responsables:

- La persona encargada de la aplicación de la estrategia, es la Bach. Diana Elizabeth Chunga Morales. Los participantes están dados por: 33 estudiantes y 7 docentes de área de comunicación del Consorcio Educativo La Inmaculada.

4. Evaluación

Tabla 10 Evaluación de la Estrategia de enseñanza aprendizaje para la asimilación de contenidos lingüísticos.

ETAPAS	INDICADOR DE LOGRO	CRITERIO DE MEDIDA	EVIDENCIAS
Contenidos léxicos-semánticos	Contextualizar la estrategia enseñanza aprendizaje de la comunicación, considerando la <i>lectura</i> y su sistematización para la asimilación de contenidos léxicos-semánticos.	El 70% de los docentes recoge, reúne información de la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje, observando la realidad de las problemáticas para la asimilación de contenidos lingüísticos. Además, socializa y analiza la información recogida que permitan contribuir con el objetivo general de la estrategia de enseñanza-aprendizaje. Luego, tematiza la enseñanza de los contenidos lingüísticos en el aula.	Control de asistencia
		Un 75% de los estudiantes identifican el léxico, frases coloquiales o cultas que puedan encontrarse en el texto e indaga sus significados, luego selecciona la acepción adecuada para cada palabra seleccionada	
		Al menos el 80% de los estudiantes explican la conceptualización, funcionalidad y propósitos del contenido léxico-semántico mediante la lectura de un texto para explicar que los campos léxicos están conformados por un conjunto de palabras de distintas categorías gramaticales y que los campos semánticos se encuentran compuestos por palabras con la misma categoría gramatical.	Fotografías
		Un 80% de los estudiantes analiza las relaciones lógicas entre palabra-significado en un texto narrativo escrito: causas-efectos, semejanzas-diferencias, entre otros. Además, determina el significado de palabras, expresiones, en un texto narrativo para interpretar el sentido principal y complementario del texto al realizar una lectura intertextual. Así, contrasta la interpretación de las relaciones que presentan las palabras con los significados, en relación de su contexto creando un nuevo conocimiento como base para lograr un aprendizaje significativo.	Rubrica.
	Implementar actividades considerando la escritura orientada al desarrollo integral de	Un 80% de docentes brinda información sobre las unidades y funciones gramaticales que son el soporte para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes e identificar las unidades gramaticales de las de las palabras y su funcionalidad en las oraciones del texto con la finalidad se asimilar contenidos gramaticales significativos para un mayor estudio de su estructura interna.	Planificador de actividades

Contenidos gramaticales	enseñanza-aprendizaje para la asimilación de contenidos gramaticales	Un 70% de los docentes interactúa con los estudiantes sobre las dificultades encontradas en el proceso de explicación de la estructura interna de la lengua y promueve en el estudiante explicación sobre las funciones gramaticales en el texto <i>“Al pie de la letra”</i> desarrollando con ello las habilidades lingüísticas y su competencia comunicativa. Así, establecerá conclusiones sobre el uso del contenido gramatical en el texto leído.	Control de asistencia
		Un 75% de los estudiantes interpretan sobre el sistema de estructuración de la lengua y los recursos formales que este contiene. Además, infiere analíticamente sobre las funciones gramaticales y sus respectivas unidades que se expresan en las situaciones comunicativas. También Justificará la funcionalidad gramatical en el texto leído. Finalmente, trasladar el aprendizaje a escribir un cuento.	Fotografías Rubrica.
Contenidos pragmáticos.	Sistematizar la información explícita e implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, derivar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos, considerando la oralidad.	Se evidencia que un 80% de estudiantes identifican enunciados que influyen en las conductas de los actantes presentado en el texto <i>“Al pie de la letra”</i> teniendo en cuenta el contexto del texto con la finalidad de asimilar contenidos significativos. Para ello, el docente organizador de una guía de explicación de los contenidos pragmáticos (unidades y funciones).	Fotografías
		Se evidencia que un 85% de estudiantes explica el significado del enunciado que depende de la intención que emite el hablante, de las situaciones de las situaciones en las que ocurre la comunicación, recursos utilizados y de la interpretación del oyente teniendo en cuenta los factores sociales.	Rúbrica
		Al menos el 80% de los estudiantes interpreta la funcionalidad de los actos del habla. integra significados gramaticales, relaciona los niveles pragmáticos y estructurales aunados a las normas gramaticales. Además, el estudiante adecua e incorpora el aprendizaje en la actividad <i>“Participamos en un conversatorio literario”</i>	Discursos escritos

Nota. Esta tabla muestra la evaluación de los resultados de cada fase, teniendo en cuenta los criterios de medida

5. Presupuesto

Tabla: Presupuesto de las Etapas (contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos)

Tabla 11

Presupuesto del aporte práctico 1era, 2da y 3era fase.

1era, 2da y 3era FASE.					
N.º	Descripción	Cantidad	Indicador	Precio unidad	Precio total
1	-Reunión docente 1	2	Medio millar de papel	17	34
		7	Impresiones	0.30	2.10
	-sesión 1, 2 y 3	33	Fotocopias	0.20	6.6
		5	Plumones	6.00	30
		1	Especialista	---	100
2	-Reunión docente 2	2	Medio millar de papel	17	34
		30	Impresiones	0.30	9
	-sesión 4, 5 y 6	33	Fotocopias	0.20	6.6
		5	Plumones	6.00	30
		1	Alquiler de Proyector	---	100
3	-Sesión 7, 8 y 9.	2	Medio millar de papel	17	34
		33	Impresiones	0.30	9
		33	Fotocopias	0.20	6.6
		5	Plumones	6.00	30
		1	Alquiler de Proyector	---	100
Total					531.90

Nota. Resumen del presupuesto.

VII. VALORACIÓN Y CORROBORACIÓN DE RESULTADOS

Se aplicó la estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos en su totalidad, es decir se desarrollaron las tres fases: 1era fase: contenidos léxicos-semánticos, 2da fase: contenidos gramaticales y 3era fase: contenidos pragmáticos.

7.1.1 Corroboración estadística de las transformaciones logradas

Encuesta a estudiantes (Post Test)

Se detallan los resultados de cada dimensión después de aplicar el estímulo de la estrategia enseñanza-aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, realizado a los 33 estudiantes del nivel secundaria en la I.E “La Inmaculada.

a) Variable Asimilación de contenidos lingüísticos

Tabla 12

Resultados de la variable asimilación de Contenidos lingüísticos.

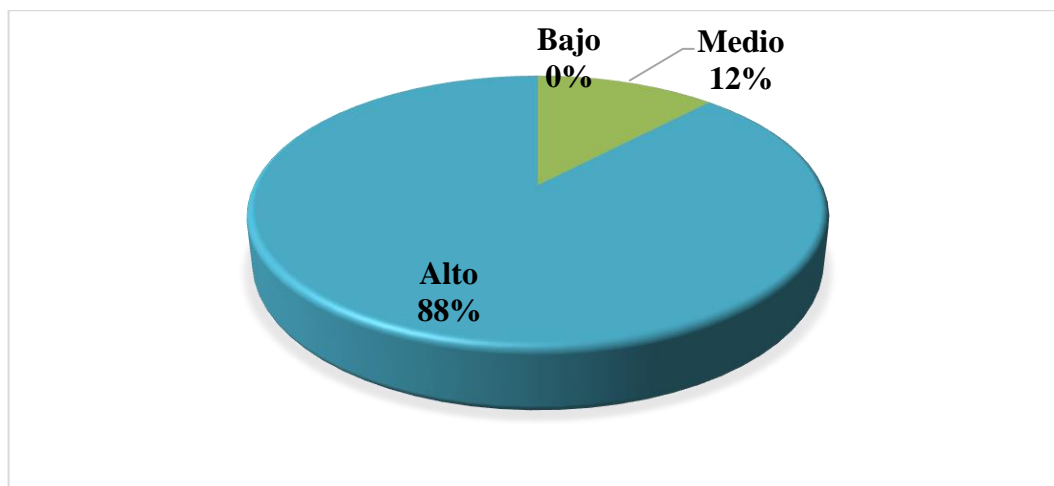
ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜISTICOS		
	Estudiantes (F)	%
Bajo	0	0%
Medio	4	12.1%
Alto	29	87.9%
Total	33	100%

Nota. Nivel de la variable de la asimilación de los Contenidos lingüísticos.

De los 33 estudiantes, el 0% calificaron la variable de asimilación de Contenidos lingüísticos como alto; el 12.1% (4) estudiante calificaron a la variable medio y 87.9% (29) restante lo consideran como bajo.

Figura 5

Resultado de la variable contenidos lingüísticos



b) Dimensiones

Los resultados encontramos:

Tabla 13

Resultados de la dimensión contenidos léxicos-semánticos de la I.E. “La Inmaculada”, Chiclayo.

	Contenidos léxicos semánticos		Contenidos gramaticales		Contenidos pragmáticos	
	Estudiantes	%	Estudiantes	%	Estudiantes	%
Bajo	0	0.0%	0	0.00%	0	0.0%
Medio	7	21.2%	5	15.2%	5	15.2%
Alto	26	78.8%	28	84.8%	28	84.8%
Total	33	100%	33	100%	33	100%

Nota: Cuadro resumen de las dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.

