



**UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA  
DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL  
CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL  
APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS  
DIGITALES**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO  
DE DOCTOR EN EDUCACIÓN**

**Autor:**

**Mg. Coronado Navarro Alex Franklin**  
**[orcid.org/0000-0002-4121-8159](https://orcid.org/0000-0002-4121-8159)**

**Asesor:**

**Dr. Callejas Torres Juan Carlos**  
**[Orcid.org/0000-0001-8919-1322](https://orcid.org/0000-0001-8919-1322)**

**Línea de Investigación:**  
**Educación y Calidad**

**Chiclayo – Perú**  
**2021**



**UNIVERSIDAD SEÑOR DE SIPÁN**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

“ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL  
BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO  
INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN  
ENTORNOS DIGITALES”

**AUTOR**

Mg. Coronado Navarro Alex Franklin

PIMENTEL – PERÚ

2021

**ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN  
UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL  
APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES**

**APROBACIÓN DE LA TESIS**

---

**Dr.**  
**Asesor Metodológico**

---

**Dr.**  
**Presidente del jurado de tesis**

---

**Dr.**  
**Secretaria del jurado de tesis**

---

**Dr.**  
**Vocal del jurado de tesis**

## **Dedicatorias**

A mis padres por ser siempre el apoyo y motivación, a mi familia quienes siempre están alentándome para continuar y lograr todo lo que me he propuesto.

## **Agradecimientos**

A Dios porque siempre me guía por el camino que debo seguir y hace que las cosas ocurran cuando tienen que ocurrir y me da fortaleza para continuar y lograr mis sueños.

A mi familia porque a pesar de todas las dificultades que se presentan ellos están ahí para apoyarme y motivarme a seguir adelante.

A mi asesor, el Dr. Juan Carlos Callejas Torres quien, con sus enseñanzas, pasión y dedicación nos motiva a seguir en esta ruta del aprendizaje y superación.

## Resumen

El presente estudio, tiene como objetivo aplicar una estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático para el aprendizaje colaborativo en entornos digitales en la I.E.N 10828 Ex-Cosome en la ciudad de Chiclayo. La investigación presenta un enfoque investigativo de tipo mixto, es aplicada, preexperimental y según el número de mediciones es transversal. Se aplicaron dos encuestas, una para docentes y otra para estudiantes. Las encuestas fueron validadas por juicio de expertos respecto al constructo y se aplicó el alfa de Cronbach para validar la fiabilidad, dando como resultado,  $\alpha = 0.96$  y  $\alpha = 0.92$  respectivamente. Al diagnosticar el estado actual del proceso de formación comunicativa digital y su dinámica, se pudo evidenciar insuficiencias en la formación comunicativa digital, limitan el aprendizaje colaborativo en entornos digitales. A raíz de lo cual se propone el modelo integral contextualizado informático como aporte teórico y se elabora la estrategia de formación comunicativa digital. La estrategia está estructurada desde la fundamentación de un modelo integral contextualizado informático, basada en la teoría Holístico Configuracional de Homero Fuentes, donde se revelan dos dimensiones o cualidades esenciales y seis fases.

Palabras Clave: comunicación, entorno digital, modelo, sistémico, competencias, colaboración, estrategias, TIC.

## **Abstract**

The present study aims to apply a digital communication training strategy based on a comprehensive computer contextualized model for collaborative learning in digital environments at I.E.N 10828 Ex-Cosome in the city of Chiclayo. The research presents a mixed type investigative approach, it is applied, pre-experimental and according to the number of measurements it is cross-sectional. Two surveys were applied, one for teachers and one for students. The surveys were validated by expert judgment regarding the construct and Cronbach's alpha was applied to validate the reliability, resulting in  $\alpha = 0.96$  and  $\alpha = 0.92$  respectively. When diagnosing the current state of the digital communication training process and its dynamics, it was possible to show inadequacies in digital communication training, which limit collaborative learning in digital environments. As a result of which the comprehensive computer contextualized model is proposed as a theoretical contribution and the digital communication training strategy is developed. The strategy is structured from the foundation of a comprehensive computer contextualized model, based on the Holistic Configurational theory of Homero Fuentes, where two dimensions or essential qualities and six phases are revealed..

Key Words: communication, digital environment, model, systemic, competencies, collaboration, strategies TIC.

# Índices

Carátula.....	i
Aprobación del jurado.....	ii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimientos.....	v
Resumen .....	vi
Abstract.....	vii
Índice.....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	9
1.1 Realidad Problemática.....	9
1.2 Trabajos previos .....	12
1.3 Teorías relacionadas al tema. ....	15
1.4 Formulación del Problema. ....	30
1.5 Justificación e importancia.....	30
1.6 Hipótesis y Operacionalización variables.....	32
1.6.1 Hipótesis.....	32
1.6.2 Operacionalización Variables.....	32
1.7 Objetivos.....	33
1.7.1 Objetivo General .....	33
1.7.2 Objetivos Específicos.....	33
II. MATERIALES Y MÉTODOS.....	33
2.6 Tipo y Diseño de Investigación.....	33
2.7 Población - Muestra. ....	35
2.8 Técnicas e instrumentos. ....	35
Se consideran: .....	36
2.9 Procedimientos de análisis de datos. ....	37
2.10 Criterios éticos.....	38
2.11 Criterios de Rigor científico. ....	38
III. RESULTADOS.....	39
3.6 En tablas y figuras.....	39
3.7 Discusión de los resultados. ....	44
3.8 Aporte teórico.....	45
3.9 Aporte práctico.....	63
3.10 Valoración y corroboración de los resultados .....	87
3.10.1 Corroboración estadística de las transformaciones logradas.....	87
IV. CONCLUSIONES .....	88
V. RECOMENDACIONES.....	90
VI. REFERENCIAS .....	91



# I. INTRODUCCIÓN

## 1.1 Realidad Problemática.

Actualmente las personas se encuentran experimentando nuevas formas de socialización y aprendizaje colaborativo a las que las TIC, están involucrándose cada día más. Su educación, ya sea en casa o en un centro de educativo, brindando valores y actitudes sociales, así como experiencias constructivas, para poder beneficiar de oportunidades que conduzcan positivamente a la creación de nuevos espacios de convivencia social. Por otro lado, la fuerza laboral debe poseer un conjunto de habilidades y capacidades que permitan adaptarse al capital del conocimiento, procesos de clasificación, análisis, adquisición, integración y colaboración en el entorno de la red social. Para muchas personas, los centros formativos son los notables lugares en el que se aprenden tales competencias.

Sin embargo, lo más importante es que una sociedad necesita que los habitantes tengan las habilidades y actitudes suficientes que les permitan funcionar plenamente, es decir competencias, así puedan manejar y actualizar conocimientos, elegir contenidos adecuados para un entorno específico, aprender permanentemente y comprender lo que tienen. (Proyecto Tuning, 2003).

Algunos estudiantes son expertos a nivel de asignaturas, pero cuando se les solicita trabajo en equipo, que integren completamente la tecnología de la información y la comunicación o trabajen en materias con otros colegas o profesionales, muestran un nivel más bajo de habilidad, por ejemplo, a la colaboración.

El aprendizaje basado en la colaboración es un método de enseñanza activo en el que cada estudiante construye en base a su conocimiento y realiza contenido a través de la interacción en el aula.

Al trabajar conjuntamente los estudiantes, pueden apoyarse en la resolución de problemas, generar conocimiento, producción de información y mejorar la comunicación social, todo esto es característica propia del aprendizaje colaborativo (Escofet y Marimon, 2012).

Para llevar un modelo en el que los docentes puedan estructurar el aprendizaje de los estudiantes de manera intencionada, es necesario una enseñanza significativa, estructurada en base a objetivos de aprendizaje de la asignatura (Barkley et al., 2007).

La educación que se fomenta en el aula, debe estar enfocada en realizar mediante prácticas las cuales sean innovadoras, permitiendo realizar una gama de procesos que permitan estimular en los estudiantes una educación independiente y reforzando sus conocimientos (García-Valcarcel, Hernández y Recamán, 2012).

Dentro del marco de una sociedad científica, los profesionales deben adquirir en su formación las habilidades y competencias para identificar herramientas necesarias frente a la realidad y cambiarla.

En el ámbito profesional cobra gran importancia las relaciones interpersonales, donde se requiere la colaboración entre actores que buscan el logro de objetivos. Desde siempre se ha buscado formar al alumno en aspectos de contenidos y procedimientos establecidos, pero hoy toma gran relevancia en formarlos en competencias colaborativas entre sus pares y con sus docentes, con la finalidad de cumplir con las metas establecidas en este equipo colaborativo.

Sin embargo, se muestran algunas **manifestaciones de problemas** en los docentes del sexto grado “A” de la I.E.N 10828 Ex-Cosome, y se observa:

Limitaciones en el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

Escaso desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digital en docentes y alumnos.

Limitadas estrategias que propicien y estimulen el trabajo digital en equipo.

Alumnos con poca e inadecuada comunicación digital con sus compañeros de clases y docentes.

Insuficientes habilidades digitales interpersonales.

Insuficientes asignaturas donde se integre el uso continuo de las TIC.

Insuficientes teóricos y prácticos que se tengan como referentes en el proceso de formación comunicativa digital.

Los alumnos carecen de los fundamentos teóricos en TIC que imparten los docentes.

Limitados conocimientos en TIC y habilidades para dirigir, coordinar y comunicar acertadamente sus ideas y conceptos entre compañeros y docentes.

Insuficiente reciprocidad de información procedente del desconocimiento en el proceso formativo comunicativo digital.

No son reflexivos a la importancia de la apropiación formativa comunicativa digital, y el aprendizaje colaborativo en entornos digitales

Escaso trabajo digital en equipo.

Escaso involucramiento en su propio aprendizaje y del grupo de trabajo.

Estas manifestaciones redundan en la formación contextual comunicativa digital y su impacto en lo profesional, cultural y social.

En la búsqueda de posibles **causas del problema** antes planteado, se observan:

Limitaciones epistemológicas y metodológicas en el desarrollo del proceso de formación comunicativa digital.

Insuficientes teóricos y prácticos que se tengan como referentes en el proceso de formación comunicativa digital para el desarrollo del aprendizaje colaborativo digital.

Deficiente orientación práctica y metodológica en la formación comunicativa digital para el desarrollo del aprendizaje colaborativo digital.

Deficiente estructuración y sistematización de los procesos de formación comunicativa digital.

Poca colaboración de los docentes para el desarrollo de formación competencias comunicativas digitales de los estudiantes.

No existe un modelo contextualizado que les permita un aprendizaje colaborativo digital.

Estas valoraciones causales sugieren profundizar en el **proceso de formación comunicativa digital**, objeto de la presente investigación.

Se pueden identificar que, en relación a las competencias, estas son amplias. En 1996 Levy-Leboyer manifiesta que son 6 las competencias, en

el mismo año Ansorena Cao circunscribe indicando son 50 las competencias conductuales. Por su parte.

Para S. Tobón, (2001) la esencia de todo proyecto pedagógico radica en tener una propuesta en base a un aprendizaje significativo, formación integral y basada en la formación de competencias. Integrar la teoría con la práctica en diversos proyectos, en todos los niveles educativos, laborales y relaciones sociales; logrando el aprendizaje autónomo, afirmación ética, espíritu emprendedor en el desarrollo personal y socioeconómico.

Para B. Suárez, (2005) la educación enfocada en un ámbito diferente comprende educar en base a conocimientos, orientadas en una formación de la persona, aspectos disciplinar que garanticen el desarrollo personal e intelectual, en miras a una integración adecuada en el mercado laboral y la sociedad.

En las investigaciones realizadas respecto al objeto de estudio indican que son insuficientes los referentes teóricos y prácticos en cuanto a la dinámica del proceso que sistematice la formación comunicativa digital teniendo en cuenta el aprendizaje colaborativo en entornos digitales para su sistematización y apropiación, en el sexto grado de las Sección “A” de la Institución Educativa 10828 - Ex Cosome, como elemento esencial en el desarrollo profesional y social de los estudiantes.

El **campo de acción** que sustenta la investigación está determinado por la Dinámica del proceso de formación comunicativa digital.

Es así que existe una orientación epistémica en donde el estudio del objeto y el campo de acción revelan, que no ha sido suficientemente abordada, la relación entre la lógica de la sistematización y apropiación contextualizada del proceso de formación comunicativa digital en alumnos del sexto grado de las Sección “A” de la Institución Educativa 10828 - Ex Cosome.

## 1.2 Trabajos previos

Fernández & Fernández (2016). En este estudio identifican la gran importancia de formar al docente en competencias digitales con la finalidad de poder desarrollar estas mismas competencias en sus estudiantes, siendo de

gran relevancia el desarrollo de procedimientos de enseñanza aprendizaje que permitan identificar e introducir herramientas tecnológicas propicias para la educación en un contexto identificado. Por ello se debe dar gran relevancia a la formación inicial del profesorado en todo su desarrollo profesional en los aspectos de competencias digitales.

Rangel Baca, A. (2015) En el presente estudio se hace referencia a una propuesta en base a indicadores, competencias y dimensiones que componen el perfil de competencias del docente. Se obtiene una versión del perfil, el cual será valorado por diversos especialistas de TIC. Mostrando los resultados la integración de 52 indicadores respecto al perfil propuesto, 13 competencias correspondidas en 3 dimensiones: tecnológica, informacional y pedagógica.

García & Martín del Pozo (2016) En su trabajo de investigación concluye que la formación docente en aspectos de competencias TIC es de gran relevancia para su desempeño profesional y contribución a la formación de estudiantes, en relación a estos aspectos. Para realizar el estudio de las competencias digitales se ha tomado en cuenta el modelo TPACK (Technological Pedagogical Content Knowledge), integrado con preguntas específicas y relevantes sobre habilidades digitales enfocadas en el docente actual. Se elige un acercamiento de carácter cuantitativa, basada en la técnica de encuesta. Con una muestra de 362 estudiantes de 14 universidades. Los resultados manifiestan que los estudiantes presentan una valoración positiva en aspectos didácticos, conocimientos, disciplinares y tecnológicos. En fundamentación al modelo TPACK, podemos afirmar que los estudiantes en cuanto al Conocimiento Pedagógico (PK), se consideran con altas competencias.

Castillejos & Lagunes (2016) En su estudio menciona que los millennials, ejecutan acciones básicas de seguridad, configuraciones y otras herramientas web, etc. En aspectos de identidad digital, uso correcto de las TIC, si es necesario promover el uso adecuado, así como en la protección al entorno natural, manejo energético, desechos tecnológicos, entre otros.

Del Vasto (2015) En este estudio se identificó que las TIC contribuyen de manera significativa y positiva en la educación, permitiendo una transformación positiva en docentes y estudiantes. Se identificó también que, existe factores tecnológicos que se integran con la población estudiantil y que

contribuyen a potenciar la educación, propiciando el asimilar aprendizajes, mediante ambientes simulados por la experimentación y el contacto directo. Las TIC están cambiando la forma de vida, el trabajo, relaciones sociales y como se organizan y aprenden, por tanto, las TIC simbolizan una variación notable en la procreación de conocimiento.

Fernández & Pérez (2018) En este estudio se identificó la importancia del contexto actual en referencia a la formación del docente y perfil profesional y de gran valor las competencias profesionales docentes. Si bien se está considerando significativamente escenarios de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), es clave propiciar Las competencias profesionales y competencias digitales, nos llevan admitir que es necesitado el ordenamiento competencial de los profesores para posteriormente reajustar el orientación de la estudios para los mismos en el mismo encargo del fructificación profesional, a través de los estudios iniciales como la estudios continuos para su logro, secuencia, recursos, estimación y recepción o confirmación de estudios.

Ortiz & Gastelú (2015) En el presente estudio se identificó que los estudiantes presentan aspectos favorables en el uso de tecnologías relacionadas a las actividades educativas, como buscar, analizar e intercambiar información para su crecimiento profesional y en apoyo a sus asignaturas. Por otro lado, los docentes también utilizan las tecnologías de la información como medio de apoyo en sus actividades educativas, a la igual manera muestran interés en realizar proyectos innovadores que tengan relación con las herramientas tecnológicas. A pesar que la población analizada es pequeña, nos ha permitido identificar un panorama de manera particular sin generalizar en el contexto. Por esto resulta pertinente realizar la instrumentación a una mayor muestra poblacional y poder tener un panorama completo en relación a la competencia de colaboración en línea desarrollada en la insitución.

Arroyo-Sagasta (2017) Este estudio concluyó que la tecnología digital es sinónimo de transformación en varios aspectos en los que nos estamos desarrollando. Ante este hecho, es necesario en el contexto de escuelas y docentes, no dejemos de lado la formación en comunicación digital, porque es una parte real de la vida de los estudiantes. La enseñanza de la competencia

digital está relacionada con el uso de tecnologías digitales. Sin embargo, podemos decir que se trata principalmente de actitudes comunicativas y educativas hacia la tecnología digital más que de su uso y gestión. Interactuar, compartir y colaborar. Como explican Hergeta-Covacho, Marta-Lazo y Gabelas-Barroso, en el proceso de formación y educación es necesario tener en cuenta aspectos sociales y pedagógicos a la hora de procesar la información y construir el conocimiento adquirido desde el ciberespacio a través del modelo de conocimiento abierto (2016:48).