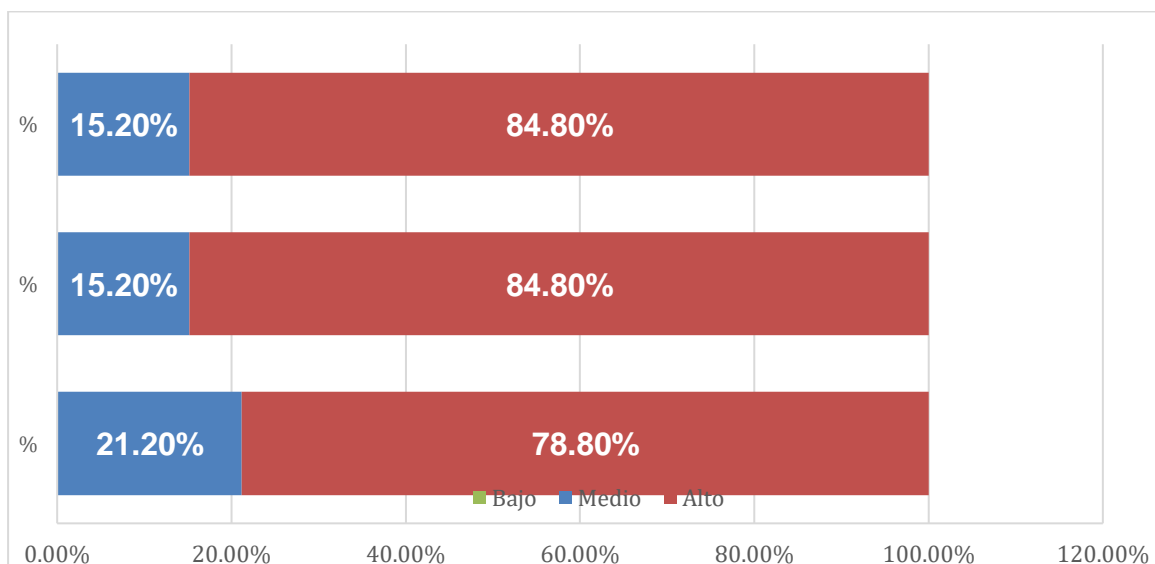
Analizando las respuestas obtenidas por los estudiantes según su percepción respecto a las dimensiones de la variable *Asimilación de contenidos lingüísticos*, (Gráfico 01) se observó que en la dimensión *Contenidos léxicos-semánticos*, el 0% de los estudiantes percibió un

nivel bajo, en tanto que el 21.2% (7) lo consideró como medio y el 78.8% (26) fue considerado como Alto. En la dimensión *contenidos gramaticales*, el 0% lo señaló en un estado bajo, mientras el 15.2% (5) lo percibió como medio y el 84.8% (28) fue considerado alto. Finalmente, en la dimensión *contenidos pragmáticos* el 0% percibió esta como bajo y el 15.2% (5) como medio y 84.8% (28) fue considerado alto.

La tabla 13 manifiesta que logran identificar y reconocer las relaciones de implicación y derivación del léxico del idioma español también logran interpretar el sentido y los efectos del significado de las palabras por tanto las actividades ejecutadas permiten que cumpla con la primera etapa. En la segunda etapa, lograron identificar, explica e interpreta las diferentes funciones gramaticales. Finalmente, cada actividad conduce a la tercera etapa a identificar las funciones de mantener interacción y sus unidades pragmáticas que permiten explicarlas e interpretarlas para la asimilar los contenidos lingüísticos.

Figura 6

Resultado de las dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos



Encuesta a docentes (Post Test)

Se detallan los resultados de cada dimensión después de aplicar el estímulo que es la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, realizado a los 7 docentes del nivel secundaria, pertenecientes a diferentes áreas y grados de la I.E. “La Inmaculada”, Chiclayo.

a) Variable.

Tabla 14

Resultados de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.

ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜISTICOS		
	DOCENTES (F)	%
Bajo	0	0%
Medio	0	0%
Alto	7	100%
Total	7	100%

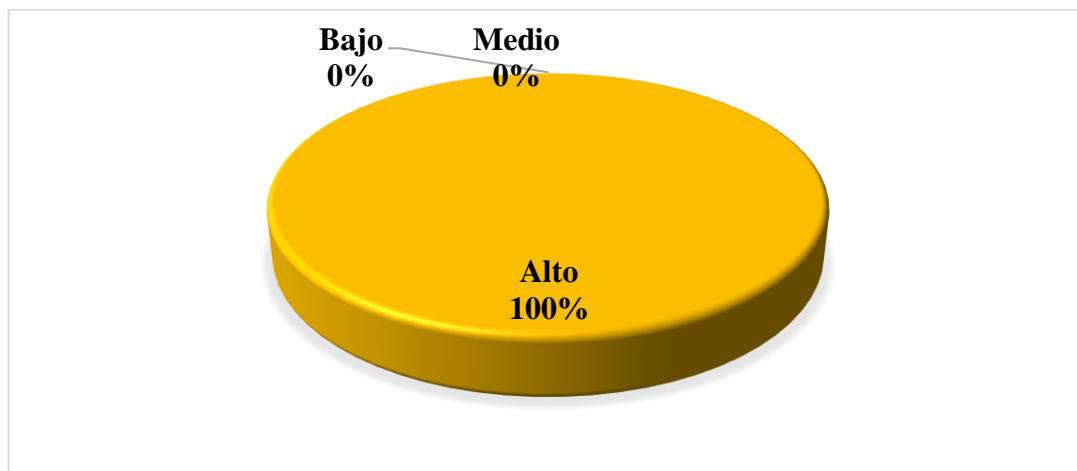
Nota. Esta tabla muestra los resultados de la variable de asimilación de contenidos lingüísticos después de aplicar el estímulo.

De los 7 docentes opinaron sobre los estudiantes, calificaron la variable asimilación de Contenidos lingüísticos como alto; el 100% (7) y no calificaron que los estudiantes se encuentren en el nivel medio ni bajo.

La tabla 21 manifiesta que los estudiantes logran cumplir con las actividades planificadas para identificar, explicar y reflexionar los contenidos lingüísticos. visualizando una tendencia positiva.

Figura 7

resultado de la variable asimilación de contenidos lingüísticos



a) Dimensiones

Los resultados encontramos:

Tabla 15

Resultados de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.

	Contenidos léxicos semánticos		Contenidos gramaticales		Contenidos pragmáticos	
	Docentes	%	docentes	%	Docentes	%
Bajo	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
Medio	1	14.3%	0	0.0%	1	14.3%
Alto	6	85.7%	7	100 %	6	85.7%
Total	7	100%	7	100%	7	100%

Nota: Cuadro resumen de las dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos.

Analizando las respuestas obtenidas por los docentes según su percepción de los estudiantes respecto a las dimensiones de la variable *asimilación de Contenidos lingüísticos*, (Gráfico 01) se observó que en la dimensión *Contenidos léxicos-semánticos*, el 85.7% (6) de los docentes percibió un nivel alto, en tanto consideraron el nivel medio con 14,3% y no consideraron el nivel bajo. En la dimensión *contenidos gramaticales*, el 100% (7) lo señaló en un estado alto, sin embargo, no percibieron estado medio ni alto. Finalmente, en la

dimensión *contenidos pragmáticos* el 85.7% (6) percibió esta como alto y el 14.3% como medio y no fue considerado el nivel bajo.

Figura 8

Dimensiones de la variable asimilación de contenidos lingüísticos

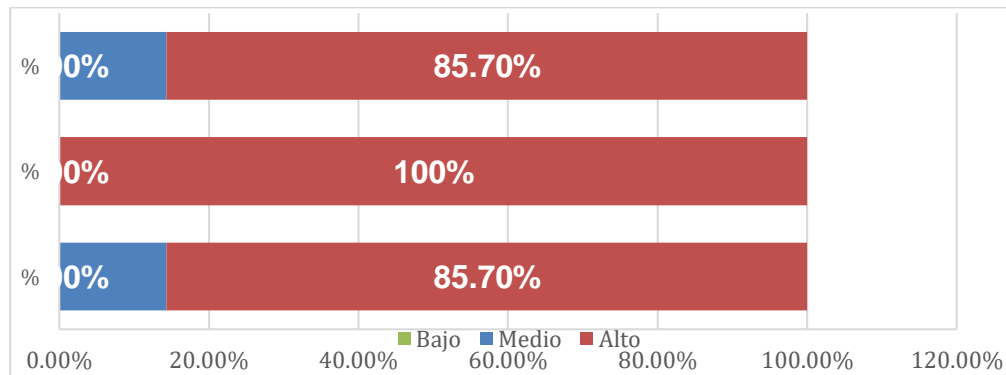


Tabla 16

Resumen comparativo de las transformaciones logradas después de aplicar el estímulo, estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa.

Variable	Promedio de encuesta a alumnos y docentes		
	Niveles	% Pre test	% Post test
Dimensión 1 Contenidos léxicos- semánticos	Bajo	68.0%	0%
	Medio	26.0%	17.75%
	Alto	6.0%	82.25%
Dimensión 2 Contenidos gramaticales	Bajo	100%	100%
	Medio	68%	0%
	Alto	24%	7.6%
Dimensión 3 Contenidos pragmáticos.	Bajo	7.5%	92.4%
	Medio	100%	100%
	Alto	69.5%	0%
Asimilación de contenidos lingüísticos.	Bajo	29%	14.75%
	Medio	1.5%	85.25%
	Alto	100%	100%
Total:	Bajo	68.5%	0%
	Medio	26.5%	6.05%
	Alto	5%	93.95%

Nota: Esta tabla muestra la comparación de los resultados del pre test y post test.

En la tabla 24 se muestra las transformaciones logradas después de haber aplicado el estímulo en sus tres dimensiones o etapas, y habiéndose aplicado el post test, es decir, luego de la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, donde se logra una transformación en la primera etapa, la dimensión **contenidos léxicos-semánticos** del 82.25% en el post test, mostrando una tendencia positiva del indicador, es decir se encuentra en nivel alto. En la segunda etapa **contenidos gramaticales** se logró una transformación del 92.4.% evidenciando una tendencia positiva (alto) del indicador logrando la dimensión supervisión. Asimismo, se logró una transformación en la tercera etapa, la dimensión evaluación, teniendo es el post test un 93.95% que manifiesta un valor positivo del indicador (alto).

Las transformaciones logradas, denotan y corroboran la eficacia de la estrategia en su último fin, que es la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos.

VIII. CONCLUSIONES

1. Caracterizar epistemológicamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación y su dinámica teniendo como base investigaciones realizadas donde se percibe la inconsistencia de actividades sistémicas que al aplicarlas mejora la asimilación de contenidos lingüísticos. Además, la evolución histórica se determinó por etapas considerando indicadores contenidos lingüísticos y desempeño del docente evidenciando que el objeto de la investigación aun es insuficiente la sistematización del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de la I.E “La Inmaculada”, Chiclayo.
2. Se diagnosticó el estado de asimilación los contenidos lingüísticos en la enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación aplicándose la encuesta a docentes y estudiantes y analizarse estadísticamente siendo exiguo e insuficiente los contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos del proceso enseñanza- aprendizaje del área de comunicación en los estudiantes del nivel secundario, teniendo como resultados en el nivel bajo el 68.5% y en el medio el 26.5%, revelando el 95% en la negatividad de los valores.
3. Se elaboró la Estrategia de enseñanza aprendizaje del área de comunicación orientada a la asimilación de contenidos lingüísticos constituida por tres etapas: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos, donde se ejecutaron acciones para su desarrollo, instrumentación y evaluación.
4. Se validaron los resultados con un pre experimento, aplicándose el post test para corroboración de la transformación logradas, comparando los resultados estadísticos entre el pre y post test después de la aplicación de la estrategia de enseñanza aprendizaje del área de comunicación para la asimilación de contenidos lingüísticos y las transformaciones logradas, teniendo una transformación a los valores positivos de 6.05% en el nivel medio y de 93.95% en el nivel bueno.