Por lo tanto, el inicio a partir no es en relación a las TIC, si no a las habilidades a desarrollar en torno a la interacción, capacidad, compartir, colaborar y participar. Es por ello que es necesario cuestionarnos, no en base a las tecnologías, sino a las actitudes que se presentan frente a ellas y la colaboración. ¿Están los profesores dispuestos a interactuar fuera del aula? ¿Quieres colaborar en experiencias, productos y más. ¿Para enseñar y aprender con compañeros? ¿Sueles participar en reuniones que mejoran la construcción de conocimiento colectivo? En este contexto es importante la capacitación constante del profesorado sobre todo en relación a conocimientos de competencias digitales, considerándose como habilidad integral que permite construir nuevos modelos de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, no podemos caer en la herramienta de este programa de formación, porque acortará su naturaleza en continua actualización, sin un trasfondo mediático educativo. Vazquez, Quiroz, Arcos, & Mateus (2015) En el estudio afirman que el uso del método ABP mediante la web puede ayudar a desarrollar habilidades de trabajo colaborativo durante el proceso de formación del profesorado. Por otro lado, si los usuarios perciben la tecnología como fácil de usar (usabilidad), aumenta la satisfacción y motivación de los alumnos para usarla en su aprendizaje.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema.**

#### **1.3.1 Teorías relacionadas al tema.**

En la presente disertación doctoral, se desarrollan premisas teóricas fundamentales, que constituyen la estructura esencial del presente trabajo, ya que sustentan, y ofrecen el soporte para el

modelo teórico planteado, así como para el aporte práctico, bajo la forma de estrategia de aprendizaje.

#### **A. El proceso de formación comunicativa digital y su dinámica.**

El objeto de la presente disertación doctoral representa el proceso de formación comunicativa digital, el cual ha sido caracterizado en base a estudios de diversos autores de renombre a nivel internacional.

Sin embargo, se ha considerado necesario desde una perspectiva más amplia tener en cuenta el proceso de formación en competencias digitales, con la finalidad de permitir una caracterización más precisa del objeto en sí.

Según Prieto & Pech (2011), las competencias se han clasifican en 3 tipos;

##### *COMPETENCIAS CLAVE:*

- *Cognoscitivas*
- *Comunicacionales*
- *Lógico numéricas*
- *Informacionales*
- *Interpersonales.*

##### *COMPETENCIAS ACADÉMICAS:*

- *Matemáticas,*
- *Científica*
- *Socio-Históricas*
- *Ecológicas*
- *Tecnológicas*

##### *COMPETENCIAS LABORALES:*

- *Básicas*
- *Genéricas*
- *Específicas.*

Las competencias clave son aquellas consideradas en relación con una gama de áreas que van desde un curso específico hasta los perfiles profesionales. Por otro lado, las competencias específicas inciden en un



espacio profesional concreto. Entre estas categorías principales de habilidades o habilidades transversales, se encuentra la competencia comunicativa.

El Proyecto DeSeCo (2005), categoriza las competencias en tres categorías interrelacionadas que forman la base de las competencias clave;

1. *Utilizar el amplio rango de herramientas tanto físicas como tecnológicas, así como socioculturales de forma interactiva, que permitan interactuar con el ambiente, para sus propios fines.*
2. *Comunicarse con otros, considerando grupos diversos y heterogéneos.*
3. *Asumir la responsabilidad de actuar de forma independiente en su vida.*

Con la información previamente expuesta se puede considerar, que la competencia comunicativa forma parte de las competencias claves y que las personas deben poseer y desarrollar en diferentes ámbitos y sobre todo en el ámbito profesional o académico. Por lo tanto, es de suma importancia el manejo conveniente de la competencia comunicativa y debe ser desarrollada en el ámbito educativo por parte de docentes y estudiantes.

Para el Parlamento Europeo (2006), la combinación de diversos conocimientos, habilidades y actitudes permite obtener las competencias digitales adaptadas y desarrolladas según el contexto.

La competencia digital es definida como el uso seguro y crítico de las TIC en una sociedad de la información, según el Parlamento Europeo (2006). Correspondiendo a competencias básicas el uso de ordenadores, con la finalidad de buscar, evaluar almacenar y producir información para participar en colaboración a través del internet.

La Comisión Europea (2004) considera que el término competencias cognitivas es una combinación de habilidades, conocimientos, habilidades y actitudes, e incluye el deseo de aprender, así como el conocimiento. Desde este enfoque, tener competencia simboliza la capacidad de utilizar el conocimiento relevante para enfrentar situaciones y problemas obvios relacionados con el dominio.

Para Pavié (2011, p. 77), lo define como un conjunto de conocimientos, habilidades, habilidades y competencias que permite la integración a través de un conjunto de rasgos de personalidad, en contextos conductuales, un movimiento específico.

Según Monero (2005, p. 13), una autoridad es alguien que sabe explicar exactamente el tipo de dificultad que se presenta y las estrategias que se deben considerar para afrontarla.

Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (2005), las habilidades no son solo conocimientos y habilidades. Implica la capacidad de hacer frente a necesidades complejas y de atraer y movilizar recursos como habilidades y actitudes, en un contexto dado.

La capacidad de comunicarse de manera eficaz puede mejorarse mediante el conocimiento del idioma, las habilidades prácticas de información y tecnología y las actitudes hacia aquellos con quienes se comunica.

Hablando de competencias digitales, es importante destacar el trabajo de vanguardia desarrollado en el marco del proyecto DeSeCo (OCDE, 2005), que destaca las competencias esenciales de los ciudadanos del siglo XXI: el uso de tecnologías digitales. herramientas de forma interactiva; interactuar con grupos heterogéneos; Y tercero, actuar de forma independiente en cualquier contexto. En la propuesta reformulada (OCDE, 2009) se identifican tres dimensiones que son la información, la comunicación y el impacto ético y social.

La competencia digital es una habilidad entendida como valores, creencias, conocimientos, habilidades y actitudes para el uso racional de tecnologías, incluyendo computadoras, software diverso e Internet, que habilitan y permiten el estudio, acceso, organización y uso de la información para construir conocimiento (Gutiérrez, 2014, p. 54).

Para Ala-Mutka (2011), Esa habilidad digital incluye tener la habilidad y capacidad para trabajar de manera efectiva con procesos y dispositivos digitales, y para el siglo XXI, esto se entiende como la integración de conocimientos, habilidades y habilidades. Habilidades en el uso de medios y conocimientos avanzados en comunicación, información gestión, resolución de problemas, resolución de problemas, etc., apoyados en la crítica, la creatividad, el pensamiento y la libertad.

En el documento publicado por el Instituto Nacional de Tecnología en Educación y Formación del Profesorado (INTEF), definen a la competencia digital de la siguiente manera;

*El desarrollar habilidades básicas en el manejo de las TIC, desde buscar información, analizarla, almacenar y producir hasta compartir la información, basada en el uso crítico y seguro en una sociedad de información; entonces podemos afirmar que se está desarrollando la competencia digital (European Parliament and the Council, 2006).*

De lo expuesto encontramos las principales habilidades de competencias digitales. La enunciación de componentes que se proporciona brindan un panorama global de la competencia digital, evidenciando a las herramientas tecnológicas, capacidades estratégicas. Hoy en día, los dispositivos que acceden a la información son muy diversos, sin mencionar los dispositivos más utilizados como computadoras, tabletas, teléfonos móviles y laptops.

Según la Comisión Europea (2006), la competencia digital es fundamental para todos y debe desarrollarse al final de la educación obligatoria para poder entrar en la vida de manera satisfactoria y poder desarrollar y desarrollar un aprendizaje permanente.

INTEF (2017) afirma que la formación de habilidades es un imperativo extracurricular, en el caso de las competencias digitales, las especificaciones hasta el momento están rezagadas y diversas en sus descriptores debido a que no existe un marco de referencia común. El proceso de formación en medios digitales considera que desarrollar la competencia digital en la educación requiere una conveniente integración del uso de las TIC en el aula y que los docentes reciban la formación necesaria en habilidades digitales para demostrar y comprender esta habilidad. La conectividad y los dispositivos llegarán a todas las aulas, pero será mucho más complejo si se cuenta con la experiencia suficiente para popularizar y organizar las competencias digitales de los docentes y la estrategia de género. Una introducción adecuada, que permita un reconocimiento generalizado y sea relevante en el contexto de las organizaciones.

Según la Comisión Europea (2014), dice que la economía digital está creciendo más rápido y predice que los trabajos requerirán personas con habilidades en TIC. Y en este contexto, tiene mucho sentido capacitar a todos nuestros estudiantes y profesores en habilidades digitales. Por tanto, podemos afirmar que, para la ciudadanía del siglo XXI, una de las competencias de gran relevancia, es el desarrollar competencias digitales. En este contexto, la formación en competencias digitales para estudiantes y profesores universitarios es fundamental. Por tanto, las competencias digitales en nuestro sistema de educación superior deben convertirse en una parte esencial de nuestro trabajo diario si queremos preparar nuestras instituciones para las condiciones laborales y económicas de la sociedad actual, como la sociedad del conocimiento digital. Sin embargo, hoy en día, en un mundo globalizado y con el crecimiento explosivo de Internet, se hace cada vez más necesario formar a los docentes en habilidades digitales, por lo que la respuesta inmediata de los investigadores a las aportaciones a través de la experiencia docente se ha vuelto crucial. Educación y formación de profesores.

La competencia comunicativa digital, para Area (2008), es considerada como aquella dimensión socio-comunicativa, donde viene a ser la capacidad para saber expresar y comunicarse con otros en la red: crear documentos textuales, hipertextuales y audiovisuales para participar en los diferentes medios del internet.

Por su parte Jordi Vivancos (2008), considera al respecto como la alfabetización de la comunicación audiovisual, entiéndalo como la capacidad de utilizar de forma independiente diferentes medios, comprender y evaluar críticamente todos los aspectos de los medios y su contenido, e incluso comunicarse en diferentes contextos, crear y difundir contenido en los medios; Señaló que dada la diversidad de recursos disponibles, lo más importante es poder filtrar y ordenar con precisión la información obtenida del torrente de datos e imágenes de nuevos medios.

En su propuesta, ISTE (2008), indica que la comunicación y la colaboración se interrelacionan formando un todo, puesto que los estudiantes utilizan los medios digitales para comunicarse y colaborar, desde cualquier lugar, para apoyar su aprendizaje y ayudar a aprender a otros;

- a. Utilizan diversos medios y entornos digitales para interactuar, colaborar y publicar con compañeros, expertos u otros.*
- b. Transmiten información e ideas de forma eficaz a un público amplio, utilizando una variedad de medios e formatos.*
- c. Comprensión cultural y la conciencia global a través de la comunicación con estudiantes de otras culturas.*
- d. Participan en equipos de desarrollo de proyectos para crear trabajos originales o resolver problemas.*

Mientras que, por su parte, Boris (2009), considera que la competencia comunicativa incluye la comunicación interpersonal y social, que significa comunicación, contacto y colaboración en un entorno digital, lo que requiere la comunicación a través de dispositivos digitales y software específico para asegurar la calidad y contenido de la comunicación, satisfacer las necesidades de uno mismo y de los demás, y utilizar Herramientas para articular colectivamente el conocimiento en tareas y proyectos educativos, participar activamente en entornos virtuales de aprendizaje, redes sociales y espacios de colaboración remota, y utilizar herramientas digitales para colaborar y promover el aprendizaje mutuo.

Solo Pere Marqués (2009) afirma que la competencia comunicativa facilita la enseñanza, el intercambio y la cooperación entre alumnos y profesores, en base a un lenguaje en el contexto del aula.

Larraz (2013), Enfatiza que con competencia comunicativa se debe buscar una valoración de la interoperabilidad que brindan las TIC con respecto a los procedimientos tradicionales de comunicación, así como el conocimiento y estilo de los estándares éticos.

Desde el proyecto DigComp, Ferrari (2013), Esta habilidad de comunicación en un entorno digital, utilizar diversas herramientas en línea para poder compartir recursos, comunicarse y colaborar con otros, participación en la comunidad y la red generando conciencia intercultural.

Las dinámicas de la formación en medios digitales son fundamentales para formar las competencias requeridas en el siglo XXI y en los ambientes futuros donde las necesidades tecnológicas estén plenamente e integradas.

Colaboración eficaz en los centros de formación, así como para mejorar el acceso a la educación a través de recursos educativos y sin precedentes oportunidades que se ofrecen a través de los nuevos medios para la cooperación profesional, la resolución de problemas y la mejora de la calidad y el desempeño de la educación en equidad.

Las propiedades inherentes se consideran "lista". La capacidad puede ser muy amplia. Levy-Leboyer (1996) ofrece seis menús diferentes. Ansorena Cao (1996) incluye 50 habilidades conductuales. Woodruffe (1993) ha identificado nueve habilidades generales, es decir, hay habilidades más específicas. El Diccionario de Habilidades de Hay McBer (Spencer & Spencer, 1993) incluye 20 habilidades en su lista básica, organizadas en grupos y nueve más llamadas habilidades únicas.

Según Berretta & Sterla (2020), el Proceso de formación comunicativa digital considera el desarrollo de la información y comunicación, la sociedad actual y futura que necesita de competencias digitales que permitan identificar, analizar, recuperar, almacenar y gestionar información digital, evaluando su finalidad y relevancia, para lo cual es inevitable a un docente y alumno con la apropiación de conocimiento en el manejo adecuado de herramientas tecnológicas para afrontar a una sociedad del conocimiento.

Según Caccuri (2018), La competencia digital son los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para ser funcional en el actual entorno digital. La adquisición de competencias digitales le permite al usuario adaptarse a las necesidades de las tecnologías e interactuar socialmente y le brinda la posibilidad de utilizarla para una mejor práctica profesional. El docente como parte de esta cultura digital en su formación profesional debe apropiarse e imperar el manejo de las herramientas digitales para el desarrollo formativo integral de una nueva progresión de conocimientos a fin de mejorar y contribuir en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Según la UNESCO (2019), los docentes necesitan habilidades profesionales básicas que permitan a los estudiantes aprender en un nuevo sistema virtual a través de la tecnología y los recursos de tecnología de la información para garantizar la igualdad y la calidad del aprendizaje. Por ello, resaltar la importancia de preparar a los docentes con competencias digitales

como elemento esencial en el desarrollo de la educación de los estudiantes al brindar ambientes de aprendizaje ricos y sistemáticos, sus competencias y habilidades para enfrentar la sociedad del conocimiento.

Sin embargo, las referencias teóricas y prácticas no son suficientes, en lo que respecta a la formación en comunicación digital, en cuanto a cómo nos desenvolvemos tanto en el mundo empresarial como en el empresarial. Entornos educativos donde el aprendizaje requiere de un nuevo docente que esté preparado para nuevos retos codificados digitales colaboración teniendo en cuenta la finalidad tecnológica de la formación. La discrepancia práctica de estas inconsistencias se refleja en que los docentes no desarrollan las competencias comunicativas digitales, por lo que no logran colaborar digitalmente de manera efectiva utilizando la tecnología.

## **B. Tendencias históricas del proceso de formación comunicativa digital y su dinámica.**

Se considera pertinente tener en cuenta como indicadores de análisis el interactuar, compartir, participar, colaborar, comportarse y gestionar la comunicación en entornos digitales, con el fin de determinar las tendencias históricas del objeto de investigación y su campo de acción, los cuales serán analizados en las siguientes etapas evolutivas:

### **Primera etapa: Inicial.**

Este período, conocido como finales del siglo XIX, 1990, se caracterizó por su principal objetivo de difundir las tecnologías de la información y la comunicación, donde los docentes que optaron por esta profesión entienden luego el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, pero no es el campo primario de la educación. su formación, es decir, cuando Internet y el mundo globalizado requieren de un interés urgente en estas tecnologías, la educación se ve obligada a cubrir estas nuevas necesidades. En esta época, pocas personas tenían el afán de utilizar las TIC como medio de aprendizaje, además solo pocas personas podían acceder a ellas.

## **Segunda etapa: Formativa.**

Mikhak & Badilla (2003) indican que la tecnología digital debe estar al servicio de las personas para ser útil y, por lo tanto, los educadores deben ser facilitadores y guías para el aprendizaje de la tecnología. Por tanto, el rol del docente es fundamental para tener un buen acercamiento a las habilidades digitales y al procesamiento de la información.

Wagenaar & Beneitono (2004) es una de las habilidades comunes, debido a los beneficios que genera. Vivancos (2008) sugiere que los estudiantes deben poseer conocimientos de herramientas tecnológicas y la capacidad de encontrar y procesar información manteniendo una actitud crítica, reflexiva, responsable y ética. Autores como Victorino & Medina (2007) sostienen que en la educación se debe promover el desarrollo de habilidades en el contexto del mundo globalizado en el que vivimos, a pesar de las brechas en el diseño y la implementación.

## **Tercera etapa: Auge.**

De los Ríos, Cazorla, Díaz-Puente & Yagüe (2010) concluyen que algunas de las ventajas que ofrecen las técnicas de aprendizaje orientadas a proyectos educativos son la capacidad de aprendizaje colaborativo que se da cuando los integrantes de un equipo intercambian sus conocimientos e idean diferentes soluciones a los mismos.

López (2010) sostiene que el mundo actual necesita ciudadanos competentes en muchas áreas diferentes. Las habilidades digitales, la gestión o procesamiento de la información y el trabajo en equipo se han convertido en herramientas fundamentales para los ciudadanos del mañana. Torellis et al (2011) afirman que las competencias para el trabajo en equipo difieren de las requeridas en la sociedad actual; Por otro lado, Johnson, Adams & Cummins (2012) señalan que existen tendencias de ingeniería que requieren cada vez más que los



estudiantes estén más dispuestos a adaptarse y beneficiarse de ellas. Por esta razón, es importante no solo que el sector educativo comprenda cómo la tecnología interactúa con la educación formal, sino también encontrar formas de ayudar a los estudiantes a desarrollar las habilidades que necesitan.

Respecto a la competencia en el manejo de la información, Jaramillo, Hennig & Rincón (2011) afirma que desarrollar esta habilidad es esencial para funcionar en la sociedad actual. Se pone en práctica el hecho de que la tecnología digital se utiliza como herramienta de apoyo a los procesos de búsqueda, recolección, identificación, síntesis, organización y evaluación de la información, ayudando a los estudiantes a responder rápidamente a las necesidades de la sociedad actual, como la interacción y la rapidez de la información.

#### **Cuarta etapa: Actualidad.**

No obstante, los avances descritos, aun son insuficientes los referentes teóricos y prácticos en relación al objeto de investigación. Por lo tanto, teniendo en cuenta lo descrito, las nuevas tendencias del proceso de formación comunicativa digital apuntan a una nueva etapa que se debe caracterizar por:

- Tener en cuenta la intencionalidad formativa tecnológica, desarrollando estrategias que potencialicen la formación comunicativa digital.
- Desarrollar estrategias que permitan la formación comunicativa digital.
- Tener en cuenta las relaciones comunicativas en entornos digitales entre las características del estudiante dentro de su contexto sociocultural y sus necesidades colaboración.
- Desarrollar estrategias que permitan insertarse en este mundo globalizado de manera más segura y desenvolverse, comunicándose de manera efectiva utilizando medios digitales.

### **1.3.2 Marco Conceptual.**

#### **Aprendizaje:**

El proceso de adquirir y cambiar habilidades, conocimientos, valores y comportamientos como resultado de estudios, inferencias, experiencias, observaciones, etc. Asimismo, existen diversas teorías relacionadas con la teoría del aprendizaje, que buscan analizar el proceso de aprendizaje desde diferentes ángulos.

#### **Contexto:**

Circunstancias que ocurren en torno a un hecho, evento o situación realizable, sobre una persona, expresión, enunciado, mensaje, escrito, oral, escrito, manuscrito, libro, oraciones de cuentos, Internet, medios audiovisuales, entre otros.

#### **Comunicación**

Es el conocimiento de los diferentes medios y software los que hacen posible la comunicación digital, sus ventajas y desventajas, el respeto por la ética y la interoperabilidad, lo que significa dominar diferentes formas de cooperación e intercambio de información para el bien común.

#### **Competencias**

El enfoque basado en competencias es una respuesta innovadora a la educación tradicional que se enfoca en la preservación y repetición de contenidos, y ha proliferado con el cambio tecnológico, la globalización económica y similares y la competitividad de productos y servicios (Masseilot, 2000).

#### **Competencias digitales**

La competencia digital es realizar un uso ético y seguro de las TIC en el contexto laboral, el ocio y la comunicación, aplicando un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias que permitan utilizar los medios digitales y las tecnologías de la información y la

comunicación. Esta competencia se basa en habilidades para el uso de computadoras con la finalidad de buscar, evaluar, almacenar, producir e intercambiar información, comunicarse y participar colaborativamente a través de Internet (Decreto No. Instituto y Consejo de Europa, 2006).

### **Colaboración**

Es una actividad que se realiza entre dos o más personas de manera recíproca con la finalidad de aprender, compartir conocimientos, resolver problemas, brindar significado a algo, explorar un tema o mejorar una habilidad. Para que exista un verdadero aprendizaje colaborativo, las partes interesadas no solo deben trabajar juntas, sino que también deben trabajar juntas para lograr metas que no se pueden lograr individualmente y, por lo tanto, ganar actitudes y habilidades debido a la interacción grupal.

### **Colaboración Digital**

La colaboración no es nada nuevo, porque se está practicando mucho en el campo de la educación, pero con el desarrollo de la tecnología que se ha producido, el término cooperación se ha asociado con el término técnico. La colaboración digital es un aprendizaje colaborativo mediado por un ordenador, donde los actores usan conjuntamente herramientas tecnológicas para acelerar la implementación.

### **Creación de contenidos**

Significa saber elegir el software o aplicación que mejor se adapte a cada objetivo de comunicación y utilizarlo de forma eficaz para crear nueva información o adaptar la información existente, según sea necesario. Requisitos de comprensión general en foros, revistas y otros tipos de publicaciones.

### **Creación de contenido digital**

Es la acción de generar, organizar e integrar nuevos contenidos, producir contenido multimedia y programación informática, respetar los

derechos de propiedad intelectual, derechos de autor y licencias de uso. (Rocher,1990).

**Dinámica:**

Se refiere a operaciones que se inician en un momento determinado y se ven afectadas por la llegada de nueva información que puede afectar o cambiar las acciones a tomar en las operaciones en ejecución.

**Entornos digitales:**

El entorno digital va más allá de la forma tradicional de escribir, el entorno digital es el entorno en el que se encuentran imágenes, sonidos, videos, animaciones, diversos elementos interactivos, etc. Permite el desarrollo de diversas actividades para apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

**Herramienta tecnológica:**

Los programas informáticos tienen como objetivo facilitar la implementación de tareas en dispositivos tecnológicos, permitiendo alcanzar las metas establecidas y ahorrando tiempo y recursos.

**Informático:**

Es la ciencia que se ocupa del estudio de métodos, técnicas y procesos de gestión para almacenar, procesar y transmitir información y datos en forma digital.

**Intencionalidad formativa:**

Contribuir al desarrollo de las habilidades y competencias requeridas en la producción de recursos de aprendizaje, desde una perspectiva sistemática de los recursos digitales, el uso de herramientas TIC y la práctica de actividades de aprendizaje.

**Generalización:**

Es el proceso por el cual las cosas más generales y básicas se extraen de muchas cosas y así forman un concepto general que nos

permite comprender lo que se está estudiando.

### **Resolución de problemas**

Determinar necesidades y recursos digitales, tomar decisiones a la hora de elegir las herramientas digitales adecuadas, en función de objetivos o necesidades, resolver problemas conceptuales utilizando medios técnicos de forma digital, resolver problemas técnicos, hacer uso creativo de la tecnología y actualizar sus habilidades y habilidades. Rocher, s. (1990)

Esto incluye conocer las capacidades y limitaciones de los dispositivos digitales, y saber utilizarlos para resolver problemas con software y hardware o para procesar información (Estado de Castilla y León, 2014).

### **Seguridad**

Es el conocimiento y aplicación práctica de los diversos peligros presentes en los medios online, saber identificarlos y evitarlos, proteger la información, conocer los aspectos adictivos de la tecnología y tomar las precauciones para evitar la adicción.

Habilidad en la protección de información personal, protección de datos, resguardo de la identidad digital, uso seguro y sostenible. Rocher (1990).

### **Socialización**

El proceso por el cual las personas, en su interacción con otros, desarrollan patrones de pensamiento, sentimiento y comportamiento necesarios para su participación efectiva en la sociedad. (Vander Zanden, 1986).

El proceso por el cual una persona aprende y asimila internamente, a lo largo de su vida, los elementos sociales y culturales de su entorno, incorporándolos a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de la experiencia y agentes sociales importantes, y así se adapta al entorno social. en el que debe vivir. (Rocher, 1990).

**Sistematización:**

Hace referencia a elementos relacionados entre sí, bajo reglas y parámetros similares, con el objetivo de obtener el resultado final deseado. La metodología se aplica en los campos de la ciencia y la academia, así como en la vida cotidiana.

**Sociedad de la Información:**

Con el uso generalizado de las tecnologías de la información y la comunicación, que son producto de su evolución y cómo interactúan entre sí, para facilitar la creación, transmisión y procesamiento de la información, juegan un papel importante para las actividades sociales, culturales y económicas.

**Tecnologías de la Información y Comunicación**

La tecnología de la información y la comunicación (TIC) es la tecnología necesaria para administrar y transformar la información, especialmente el uso de hardware y software para crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar información. Las TIC, como componente esencial de la sociedad de la información, permiten que todos accedan a la información, las ideas y el conocimiento y contribuyan a ellos.

**Proceso:**

Es la realización de acciones o acciones realizadas en una secuencia determinada, hacia un punto o meta, así como un conjunto de fenómenos activos y organizados en el tiempo.

**1.4 Formulación del Problema.**

Insuficiencias en la formación comunicativa digital, limitan el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

**1.5 Justificación e importancia**

En la actualidad, las personas viven nuevas formas de socialización y aprendizaje colaborativo, donde las TIC, son cada día más y más. Su educación, ya sea en casa o en un centro educativo, colabora con valores y

cualidades sociales y culturales, así como experiencias favorables, que les permite beneficiarse de la oportunidad de promover activamente la construcción de nuevos lugares de convivencia social, y cultural. Por otro lado, la población activa debe poseer un conjunto de competencias y habilidades para adaptarse a la economía del conocimiento, incluido el proceso de análisis, selección, integración, adquisición y colaboración en el entorno social en red. Para muchas personas, la escuela es el único lugar para aprender estas habilidades.

Sin embargo, lo más importante es que una sociedad necesita que los ciudadanos tengan las habilidades y habilidades suficientes que les permitan funcionar plenamente, así como "manipular y actualizar conocimientos, elegir contenidos adecuados para un entorno específico, aprender permanentemente y comprender lo que tienen". aprendido, en tal situación. Siguiendo "La forma en que puede adaptarse a situaciones nuevas y que cambian rápidamente". (Proyecto Tuning, 2003).

Esta investigación tiene importantes aportes teóricos, novedad científica, aportes y trascendencia práctica.

**El aporte teórico** realizado en la presente investigación es un **modelo integral contextualizado informático** con la dinámica de formación comunicativa digital, que tiene como propósito desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digital de los docentes del sexto grado "A" de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, en el desarrollo de la identidad sociocultural y como intencionalidad la motivación histórica contextualizada, mediante la sistematización.

**El aporte práctico**, radica en una estrategia de formación comunicativa digital fundamentada en un **modelo integral contextualizado informático** para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digital.

La **novedad científica** realizado en la presente investigación, se establece en la lógica integradora de la elaboración de una Estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático y el desarrollo del aprendizaje colaborativo digital.

**La significación práctica** de la estrategia, está dada en la contribución del proceso de formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo digital de los docentes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

## **1.6 Hipótesis y Operacionalización variables.**

### **1.6.1 Hipótesis.**

Si se elabora una estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático, que tenga en cuenta la intencionalidad formativa y la apropiación de los contenidos académicos, entonces mejorará el aprendizaje colaborativo digital en los docentes y alumnos del sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

### **1.6.2 Operacionalización Variables.**

#### **Variable Independiente:**

Estrategia comunicativa digital, respaldada en un modelo integral contextualizado informático.

#### **Variable dependiente:**

Aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

Aguirre (2012), Se considera que el aprendizaje colaborativo en un entorno virtual son 2 o más sujetos que interactúan a través de la discusión, la reflexión, y la toma de decisiones para establecer un espacio virtual de aprendizaje; los recursos de información actúan como intermediarios psicológicos para eliminar las defensas en espacio y tiempo; abren la individualidad para una amplia gama de entornos de interacción social y cultural de educación.



## **1.7 Objetivos.**

### **1.7.1 Objetivo General**

Aplicar una estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático para el aprendizaje colaborativo en entornos digitales en los docentes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

### **1.7.2 Objetivos Específicos**

- Caracterizar epistemológicamente el proceso de formación comunicativa digital y su dinámica.
- Determinar las tendencias históricas del proceso de formación comunicativa digital.
- Diagnosticar el estado actual del proceso de formación comunicativa digital.
- Elaborar el modelo integral contextualizado informático a partir de la sistematización y apropiación para desarrollar el aprendizaje colaborativo en los entornos digitales.
- Elaborar una estrategia para dinamizar el proceso de formación comunicativa digital.
- Validar los resultados por juicio de expertos de la presente investigación.

## **II. MATERIALES Y MÉTODOS.**

### **2.6 Tipo y Diseño de Investigación.**

El método que será utilizado en el presente trabajo de investigación es un método experimental debido a las técnicas: observación, análisis de documentos, entrevistas que se utilizaron en el proceso de cosecha de datos y como herramienta de recolección: cuestionarios. , aplicable a docentes y alumnos del sexto grado "A" de la Institución Educativa N°10828 ExCosome, quienes se encuentran en una perspectiva

metodológica mixta o sociocrítica, según Hernández, R. y Mendoza (2008) consideran:

*“Métodos mixtos constituyen un conjunto de técnicas de investigación sistemáticos, experimentales y críticos que contienen al mismo tiempo la recolección y estudios de datos cualitativos y cuantitativo, su discusión e integración general, para llegar a un resultado que sea producto de toda la información recolectada (conclusión combinada). y una mejor comprensión del fenómeno en estudio”.*

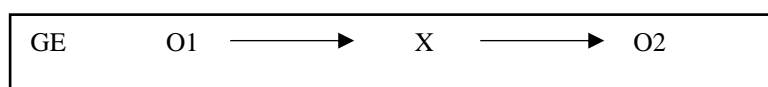
### **Descriptiva – no experimental**

La apreciación de la investigación corresponde al estudio descriptivo de conceptos o fenómenos y al establecimiento de relaciones entre ellos; tiene como objetivo dar respuesta a las causas correspondientes del organismo social en estudio. Se prepara para describir el proceso enseñanza y aprendizaje del sexto año de la sección “A” de la institución educativa N°10828 ExCosome, que se relaciona específicamente con la formación comunicativa digital. Este tipo de investigación centraliza la atención en describir la hipótesis causal proyectada en la investigación de la presente tesis.

La investigación realizada es no experimental, porque la investigación se realiza sin ninguna manipulación intencionada de la variable independiente, y solo se observa de forma experimental y sistemática. Esta variable no tiene control directo porque sus manifestaciones se han producido o porque no pueden controlarse. Es mixto o cuantitativo - cualitativo porque intervienen indicadores cuantitativos - cualitativos.

El diseño de la presente investigación sigue una orientación no experimental, que es integral, donde la investigación en este paso anterior se concentra en analizar el grado o condición de la variable dependiente en un determinado momento.

El diseño:



Dónde:

GE: Grupo Experimental

O1: Pretest aplicado a un determinado grupo experimental

X: Estímulo que se aplica a un determinado grupo experimental

O2: Post test aplicado a determinado grupo experimental

Según el objetivo a alcanzar se aplica y según el grado de manipulación de las variables es experimental e interno presenta un plan pre-experimental para un grupo, con pre-test y post-test aplicado.

## 2.7 Población - Muestra.

### **Población:**

En el estudio, la población estuvo representada por 3 docentes y 37 alumnos afines al Año sexto grafo “A” del Recinto Educativo N° 10828 ExCosome.

### **Muestra:**

Para la presente investigación, la muestra equivale a la población, debido al número de individuos que la conforman.

La muestra representada por el número de docentes y estudiantes asociados, se refiere al sexto año 'A' del recinto educativo N°10828 ExCosome.

## 2.8 Técnicas e instrumentos.

Para la cosecha de datos, para su validez y su confiabilidad. La investigación se aglutina, porque se combina al menos una parte cuantitativa, en este caso un cuestionario y dos partes cualitativas: la observación y la entrevista donde se comprobará el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los docentes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N°10828 ExCosome.

Se consideran:

### **Método teórico**

**Histórico lógico.** Determinar la hipótesis histórica del proceso formativo comunicativo digital para docentes y estudiantes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N°10828 ExCosome.

### **Método hipotético-deductivo:**

Trabajaremos con la premisa de apoyar aportes basados en:

- Formular hipótesis que explique el fenómeno en cuestión.
- Análisis: Técnica que se utiliza para realizar un análisis detallado permitiendo al investigador desglosar en las partes, y así poder efectuar un mejor análisis, verificando sus múltiples relaciones.

**Análisis-síntesis.** Evaluar las diversas fuentes utilizadas en la investigación y los resultados logrados en la etapa del diagnóstico y evaluación de la correspondencia.

**Inducción-deducción.** Una aproximación a la generalización de las características más importantes obtenidas de los estudios diagnósticos y prácticos estudiados en este tema.

**Sistémico estructural funcional.** desarrollo de estrategias.

### **Métodos y técnicas del Nivel Empírico:**

#### **Observación:**

Los métodos aplicados para conseguir la información que es necesaria, importante y directa sobre el tema estudiado.

#### **Encuesta:**

Se utilizan técnicas de encuesta porque: a través del cuestionario se formulan diversas preguntas, las cuales se dirigen a los representantes de la población

muestral, con el fin de describir definitivamente y / o eventualmente y reportar la información útil para dar solución a la dificultad de la investigación (Latorre, 2003). Asimismo, esta encuesta permitirá recolectar datos brevemente de las personas de interés que cuenten con la información necesaria para analizar el estudio y con ello poder estimar las conclusiones de la población representativa en base a la muestra realizada.

De manera similar, esta técnica permite ingresar a los datos por ser representativos, a los que, los encuestados consiguen aportar con sus experiencias, manifestando sus respuestas a las preguntas planteadas de forma abiertas o cerradas.

### **Entrevista:**

Esta herramienta permite reunirnos con el director de la institución educativa N°10828 ExCosome y algunos maestros reconocidos, para obtener información directa de estas fuentes, descubriendo así la información que sea de provecho para la presente tesis de investigación.

### **Métodos estadísticos**

El coeficiente que se utilizará será el Alpha-Cronbach para determinar en grado de la confiabilidad del instrumento. Criterios de expertos para evaluar la gran importancia desde lo científico y metodológico de las contribuciones en la presente investigación. Es descriptiva y se ocupa de los resultados logrados, mediante las herramientas de cosecha de información obtenidas en las encuestas aplicadas.

## **2.9 Procedimientos de análisis de datos.**

Los datos serán procesados mediante las herramientas estadísticas del software llamado SPSS, permitiendo manejar con precisión el ensayo de confiabilidad, la varianza de supuestos, tablas y gráficos, y los resultados de las herramientas aplicadas para su posterior análisis e interpretación. La información conseguida será apreciable para determinar el efecto de la estrategia metodológica, basada en el modelo propuesto, sobre la comprensión de los textos.

Una hipótesis, como propuesta de solución a un problema, identifica, visualiza y opera las variables; Esto permitirá manipular una de ellas (dependencias) para encontrar una solución.

El diseño de ejecución hizo posible el acercamiento y observación de la realidad, la ejecución y validación de la propuesta.