IX. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda aplicar la Estrategia del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación en los diferentes grados de la institución educativa del nivel secundario que tengan la misma realidad problemática y medir su impacto en la transformación de los estudiantes.
2. Se recomienda participar en conferencias para socializar la estrategia y los resultados que se obtuvieron para que sea un referente para otros docentes e instituciones.
3. Se recomienda que, para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, estos se ejecuten y estén dirigidos por especialistas en el tema de formación académica.
4. Las actividades que fortalecen la estrategia deben utilizar de forma idónea la aplicación de instrumentos y métodos de recojo de información para el sustento de la investigación, puesto que es el eje primordial de la fundamentación metodológica.

REFERENCIAS

- Abreu, A. J. (2018). La Filosofía Educativa de Jean Jacque Rousseau (1712-1778). *Scientific*, 3(10), 197–217. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2018.3.10.10.197-217>
- Abreu, Y; Barrera, A; Breijo, T. y Bonilla, I (2018) El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive*. <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1462>
- Acosta, A. N. P (2023) Estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de educación superior tecnológica. [tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador] <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/4077/1/79235.pdf>
- Ahedo, J. (2018) ¿Qué aporta John Dewey acerca del rol del profesor en la educación moral? *Foro de Educación*, 16(24), 125-140. <http://dx.doi.org/10.14516/fde.510>
- Almanza, K; Quintero, O; Rojas. W. y Rojas, M. (2018) Emancipación de la educación bancaria. 18 de marzo de 2018. *Redipe*. ISSN-e 2256-1536, Vol. 7, N°.3 p. 59-67. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6328410>
- Álvarez, A. (2020) Clasificación de las Investigaciones. Universidad de Lima. Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas Carrera de Negocios Internacionales. <https://hdl.handle.net/20.500.12724/10818>
- Álvarez, N. E y Sisa, N. L (2019) Análisis Léxico-Semántico y Morfológico por Derivación Apreciativa en el español hablado en Tunja. [Tesis de maestría de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/jspui/bitstream/001/8568/1/Analisis_lexico-semantico_y_morfol%C3%B3gico.pdf
- Amorós, C. (2021) Didáctica de la Lingüística General Temario y propuesta pedagógica. *Octaedro*. Primera Edición. <https://goo.su/Tf0E>
- Arboleda, J y Ruano, L (2020) Comprensión de lectura en estudiantes universitarios: una aproximación a sus dimensiones a partir del método de teoría fundamentos. *Brazilian*

Journal of Education, Technology and Society (BRAJETS) v.13, n.3, Jul.-Sep., p.347-359.
<https://goo.su/YTUpU>

Arcila, C. (2020) La escritura y la lectura: un proceso dialéctico para el conocimiento. *Escritos*.
Vol. 28 Núm. 60 (2020): Enero – junio. <http://dx.doi.org/10.18566/escr.v28n60.a08>

Arias, J y Covinos, M. (2021) Diseño y Metodología de la investigación. *Concytec*.
<http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2260>

Ancajima, S. E. A. (2022). Semiótica de las representaciones astromorfas en el Complejo de
Petroglifos de la Quebrada del Calabozo de Mayascón, Cuenca Media del Valle de La
Leche; Lambayeque, Perú. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/10540>

Atencio, Z. (2018) Estrategias metodológicas para el fortalecimiento de competencias del área de
comunicación en estudiantes de la I. E. N.º 34128 Rocco – Yanahuanca. [Tesis de maestría,
Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. <https://bit.ly/3JoDfRI>

Ayala P. T. y Soto S. G. (2019) Géneros discursivos digitales: fanfiction y tuitatura1. *Contextos*,
Estudios de Humanidades y Ciencias Sociales. ISSN-e 0719-1014, N°. Extra 43, 2019.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7524029>

Baralo, M. (2001) La competencia léxica en el Marco común europeo de referencia. Universidad
Antonio de Nebrija.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/pdf/58/58_027.pdf

Benoit R, C. G. (2021). La oralidad en el aula: percepciones de profesores en formación de
lenguaje. *Cubana de Educación Superior*, 40(1), e14. Epub 01 de abril de 2021.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000100014&lng=es&tlng=es.

Bravo P. T, Valenzuela G. S (2020) Desarrollo de instrumentos de evaluación: cuestionarios. *Mide*
Uc. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A355.pdf>

Caamaño, A. (2019). Lectura, comprensión lectora y el nivel léxico-semántico. *Pucara*, 1(30), 157–
178. <https://doi.org/10.18537/puc.30.01.07>

- Cabanillas, H. C. A. (2021) Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. *científico – profesional*. Vol. 6, N.º. 3, 2021. 457-475.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926950>
- Caldera, R, y Bermúdez, A. (2007). Alfabetización académica: comprensión y producción de textos. *Educere*, 11(37), 247-255.
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000200010&lng=es&tlng=es.
- Caldera, R. (2003). El Enfoque Cognitivo de la Escritura y sus Consecuencias Metodológicas en la Escuela. *Educere*, 6 (20), 363-368. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35662002.pdf>
- Calderón, C. y Corts, I. (2020) Los principios educativos Peztozzianos y su influencia en la educación española. *Panamericana de Pedagogía*. <https://goo.su/gDzS2U>
- Camargo, M, Z., Caro L, M. Á., y Uribe Á. G. (2012). Estrategias para la comprensión y producción de textos argumentativos. *Sophia*, (8). 120-136.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413740749011>
- Casales, F. (2006) Algunos aportes sobre la oralidad y la didáctica. *Espéculo, Revista de estudios literarios*. Universidad complutense de Madrid.
<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24370w/Algunos%20aportes%20sobre%20oralidad.pdf>
- Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita. *Comunicación. Lenguaje y Educación*, (6), 63-80. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=126193>
- Cassany, D. (1993) La cocina de la escritura. *Editorial Anagrama*. Barcelona.
- Castillo, F. Z. I., Meneses, T.N.I; Torres, C.F.A; Lazo, G. V y Ponce, F. S. E. (2022). Fundamentos lingüísticos y pedagógicos para la creación de un método de enseñanza del shipibo-konibo a nivel básico. *Desde el Sur*, 14(1), e0007. <https://dx.doi.org/10.21142/des-1401-2022-0007>
- Castro, U. (2019) “Estrategia metodológica de estilos y ritmos de aprendizaje para la mejora en las habilidades de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de secundaria de la I. E. San José”. [Tesis de maestría, Universidad Señor de Sipán].
<https://hdl.handle.net/20.500.12802/5213>

- Chinchay, Y. D. y Medina, P. M. (2018) La expresión oral de los niños y las niñas de 3 años de la I.E.I. n°611 “Santa María Goretti” de Marcona. [Tesis de especialidad de la universidad nacional de Huancavelica] <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/de93f2c1-af0f-4589-82ae-252939d53855/content>
- Chuquiruna, R. (2020) Aplicación De Estrategias Didácticas para desarrollar la competencia literaria en los estudiantes del cuarto grado del nivel secundario del colegio privado de Ciencias “Isaac Newton” de Cajamarca, 2016. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca]. <http://hdl.handle.net/20.500.14074/3983>
- Coseriu, E. (1991). El hombre y su lenguaje: estudios de teoría y metodología lingüística. Madrid. *Gredos*, Biblioteca Románica Hispánica, II. Estudios y Ensayos / 272, Segunda edición revisada.
- Del Pozo, A. M. (2019) Competencia léxica y comprensión lectora de textos científicos en estudiantes del décimo semestre de la escuela profesional de educación de la Universidad nacional de San Antonio abad del cusco, 2018. [Tesis de maestría, Universidad Andina del Cusco] <https://acortar.link/Plz9Fy>
- Delgado, J. (2021) La investigación científica: su importancia en la formación de investigadores. *ciencia latina*. Vol. 5 (3) <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/476/585>
- Delgado. N. (2022). Retos y cambios de la educación virtual para el 2022. Escuela de Posgrado. UTEC. <https://goo.su/CJwg>
- Deza, S. M. A., Manzanares, G, J. J., Huamán O, C. M. y Guerrero H, F. E. (2022). El aporte de la pragmática y el sentido del contexto en la comprensión de textos. *Horizontes*. 6(22), 108–118. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i22.319>
- Espinosa, A. (2020). Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*. Vol. 11(21) <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>
- Espinoza. R, P. (2021) Aprendizaje en el área de lengua y literatura: una propuesta pedagógica desde el enfoque abp. [Tesis de Maestría, Pontificia universidad católica del ecuador]. <https://onx.la/e2e0e>

- Feria A. H; Matilla G. M. y Mantecón L. S. (2020) La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Didasc@lia: D&E*. Vol. 11(3) 62-79
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692391>
- Figueroa, S. y Tobías, M. (2018) La importancia de la comprensión lectora: un análisis en alumnado de educación básica. *EUG Universidad de Granada*. Vol. 25. 113-129.
<https://doi.org/10.30827/reugra.v25i0.105>
- Gaiser M. C. (2011). Apuntes sobre teorías lingüísticas, sus postulados gramaticales y su impacto en la enseñanza. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 23, 87-114.
https://doi.org/10.5209/rev_DIDA.2011.v23.36311
- García. C, M. V. (2020). Relación entre la ejecución curricular y el desempeño docente. *Investigación Valdizana*, 14(2), 103–111. <https://doi.org/10.33554/riv.14.2.698>
- Garrido, F, Romero, M. (2020) Enseñanza de la gramática y lingüística del texto: una secuencia didáctica para el aula de educación secundaria. *Sabir. International Bulletin of Applied Linguistics* Vol 1(2) /<https://doi.org/10.25115/ibal.v1i2.3501>
- Gobierno Regional de Lambayeque (2018) Plan de desarrollo regional concertado Lambayeque 2030. *la Oficina de Planificación y Ordenamiento Territorial*.
http://www.peot.gob.pe/descarga/transparencia/inst_gestion/PDRC2030.pdf
- Gómez, F. M. A. (2020) Aplicación del taller de competencia comunicativa en el lenguaje escrito de estudiantes de la Escuela de Suboficiales de la P.N.P. Lima 2019 [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54590>
- Gómez, I. (2021) Panorama de la educación literaria en las aulas universitarias. *Comuni@cción: Revista De Investigación En Comunicación Y Desarrollo*, 12(1), 5–14.
<https://doi.org/10.33595/2226-1478.12.1.442>
- González G, Y. G., Morales V, E., y Arias O, J. C. (2022). Estrategias para la producción oral en el aprendizaje del idioma inglés: un estudio a los alumnos universitarios de la licenciatura en idiomas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 2522-2542.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3700
- Guity, S. y Soriano, M. (2020) Evaluación de la competencia comunicativa de los docentes de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán. *International Journal of New Education*, (6). <https://revistas.uma.es/index.php/NEIJ/article/view/10665>