## **2.10 Criterios éticos**

Los elementos básicos y universales en la investigación que se considerarán son: el respeto a las personas, los derechos y la justicia. “Respetar a los participantes, a través de un proceso de consentimiento informado; preocupación por la protección de los colaboradores participantes que son considerados en la investigación actual más importantes que la búsqueda de nuevos conocimientos, el interés personal, científico o profesional, utilizados en la presente investigación; y de equidad como principio, cuidando que un grupo no se verá comprometido en beneficio de otro” (Family Health International, 2006).

## **2.11 Criterios de Rigor científico.**

Los criterios de precisión científica se evaluarán de acuerdo con Morse (1994) y Tello (2009) mediante: credibilidad, auditabilidad y portabilidad.

**La credibilidad (o valor de verdad);** Esto se considerará porque los datos recopilados se considerarán reales de fuentes confiables porque están en el sitio de la encuesta; Por este motivo, los datos no se falsificarán, sino que se obtendrán de los encuestados, en cuyo caso las herramientas se aplicarán a profesores y alumnos para su posterior análisis. La credibilidad referida al vigor de los resultados obtenidos del estudio para los estudiados y los que experimentaron el suceso que se investiga.

**Auditabilidad (o confirmabilidad);** Indica cómo el investigador puede rastrear o rastrear lo que otros han hecho (Guba y Lincoln, 1981). Dado que en este trabajo se realizará un análisis e interpretación de variables, y por tanto en otras investigaciones, este estudio se puede tomar como referencia y se puede confirmar o comparar.

**Transferibilidad (o aplicabilidad);** Informar sobre la eventualidad de extender los resultados obtenidos en el estudio a otros grupos de población iguales o parecidos. Juba y Lincoln (1981) señalan que el problema es probar la compatibilidad de los resultados obtenidos en otros contextos. Es probable que con un estricto control metodológico la investigación sea fácilmente replicada en otros contextos equivalentes y vista como una contribución hacia la generación de conocimiento nuevos y relevantes.

### III. RESULTADOS.

#### 3.6 En tablas y figuras.

Como se pudo mencionó precedentemente, se han aplicado diferentes herramientas para perfeccionar aún más esta investigación, tanto para profesores como para estudiantes. Se resumen por instrumento aplicado y las tablas se detallan en los siguientes apéndices.

#### A. Encuesta a los estudiantes.

Esta herramienta se aplicó a treinta y siete estudiantes del sexto “A” de la Institución Educativa N°10828 ExCosome. La encuesta consta de cinco preguntas para cada uno de los seis indicadores, sumando un total de treinta interrogantes del total de cuestionarios, a continuación, se muestra un resumen de las dimensiones:

#### a. Primera Dimensión: Contextual Integral Formativa Comunicativa Digital.

**Tabla 1**

*Dimensión Contextual Integral Formativa Comunicativa Digital*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D1	I1	36.22%	41.62%	19.46%	2.70%	0.00%
	I2	43.24%	42.16%	11.89%	2.70%	0.00%
	I3	30.27%	38.38%	29.19%	2.16%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>40.00%</b>	<b>39.10%</b>	<b>19.46%</b>	<b>1.44%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** Datos recopilados en la Encuesta de estudiantes

En la Tabla 1 podemos ver, en comparación con la primera dimensión, las frecuencias para las que podemos mostrar un porcentaje mayor, y el 40% de frecuencia que dan los estudiantes de que los indicadores de comunicación digital nunca se tienen en cuenta en la formación en medios digitales. De igual manera, 39,10 % de estudiantes dijo que este aspecto casi nunca se tiene en cuenta en sus decisiones, un total del 79,10%. Asimismo, se puede decir que el 19,46% indica que solo se tiene en cuenta a veces y el 1,44% de los estudiantes siente que casi siempre se tiene en cuenta, mientras que el 0% indica que esta dimensión siempre se tiene en cuenta.

**b. Segunda Dimensión: Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital.**

**Tabla 2**

*Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D2	I4	36.22%	41.62%	19.46%	2.70%	0.00%
	I5	43.24%	42.16%	11.89%	2.70%	0.00%
	I6	30.27%	38.38%	29.19%	2.16%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>44.68%</b>	<b>35.68%</b>	<b>18.56%</b>	<b>1.08%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** *Datos recopilados de la Encuesta de estudiantes*

En la Tabla 2, se puede apreciar los resultados de la segunda dimensión, los resultados tienden a frecuencias negativas, mostrando un extensión en la frecuencia casi nunca en un 44,68% y nunca en la frecuencia en un 35,68%, lo que significa un total de 80,36%. Por otro lado, está claro que solo el 18,56% de los estudiantes dijo a veces que tenían en cuenta las dimensiones de la forma de comunicación digital, el 1,08% casi siempre y el 0% lo dijo siempre.

c. Cuadro sinopsis:



**Tabla 3***Sinopsis por dimensiones*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
<b>D1</b>	<b>I1</b>	39.46%	39.46%	19.46%	1.62%	0.00%
	<b>I2</b>	46.49%	40.00%	11.89%	1.62%	0.00%
	<b>I3</b>	34.05%	37.84%	27.03%	1.08%	0.00%
	<b>I4</b>	33.51%	37.84%	27.03%	1.62%	0.00%
<b>D2</b>	<b>I5</b>	44.32%	27.57%	27.03%	1.08%	0.00%
	<b>I6</b>	56.22%	41.62%	1.62%	0.54%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>42.34%</b>	<b>37.39%</b>	<b>19.01%</b>	<b>1.26%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** *Datos recopilados en la Encuesta de estudiantes*

La Tabla 3 presenta un resumen bidireccional, con un total de 6 indicadores, que resume los resultados conseguidos. Se puede observar las frecuencias, un porcentaje mayor y casi cero nunca aparecen en las frecuencias que son siempre y casi siempre.

En resumen, el 42,34% de los estudiantes informó que nunca se tomaron en cuenta las medidas indicadas, lo que simboliza uno de los porcentajes más elevados, de igual manera, el 37,39% informó que las medidas indicadas casi nunca se tomaron en cuenta, el 19,01% indica una recurrencia a veces, mientras que el 1,26 % es casi siempre y 0,00% siempre indica que se tiene en cuenta.

**B. Encuesta a los docentes.**

El instrumento dirigido a tres docentes encargado del sexto grado de la Institución Educativa N°10828 ExCosome. La técnica de la encuesta estuvo enunciada en base a treinta interrogantes y por cada uno de los seis indicadores, se tuvieron que considerar cinco preguntas. Para saber y entender las resultas logrados, también se sucedió a mostrar los cuadros sinopsis de las dimensiones:

**a. Primera Dimensión: Contextual Integral Formativa comunicativa digital**

**Tabla 4**

*Dimensión Contextual Integral Formativa comunicativa digital*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D1	I1	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I2	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I3	53.33%	20.00%	26.67%	0.00%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>62.22%</b>	<b>24.44%</b>	<b>13.33%</b>	<b>0.00%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** *Data cosechada en encuesta a los docentes*

Como se define en la Tabla 4, podemos ver que, para la primera dimensión, de las frecuencias donde podemos mostrar un mayor porcentaje, esta frecuencia es del 62.22%, los docentes dicen que nunca se tuvo en cuenta en la formación en comunicación digital y de igual manera, el 24.44% de Los profesores dicen que este aspecto casi nunca se tiene en cuenta en sus clases, es decir, un total de 86,67%. De igual forma, se puede enfatizar que el 13,33% indicó que esto se tuvo en cuenta solo ocasionalmente o a veces, mientras que el 0% de los docentes dijo que casi siempre se tuvo en cuenta, así como el 0% indicó que esta dimensión se tiene en cuenta siempre.

**b. Segunda Dimensión: Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital.**

**Tabla 5**

*Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital*

DIMENSIÓN	INDICADOR	Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
D2	I4	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I5	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I6	53.33%	20.00%	26.67%	0.00%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>55.56%</b>	<b>28.89%</b>	<b>15.56%</b>	<b>0.00%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** *Data cosechada en encuesta a los docentes*

En la Tabla 5, con relación a la dimensión número dos, se pueden apreciar los resultados que dieron muestran lo siguiente: el 84,44% de los docentes dijo que casi nunca y nunca tuvo en cuenta este aspecto. En concreto, el 55,56% de los docentes cree que el indicador de formas de comunicación digitales estructuradas nunca se tiene en cuenta en sus aulas y el 28,89% cree que casi nunca se tiene en cuenta este indicador. Por otro lado, el 15,56% dijo que se tenía en cuenta solo ocasionalmente o a veces, mientras que el 0% de los docentes dijo que este aspecto siempre, y casi siempre se tuvo en cuenta.

c. Sinopsis:

**Tabla 6**

*Sinopsis de las dos dimensiones D1 y D2*

DIMENSION	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D1	I1	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I2	66.67%	26.67%	6.67%	0.00%	0.00%
	I3	53.33%	20.00%	26.67%	0.00%	0.00%
D2	I4	60.00%	13.33%	26.67%	0.00%	0.00%
	I5	53.33%	40.00%	6.67%	0.00%	0.00%
	I6	53.33%	33.33%	13.33%	0.00%	0.00%
<b>PROMEDIO</b>		<b>58.89%</b>	<b>26.67%</b>	<b>14.44%</b>	<b>0.00%</b>	<b>0.00%</b>

**Fuente:** *Data cosechada en encuesta a los docentes*

La Tabla 6 proporciona una sinopsis considerando las dimensiones D1 y D2 del modelo y sus seis indicadores correspondientes.

Se pueden especificar elevados porcentajes con frecuencias casi nunca y nunca, mientras que los porcentajes en ambas frecuencias de casi siempre y siempre dan como resultado 0%.

En concreto, podemos decir que el 58,89% de los docentes dijo que no tomaron en cuenta los indicadores indicados en sus clases, y el 26,67% dijo que estos indicadores casi nunca toman en cuenta. Por otro lado, el 14,44% indica repetición ocasional o a veces, mientras que las métricas de siempre y casi siempre, dan como resultado un 0% de frecuencia que se tienen en consideración en las sesiones de

sus clases.

### **3.7 Discusión de los resultados.**

Después de utilizar el cuestionario con los profesores y alumnos, se puede establecer lo siguiente:

Docentes y alumnos presentaron bajos niveles de aprendizaje colaborativo en el entorno digital, lo que justifica la necesidad de desarrollar este estudio, además, los resultados son consistentes con lo firmado por Mateus (2015). Apoyado en herramientas técnicas para poder interactuar en diferentes entornos virtuales de aprendizaje, crear, editar y compartir contenido en línea, lo cual es importante para desarrollar habilidades de trabajo social y colaborativo de información.

Por otro lado, se puede señalar que la dificultad de profesores y alumnos para la gestión, comprensión de las TIC y la formación en comunicaciones digitales, tiene un aprendizaje colaborativo limitado, bueno en entornos digitales. De hecho, se ha encontrado que los estudiantes y docentes no reciben una formación adecuada en comunicaciones digitales, creación de contenidos, intercambio, confiable y acceso seguro a la información, entre otros. Según lo informado por Castillejos López, B., Torres Gastelú, CA, & Lagunes Domínguez, A. (2016), es importante que los estudiantes puedan acceder a la información de manera adecuada, segura y confiable en el proceso de aprendizaje. Su expediente no se ve afectado, y lamentablemente también afectados por el bajo nivel de evento digital dentro y fuera de la realidad virtual. ambiente. Asimismo, podemos mostrar que no se le da mayor importancia a la planificación de la formación en medios digitales desde el entorno digital, como afirma Del Vasto, P. METRO. (2015). A medida que el alumnado integra tecnologías en el proceso de aprendizaje, hay muchos factores que tienen un mayor impacto en la mejora de la enseñanza. Los recursos tecnológicos impulsan la adquisición de aprendizajes, gracias a entornos simulados con experiencia y exposición directa.

Se puede demostrar que tener un bajo nivel de formación en medios digitales y herramientas tecnológicas repercute en el aprendizaje colaborativo en un entorno digital, tal como lo afirma Ortiz, J Arroyo-Sagasta, A. (2017),

estamos en un mundo que se encuentra hiperconectado y mucho más hiperinformado con cambios en todo momento, sin importar el tiempo, ni el espacio: la tecnología digital ha cambiado los ecosistemas a medida que nos adaptamos al entorno, ya que estas comunicaciones e información ocurren a nivel de comunicaciones, a menudo digitales. Tener en cuenta este hecho es fundamental para el contexto escolar, es decir, para el docente. No podemos dejar de lado la formación en comunicación digital, porque es una parte real de la vida de los estudiantes. La enseñanza de las competencias digitales (más precisamente, el campo de la comunicación y la colaboración) está estrechamente relacionada con el uso de las tecnologías digitales para comunicarse y colaborar de forma eficaz, atractiva y saludable.

Se justifica la necesidad de un modelo que dirija el trabajo de los docentes y se pueda adaptar a las actividades propuestas, teniendo en cuenta los objetivos de formación y las necesidades y características de los estudiantes del sexto grado “A” de la Institución educativa N°10829 ExCosome, que les permita desarrollar sus destrezas, habilidades y lograr el aprendizaje colaborativo en entornos digitales, internamente y externamente de un salón.

### **3.8 Aporte teórico**

En este aspecto se modela la **dinámica del proceso de formación comunicativa digital** desde la **Sistematización Integral Formativa comunicativa digital**, en tener en cuenta los compendios cognitivos, educativos, psicológicos, sociales, culturales y tecnológicos según el conexto que sustentan su construcción teórica.

El modelo se inicia de la contradicción entre el **Diagnóstico contextual formativo comunicativo digital** y la **Comprensión teórica contextual comunicativa digital**; del mismo modo el **Orientación formativa comunicativa digital** y la **Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital**, que puede tener una representación gráfica y con lo cual se regresa a la totalidad del proceso.

#### **3.8.1 Fundamentación del Aporte teórico**

En el modelo integral contextualizado informático, enunciado de la sucesión lógica de pensamientos desarrollados por el objeto de

investigación en la construcción de un conocimiento científico sólido, teniendo en cuenta las categorías, características de estructura relacional, correlación, tamaño y composición.

Es **integral**, porque se busca el fortalecimiento de las competencias digitales, conocimientos y el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

Es **contextual**, porque se desarrolla en el contexto de la asignatura en un ámbito social y cultural, para un desarrollo profesional competente.

Es **informático**, porque la asignatura se ha desarrollado en base a la formación en TIC, con las competencias digitales necesarias para los trabajos actuales y futuros.

Para la aplicación de este método, la dialéctica e interpretación es la plataforma de una formación completa en la comunicación digital, porque se desarrolla de un todo a las partes y de las partes al todo, de manera holística, donde se comprende el todo, la significación mientras las cosas dan sentido a las partes. Donde le da sentido al todo, el modelo se basa en aparentes teóricos básicos, la competencia **comunicativa digital** para Area (2008), Lo llama el aspecto de la comunicación social, así como la capacidad de expresarse y **comunicarse** con los demás en Internet: saber crear textos, hipertexto y documentos audiovisuales para compartir en la red y la sociedad. Por su parte Vivancos (2008), la piensa como la alfabetización en **comunicación** audiovisual, entenderlo de esta manera significa poder utilizar diferentes medios de **comunicación** de forma independiente. En su propuesta, el ISTE (2008), la define como una acción donde los estudiantes utilizan las herramientas y medios tecnológicos en un **entorno digital** para participar y **trabajar en colaboración**, incluso a largas distancias, para apoyar el aprendizaje colectivo y contribuir a su propio aprendizaje, aprendiendo de otros. Mientras que, Mir (2009), lo considera como un medio de comunicación

que incluye la comunicación entre las personas y la sociedad, incluida la **comunicación**, la relación y la cooperación en el **entorno digital**.

Se determinan los aspectos en la distribución del proceso de formación en medios digitales y sustentan la construcción teórica de la investigación, se enmarcan dentro de las diversas teorías y conceptos que surgen de la ciencia como resultado de los desarrollos en su desarrollo histórico. Por tanto, se considera la base teórica al Parlamento Europeo (2006), que precisa la **competencia digital** en relación con el uso adecuado y seguro, además de crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (IST) para el trabajo, el **aprendizaje**, la enseñanza, la **colaboración**, el juego y la **comunicación**, en entornos virtuales. Se fundamenta en las habilidades primordiales de las TIC: el uso de ordenados o algún dispositivo conectado a internet para recopilar, evaluar, para almacenar, producir, compartir, producir, presentar y también procesar el intercambio información, **comunicarse** y participar en redes **colaborativas** a través de Internet. En países europeos; es exigencia que las instituciones educativas formen **profesionales** con estas **capacidades**. “La economía digital está creciendo siete veces más veloz que las demás economías a nivel mundial y esperamos 16 millones de puestos de trabajo capacitados en TIC para 2020” (Comisión Europea, 2014).

Según Bishop, Giles y Bryant (2005), afirma que es importante enfatizar que la educación constante se facilita mediante la utilización adecuada de la tecnología como un medio para incrementar el trabajo **colaborativo**. Los medios tecnológicos e informáticos mejoran la **comunicación** y permite un acceso más eficiente a la información, mejorando así el **aprendizaje** en entornos virtuales.

Otra teoría de gran importancia es la **formación** basada en **competencias**. Según el Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA, (2012), constituye una propuesta que parte de un importante proceso de aprendizaje y sirve para conformar a la persona como un requisito previo para cualquier proyecto educativo; **integrar** la teoría con **actividades**

varias practicas; Promover la continuación entre todos los horizontes educativos y entre el **proceso** de trabajo y la convivencia; fomentar la construcción del **aprendizaje** independiente; dirigir la formación y consolidación de proyectos de ética de vida; Y esforzarse por **desarrollar** el espíritu empresarial como base para el crecimiento individual, profesional, el desarrollo social y económico personal y del país.