- Gutiérrez, S. (2008) Del arte gramatical a la competencia comunicativa. *Graficas Muriel, S. A.* [Bit.ly/37hEEYd](https://bit.ly/37hEEYd)
- Gutiérrez. M. (2018) Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. su relación con el desarrollo emocional y “aprender a aprender, N.º 31. *Tendencias pedagógicas.* 83-96. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448>
- Gutierrez, J. J.A (2023) Análisis semántico y pragmático del discurso escrito en la plataforma de mensajería WhatsApp. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos] <https://hdl.handle.net/20.500.12672/19395>
- Hernández, P; Onofre, V. y Gómez, V. (2021) La pedagogía Montessori y su incidencia en la Educación Inicial. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.* (1) <https://goo.su/XR5abo>
- Herrera, M. O., y Balaguera, C. (2019). Didáctica de la lengua castellana como eje Dinamizador del desarrollo de competencias en educación básica. *Rastros y Rostros del Saber*, 2(3), 9–19. <https://onx.la/368da>
- Horno. C. M^a del C. (2022). Enseñar morfología en Educación Secundaria de un modo inductivo. El humor como herramienta del análisis morfológico. *Tejuelo*, 35(1), 137-174. <https://doi.org/10.17398/1988-8430.35.1.137>
- Hanco, M., y Ortiz, C. A. (2022). Usos lingüísticos y paralingüísticos en programas periodísticos y de entretenimiento de la revista dominical Teleimpacto de Radio Salkantay de Cusco - 2019. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/7217>
- Informe Belmont (2013) Principios éticos y normas para el desarrollo de las investigaciones que involucran a seres humanos. * *Medica Herediana* vol. 4(3), 11. <https://doi.org/10.20453/rmh.v4i3.424>
- Jiménez F, R., Romero. O, M. F., y Heredia, H. (2019). Formación inicial del maestro y competencia gramatical para su práctica docente. *Revista De Humanidades*, (37), 151–178. <https://doi.org/10.5944/rdh.37.2019.22350>

- Jurado, M. (2019) Un enfoque cognitivo a la enseñanza de la gramática de la lengua española. *Decires*, vol. 19 (23) 57-104
<https://decires.cepe.unam.mx/index.php/decires/article/view/27/21>
- Kostina, I. (2009) La variación conceptual de los términos en el discurso especializado. [Tesis de doctorado, Universitat Pompeu Fabra]
- Magraner, A. (2018) Una propuesta didáctica para mejorar la competencia pragmática de estudiantes a través de la atenuación. *Linred*.
https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/37016/propuesta_magraner_LINRED_2018_N16.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Manayay, M. (2021) Modelo secuencial-integral de organización curricular del área de Comunicación para el desarrollo holístico de las competencias comunicativas en Educación Básica Regular. Institución Educativa Secundaria “San Martín” de Lambayeque (2017). [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://goo.su/KLFYx>
- Martínez, T. M.Z. (2017) *Propuesta de innovación didáctica en producción de textos argumentativos orales con enfoque sociocultural*.
- Méndez-Toledo, H. A. (2021). Alfabetización y competencia digital docente en el nivel de secundaria, provincia de Huaura, Perú. *Andina De Educación*, 5(1), 000513.
<https://doi.org/10.32719/26312816.2021.5.1.3>
- Minedu (2016). Educación Básica. Programa curricular de Educación Secundaria. Ministerio de Educación. Perú. <https://bit.ly/2JOQwXo>
- Minedu (2020) Norma que regula la evaluación de competencias de los estudiantes de la Educación básica. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/505247/RVM_N__033-2020-MINEDU.pdf?v=1580568063
- Minedu (2021) Lineamientos que establecen las condiciones básicas para la provisión de servicios educativos de Educación Básica. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2034360/RM%20N%C2%B0%20263-2021-MINEDU.pdf.pdf>
- Miramón, M. A. (2013) Michel Foucault y Paul Ricoeur: dos enfoques del discurso. *La colmena*, (78), 53-57 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446344314009>

- Montenegro, L. (2022) El área de comunicación y el enfoque comunicativo textual. <https://bit.ly/3zRHemO>
- Montolí, V. (2020) Enseñar gramática en Secundaria. *Regroc.* Vol.3(1) 9. <https://doi.org/10.5565/rev/regroc.57>
- Morales-Angaspilco, J. E. (2018). Estrategia de Formación de valores responsabilidad y asertividad para el mejoramiento del Sentido de Pertenencia de los docentes de la IEP Las Palmas, Chiclayo. [Tesis de Maestría, Universidad Señor de Sipán. Repositorio USS. <http://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/uss/4740/JAHAIRA%20EULALIA%20MORALES%20ANGASPILCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morrissey, G. (1993) El pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación. / Ed. Prentice Hall Hispanoamericana, Madrid, España. 119 pp.
- Morales-Angaspilco, J. E. (2021). Estrategia de Formación de valores sustentado en un modelo axiológico integral responsable para el Sentido de Pertenencia. [Tesis de Doctorado. Universidad Señor de Sipán] Repositorio USS <http://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/uss/4740/JAHAIRA%20EULALIA%20MORALES%20ANGASPILCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Moreno. F. V. J. (2020). Prácticas en la enseñanza de la escritura argumentativa académica. La estructura textual. *Formación universitaria*, 13(2), 11-20. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000200011>
- Murillo, J. (2011) Investigación de enfoque experimental. *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. <https://bit.ly/3zQvAsk>
- Murillo. M, M. E. (2019). Oralidad y formación de maestros en la Universidad Tecnológica del Chocó Diego Luis Córdoba. *Miradas*, 1(2), 132–145. <https://doi.org/10.22517/25393812.22031>
- Natale, L; Stagnaro, D; Escandar, P y Raia, M (2020) La investigación sobre la enseñanza de Lengua y Literatura. Un estado de la cuestión. *Revista Del IIC*. <https://doi.org/10.34096/iice.n46.8594>
- Navarro, D. y Samón, M. (2017) Redefinición de los conceptos método de enseñanza y método de aprendizaje. *EduSol.* vol.17 (60) 8. <https://www.redalyc.org/journal/4757/475753184013/475753184013.pdf>

- Orozco, M. T, y Pérez A, L. A. (2021). El triángulo “L” en México: lectura, literatura y literacidad. *Sinéctica*. (56), 18. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2021\)0056-015](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2021)0056-015)
- Osorio, R y Castro, D. (2021) Aproximaciones a una metodología mixta. *Novarua* . Vol. 13 (22), 21. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8043244>
- Pablo, L. (2019) Metodologías para la enseñanza del léxico en el aprendizaje de lenguas extranjeras. *Foro de profesores de E/LE*. (15) 161-177. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7202799>
- Pacahuala, H. E. M. (2022) Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes de pregrado de la escuela de enfermería de una universidad pública de tarma, 2022. [tesis de Maestría, Universidad Privada Norbert Wiener] https://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13053/7682/T061_42825077_M.pdf?sequence=1
- Pajares, O. C. (2018) “Modelo neurolingüístico basado en el desarrollo de habilidades de comprensión y expresión -competencia comunicativa lingüística- como estrategia didáctica cognitiva para fomentar la realización del aprendizaje autónomo en los alumnos ingresantes a la universidad nacional de Cajamarca. [Tesis de doctorado. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque]. <https://goo.su/rp2TZ>
- Puentes, C. J.M. (2020) Fortalecimiento de la competencia comunicativa de inglés, en los estudiantes de sexto grado del instituto caldas, a través de una estrategia didáctica mediada por las tic. [tesis de maestría, universidad autónoma de Bucaramanga] <https://acortar.link/BMa0TM>
- Ramírez, O. I., Cruz, G., y Vargas, E. E. (2018). Un acercamiento al capital social y al turismo desde el enfoque mixto y mapeo de actores. *Antropología Experimental*, (18). <https://doi.org/10.17561/rae.v0i18.3806>
- Ramos, C. (2020) Los alcances de una investigación. *CienciAmérica*. Vol. 9 (3). 1-6. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7746475>
- Reynosa. N, E., Serrano P. E. A., Ortega. P, A. J., Navarro S. O., Cruz-M. J. M. y Salazar M. E. O. (2019). Estrategias didácticas para investigación científica: relevancia en la formación de

- investigadores. *Universidad y Sociedad*, 12(1), 259-266.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v12n1/2218-3620-rus-12-01-259.pdf>
- Ridao, S. (2021) Enfoque pragmático de las perífrasis verbales de obligación en enseñanza de español para extranjeros. *MarcoELE* núm. Esp.31, 60-73
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92163705004>
- Rodríguez, J. M. (1995) El maestro y las instituciones educativas. *Abacete*. (10), 171-182
<https://bit.ly/2svjd1k>
- Rojas N. I. S. (2021) Enfoque comunicativo como propuesta de mejora para el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes de una institución educativa de Huancavelica, Perú. [Tesis de doctorado, Universidad San Ignacio de Loyola]
<https://acortar.link/jdOIWA>
- Rojas, I. M. (2018) El área de comunicación y el enfoque comunicativo textual. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. <https://goo.su/VzMDWv>
- Romero, G, A. N., y Álvarez Á. M. de las N. (2020). La escritura académica de estudiantes universitarios de Humanidades a partir de sus producciones. Estudio transversal. *Revista mexicana de investigación educativa*, 25(85), 395-418.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662020000200395&lng=es&tlng=es.
- Romero, F. (2021) Incorporación del pensamiento crítico en la enseñanza del lenguaje. *Paideia Surcolombiana*. (26), 352–368. <https://doi.org/10.25054/01240307.3218>
- Romero, M. F; Rafael, R y Trigo, E. (2020) Donde habita el olvido: recuperando el lugar de la gramática en las aulas. "*Lublin Studies in Modern Languages and Literature*". Vol 44 (3) 13 <https://goo.su/D6rHQZ>
- Saavedra, L. (2012). Ironía y actos de habla: análisis pragmático de la ironía verbal como recurso humorístico en un corpus de historietas en lengua española. [Tesis de maestría de la Universidad de Chile] <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/113638>
- Salazar, R. (2019) “Modelo pedagógico discursivo para el desarrollo comunicativo del estudiante universitario Chiclayo - Lambayeque 2017”. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque]. <https://goo.su/rgmF6c>