La organización interna del **modelo integral contextualizado informático** se desarrolla a partir de la teoría de la formación agregada, en la cual las formaciones de sujetos --categorías objetivas que representan el reconocimiento de sujetos relacionados acerca de aquellas propiedades y cualidades, que aparecen en relación al proceso de edificación del conocimiento científico, el cual es considerado como una célula dinámica del proceso del pensamiento y el conocimiento, constituye la expresión dialéctica de la unidad objetiva y subjetiva de expresión en la ciencia y la tecnología. y utilizado conscientemente en el contexto histórico-social y cultural, permitiendo comprender, interpretar, interpretar, controlar y transformar esta realidad (Fuentes, 2009).

Se forman los tipos de formación planteados en los diagnósticos contextuales; y comprensión teórica según el contexto formado por la organización de toda una forma de comunicación digital, para luego aplicar el sistema de actividades formativas de manera didáctica; propiedad de la formación tecnológica; Para lograr un camino de generalización para practicar la composición. Simplificada en términos de un contexto formativo integral, la metodología formal se convierte en expresión de la dinámica de este modelo, entendida como momentos de síntesis para explicar la naturaleza del proceso. La formación en comunicación digital es analítica.

Con base en lo anterior, se puede concluir que la modelización de la formación en comunicación digital, que forma parte de la hipótesis



teórica y científica, la relación entre la intención formativa y la organización en habilidades de comunicación digital, favorece en el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales. El entorno, que revela las cualidades de la fuerza impulsora en la formación de habilidades digitales, para crear una estrategia de formación en medios digitales, implementada sobre la base de un modelo informático contextual global, basado en la teoría de la formación maestra de Homero Fuentes.

### 3.8.2 Descripción argumentativa aporte teórico.

El modelado dinámico del proceso de formación comunicativa digital parte de la hipótesis científica, de una estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático, donde se desarrolle el aprendizaje colaborativo en entornos digitales, y contribuye a resolver defectos en la formación comunicativa digital, que limitan el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

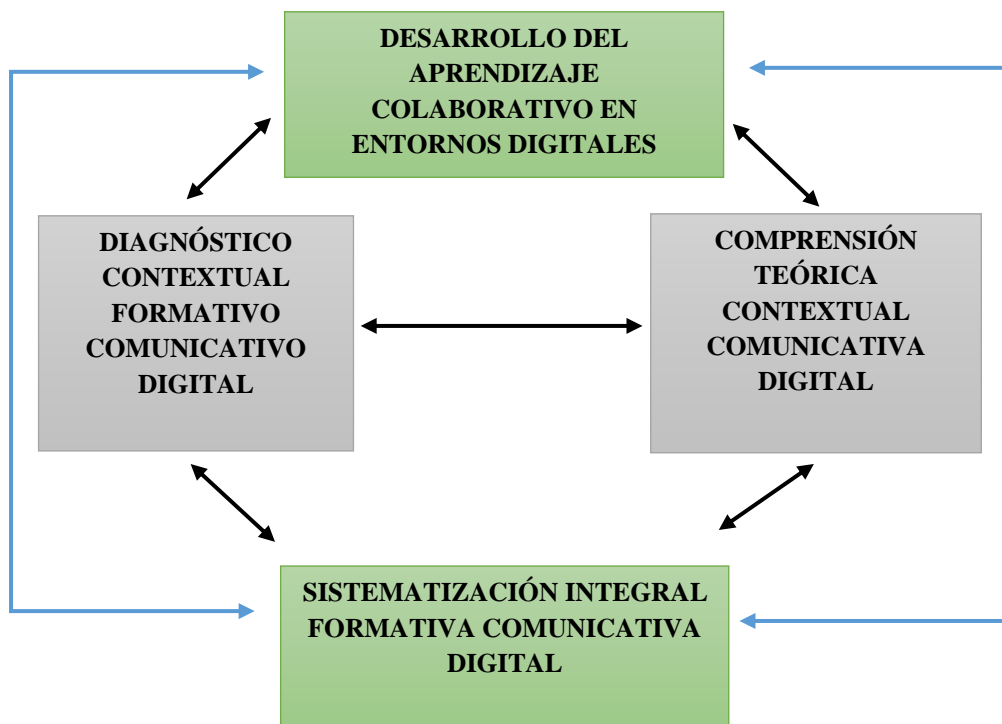
Revelar la calidad dinámica del proceso de formación en comunicación digital, como base de la estrategia de formación en comunicación digital, implementada a partir del establecimiento de un modelo informático completo acorde al contexto, basado en la teoría de formación de masas "Homero Fuentes", donde o bien el volumen expuesto o la calidad básica:

- En la 1era configuración, se forma la **dimensión contextual Integral Formativa comunicativa digital** que encarna las conexiones y relaciones fundamentales entre el diagnóstico contextual bien establecido y la comprensión teórica contextual de las habilidades, así como la relación dialéctica entre el desarrollo del aprendizaje cooperativo en entornos digitales y la organización integrada de modelos de comunicación digital.
- En la segunda composición, aparece la **Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital**, que destaca la relación dialéctica entre el sistema de actividades formativas y la digitalización de la comunicación tecnológica. Y entre la organización completa de la

formación y la generalización de la práctica formativa en medios digitales.

La **dimensión contextual Integral Formativa comunicativa digital**, como muestra la expresión del movimiento que se produce durante la formación de la capacidad comunicativa digital se explica por la relación dialéctica entre la configuración del desarrollo del aprendizaje colaborativo, el diagnóstico del contexto formativo, la comprensión teórica contextual y la formación integral de la capacidad comunicativa digital. Revelan ciertas propiedades del proceso y son importantes, dependiendo de la investigación realizada en un contexto determinado. (Figura 1).

**Figura 1: Dimensión contextual Integral Formativa comunicativa digital**

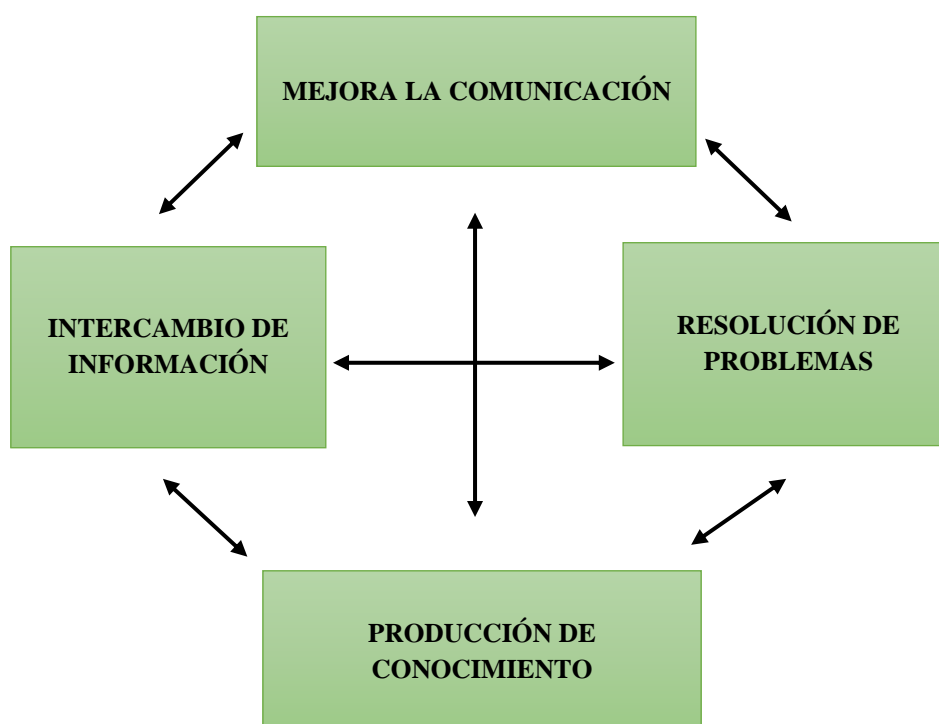


**Fuente:** Elaboración propia

El **desarrollo del aprendizaje colaborativo en el entorno digital** se entiende como la formación del proceso de formación en medios

digitales, que combina elementos de intercambio de información, mejora de la comunicación, resolución de problemas y producción de conocimiento, como factores que mejoran las condiciones de aprendizaje y contribuirán a la popularización de las competencias de la cultura digital, tanto en el nivel personal y profesional. (Figura 2).

**Figura 2: Desarrollo del aprendizaje colaborativo en el entorno digital**



**Fuente:** Elaboración propia

El aprendizaje colaborativo en un entorno digital se considera un espacio virtual, en el que dos o más temas pueden establecer el aprendizaje a través de la discusión, la reflexión y la interacción en la toma de decisiones. Puede aportar habilidades, que es una tarea que los docentes deben emprender para promover su desarrollo personal y humano en el aprendizaje por involucrar a los estudiantes. El desarrollo no debe limitarse a posibles intereses personales, sino colectivo para lograr un mayor aprendizaje.

El objeto de estudio en competencias digitales no puede ser algo excluido

de la formación académica, sobre todo porque está, es una competencia notable en una sociedad actual del conocimiento de hoy en día y futura, los estudiantes deben practicar y abstraerse para obtener su comprensión y conocimiento. Por ello, es preciso introducirlos a dichas competencias, para resolver situaciones problemáticas, donde se tenga en cuenta el objeto de trabajo y colaboración en equipo, para afrontar la vida personal y profesional. Sin olvidar su conexión con la información conocida, el uso correcto y seguro de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación plantea desafíos para los estudiantes y el docente.

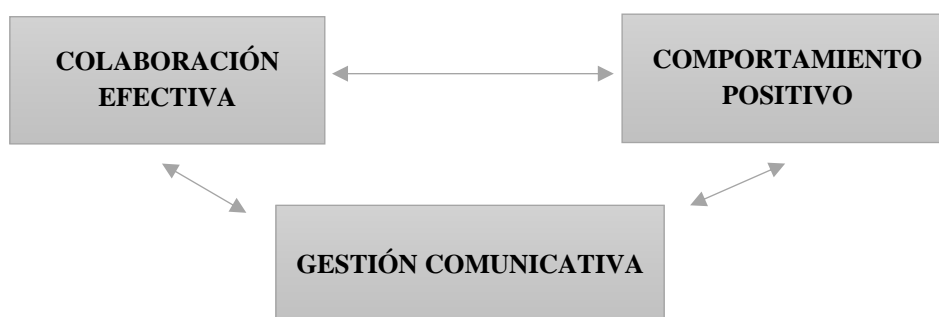
La resolución de problemas alcanza al conocimiento en las ventajas y restricciones en los dispositivos digitales, el saber utilizarlos para resolver problemas afines con el hardware y software, o para procesar la información. También para examinar recursos y necesidades digitales, percibir decisiones al tiempo de elegir la herramienta o instrumento digital apropiada, conforme al objetivo o necesidad, solucionar problemas conceptuales a través de medios digitales, solucionar problemas técnicos, uso responsable y creativo de las TIC, reconstruir la competencia propia correcta y la de los demás.

La producción de conocimiento es saber determinar el programa o aplicación más adecuado para cada propósito de comunicación según el formato que requiera el conocimiento público en el foro, y cómo utilizarlos eficazmente a la hora de generar nueva información o adaptar información existente, revistas y otro tipo de publicaciones. Crear y editar contenido nuevo en línea como: textos, imágenes, videos, etc., fusionar y parafrasear conocimientos y contenidos, producir obras, contenido multimedia, programar computadoras, saber solicitar y registrar derechos y licencias de propiedad intelectual y colectiva.

El **Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital** es una configuración dinámica del proceso de formación de competencias comunicativas, teniendo en cuenta el aprendizaje colaborativo digital para su sistematización y apropiación en un contexto dado, con la suma

de los procesos para una colaboración efectiva, un comportamiento digital, y una adecuada gestión comunicativa, permite mejorar la calidad superior de la educación que favorezcan el aprendizaje en el entorno digital, en una sociedad del conocimiento. (Figura 3).

**Figura 3: Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital**



**Fuente:** Elaboración propia

En este sentido la **colaboración efectiva** en las competencias comunicativas digitales, constituyen el conjunto de acciones para interactuar, compartir y participar en entornos digitales, estas propician habilidades en la formación de capacidades que le permiten al estudiante, la concientización de colaborar, el establecimiento de los requisitos previos para la apropiación indebida de contenido nuevo en relación con el contenido anterior se ha convertido en parte del mundo globalizado en el que vivimos hoy.

Para que el docente pueda instruir al estudiante en la **colaboración efectiva** se requiere del dominio de herramientas digitales, de esta forma su práctica sea eficaz y puede seleccionar cuáles de ellas deben utilizarse durante el desarrollo de una clase, o en su vida cotidiana, por lo cual es fundamental que el docente sea el guía y precise los pasos a seguir al estudiante en cada procedimiento en el entorno digital.

A través de conexiones continuas de alta velocidad se ha abierto la posibilidad de convivencia en línea de personas con otras, lo que refuerza la importancia de fortalecer a una ciudadanía digital para que la

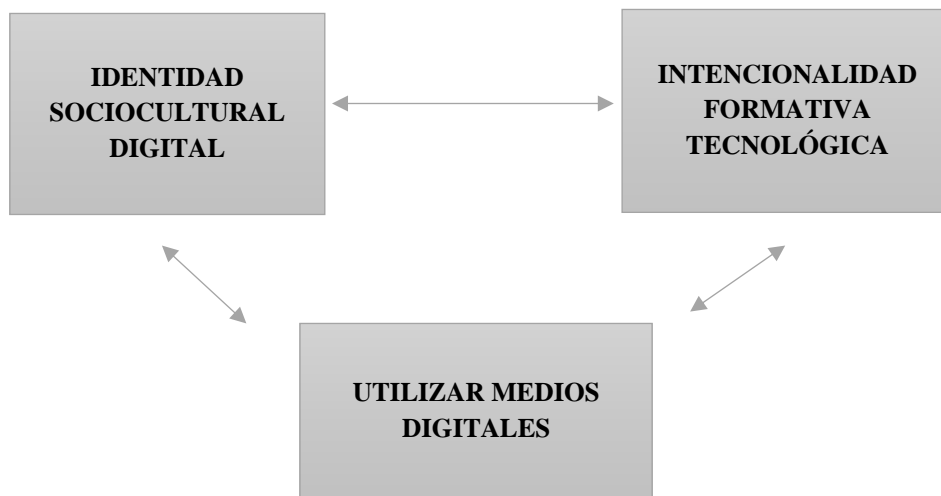
convivencia sea sana y basada en el respeto, por lo cual el **comportamiento positivo** se ha convertido en un constante quehacer diario del mundo globalizado de hoy en día.

El **comportamiento positivo** en línea es esencial para una interacción y una navegación segura. Esto promueve la empatía, la comprensión y la unidad entre las personas. También nos permite comprender que el comportamiento en línea tiene un impacto tanto interna como externamente en el mundo digital, y tendrá un impacto positivo o negativo en nosotros que interactuamos en línea todos los días.

Hoy en día, la **gestión comunicativa** online se ha convertido en una parte importante de la identidad y consolidación de las organizaciones, porque ahora es importante gestionar nuestras interacciones que nos permite expresar nuestras ideas de forma clara y precisa. Por tanto, incluso quienes realizan funciones de comunicación en un entorno digital deben planificar, actuar y evaluar la relación con sus compañeros y profesores; siempre observar e interactuando con los diferentes entornos existentes (política, economía, sociedad y cultura), teniendo siempre presente el control del medio ambiente, usando tecnologías verdes, debido al uso global de las TIC.

La **Comprensión teórica contextual comunicativa digital** es la configuración de la dinámica del proceso de formación de competencias comunicativas, como el desarrollo de la identidad sociocultural digital, la intencionalidad formativa tecnológica y utilizar medios digitales, para una sistematización integral, que permita un uso adecuado y seguro en un contexto dado. (Figura 4).

**Figura 4: Comprensión teórica contextual comunicativa digital**



**Fuente:** Elaboración propia

Es mediante la Comprensión teórica contextual comunicativa digital, y donde se va a formar e insertarse al individuo en este mundo globalizado de manera más segura y desenvolverse, comunicándose de manera efectiva utilizando medios digitales, pues en ella se tiene un rol fundamental las competencias digitales, y utilizar las generalizaciones de las relaciones para llegar a la abstracción total de los conceptos y manejo de herramientas digitales, así desarrollarse en lo personal y profesional, y afrontar lo que requiere el mundo actual.

En una sociedad moderna del siglo XXI y las habilidades necesarias en el entorno futuro, es necesario hacer un uso completo de la tecnología e integrarla de manera efectiva en los centros de formación. También es necesario brindar oportunidades sin precedentes de cooperación profesional, resolución de problemas y mejora a través de recursos tecnológicos libres para educación y nuevos medios digitales, con la finalidad de mejorar la calidad e igualdad de las oportunidades educativas en todos los niveles.

Para una **identidad sociocultural digital**, es importante evaluar si necesitamos mantener una identidad separada, porque revelar

información en el contexto incorrecto puede tener un impacto negativo en nuestra identidad digital.

En una identidad sociocultural digital, tenemos nuestra identidad para los demás en el mundo en línea o, mejor dicho, lo que la internet dice que somos ante los demás. Esto cumple con nuestra participación, directa o indirecta, en los diferentes servicios de Internet y comunidades online. Como las acciones, las omisiones son parte de nuestra identidad, los cuales ciertamente pueden identificarnos en la red. También las imágenes, su contexto y lugares proporcionan nuestro perfil en línea.

Con respecto al proceso de formación en competencias digitales, está relacionado con la forma en que trabajamos en el mundo empresarial y el entorno educativo. En este caso, el aprendizaje requiere que los nuevos docentes estén preparados para nuevos desafíos de colaboración digital sistematizada que tengan en cuenta la **intencionalidad formativa tecnológica**. Por lo cual el docente debe ser guía del aprendizaje tecnológico, desarrollando estrategias que potencialicen la formación comunicativa digital.

Desarrollar estrategias para insertarse en el mundo globalizado de una manera y función más segura y **utilizar medios digitales** para una comunicación efectiva. Con ello, los estudiantes o profesores pueden ver, crear, modificar, distribuir y guardar información en un entorno digital.

La **Sistematización Integral Formativa comunicativa digital** de la dinámica del proceso de formación de competencias comunicativas, donde el aprendizaje requiere a un nuevo docente cociente y preparado ante estos nuevos retos de colaboración digital sistematizada que adquieran la intencionalidad formativa tecnológica. La implicación práctica se refleja en que los docentes deben desarrollar las competencias comunicativas digitales, para lograr colaborar digitalmente de manera efectiva utilizando la tecnología.

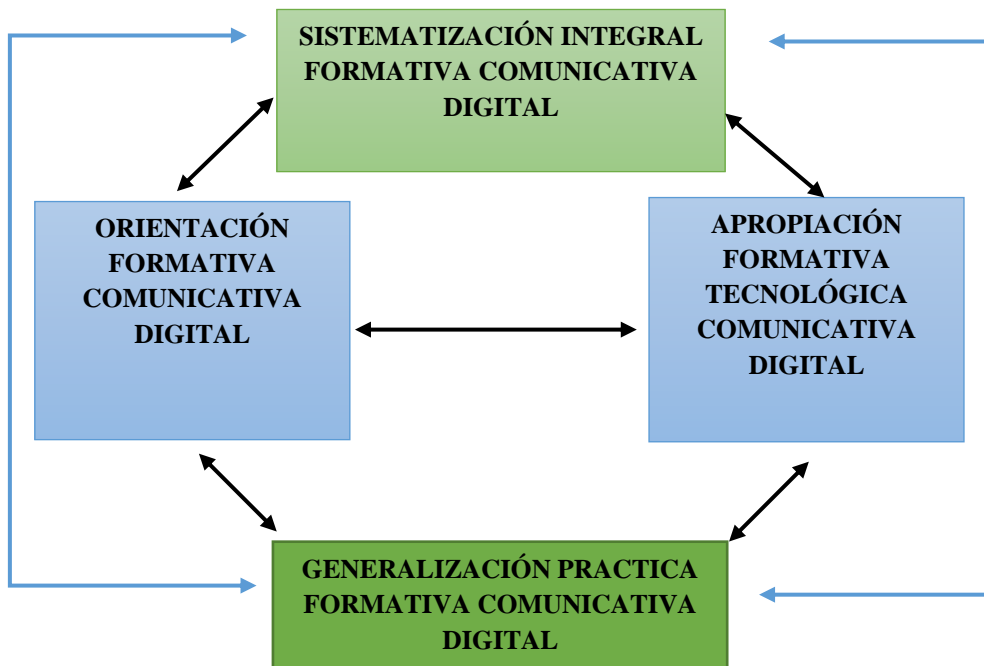
La sistematización tiene la función básica de apropiarse del contenido como pensamiento, porque integra la forma lógica del pensamiento para elaborar pensamiento, juicio, situación, teoría y ciencia.



La capacidad de formación adecuada es la intención del proceso de formación de la capacidad de comunicación digital dinámica, que corresponde al sistema lógico de aprendizaje colaborativo, que se ajusta a través de la relación que se establece entre la interpretación lógica y la comprensión de los contenidos anteriores. La expresión de nuevos contenidos, y la expresión de la integración sistemática de dimensiones.

La **Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital** dimensión motivacional del proceso de formación en habilidades comunicativas, formando expresión de la relación intrínseca entre los distintos contenidos de la organización, a través del sistema de formación en habilidades comunicativas y las actividades formativas. La innovación tecnológica adquiere habilidades y se desarrolla en el proceso de generalización de la práctica. formación en comunicación digital. (Figura 5).

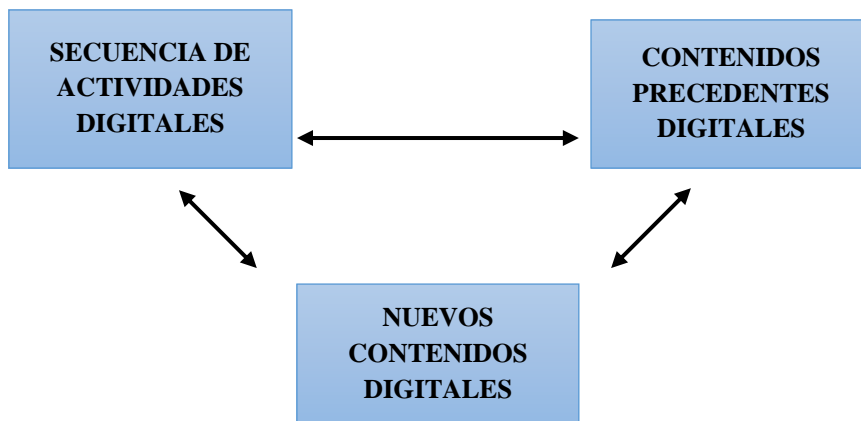
**Figura 5: Dimensión sistematizadora formativa comunicativa digital**



**Fuente:** Elaboración propia

Unn **Orientación formativa comunicativa digital** debe comprender que la formación dinámica de la formación en competencia comunicativa, la integración sistemática del sistema de actividades y la adecuación de las situaciones existentes, se da en una sucesión de forma lógica, de modo que los estudiantes logren instaurar conexiones entre lo antiguo y lo nuevo. contenido e integración de conocimientos en su formación académica. (Figura 6).

**Figura 6: Orientación formativa comunicativa digital**



**Fuente:** Elaboración propia

Esta formación demuestra el dominio de los requisitos previos para la capacitación técnica en habilidades de comunicación digital para el contenido que recibe un individuo. Es un curso preparatorio para la formación de habilidades digitales complejas atravesando de una serie de actividades, como la creación de habilidades concedoras, para la integración de nuevos, diversos y diferentes contenidos en las tecnologías de la comunicación, a través de los contenidos previos y afines. Como resumen del Proceso de la formación comunicativa digital.

En el proceso de conocimiento de nuevos contenidos, la interpretación de capacidades se desarrolla primero de acuerdo con la contradicción dialéctica, y es claro que el éxito de la interpretación del contenido antes

que la comprensión del nuevo contenido, para que el individuo pueda darse cuenta de la adecuación del contenido.

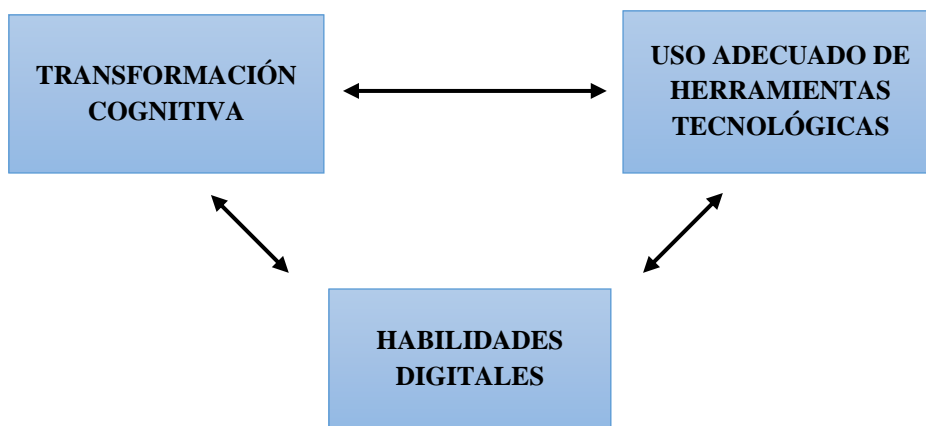
Comprender contenido nuevo es un proceso mediante el cual las personas desarrollan sus significados a medida que interactúan y descubren contenido nuevo, ya que vincula ideas sobre contenido nuevo con información almacenada previamente. se debe notar que:

- La experiencia personal previa es esencial para comprender el contenido nuevo.
- La interpretación cada persona es diferente de acuerdo a su experiencia, su formación académica contextual, social y cultural, por lo que el perfil y forma en que cada individuo ejecuta las actividades también es diferente.
- Tratar con diversos contenidos tiende a enriquecer su comprensión, conduce tener nuevas habilidades y le permite analizar diferentes formas de encontrar soluciones, por lo cual contribuye a su conocimiento propio y de los demás, de esta manera aprendiendo de forma colaborativa.
- Las habilidades en el manejo de las tecnologías e informáticas o digitales son parte de las operaciones actuales y globales del presente y futuro.

Cada situación que encontramos requiere diferentes significados de contenido antiguo y nuevo. Por ello, es necesario un contenido previo para tener un conocimiento previo de las situaciones, reforzado con nuevos contenidos, por lo que hay más posibilidades de encontrar soluciones a los diversos problemas que enfrentan los individuos en su vida. Estudiantes asimilan, reproducen, representan y relacionan, no solo en su mente e imagen, también en la teoría y la práctica, pueden percibir de forma más clara la realidad y las bases de la digitalización En cambiante mundo que se rige con las nuevas tendencias informáticas que cada día aumentan.

Según este espacio con un panorama adecuado la **Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital** es la formación de la dinámica del proceso de formación de habilidades, la adquisición creciente de la forma especializada en manejo de las TIC, da lugar a nuevos conocimientos, como resultado de la abundancia de transformaciones cognitivas establecidas a través de procesos apropiados, de manipular apropiadamente, garantizar un uso correcto de las herramientas digitales permiten la adquisición de habilidades en un entorno digital. (Figura 7).

**Figura 7: Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital**



**Fuente:** Elaboración propia

Es mediante la Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital, transformación digital dependerá de las necesidades que afronta un profesional en el mundo actual que es tan competitivo, ya que juega un rol esencial en la transformación de las percepciones individuales y, con las herramientas tecnológicas adecuadas, puede adquirir las habilidades digitales necesarias para el desarrollo profesional y personal.

La **generalización práctica formativa en competencias comunicativas digitales**, debe entenderse como la formación de la dinámica calificada, la integración sistemática de orientación formativa comunicativa digital

de orden superior, de manera sistemática en sucesión lógica y adecuada al conocimiento cognitivo y el uso de herramientas informáticas, para que todos adquieran competencias en entornos virtuales.

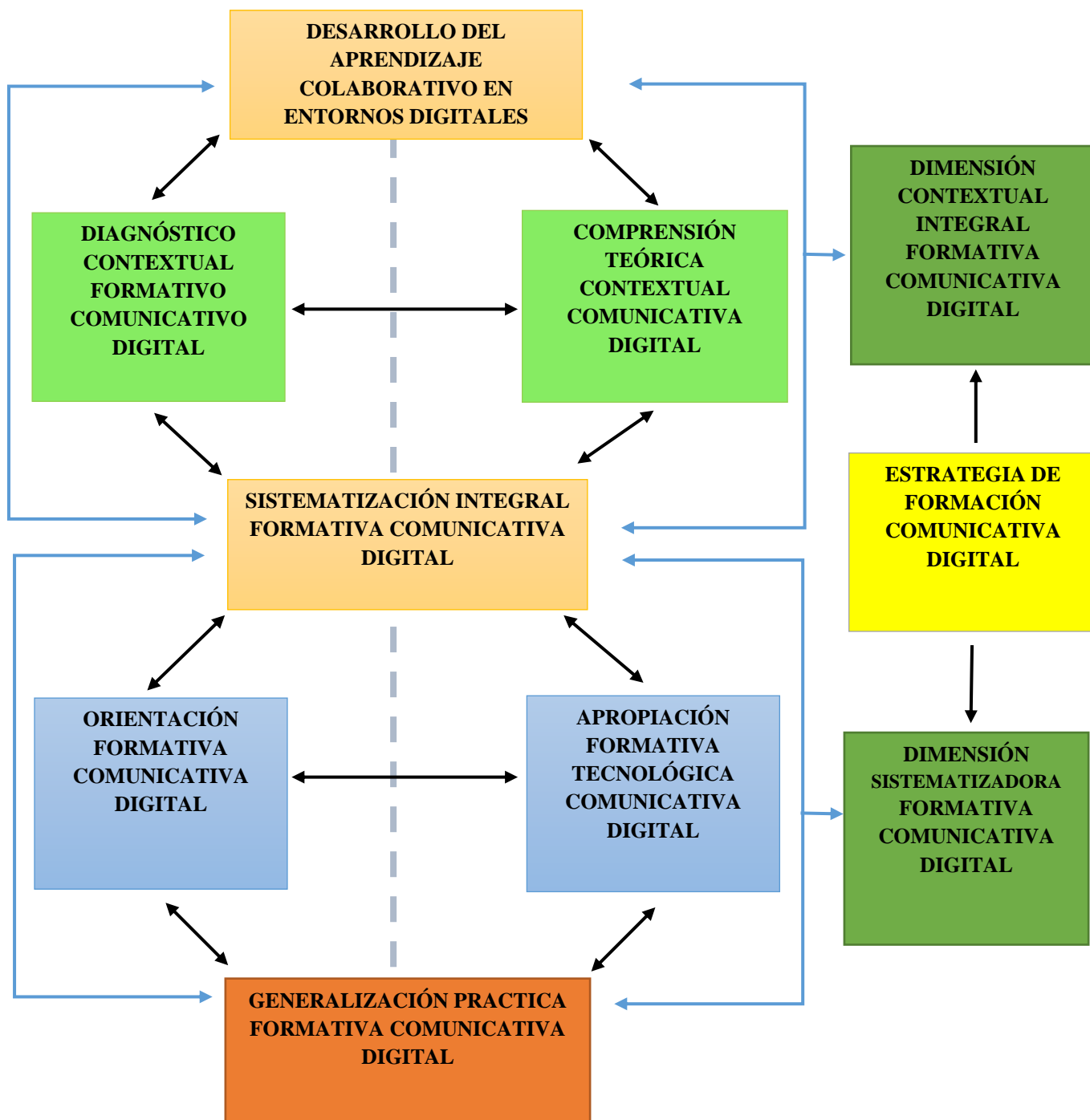
La relación se ha establecido entre la organización general de la formación - el sistema de actividades de formación de habilidades - la idoneidad de la tecnología de formación de habilidades - la generalización de la práctica de formación de habilidades, la determinación de la dimensión de la formación de habilidades, la dirección de la organización de la comunicación digital de capacitación.

Se aprecian las relaciones esenciales entre desarrollo del aprendizaje colaborativo en el entorno digital y la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.

En este sistema relacional, la forma integrada de habilidades organiza y generaliza la forma actual de comunicación digital como expresión de la evolución de la relación entre la dimensión contextual de la formación integrada y la dimensión sistemática de la forma digital de comunicación se revela como una relación fundamental.

Todo lo mencionado con anterioridad se representa en la necesidad de desplegar la dinámica del proceso formativo comunicativo digital que tiene en cuenta más que la adquisición continua de contenidos, es el desarrollo de las habilidades en la comprensión de los contenidos, en conjunto y combinar la formación en el uso pertinente de medios tecnológicos y la metodología de integración sistémica informática.

## MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO



Fuente: Elaboración propia

### 3.9 Aporte práctico

En esta sección, los aspectos de apoyo estratégico son, en teoría, una contribución práctica a la encuesta actual realizada durante el sexto año A de educación primaria por la institución. Educación No. 10828 ExCosome, ubicada en el distrito de Chiclayo, en el distrito de Chiclayo, en el distrito de Lambayeque. **La estrategia de formación comunicativa digital** se sostiene en un **modelo integral contextualizado informático** que dejar ver la **dinámica del proceso de formación comunicativa digital** y está orientada al desarrollo del **aprendizaje colaborativo en entornos digitales**, la metodología se sustenta en una forma integral de comunicación digital que establece la integración del sistema que opera sistemáticamente y se adapta a las condiciones existentes, y se implementa de manera sistemática y racional, de modo que los estudiantes puedan crear conexiones entre la actividad antigua y de contenido nuevo e integrar el conocimiento de su formación académica en la práctica a través de la estrategia. Esta estrategia propone dos fases, que tienen en cuenta las relaciones entre el aspecto contextual de la formación integral y el patrón codificado de habilidades de comunicación digital con una apropiación y generalización de formación comunicativa digital.

#### 3.9.1 Fundamentación aporte práctico.

Se sustenta en el modelo integral contextualizado informático, el cual se encuentra estructurado con el enfoque holístico configuracional, y se inicia con el propósito de desarrollar el aprendizaje colaborativo en el entornos digitales, el diagnóstico contextual formativo comunicativa digital y su comprensión teórica, de las cuales se revela la dimensión contextual Integral formativa comunicativa digital que se plantea en la estrategia como la primera etapa; las conexión e interacciones de un Orientación formativa comunicativa digital y la apropiación formativa tecnológica, revelan la dimensión sistematizadora formativa en competencias comunicativas digitales que conlleva a la segunda etapa;

ambas estructuradas con las configuraciones del modelo teórico explicado en el apartado anterior.

Las fases descritas en la primera fase de esta estrategia se identifican en perfiles relacionados con el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales, la formación de diagnósticos contextuales y la comprensión conceptual de la teoría. la escena. El panorama de la comunicación digital, en el que se publican las etapas de la estrategia, propuso acciones para lograr los objetivos.

Las fases descritas en la segunda etapa proceden de las configuraciones conectadas y relacionadas entre las contradicciones dialécticas de la Orientación formativa comunicativa digital y la apropiación formativa tecnológica, mediante la conexión y relación que conlleva a la Generalización practica formativa comunicativa digital; al formar las fases estas tienen y presentan objetivos específicos, que se intentan lograr mediante implementación de acciones.

A partir de las clasificaciones contextuales del modelo integral comunicativo digital, brindar la base y explicación para la estrategia de formación comunicativa digital desde la dinámica de formación en medios digitales del docente de sexto grado “A” de la institución educativa N°10828 ExCosome, toma en cuenta la relación entre diagnóstico contextual formativo, comprensión contextual teórica, metodología de formación integrada, sistema de procesos formativos, formación de tecnologías conformacionales y generalización de la comunicación digital formadora de realidad; Teniendo en cuenta los objetivos y procedimientos relevantes para el desarrollo del aprendizaje colaborativo en un entorno digital.