- Salvatierra, M. y Game, C. (2021) Las habilidades lingüísticas para fortalecer las destrezas comunicativas, a través de la educación en línea. *Polo del conocimiento*. Vol. 6 (9). 373-385. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042610>
- Sánchez, T. M. (2019) El desarrollo de las competencias comunicativas en español en estudiantes extranjeros de instituciones de Educación Básica Regular del Perú. 1er encuentro ELE PUCP. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/177009>
- Santaella, E. y Martínez, N. (2020). La imprenta y el periódico escolar. Adaptación de las técnicas Freinet a la realidad del siglo XXI. *Estudios sobre educación / vol. 38*, 217-232 <https://doi.org/10.15581/004.38.217-232>
- Santos, B. A. (2021). Rendimiento escolar en la asignatura de Lenguaje y Comunicación en el nivel Secundario de Bolivia. *Horizontes.*, 4(16), 590–604. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.139>
- Serquén, T. (2020) Incidencia de la lectura sociocultural de textos narrativos en el desarrollo de la literacidad crítica. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. <https://goo.su/T3zf>
- Solano, B. k. Y; Palacio, S. l. E y Alturo, M. S. M. (2021) La enseñanza del lenguaje: Aspectos teóricos para su discusión. *Revista de Filosofía*. Vol. 38 (99) 472 –482. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/filoso/article/view/36983/40089>
- Solé, I. (2002). *Estrategias de lectura*, Barcelona: Graó.
- Sotelo, M. M. y Gastello, W. (2022). Alfabetización digital desde la perspectiva del directivo de escuela pública: una revisión bibliográfica. *Horizontes*, 6(23), 447–457. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.347>
- Suárez, M. (2006) El saber pedagógico de los profesores de la universidad de los andes táchira y sus implicaciones en la enseñanza. ISBN: 978-84-690-7627-9 / dl: t.1383-2007 <https://acortar.link/P107pI>
- Tamaño, C. (2007) El aporte cultural y educativo de la Baja Edad Media. *Educación y Educadores*. vol.10 (2). 197-213. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=8341021>

- Terry, S. R. (2021). Los problemas de reexpresión en la traducción hacia la lengua materna. *Lengua Y Sociedad*, 20(2), 333–358. <https://doi.org/10.15381/lengsoc.v20i2.22256>
- Teso, M. E. del. (2021). Reseña de palabras en contexto. pragmática y otras teorías del significado, de Graciela Reyes. *Glosema*. 1, 213–216. <https://doi.org/10.17811/glosema.1.2019.213-216>
- Tinta, M. (2019). Aplicación del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la comprensión de textos literarios en estudiantes de secundaria. *Innova Educación*, 1(1), 118–139. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.011>
- Torrebandella, J. y Brasó, J. (2019) El patriotismo nacionalizador del padre Andrés Manjón y la «nueva pedagogía católica» en la educación física española (1889-1936) *Rexe*. vol. 18, (36). 137 – 159. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6897640>
- Torres, E. A. (2019) Estrategias lectoras cognitivas para desarrollar la capacidad de interpretación de textos escritos en estudiantes de sexto grado de educación básica regular primaria de la Institución Educativa N. 11017 “Nicolás La Torre García” de Chiclayo, 2017. [tesis de maestría, Universidad Pedro Ruiz Gallo] <https://acortar.link/kVDk86>
- Ugarte, Y. M. (2020). Nivel lingüístico en niños pre-escolares de una institución educativa privada de Chacabuco. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/17139>
- Iglesias, T; González, A. y Hernández, D. (2019) La progresión temática y la coherencia como criterios textuales en la construcción de párrafo. *Mendive*. vol.17 (2) <https://bit.ly/3SntJm6>
- Universidad San Martín de Porres (2020) Guía de docente. Mayo 2020 N° 1 Lima-Perú. <https://goo.su/JXE1Q>
- Universidad señor de Sipán (2017) Código de ética. *Ratificado con Resolución Rectoral N° 0851* <https://docplayer.es/67515207-Codigo-de-etica-de-investigacion-de-la-uss.html>
- Uribe. H, R. A; Montoya. M. J. E. y García. C.J. F. (2019). Oralidad: fundamento de la didáctica y la evaluación del lenguaje. *Educación y Educadores*, 22 (3), 471-486. <https://doi.org/10.5294/edu.2019.22.3.7>
- Valencia, M (2020) Enseñanza de la lectura y escritura: una mirada desde la conciencia fonológica y la escritura emergente. *Alétheia*. Vol. 8(1), 57-67 <https://goo.su/RP8Ak>

- Vásquez, A. M. (2022). Oratoria y competencias comunicativas orales en estudiantes universitarios. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 4398-4417. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1806
- Vásquez, S; Lugo, P.B; Dávila, V.R; y Tacilla, .I (2020) Competencias comunicativas y habilidades comunicativas escolares, en estudiantes del Área de Comunicación, nivel de educación secundaria. *Paidagogo*. Vol. 2 (2), 69-92. <https://onx.la/22c6f>
- Velasco, S. (2018) Estrategia para favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en el grado primero de básica primaria. Bogotá [Tesis de Maestría, Universidad externada de Colombia]. <https://onx.la/2677d>
- Verona, S. D. P. (2023) Lectureplacer para mejorar los procesos semánticos de lectura en estudiantes de 5to. de primaria de una institución educativa-Piura. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] <https://acortar.link/VztNgV>
- Viera, C. R.; Silva. M. M.; y Lamadrid, B.L. (2021). Estrategias efectivas para formar niños lectores. *Ciencia Latina*. 5(5), 9070-9090. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i5.975
- Villafuerte, V. A P y Cayo, L. L. E. (2022) El proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi]. <http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/8923>
- Zavala, V. (2006) La oralidad como performance: un análisis de géneros discursivos andinos desde una perspectiva sociolingüística. *Bira* 33 (Lima): 129-137 <http://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/114512>
- Zhang, N. (2019) La polisemia léxica en la adquisición del vocabulario (ELE) [Tesis de maestría de la Universidad Complutense de Madrid] <https://eprints.ucm.es/id/eprint/51060/1/T40836.pdf>



ANEXOS

ANEXO N° 01: Matriz de consistencia

Título de la investigación: “Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos en estudiantes de cuarto año de secundaria”

MATRIZ DE CONSISTENCIA	
MANIFESTACIÓN DEL PROBLEMA	<p>En la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo, año 2022 al realizarse un diagnóstico fáctico con estudiantes de “cuarto grado” de Educación Básica Regular Secundaria en el área de Comunicación, se observa que en las interacciones formativas de enseñanza-aprendizaje hay falta de asimilación de los contenidos lingüísticos, situación que se evidencia las siguientes manifestaciones problemáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Déficit de los procesos de interpretación, producción y corrección de las expresiones lingüísticas. - Dificultad para distinguir matices léxicos en la redacción de textos - Contenidos curriculares superficiales en las programaciones y unidades relacionadas al lenguaje. - El desconocimiento de la normatividad de la lengua en el PEA. - La falta de seguimiento continuo de los dirigentes de la I.E en la ejecución de estrategias con tópicos lingüísticos en el PEA. - Estudiantes inseguros del aprendizaje en producción de textos articulados. - No reescriben sus textos con las adecuaciones del lenguaje en el PEA. - Desmotivación en la realización de ejercicios de aplicación de contenidos léxicos. - La enseñanza de gramática normativa y no gramática textual. - Se realizan trabajos expositivos pero desvinculados de la argumentación. - Tienen problemas para enviar sus actividades a los docentes por falta de conocimiento de corrección textual. - Los productos acreditables evidencian parcialmente el logro del aprendizaje del lenguaje. - Las prácticas docentes reflejan una inadecuada organización en la enseñanza del lenguaje.
PROBLEMA	<p>Insuficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, limitan la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.</p>
CAUSAS	<p>Con la aplicación de cuestionarios a estudiantes, docentes y el análisis documental, en el la I.E La Inmaculada de Chiclayo. Las causas del problema se expresan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inadecuada concepción curricular del lenguaje en el PEA del área de comunicación. - Insuficiencias en la base de material de estudio en el desarrollo del PEA del área de comunicación. - Insuficiente orientación metodológica en el PEA del área de comunicación en cuanto al contenidos Léxico- semánticos. - Limitado trabajo didáctico-metodológico en el PEA del área de comunicación en cuanto a los contenidos gramaticales para la asimilación lingüística. - Insuficiente capacitación en los alumnos para el desarrollo del PEA del área de comunicación en cuanto a los contenidos pragmáticos
OBJETO DE ESTUDIO	<p>Proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación</p>
INCONSISTENCIA TEÓRICA	<p>El lenguaje enfatiza estudios innovadores en la enseñanza y análisis del contenido léxico, para formar estudiantes conscientes en el manejo de nuestra lengua valorando la escritura logrando una mejor práctica en el análisis lingüístico escolar. Por ello, el docente debe comprometerse y organizar e innovar el aprendizaje orientado a lo significativo, promoviendo en las instituciones la enseñanza que comprende el desarrollo de habilidades lingüísticas lo que se constituye como una inconsistencia teórica. De acuerdo a lo expresado por los autores mencionados refieren que el proceso de aprendizaje relacionado con el lenguaje requiere aportes en el PEA en el área de comunicación y su dinámica en el ámbito educativo que promueva la relación entre docente-estudiante en los espacios escolares en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.</p>

OBJETIVO	Aplicar una estrategia de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación para la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> a) Caracterizar epistemológicamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, la evolución histórica y su dinámica. b) Diagnosticar el estado de asimilación los contenidos lingüísticos en la enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación. c) Elaborar una estrategia de Enseñanza aprendizaje del área de comunicación orientada a la asimilación de contenidos lingüísticos. d) Validar mediante un pre-experimento la estrategia de estrategia de Enseñanza aprendizaje del área de comunicación y las transformaciones logradas a través del resultado estadístico de la post prueba.
TÍTULO	Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos en estudiantes de cuarto año de secundaria
CAMPO DE ACCIÓN	El campo de investigación es la dinámica del Proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.
HIPÓTESIS	Si se aplica una estrategia de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación basado en el enfoque textual entonces, se contribuirá a la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes del cuarto año de secundaria, de la I.E “La Inmaculada” de Chiclayo.
VARIABLES	<p>Variable Independiente: Estrategia de enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación, proceso complejo de adquisición de saberes informativos y formativos. El estudiante se apropia de un contenido significativo (Navarro y Samón, 2017, p.6).</p> <p>Variable Dependiente: Asimilación de Contenidos lingüísticos, sistema de saberes idiomáticos (internos) y pragmáticos (externos) de los hablantes, saberes interrelacionados con los dominios teórico y metodológico del análisis lingüístico (Jiménez, 2011, como se citó en Amorós, 2021, p.19).</p>
SIGNIFICACIÓN PRÁCTICA	La Significación Práctica, radica en el impacto que tiene el desarrollo de la estrategia de enseñanza aprendizaje tomando en cuenta los rasgos facticos, sustento teórico, diseño estratégico, instrumentos pertinentes que evidenciarán las insuficiencias que tienen los estudiantes en la enseñanza- aprendizaje en la práctica escolar, evaluación y control que contribuirá para mejorar el aprendizaje comunicativa en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.
NOVEDAD DE LA INVESTIGACIÓN	El aporte Científico, implica diseñar una estrategia para la enseñanza-aprendizaje basado en etapas, objetivos, acciones, procedimientos, técnicas y en los instrumentos de aplicación. Siendo parte de la lógica para transformar la realidad diagnosticada. Todo ello en la I.E “La Inmaculada”, de Chiclayo.