La estrategia de formación comunicativa digital se desarrolla en el proceso de formación en competencias ya que en el espacio educativo es necesario utilizar estrategias que permitan a los estudiantes aceptar, internalizar y valorar el conocimiento brindado; en este sentido, el docente no solo debe dominar la parte disciplinar y pedagógico, sino también saber difundir el conocimiento utilizando la tecnología, y pasar por una serie de procesos para hacer que los alumnos se adapten y lleguen al lograr conocimientos.



Lo mencionado con anterioridad expresa la obligación de desplegar una dinámica del proceso de formación de competencias comunicativas digitales que tenga en presente la adquisición de contenidos de forma persistente y continua, y el desarrollo de habilidades digitales, como síntesis de la formación comunicativa digital y su integración sistematizadora.

### **3.9.1.1 Relación entre el aporte teórico y práctico**

La presente investigación se fundamenta en un aporte teórico denominado modelo integral contextualizado informático, el cual se debe concretar con el planteamiento de una estrategia orientada a funcionar en la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en el sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, la cual implica acciones propias que ayudan a la transformación de competencias digitales de los estudiantes y la interacción con los docentes, para lograr un trabajo colaborativo en entornos digitales

La estrategia de formación tiene como inicio la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital, para lo cual se da la dinámica del proceso de formación en competencias comunicativas digitales, que se establece en la intencionalidad de investigar y desarrollar la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los estudiantes y docentes.

Esta estrategia evidencia la lógica del proceso de investigación de forma integral entre el desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales y la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital, que delimitan la dinámica del proceso de formación en competencias en el sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, donde se define las configuraciones, dimensiones y relaciones primordiales que se formalizan en las etapas para generar una estrategia de formación, con la implementación de sus acciones.

### 3.9.1.2 Construcción del aporte práctico

La estrategia de formación comunicativa digital tiene como clave la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital, que se expresa como el propósito que incentiva la significación de lograr desarrollar del aprendizaje colaborativo en el entorno digital, y guíe el desempeño general de los estudiantes antes de cumplir el orden social y prepararse para la acción.

La moderna estrategia es la manifestación de la lógica Integral Formativa en competencias comunicativas digitales y la sistematización formativa comunicativo digital.

Se define como estrategia de formación comunicativa digital al acumulado de objetivos y las acciones que colaboran para lograr que el estudiantes y docentes logren afrontar con gran eficacia las circunstancias que se le plateen, como pensamientos que involucran un esfuerzo para lograr alcanzar los objetivos formativos propuestos en la presente investigación, que permite la transformación en los estudiantes y docentes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, desde un espacio teórico y metodológico.

Según Davies (2000), la estrategia se determina por compuestos de opciones, múltiples vías y variados resultados, y su esquema o diseño es más complejo que distintas y diferentes soluciones lineales y difícil de implementar.

Según Cabero (2007) menciona que las estrategias de enseñanza se refieren a los procedimientos y técnicas de movimiento que se utilizan en la enseñanza. En definitiva, son las respuestas a la docencia basada en el modelo de enseñanza, metas, contenidos y tiempos definidos. Por lo tanto, estas estrategias deben utilizar las herramientas y técnicas disponibles para hacer frente a diferentes estilos y necesidades de aprendizaje.

Argumentar el modelo integral contextualizado informático para la fundamentación de la estrategia de formación

en competencias comunicativas permite plantear los procesos para desplegar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales; ésta estrategia de formación se realiza apoyada en el modelo TPACK, está desarrollado por 3 representaciones de conocimiento elementales como son la Pedagogía, Contenido y la Tecnología. La combinación efectiva de tecnología y pedagogía en torno a un tema específico requiere cierta sensibilidad a las dinámicas y relaciones transaccionales entre estos componentes del conocimiento ubicados en un contexto específico. Los profesores individuales, los cursos, los factores específicos de la escuela, la demografía, la cultura y otros factores pueden garantizar que cada situación sea única, y cada curso se basará en el contenido, la tecnología y la pedagogía, únicos adoptados por cada profesor en la combinación de cursos. Según su visión de enseñanza de cada docente.

Según Peña & Velázquez (2018), a pesar de su carácter teórico, como guía metodológica para el desarrollo integral de la teoría, es una guía metodológica para asegurar el desarrollo integral de la investigación científica. Por lo tanto, garantiza una expresión sistemática y holística porque se refiere a la práctica. como una forma de pensar Focus, así que intente integrarlo con la teoría en la investigación. Se asume para este aporte practico la elaboración el método mencionado, para lo que define los objetivos en cada una de las etapas y acciones por cada fase de la estrategia de formación, que estructuran la estrategia de formación comunicativa digital y viabiliza su construcción de la estrategia. Las etapas y las fases se constituyen, se ordenan y en forma secuencial se utilizan para su implementación.

Considerando el modelo Sistémico Estructural Funcional en la preparación de la estrategia, se utilizó lo siguiente:

- Composición y estructura.
- Organización interna
- La peculiaridad de la interacción con el medio ambiente y su naturaleza.

- Calidad debido a la integración del sistema y la formación.

Así, a partir de insumos teóricos y análisis orientados a transformar las audiencias, se define y concreta en la práctica una estrategia consistente de formación en medios digitales con el objetivo de encontrar la base en el “aporte teórico que corresponde a la estructura del sistema cuyas acciones siguen” Una secuencia que revela la dinámica de la formación en medios digitales y el desempeño de los participantes en este proceso, lo que conduce a la identificación de un aporte práctico a la construcción del modelo teórico propuesto.

En esta construcción se enfatiza la coherencia de los procesos y relaciones básicas de la armonía interna de las partes que ayudan a lograr el objetivo de investigación.

Las etapas están vinculadas a relaciones construidas sobre la dinámica del proceso estratégico, haciendo este aporte coherente y creativo, capaz de controlar las acciones hacia el desarrollo Aprendizaje colaborativo en el entorno digital entre alumnos de sexto año y docentes. Grado "A" de la institución educativa No. 10828 ExCosome.

Para una adecuada ejecución, se debe considerarse un representación dialéctica y contradictoria de las etapas de la estrategia, y lo que demuestra la estrategia de formación para la dinámica del proceso de formación comunicativa digital, con acciones a efectuar en otros tiempos del proceso a ejecutar, y los cuales comprometerán ser realizadas por los sujetos implicados y estas en las acciones que corresponderán estar conformes a los recursos: humanos, materiales, financieros y tecnológicos. De la estrategia planteada.

La presente estrategia de formación se determina por formar un sistema libre o accesible, debido a que está asociado con el entorno del personaje principal (es decir, estudiantes y

profesores), está expuesto a elementos que afectan su instrumento. Por una representación dinámica y compleja, la presente estrategia de formación prevé los potenciales cambios intrínsecamente de las determinadas etapas y en las fases, además con una retroalimentación en las diferentes acciones planteadas en la estrategia, vinculada fundamentalmente con su ejecución en la universidad. La cual se reconoce a una reflexión crítica del sistema, su sucesión y la organización, en un proceso de permutación constante por subordinados comprometidos en su implementación.

La consistencia de estas acciones y su efectividad debe ser acorde con las características de este desarrollo de habilidades, de manera que ante los cambios que se produzcan, las ventajas de la investigación en los siguientes temas se puedan aprovechar para lograr un equilibrio entre cada etapa y cada etapa. El interés es que sus conclusiones sean consistentes.

Con una dinámica en el proceso de formación comunicativa digital emerge la unión con estrategia de formación dada la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital como producto de las interrelaciones entre acciones aplicadas en su contexto. Para la aplicación y efectividad de esta estrategia, es necesario promover la colaboración en los temas involucrados en el proceso anterior.

La estructuración de la estrategia de la presente investigación, tiene el siguiente contenido, teniendo presente lo mencionado por De Armas et al., (2001):

- Diagnóstico.
- Ubicación y requisitos.
- El objetivo general de la implementación de la estrategia.
- Las etapas y objetivos de la estrategia a implementar.
- Las etapas y objetivos de la estrategia a implementar, procedimientos para cada etapa.
- Evaluar y monitorear la implementación de la estrategia.

### **3.9.2 Diagnóstico causal**

Es necesario conocer la realidad del proceso de formación comunicativo digital del sexto año “A” de la institución educativa No. 10828 ExCosome, para conocer las expresiones de docentes y estudiantes. Por ello, en este estudio se utilizó una encuesta a docentes en el campo de interés y encuestas a estudiantes, así como un análisis cuidadoso de la literatura para poder recolectar la información necesaria sobre las habilidades de comunicación digital de estudiantes y docentes. Estas herramientas tienen en cuenta en su contenido las configuraciones que conforman y sustentan la estrategia. Por tanto, el diagnóstico puede referirse a cada una de las etapas esperadas en la estrategia de exploración actual:

#### **Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital.**

Los estudiantes y profesores tienen un aprendizaje colaborativo limitado con contenido digital y tienen dificultades para abrir, crear, modificar y eliminar archivos compartidos en la Internet (nube). Los profesores y los estudiantes carecen de la capacidad de abrir, crear, asegurar, editar, administrar, compartir, gestionar, colaborar y cargar documentos en línea, utilizando el internet (nube), para resolver problemas en su campo de especialización. Los estudiantes tienen una cooperación limitada y no saben cómo resolver problemas.

#### **Comprensión teórica contextual comunicativa digital.**

Los estudiantes y profesores carecen de una formación teórica en TIC, lo que limita el desarrollo de sus habilidades digitales y les sirve en sus carreras. Tanto los estudiantes como los profesores se dan cuenta de que carecen del contenido teórico que les ayude con el aprendizaje colaborativo en línea. Los estudiantes carecen de la base teórica de la tecnología de la información dirigida por maestros y el conocimiento relevante del aprendizaje electrónico totalmente colaborativo.

### **Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.**

Los docentes manifiestan una limitada planificación de las acciones para resolver problemas en un sentido contextualizado y formativo revelando limitado trabajo colaborativo en línea, y sin el conocimiento de los fundamentos teóricos tecnológicos. En este sentido, los estudiantes no manejan tanto la información como el contenido de los medios digitales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que apoyan la metodología de la forma contextual. Por otro lado, los estudiantes muestran dificultad para integrar y utilizar adecuadamente las herramientas tecnológicas para la resolución de problemas, y también tienen dificultad para comprender los conocimientos dentro de la organización. Organizar y gestionar la información digital.

### **Orientación formativa comunicativa digitales.**

Los estudiantes no creen que los usos de las TIC cumplan con las expectativas de adquirir contenido de medios digitales. No basta con que los docentes dirijan y dicten las acciones necesarias en los contenidos y conocimientos de la tecnología que permitan resolver situaciones en el entorno digital. Falta de profesores en la planificación y gestión de actividades colaborativas en línea.

### **Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital.**

Los educadores y estudiantes muestran poca importancia en la propiedad de los contenidos de los medios digitales, e ignoran la asociación con sus experiencias diarias en la gestión sólida del entorno digital. Los estudiantes no consideran la importancia de la propiedad del contenido en las habilidades digitales y cómo esto puede ayudarlos en las situaciones contextuales de un mundo globalizado. Los estudiantes no piensan en el aprendizaje colaborativo y no se preocupan por mejorar sus habilidades digitales.

### **Generalización practica formativa comunicativa digital.**

Estudiantes carecen de habilidades y competencias para comunicarse adecuadamente utilizando las diversas herramientas informáticas que

hay en el diverso mercado de las TIC frente a contextos que requieren diferentes procesos para brindar una comunicación adecuada en un entorno digital. Además, los educadores no han aprovechado al máximo las mejorías que tienen las herramientas tecnológicas para solucionar problemas diarios en un contexto dado, nuevo o cambiante.

### **3.9.2.1 Premisas de la estrategia de formación comunicativa digital**

Al estructurar la estrategia se tienen en cuenta las siguientes premisas:

- Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital..
- Comprensión teórica contextual comunicativa digital.
- Sistematización Integral Formativa comunicativa digital..
- Orientación formativa comunicativa digitales.
- Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital..
- Generalización practica formativa comunicativa digital..

### **3.9.2.2 Requisitos de la estrategia de formación comunicativa digital**

Se han considerado los siguientes requisitos en relación a los docentes:

- Se exhorta de una intencionalidad y escrupulosidad en la elección de información en los contenidos para cooperar y desarrollar el aprendizaje colaborativo digital, aptitud de investigar, así como evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en el campo de las TIC.
- Colaboración y compromiso de los docentes para apropiarse de responsabilidades, y una adecuada preparación que este debe tener para lograr una metamorfosis de la formación de los estudiantes, así poder desarrollar la capacidad de resolución de problemas en un mundo globalizado por las tecnologías.
- Uso adecuado y seguro de la web 4.0.



- Concientización de la responsabilidad de docente y estudiante de dar cumplimiento a los componentes de la estrategia.
- Preparación continua de los estudiante y docentes en el manejo de herramientas tecnológicas para interactuar en línea.
- Apropiación en contenidos de formación para lograr las competencias comunicativas digitales, así desarrollar la capacidad de resolver problemas tecnológicos.

### **3.9.2.3 Precisiones didácticas – metodológicas**

Es necesario determinar cómo se orienta a profesores y alumnos a integrar los conocimientos pasados y presentes y así poder definir los límites actuales, gracias a la necesaria investigación sobre asignaciones metodológicas en el desarrollo académico.

Crear formas en las que los profesores y los estudiantes puedan acceder y practicar las habilidades de comunicación digital, en el momento adecuado y en el momento adecuado.

### **3.9.3 Objetivo general de la estrategia**

Sistematizar la formación integral comunicativa digital, mediante el diagnóstico, la comprensión teórica, orientación formativa, su apropiación y generalización para el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales en el sexto grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

### **3.9.4 Planeación de la estrategia**

Esta estrategia permitirá desarrollar las competencias comunicativas digitales de un estado real hacia uno deseado, y el cual está estructurado en dos etapas, cada una de ellas con sus respectivos objetivos específicos. Dentro de las etapas se considera seis fases, que pertenecen a una sucesión lógica para lograr el objetivo general de la estrategia,

reconociendo que este aporte práctico instrumentaliza el modelo teórico de esta investigación.

Las etapas que corresponden a esta estrategia son:

1. Etapa de formación integral comunicativa digital.
2. Etapa de la sistematización formativa comunicativa digital.

Los detalles se dan en la siguiente tabla:

**Tabla 7**

*Planeación de la estrategia*

<p><b>ETAPA 1:</b> FORMACIÓN INTEGRAL COMUNICATIVA DIGITAL.</p>	<p>Objetivos específicos de la etapa.</p>	<p><b>Fase 1:</b> Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital <b>Fase 2:</b> Comprensión teórica contextual comunicativa digital. <b>Fase 3:</b> Estructurar la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital y las acciones para el desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>	<p><b>Objetivos</b> <b>Acciones</b></p>
<p><b>ETAPA 2:</b> SISTEMATIZACIÓN FORMATIVA COMUNICATIVO DIGITAL.</p>	<p>Objetivos específicos de la etapa.</p>	<p><b>Fase 4:</b> Orientación formativa comunicativa digital. <b>Fase 5:</b> Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital. <b>Fase 6:</b> Generalización practica formativa comunicativa digital.</p>	<p><b>Objetivos</b> <b>Acciones</b></p>

*Nota:* Esta tabla resume las etapas, objetivos, etapas y procedimientos de la planificación estratégica.

### **3.9.4.1 ETAPA DE FORMACIÓN INTEGRAL COMUNICATIVA DIGITAL**

**Objetivo específico:** Contextualizar integralmente la formación en competencias comunicativas digitales, teniendo en cuenta el diagnóstico, la comprensión teórica y su sistematización formativa.

En este paso, se desarrollan las tres etapas que se mencionan a continuación:

#### **3.9.4.1.1 Fase 1: Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital.**

En esta fase los siguientes objetivos y acciones:

**Objetivo:** Identificar en el contexto que se despliega las competencias comunicativas digitales y su relación con las experiencias del estudiante para formar la base del desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

#### **Acciones:**

- Realizar un taller de socialización con los docentes del sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, para dar a conocer la estrategia y su objetivo explicando la estructura y las acciones a desarrollar.
- Indagar sobre los intereses de los estudiantes relacionándolo con sus experiencias mediante encuestas y preguntas de opinión, sobre sus habilidades digitales para abrir, crear, modificar y eliminar un archivo compartido en la nube.
- Socializar con los docentes del área, material relacionado a la aplicación de abrir, crear, modificar, editar, administrar, compartir, gestionar y descargar documentos en línea (nube) para la solución de problemas dentro de su contexto social y cultural.

- Promover los procesos de coloración en línea en la solución de problemas de su entorno social y contextual, para los docentes y alumnos.

#### **3.9.4.1.2 Fase 2: Comprensión teórica contextual comunicativa digital.**

**Objetivo:** Comprender las bases teóricas en competencias comunicativas digitales en relación a las experiencias y el conocimiento de los estudiantes como implicancia en el desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

**Acciones:**

- Identificar los contenidos en competencias comunicativas digitales como base teórica mediante la presentación de contextos ubicados en entornos digitales.
- Reconocer la importancia de fundamentos teóricos en tecnología de la información y comunicación y cómo influyen en la vida de los docentes y alumnos, mediante preguntas de comprensión.
- Explicar los fundamentos teóricos en tecnología de la información y comunicación que recibes en el área de estudios generales de la Universidad, y que son relevante para un adecuado aprendizaje colaborativo en línea.
- Promover los fundamentos teóricos en tecnología de la información y comunicación influyan en la vida de los docentes y alumnos.
- Verificar si las bases teóricas de las TIC, que los estudiantes van adquiriendo, están siendo comprendidas; para ello el docente debe llevar un

control y monitoreo, mediante un instrumento que le permita registrar los avances (rúbricas, escala de Likert, etc.).