ANEXO N° 02 Operacionalización de variables

OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	DESCRIPCIÓN
Estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa	Introducción	En el presente apartado se fundamenta, describe y desarrolla la Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, partiendo del diagnóstico inicial realizado a los docentes y estudiantes de la I.E La Inmaculada” de Chiclayo de Educación Básica Regular, teniendo en cuenta las dimensiones: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos.
	Diagnóstico	<p>Acciones del diagnóstico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis documental: Realizado durante todo el estudio para indagar sobre ideas existentes, antecedentes relevantes y evidenciados en el sustento hipotético a través de la exploración lógica. - La encuesta, y como instrumento el cuestionario, dirigida a los estudiantes de 4to grado del nivel secundario del Consorcio Educativo La Inmaculada, Chiclayo para averiguar sobre la relación de los contenidos lingüísticos con la enseñanza-aprendizaje, basado en ítems relacionado a los contenidos del lenguaje y también hacia el docente, el cuál recoge las distintas reflexiones de los docentes sobre la asimilación de contenidos de los estudiantes. <p>El objetivo es analizar los datos recogidos y seleccionar datos precisos que permitan lograr la asimilación de contenidos lingüísticos y tiene tres dimensiones: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos.</p>
	Planteamiento del objetivo general.	Sistematizar el proceso de enseñanza aprendizaje comunicativa considerando, las dimensiones de: contenidos léxicos-semánticos, gramaticales y pragmáticos para la asimilación de contenidos lingüísticos de los estudiantes de 4to grado de secundaria del Consorcio La Inmaculada.
	Planeación estratégica	<p>1era etapa: Contextualización de los contenidos léxicos-semánticos. Objetivo: Contextualizar la estrategia enseñanza aprendizaje de la comunicación, considerando la lectura y su sistematización para la asimilación de contenidos léxicos-semánticos.</p> <p>2da etapa: Sistematización de los contenidos gramaticales Objetivo: Implementar actividades considerando la escritura que contribuyan al desarrollo integral de enseñanza aprendizaje para la asimilación de contenidos gramaticales.</p> <p>3era etapa: Posiciones pragmáticas Objetivo: Sistematizar la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema; así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos considerando la oralidad.</p>

	Instrumentación	<p>La implementación de la estrategia se desarrolló durante 1 trimestre académico y se realizó en 3 etapas; conteniendo cada una de las fases, las que han sido ejecutadas a través de: Primera etapa, Contextualización de los contenidos léxicos-semánticos, con 4 actividades y la Segunda Etapa Sistematización de los contenidos gramaticales, con 3 actividades y la tercera etapa, posiciones pragmáticas con 3 actividades.</p> <p>Los requisitos necesarios son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autorización por parte de los directivos de la I.E, para la aplicación de la Estrategia en la institución. - Participación y predisposición de los estudiantes y docentes que integran la muestra participante en las acciones desarrolladas, para lograr la transformación del proceso enseñanza aprendizaje para asimilación de contenidos lingüísticos. - Elección de documentos institucionales para ser incorporados en las acciones de la estrategia. - Planificación metodológica de los docentes sobre las actividades y contenidos a realizarse en la implementación de la estrategia. - Establecer la guía didáctico-metodológica que orienten al estudiante y al docente en referencia a la dinámica del proceso de estrategia- aprendizaje, que guie a la asimilación de contenidos lingüísticos.
	Evaluación	Transformación de las insuficiencias que se han ido superando, valoración de la aproximación lograda al estado deseado del objeto de investigación.

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN	FUENTES DE VERIFICACIÓN (FUENTES DE INFORMACIÓN)
VARIABLE DEPENDIENTE : Asimilación de contenidos lingüísticos	Contenidos léxicos-semánticos	Contextualizar la estrategia enseñanza aprendizaje de la comunicación, considerando la lectura y su sistematización para la asimilación de contenidos léxicos-semánticos.	Encuestas	Libros Bases de datos
	Contenidos gramaticales	Implementar actividades considerando la escritura que contribuyan al desarrollo integral de enseñanza aprendizaje para la asimilación de contenidos gramaticales.	Cuestionario a estudiantes	Páginas web Tesis
	Contenidos Pragmáticos	Sistematizar la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema; así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos considerando la oralidad.	Cuestionario a docentes	Artículos de revistas

ANEXO N° 03 Instrumentos

Instrumento 1A

CUESTIONARIO A ESTUDIANTES

Estimado(a) estudiante:

Este **cuestionario** tiene como objetivo recoger información acerca del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes de la Institución Educativa “La Inmaculada” de Chiclayo.

El objetivo es realizar un estudio que sirva de base para delinear medidas y soluciones formativas. Esperamos contar con su colaboración.

La información que nos facilite es anónima. La mejor manera de colaborar con nosotros es siendo analítico y veraz en sus respuestas, pues queremos que estas reflejen los problemas formativos reales en la educación lingüística.

Agradecemos su disposición para colaborar en este empeño.

INSTRUCCIONES

Antes de responder lea detenidamente cada pregunta y las posibles respuestas.

Para responder debe utilizar el número respectivo de la escala que se indica.

Marque con una “x” su valoración acerca de los siguientes aspectos, según escala Likert:

ESCALA DE EVALUACIÓN LIKERT

1	2	3	4	5
NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

Dimensiones	Indicadores	Ítems	1	2	3	4	5
Dimensión Contenidos léxico-semánticos	Identifica relaciones léxico-semánticas.	1. Logras identificar las <i>relaciones de implicación</i> en el léxico del idioma español.					
		2. Reconoces las <i>relaciones de derivación</i> en el léxico del idioma español.					
	Explica relaciones léxico-semánticas.	3. Das razones para justificar que en la <i>implicación</i> un significado léxico no está incluido dentro de otro significado léxico.					
		4. Sustentas que en la <i>derivación</i> un significado léxico no tiene como base a otro significado léxico.					
	Interpreta relaciones léxico-semánticas.	5. En un texto interpretas el <i>sentido</i> de las palabras.					
		6. En un texto interpretas los <i>efectos</i> de las palabras, lo que ellas dicen más allá de su significado.					
Dimensión Contenidos gramaticales	Identifica unidades y funciones gramaticales.	7. Logras identificar las diferentes funciones gramaticales en palabras pertenecientes a una misma familia.					
		8. Logras reconocer palabras que tienen el mismo significado gramatical temporal.					
	Explica unidades y funciones gramaticales.	9. Justificas que el verbo y el sustantivo refieren, respectivamente, <i>procesos</i> (acciones) y <i>entes</i> (seres).					
		10. Sustentas que el tiempo pretérito tiene una sola forma de realización gramatical.					
	Interpreta unidades y funciones gramaticales.	11. En un diminutivo, solamente describes el significado de ‘pequeño’.					
		12. Cuando utilizas reiteradamente una palabra solamente lo consideras como un problema de redundancia o vicio de dicción.					
Dimensión Contenidos pragmáticos	Identifica unidades y funciones pragmáticas.	13. Consideras que el uso de la función fática busca mantener la interacción entre interlocutores.					
		14. Reconoces el uso del vocativo en una expresión.					
	Explica unidades y funciones pragmáticas.	15. Explicas que las unidades fáticas participan en la interacción.					
		16. Sustentas que los vocativos identifican al oyente.					
	Interpreta unidades y funciones pragmáticas.	17. Asumes que el uso de los modismos son una marca regional del hablar.					
		18. Reconoces las palabras que establecen proximidad emocional entre los interlocutores.					

ANEXO N° 03 Instrumentos

Instrumento 1B

CUESTIONARIO A DOCENTES

Estimado(a) Colega:

Este **cuestionario** tiene como objetivo recoger información acerca del estado actual del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Comunicación, de los estudiantes de la Institución Educativa “La Inmaculada” de Chiclayo.

El objetivo es realizar un estudio que sirva de base para delinear medidas y soluciones formativas. Esperamos contar con su colaboración.

La información que nos facilite es anónima. La mejor manera de colaborar con nosotros es siendo analítico y veraz en sus respuestas, pues queremos que estas reflejen los problemas formativos reales en la educación lingüística.

Agradecemos su disposición para colaborar en este empeño.

INSTRUCCIONES:

Antes de responder lea detenidamente cada pregunta y las posibles respuestas.

Para responder debe utilizar el número respectivo de la escala que se indica.

Recuerde que lo que responda es en función a sus estudiantes.

Marque con una “x” su valoración acerca de los siguientes aspectos, según escala Likert:

ESCALA DE EVALUACIÓN LIKERT

1	2	3	4	5
NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE

Sus estudiantes:

Dimensiones	Indicadores	Ítems	1	2	3	4	5
Dimensión Contenidos léxico- semánticos	Identifica relaciones léxico-semánticas.	1. Logran identificar las <i>relaciones de implicación</i> en el léxico del idioma español.					
		2. Reconocen las <i>relaciones de derivación</i> en el léxico del idioma español.					
	Explica relaciones léxico-semánticas.	3. Dan razones para justificar que en la <i>implicación</i> un significado léxico no está incluido dentro de otro significado léxico.					
		4. Sustentan que en la <i>derivación</i> un significado léxico no tiene como base a otro significado léxico.					
	Interpreta relaciones léxico-semánticas.	5. En un texto interpretan el <i>sentido</i> de las palabras.					
		6. En un texto interpretan los <i>efectos</i> de las palabras, lo que ellas dicen más allá de su significado.					
Dimensión Contenidos gramaticales	Identifica unidades y funciones gramaticales.	7. Logras identifican las diferentes funciones gramaticales en palabras pertenecientes a una misma familia.					
		8. Logras reconocen palabras que tienen el mismo significado gramatical temporal.					
	Explica unidades y funciones gramaticales.	9. Justifican que el verbo y el sustantivo refieren, respectivamente, <i>procesos</i> (acciones) y <i>entes</i> (seres).					
		10. Sustentan que el tiempo pretérito tiene una sola forma de realización gramatical.					
	Interpreta unidades y funciones gramaticales.	11. En un diminutivo, solamente describen el significado de ‘pequeño’.					
		12. Cuando utilizan reiteradamente una palabra solamente lo consideras como un problema de redundancia o vicio de dicción.					
Dimensión Contenidos pragmáticos	Identifica unidades y funciones pragmáticas.	13. Consideran que el uso de la función fática busca mantener la interacción entre interlocutores.					
		14. Reconocen el uso del vocativo en una expresión.					
	Explica unidades y funciones pragmáticas.	15. Explican que las unidades fáticas participan en la interacción.					
		16. Sustentan que los vocativos identifican al oyente.					
	Interpreta unidades y funciones pragmáticas.	17. Asumen que el uso de los modismos son una marca regional del hablar.					
		18. Reconocen las palabras que establecen proximidad emocional entre los interlocutores.					

ANEXO N° 04A Instrumento de validación por juicio de expertos

EXPERTO 1

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: **Dr. Carlos Alberto Flores Cruz**
 1.2. Cargo e institución donde labora: **Docente.**
 1.3. Experiencia profesional: **20 años.**
 1.4. Autor del instrumento: **Diana Elizabeth Chunga Morales**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems de la estrategia y marcar con una cruz dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Criterios	Aspectos de validación del instrumento Indicadores	1	2	3	Observaciones Sugerencias
		D	R	B	
• PERTINENCIA	El instrumento posibilita recoger lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Las dimensiones e indicadores son congruentes entre si y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	La aplicación de los instrumentos se realizó de manera objetiva y teniendo en consideración las variables de estudio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	La elaboración de los instrumentos se ha formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	La elaboración de los instrumentos ha sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	El cuestionario de preguntas ha sido redactado en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes del informe que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El desarrollo del informe cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)					
		C	B	A	Total

Coefficiente
de validez :

$$\frac{A + B + C}{30}$$

1.00

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena

El coeficiente de validez de contenido obtenido es de 1.00 en su interpretación corresponde a validez muy buena.



Firma del validador

DNI. N° 16804870

ANEXO N° 04A Instrumento de validación por juicio de expertos

EXERTO 2

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: **Dra. María del Pilar Fernández Celis**
 1.2. Cargo e institución donde labora: **Docente de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo**
 1.3. Experiencia profesional: **32 años**
 1.4. Autor del instrumento: **Diana Elizabeth Chunga Morales**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems de la estrategia y marcar con una cruz dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (Si menos del 30 % de los ítems cumplen con el indicador).
 2. **Regular** (Si entre el 31 % y 70 % de los ítems cumplen con el indicador).
 3. **Buena** (Si más del 70 % de los ítems cumplen con el indicador).

Aspectos de validación del instrumento		1	2	3	Observaciones Sugerencias
Criterios	Indicadores	D	R	B	
PERTINENCIA	El instrumento posibilita recoger lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONGRUENCIA	Las dimensiones e indicadores son congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
OBJETIVIDAD	La aplicación de los instrumentos se realizó de manera objetiva y teniendo en consideración las variables de estudio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONSISTENCIA	La elaboración de los instrumentos se ha formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
ORGANIZACIÓN	La elaboración de los instrumentos ha sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo con las dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CLARIDAD	El cuestionario de preguntas ha sido redactado en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
FORMATO	Cada una de las partes del informe que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
ESTRUCTURA	El desarrollo del informe cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL (Realizar el conteo de acuerdo con puntuaciones asignadas a cada indicador)			4	24	28
		C	B	A	Total

Coefficiente de validez:

$$\frac{A + B + C}{30}$$

0.93

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

El coeficiente de validez de contenido obtenido es de 0.93 en su interpretación corresponde a validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena


 Firma del validador
 DNI N°. 17525733

ANEXO N° 04A Instrumento de validación por juicio de expertos

EXPERTO 3

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1. Nombres y apellidos del validador: Mg. Manuel Emilio Sánchez Gonzales
 1.2. Cargo e institución donde labora: Docente Coordinador – Ugel Chiclayo
 1.3. Experiencia profesional: 20 años
 1.4. Autor del instrumento:

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems de la estrategia y marcar con una cruz dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Criterios	Aspectos de validación del instrumento Indicadores	1	2	3	Observaciones Sugerencias
		D	R	B	
• PERTINENCIA	El instrumento posibilita recoger lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Las dimensiones e indicadores son congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	La aplicación de los instrumentos se realizó de manera objetiva y teniendo en consideración las variables de estudio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	La elaboración de los instrumentos se ha formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	La elaboración de los instrumentos ha sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	El cuestionario de preguntas ha sido redactado en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes del informe que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El desarrollo del informe cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL					
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total

Coefficiente
de validez :

$$\frac{A + B + C}{30} = 1.00$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

Tu validez de confiabilidad de contenido obtenido es de 1.00 en su interpretación corresponde a validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena


Firma del validador

DNI. N°. 16756980

ANEXO N° 04A Instrumento de validación por juicio de expertos

EXPERTO 4

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1 Nombres y apellidos del validador: Ruby Esmeralda Silva Herrera.
 1.2 Cargo e institución donde labora: directora- Consorcio La Inmaculada.
 1.3 Experiencia profesional: 17 años.
 1.4 Autor del instrumento: Diana Elizabeth Chunga Morales

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems de la estrategia y marcar con una cruz dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Criterios	Aspectos de validación del instrumento Indicadores	I	2	3	Observaciones Sugerencias
		D	R	B	
• PERTINENCIA	El instrumento posibilita recoger lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Las dimensiones e indicadores son congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	La aplicación de los instrumentos se realizó de manera objetiva y teniendo en consideración las variables de estudio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	La elaboración de los instrumentos se ha formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	La elaboración de los instrumentos ha sido elaborada secuencialmente y distribuida de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	El cuestionario de preguntas ha sido redactado en un lenguaje científicamente asquible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes del informe que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El desarrollo del informe cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL			2	27	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)		C	B	A	Total


Coefficiente de validez : $\frac{A + B + C}{30} = 0.96$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

El coeficiente de validez de contenido obtenido es de 0.96 en su interpretación corresponde a validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena



Firma del validador

DNI. N°. 16739254

ANEXO N° 04A Instrumento de validación por juicio de expertos

EXPERTO 5

FICHA DE VALIDACIÓN

I. INFORMACION GENERAL

- 1.1 Nombres y apellidos del validador: Lorena López Ríos.
 1.2 Cargo e institución donde labora: Coordinadora del Consorcio Educativo la Inmaculada.
 1.3 Experiencia profesional: 28 años.
 1.4 Autor del instrumento: Diana Elizabeth Chunga Morales

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

Revisar cada uno de los ítems de la estrategia y marcar con una cruz dentro del recuadro (X), según la calificación que asigne a cada uno de los indicadores.

1. **Deficiente** (si menos del 30% de los ítems cumplen con el indicador)
 2. **Regular** (si entre el 31% y 70% de los ítems cumplen con el indicador)
 3. **Buena** (si más del 70% de los ítems cumplen con el indicador)

Criterios	Aspectos de validación del instrumento Indicadores	1	2	3	Observaciones Sugerencias
		D	R	B	
• PERTINENCIA	El instrumento posibilita recoger lo previsto en los objetivos de investigación.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• COHERENCIA	Las acciones planificadas y los indicadores de evaluación responden a lo que se debe medir en la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONGRUENCIA	Las dimensiones e indicadores son congruentes entre sí y con los conceptos que se miden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• SUFICIENCIA	Los ítems son suficientes en cantidad para medir la variable, sus dimensiones e indicadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• OBJETIVIDAD	La aplicación de los instrumentos se realizó de manera objetiva y teniendo en consideración las variables de estudio.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CONSISTENCIA	La elaboración de los instrumentos se ha formulado en concordancia a los fundamentos epistemológicos (teóricos y metodológicos) de la variable a modificar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ORGANIZACIÓN	La elaboración de los instrumentos ha sido elaboradas secuencialmente y distribuidas de acuerdo a dimensiones e indicadores de cada variable, de forma lógica.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• CLARIDAD	El cuestionario de preguntas ha sido redactado en un lenguaje científicamente asequible para los sujetos a evaluar. (metodologías aplicadas, lenguaje claro y preciso)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• FORMATO	Cada una de las partes del informe que se evalúa están escritos respetando aspectos técnicos exigidos para su mejor comprensión (tamaño de letra, espaciado, interlineado, nitidez, coherencia).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
• ESTRUCTURA	El desarrollo del informe cuenta con los fundamentos, diagnóstico, objetivos, planeación estratégica y evaluación de los indicadores de desarrollo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
CONTEO TOTAL				30	
(Realizar el conteo de acuerdo a puntuaciones asignadas a cada indicador)					
		C	B	A	Total

Coefficiente de validez : $\frac{A + B + C}{30} = 1.00$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL

Ubicar el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y escriba sobre el espacio el resultado.

El coeficiente de validez de contenido obtenido es de 1.00 en su interpretación corresponde a validez muy buena.

Intervalos	Resultados
0.00 – 0.49	Validez nula
0.50 – 0.59	Validez muy baja
0.60 – 0.69	Validez baja
0.70 – 0.79	Validez aceptable
0.80 – 0.89	Validez buena
0.90 – 1.00	Validez muy buena



Firma del validador

DNI. N°. 17538797

ANEXO N° 05 Consentimiento informado



Institución : Universidad Señor de Sipán

Investigadora: Diana Elizabeth Chunga Morales

Título : Estrategia de enseñanza aprendizaje comunicativa para la asimilación de contenidos lingüísticos, estudiantes, I.E consorcio la inmaculada, Chiclayo.

Ruby Esmeralda Silva Herrera.

Yo,, identificado con
DNI N° 16739254, DECLARO: Sí

Haber sido informado de forma clara, precisa y suficiente sobre los fines y objetivos que busca la presente investigación (especificar el nombre), así como en qué consiste mi participación.

Estos datos que yo otorgue serán tratados y custodiados con respeto a mi intimidad, manteniendo el anonimato de la información y la protección de datos desde los principios éticos de la investigación científica. Sobre estos datos me asisten los derechos de acceso, rectificación o cancelación que podré ejercitar mediante solicitud ante el investigador responsable. Al término de la investigación, seré informado de los resultados que se obtengan.

Por lo expuesto otorgo **MI CONSENTIMIENTO** para que se realice la guía de observación / examen diagnóstico que permita contribuir con los objetivos de la investigación

Objetivo General : Aplicar una estrategia de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación para mejorar la asimilación de contenidos lingüísticos en los estudiantes de VII ciclo, en la Institución Educativa Consorcio La Inmaculada de Chiclayo.

Objetivos Específicos

- a) Caracterizar epistemológicamente el proceso de enseñanza-aprendizaje del área de Comunicación, la evolución histórica y su dinámica.
- b) Diagnosticar el estado de asimilación los contenidos lingüísticos en la enseñanza-aprendizaje en el área de comunicación.

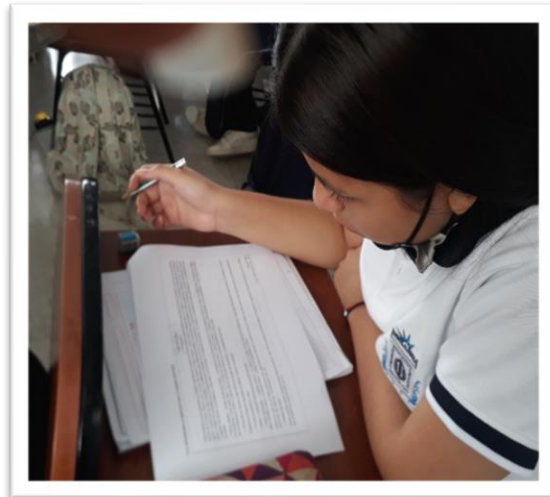
- c) Elaborar una estrategia orientada a la mejora de la asimilación de contenidos lingüísticos en el área de Comunicación.
- d) Validar mediante un experimento la estrategia de contenidos lingüísticos para mejorar la práctica del PEA en estudiantes del cuarto grado de secundaria del Consorcio La Inmaculada.
- e) Comparar los datos obtenidos en el pre test y post test para determinar la significación de los datos.

Chiclayo, 24 de octubre del 2022.



FIRMA
DNI N ° 16739254

ANEXO 06: Evidencias de la aplicación de la estrategia de enseñanza-aprendizaje comunicativa.







ANEXO 07:

Análisis e interpretación de los datos en el software estadístico SPSS

ESTUDIANTES (Pre test)

33 : p1 4 Visible: 27 de 27 variables

	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18
1	5	1	5	4	2	1	2	2	3	4	5	5	1	2	3	4	4	1
2	1	3	2	2	2	2	1	4	1	2	2	2	4	5	3	2	2	4
3	2	3	3	2	1	2	5	5	5	4	5	5	2	1	2	1	1	4
4	2	2	4	2	2	1	5	1	1	3	2	2	3	2	1	1	1	3
5	2	5	1	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	1	1
6	4	3	4	5	2	1	4	2	3	4	5	4	3	4	3	1	3	2
7	3	4	4	4	5	4	2	4	1	2	3	1	5	4	5	4	5	4
8	4	4	4	5	4	4	2	4	5	5	5	4	5	5	1	4	1	3
9	4	4	2	3	5	5	2	1	2	4	1	4	5	4	4	2	1	4
10	4	3	2	3	1	4	2	4	1	2	4	1	4	1	4	2	5	5
11	4	4	4	3	1	1	2	4	3	4	4	4	4	4	5	3	3	3
12	2	4	2	2	3	1	4	1	4	2	4	1	4	1	4	2	4	4
13	4	2	3	3	2	5	4	2	3	1	3	3	4	5	2	4	2	3
14	2	3	2	2	3	1	2	1	3	3	1	2	4	3	2	1	5	5
15	3	2	2	4	4	4	4	3	2	4	4	4	5	4	4	1	3	1
16	1	2	4	3	4	2	2	1	2	2	4	2	1	3	4	1	4	5
17	4	2	2	4	2	4	2	4	1	2	1	2	3	3	4	4	2	4
18	1	1	4	2	1	2	4	4	5	5	4	4	4	2	4	1	2	4
19	4	3	4	4	4	2	4	2	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4

Vista de datos Vista de variables

ESTUDIANTES (Post test)

33 : p1 4 Visible: 26 de 26 variables

	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18
1	3	5	2	5	5	5	4	3	5	4	5	5	5	4	3	4	5	5
2	2	1	3	4	3	2	5	5	4	4	3	3	4	2	5	3	4	3
3	2	1	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	4	4	1
4	3	5	4	3	4	5	5	4	3	5	4	3	5	4	5	4	4	5
5	3	2	5	4	5	4	4	3	4	3	5	5	4	4	5	4	4	3
6	2	5	5	4	4	4	5	4	4	3	3	4	5	4	5	5	5	3
7	4	2	5	5	5	1	4	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5
8	5	2	3	4	5	1	3	3	4	4	5	4	4	5	5	5	5	3
9	4	2	4	3	2	1	4	4	3	2	4	1	1	4	4	2	2	3
10	4	4	5	4	4	1	5	4	2	5	3	4	4	3	5	5	4	5
11	5	3	5	4	2	5	5	5	4	4	4	3	4	4	5	3	3	4
12	4	4	2	5	2	3	5	4	5	3	4	3	3	4	3	4	4	4
13	3	4	3	4	4	2	1	4	4	2	4	4	3	4	3	5	5	4
14	3	4	2	2	4	3	3	4	3	5	4	5	4	4	4	4	4	4
15	2	3	5	4	5	5	5	5	3	5	4	5	5	5	5	5	5	3
16	5	1	5	5	4	1	1	5	3	5	1	1	5	4	5	5	5	4
17	3	4	5	4	2	4	4	3	4	2	3	2	5	5	5	2	5	4
18	3	4	3	5	4	5	4	4	5	4	5	4	4	3	4	4	3	2
19	4	2	5	5	5	2	5	5	3	5	2	5	4	4	4	4	4	3

Vista de datos Vista de variables



Escuela de
Posgrado

ANEXO 8: Evidencias de recolección de datos de docentes

Pre test

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	Conléxi seman	conte grama lical	contp ragm atico	Promconten i nguistico
1	2	4	5	4	4	2	3	4	2	1	2	4	2	1	1	2	3	4	21	16	13	50
2	2	1	1	2	2	3	1	1	2	3	2	3	4	3	1	3	2	4	11	12	17	40
3	4	3	3	4	4	3	4	4	4	5	3	3	3	4	2	3	4	3	21	23	19	63
4	2	4	2	3	1	5	5	2	2	2	4	3	4	2	4	2	1	3	17	18	16	51
5	2	2	3	1	1	2	2	2	1	1	3	3	2	3	3	3	3	4	11	12	18	41
6	2	3	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	2	4	3	3	3	3	18	21	18	57
7	4	2	4	5	4	2	2	2	5	2	4	2	2	4	1	2	4	4	21	17	17	55
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						

Post test

	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	Conléxi seman	conte grama lical	contp ragm atico	Promconten i nguistico
1	2	4	5	4	4	3	4	5	5	5	3	4	4	4	5	2	3	5				
2	5	5	3	5	4	5	4	4	5	3	4	5	4	5	4	5	5	4				
3	4	3	5	4	4	3	4	4	3	4	3	5	3	4	5	3	4	5				
4	2	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	3	5	3				
5	3	2	4	5	4	3	5	5	4	5	5	5	4	5	3	4	5	5				
6	5	3	4	3	4	5	5	4	4	5	4	3	3	4	4	4	3	3				
7	4	2	4	5	5	5	5	5	5	4	4	5	2	4	5	5	4	4				
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
16																						
17																						
18																						
19																						

Anexo 09: ACTA DE ORIGINALIDAD DE INFORME DE TESIS

ACTA DE ORIGINALIDAD DE INFORME DE TESIS

Yo, Dr. Juan Carlos Callejas Torres, docente de la Escuela de Posgrado - USS y revisor de la investigación aprobada mediante Resolución N° 281-2023/EPG-USS del estudiante, Bach. Chunga Morales Diana Elizabeth, titulada: **“ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE SECUNDARIA”** de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Gestión Educativa.

Puedo constar que la misma tiene un índice de similitud del 11% verificable en el reporte final del análisis de originalidad mediante el software de similitud.

Por lo que, concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio y cumple con lo establecido en la Directiva de Similitud aprobada mediante Resolución de Directorio N° 015-2022/PD-USS de la Universidad Señor de Sipán.

Pimentel, 12 de agosto de 2023



Dr. Juan Carlos Callejas Torres
Orcid 0000-0001-8919-1322
Renacyt P0098518
Scopus Author ID 57222188256

Dr. Juan Carlos Callejas Torres

CE N° 001170407

Anexo 10: Aprobación del Informe de Tesis

ACTA DE APROBACIÓN DEL INFORME DE TESIS

El **DOCENTE Dr. Juan Carlos Callejas Torres**, del curso de **Seminario de Tesis II**, asimismo la **Asesora ESPECIALISTA Dra. Jahaira Eulalia Morales Angaspilco**.

APRUEBAN:

La Tesis: **“ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE COMUNICATIVA PARA LA ASIMILACIÓN DE CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE SECUNDARIA”**.

Presentado por: Bach. Chunga Morales Diana Elizabeth, de la Maestría en Ciencias de la Educación con mención en Gestión Educativa.

Chiclayo, 12 de agosto del 2023.



.....
Dr. Juan Carlos Callejas Torres
Orcid 0000-0001-8919-1322
Renacyt P0098518
Scopus Author ID 57222188256

Dr. Juan Carlos Callejas Torres

Docente de Curso



.....
Dra. Jahaira Eulalia Morales Angaspilco
CPPP 0901901401
Orcid 0000-0003-1944-7112

Dra. Jahaira Eulalia Morales Angaspilco

Asesora Especialista