- Crear contenidos teóricos que ayudan a resolver los problemas de colaboración en línea.

### **3.9.4.1.3 Fase 3: Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.**

**Objetivo:** Estructurar la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital y las acciones para el desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

**Acciones:**

- Formar los propósitos de aprendizaje, y resultados que se esperan alcanzar y a partir de ello, revisar las intenciones del docente en sus actividades, reforzando la identificación y la comprensión contextual.
- Seleccionar la información relevante para dar a conocer a los estudiantes en fichas de aprendizaje.
- Socializar con los estudiantes, el propósito de las actividades y lo que se espera de ellos en el trabajo que realizarán en entornos digitales.
- Planificar acciones para resolver problemas contextualizados a través de preguntas de comprensión por parte de los docentes.
- Reforzar los fundamentos teóricos en tecnología de la información y comunicación que reciben los estudiantes, y su relevancia para un adecuado aprendizaje colaborativo en línea.
- Promover a través de preguntas la formulación de juicios de valor acerca de la significatividad de los contenidos que van aprendiendo en uso adecuado y

seguro de tecnologías de la información y comunicación.

- Reflexionar acerca del proceso que se desarrolla en las actividades con los estudiantes, para adaptar las acciones según las necesidades e intereses de los estudiantes.
- Promover conocimiento de los fundamentos teóricos tecnológicos, para dar solución a problemas de trabajo colaborativo en línea

### **3.9.4.2 ETAPA DE SISTEMATIZACIÓN FORMATIVA COMUNICATIVO DIGITAL.**

**Objetivo Específico:** Organizar la información de acuerdo a criterios para lograr los propósitos previstos, considerando el desarrollo de la capacidad de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

En esta etapa se consideran 3 fases que se desarrollan a continuación:

#### **3.9.4.2.1 Fase 4: Orientación formativa comunicativa digital.**

**Objetivo:** Desarrollar, seleccionar y planificar las actividades centradas en contextos que permitan trabajar contenidos en competencias comunicativas digitales posicionando al estudiante en escenarios de aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

**Acciones:**

- Reflexionar en reuniones con docentes del área estudios generales de la Universidad, acerca de la importancia de trabajar con contextos basados en los intereses de los estudiantes, y el valor de las TIC en el desarrollo de la

capacidad del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

- Revisar la información y elaborar indicaciones o recomendaciones claras para los estudiantes.
- Orientar la secuencia de acciones previamente planificadas en la fase de la sistematización lógica contextualizada.
- Comprender las competencias comunicativas digitales, para ello es necesario que el estudiante pueda crear, editar, compartir y descargar documentos en la nube para la solución de problemas que se requieran dentro de su ámbito social y contextual.
- Reconocer las bases teóricas del uso adecuado y seguro de las TIC que se requieren para resolver los problemas.
- Utilizar las TIC en el proceso de desarrollo de las actividades.
- Aplicar métodos de solución para crear, editar, compartir y descargar documentos en la nube para la solución de problemas que se requieran dentro de su ámbito social y contextual.

#### **3.9.4.2.2 Fase 5: Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital.**

**Objetivo:** Expandir la apropiación formativa tecnológica consciente de los estudiantes para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales donde el estudiante sea reflexivo y creativo para afrontar los diversos contextos que experimente.

**Acciones:**

- Orientar la apropiación de los contenidos en tecnologías de la información y comunicación a lo largo de todo el

proceso que se plasmó en la fase anterior, con referencia al sistema de actividades.

- Argumentar las decisiones que se toman ante situaciones problemáticas, criticar, construir y fundamentar las soluciones a los desafíos contextuales presentado en el sistema de actividades.
- Reflexionar sobre los procesos que realiza en el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales, a través de preguntas orientas por el maestro.
- Comprender la necesidad de desarrollo el aprendizaje colaborativo en entornos digitales como utilidad dentro de sus comportamientos en su rol como agente social.
- Promover formas de actuar en situaciones simuladas para resolver problemas que sirvan como relación transitiva de lo aprendido, lo que permite realizar la generalización lógica contextualizada.

#### **3.9.4.2.3 Fase 6: Generalización practica formativa comunicativa digital.**

**Objetivo:** Generalizar el proceso formativo en competencias comunicativas digitales que permita que el estudiante desarrolle el aprendizaje colaborativo en entornos digitales, como respuesta a las exigencias del mercado laboral contextual y de un mundo globalizado tecnológico.

#### **Acciones:**

- Determinar los elementos principales que se utilizaron en el desarrollo de competencias comunicativas digitales.
- Relacionar dichos elementos identificando los procesos, acciones y actuaciones del docente y del estudiante para



que puedan desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

- Seleccionar los procesos comunes que se realizaron para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
- Fomentar actividades donde el estudiante actúe y se desenvuelva participativamente enfrentando situaciones problemáticas y tomando decisiones en entornos digitales.
- Promover en los estudiantes el pensamiento gestor en el aprendizaje a través de las orientaciones del docente, usando de manera segura y adecuada las TIC, para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
- Consideran las necesidades de los estudiantes para ser incluidas en el sistema de actividades y en la apropiación formativa tecnológica, lo que conlleva a la generalización formativa contextualizada, en entornos digitales.

### **3.9.5 Instrumentación de la estrategia**

La estrategia se aplica en las sesiones de Enseñanza y Aprendizaje de los distintos cursos del 6to año “A” de Institución Educación Primaria para el N ° 10828 ExCosome, durante el tiempo que dure el proceso de enseñanza y aprendizaje del curso y por qué razón se debe conservar lo siguiente en mente:

- Obtener autorización de las autoridades competentes para implementar la estrategia y realizar la coordinación correspondiente.
- Realización de reuniones con todos los conjuntos de interés, docentes y estudiantes, incluso padres de familia,

para implementar las acciones identificadas en las fases de la estrategia, tres reuniones por sesión en cada fase, y cada reunión tuvo una duración de tres horas, para un total de Dieciocho reuniones.

- Ganar el compromiso de estudiantes y profesores para implementar la estrategia. Ejecutar un plan integral de capacitación y seguimiento de las actividades planteadas para alcanzar los objetivos alineados con la estrategia.
- Los maestros, estudiantes y autoridades están satisfechos con la formación comunicativa digital mediante el uso de tecnología de la información y el desarrollo de habilidades colaborativas en un entorno digital.
- Los profesores y los alumnos se sienten motivados para mejorar sus acciones en el proceso de toma de decisiones cuando se encuentran con problemas contextuales en el entorno digital.

### **3.9.6 Tiempo**

La capacitación y coordinación con docentes y estudiantes, dependiendo del volumen de aprendizaje actual, se realiza de acuerdo con el curso del sexto año “A” de educación primaria de la institución educativa No. 10828 ExCosome. La coordinación de la estrategia debe comenzar en las primeras semanas después del inicio del semestre y aplicarse a partir de la tercera o cuarta semana, siendo modificada desde el inicio del semestre para obtener suficiente propiedad técnica. Práctica de números y habilidades comunicativas a lo largo del proceso.

### **3.9.7 Responsables**

- Dirección de educación primaria de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.
- Docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

### **3.9.8 Participantes**

Los docentes y estudiantes del 6to año, de la sección “A” de educación primaria de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome.

### **3.9.9 Evaluación y control de las acciones de la estrategia**

Al aplicar la estrategia se deben realizar acciones detalladas en cada etapa, de esta manera el alumno superará las limitaciones que presenta el diagnóstico en cuanto a la capacidad para desarrollar el aprendizaje colaborativo en el entorno digital.

La evaluación es un proceso, por lo que cada sesión debe estar determinada por métricas, el progreso del estudiante y, por lo tanto, se deben utilizar herramientas de evaluación que sean registros del progreso del estudiante.

Cada etapa debe mostrar logros para que las acciones de la estrategia se puedan evaluar en comparación con los objetivos planificados.

### **3.9.10 Aspectos a evaluar**

- Apropriación y formación comunicativa digital del aprendizaje y las habilidades en manejo de las TIC.
- Comprender y asimilar los procesos desarrollados para alinearse con cada fase específica de la estrategia.
- Asociación de la estrategia en los cursos de la Institución Educativa N° 10828 ExCosome, para el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Desarrollo y cumplimiento de la estrategia establecida, en las capacitaciones y reuniones planificadas.

- Desarrollar herramientas que proporcionen métricas para medir el progreso de maestros y estudiantes a través de las etapas identificadas en la estrategia.
- Cumplimiento en la instalación de la estrategia en el tiempo planificado.

### **3.9.11 Evaluación**

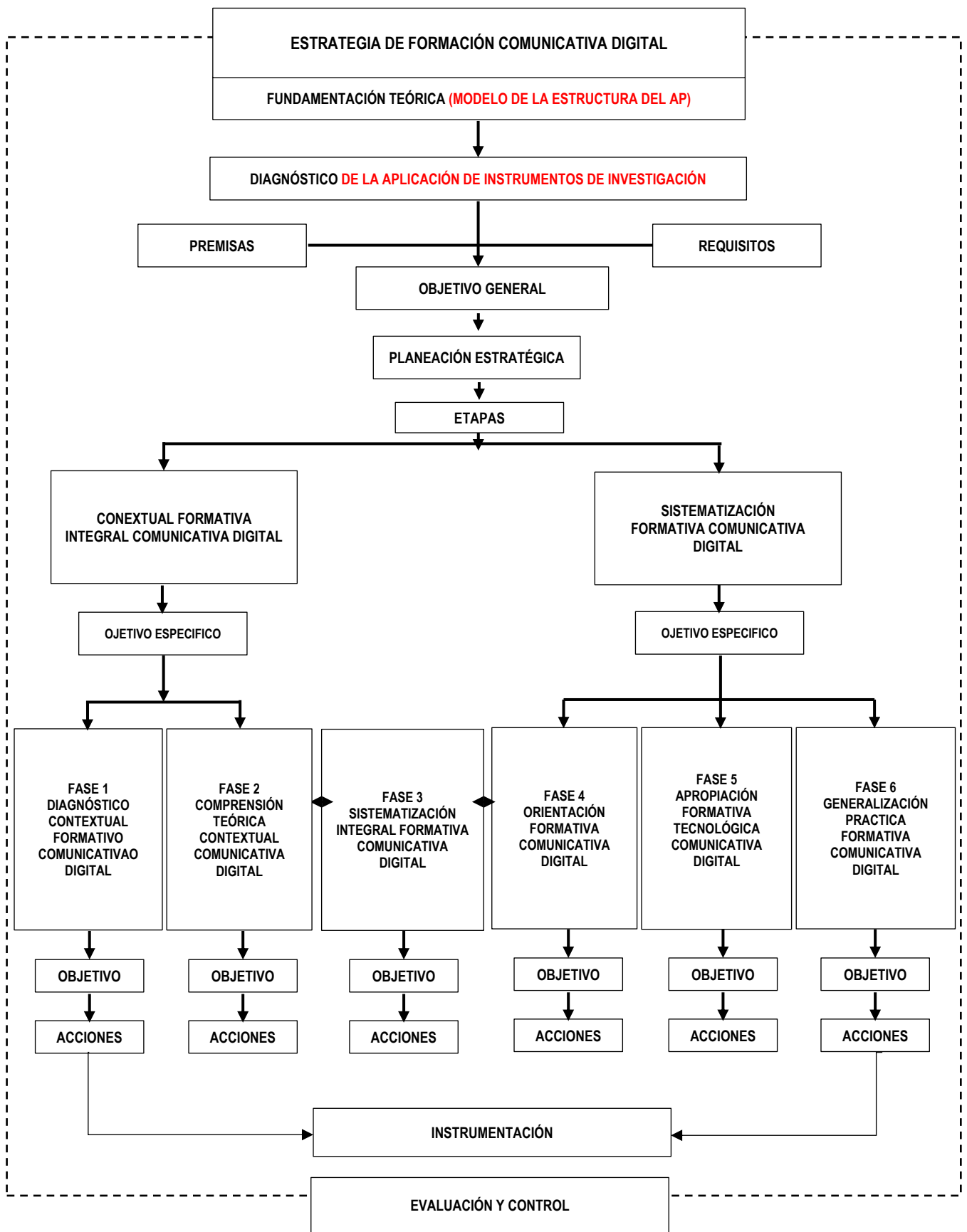
Al final de la implementación de la estrategia, se evalúan las etapas de cada etapa, lo que ayuda a revelar los logros y desafíos que se deben superar. Uno de los desafíos reflejados en la implementación de la estrategia es que los docentes comprendan las necesidades y beneficios de la formación en habilidades de comunicación digital con la ayuda de las herramientas tecnológicas actualmente en uso. Esto se ha logrado a través de la Fase I y otros procedimientos de la Fase III, tomando así medidas para usurpar el reconocimiento de la tecnología como una ayuda, en la Fase IV. Cabe señalar que todas las acciones y etapas son una secuencia importante para lograr la estrategia.

Otro obstáculo que apareció son las habilidades digitales que se brindan en los docentes, las cuales limitaron el avance de la implementación de la estrategia, pero esto se superó a través de acciones específicas en la estrategia con más foco en los procedimientos de la segunda fase para desarrollar las competencias de los docentes según las herramientas utilizadas para desarrollar el aprendizaje colaborativo en un entorno digital.

Los logros de la estrategia se pueden ver en las acciones de las dos últimas etapas, donde docentes y alumnos pueden evaluar las actividades realizadas en la implementación de la formación comunicativa digital, la relación entre las tecnologías utilizadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tiene el potencial de establecer una lógica en la formación comunicativa digital y el aprendizaje colaborativo en entornos digitales. Poder de esta manera indica que ya se ha logrado con las metas y objetivos marcados.

**Tabla 8***Evaluación de la estrategia*

	<b>FASE</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>CRITERIO DE MEDIDA</b>
<b>ETAPA 1:</b> FORMACIÓN INTEGRAL COMUNICATIVA DIGITAL	Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital.	Determinar el contexto de las actividades de contribución de manera oportuna a la formación comunicativa digital.	Se contextualiza de manera óptima las actividades formativas de competencias comunicativas digitales para las desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
	Comprensión teórica contextual comunicativa digital.	Comprenden los fundamentos teóricos de formación en competencias comunicativas digitales que contribuyan al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	Los participantes demuestran una mejor comprensión de los fundamentos teóricos que contribuyen al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
	Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	Estructuran de manera integral la formación comunicativa digital.	Proporcionan efectivamente los procesos que permiten la regulación de la formación comunicativa digital.
<b>ETAPA 2:</b> SISTEMATIZACIÓN FORMATIVA COMUNICATIVO DIGITAL.	Orientación formativa comunicativa digital.	Implementan un sistema de actividades para la formación en competencias comunicativas digitales.	Eficiencia lograda en todas las actividades planificadas e implementadas en la implementación de la capacitación en competencias comunicativas digitales.
	Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital.	Se modela una apropiación de la personalización formativa comunicativa digital.	En la mayoría de los participantes, la adquisición de la apropiación es obvia formativa comunicativa digital.
	Generalización practica formativa comunicativa digital.	Se logra la generalización de la práctica formativa en competencias comunicativas digitales.	Los participantes logran la generalización práctica formativa en competencias comunicativas digitales y se hace extensivo a la comunidad educativa.



Fuente: Elaboración propia

### 3.10 Valoración y corroboración de los resultados

Como se mencionó en la segunda sección, todas las herramientas de recolección de datos fueron evaluadas por juicio de expertos para confirmar su estructura. En una evaluación de expertos, se concluyó que las herramientas destinadas a profesores y estudiantes son ideales para su aplicación.

En cuanto a la confiabilidad, se aplica el estadístico alfa de Cronbach, obteniendo un nivel de confianza = 0.96 para la encuesta a profesores y una confiabilidad  $\alpha = 0.92$  para la encuesta a estudiantes. Resulta que ambos dispositivos son muy fiables. La estrategia se ha implementado en su totalidad y los resultados presentados en este mismo estudio confirman su efectividad.

#### 3.10.1 Corroboración estadística de las transformaciones logradas

Después de implementar la estrategia, el propósito de este estudio es la estrategia de formación comunicativa digital, establecida en el modelo integral contextualizado informático; se resultó con la valoración de la certeza, a través de la aplicación de los instrumentos correspondientes. Aquí hay un resumen de los resultados:

**Tabla 9:** *Resultados de los estudiantes después de aplicar la estrategia.*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D1	I1	0.00%	0.54%	9.19%	25.41%	64.86%
	I2	0.00%	2.70%	4.32%	45.95%	47.03%
	I3	0.00%	1.08%	3.78%	30.27%	64.86%
D2	I4	0.00%	1.62%	4.32%	42.16%	51.89%
	I5	0.00%	2.16%	10.27%	34.59%	52.97%
	I6	0.00%	2.16%	10.27%	29.19%	58.38%
PROMEDIO		0.00%	1.71%	7.03%	34.59%	56.67%

**Fuente:** *Datos recopilados en la encuesta de estudiantes*

Como puede verse en la Tabla 9, la mayoría provocó un cambio significativo cuando se logró el cumplimiento permanente de los indicadores. Entre las frecuencias siempre y casi siempre, se logró un total de 91.26%, una mejora con respecto a los resultados obtenidos antes de aplicar la estrategia. También observamos que el 0,00% piensa que

los indicadores nunca se implementan, el 1,71% casi nunca y el 7,03% en promedio a veces aplican indicadores. Finalmente, la frecuencia más alta, como se aludió, es siempre y casi siempre.

**Tabla 10**

*Resultados de docentes después de aplicar la estrategia.*

DIMENSIÓN	INDICADOR	NUNCA	CASI NUNCA	A VECES	CASI SIEMPRE	SIEMPRE
D1	I1	0.00%	0.00%	6.67%	46.67%	46.67%
	I2	0.00%	0.00%	6.67%	40.00%	53.33%
	I3	0.00%	0.00%	0.00%	53.33%	53.33%
D2	I4	0.00%	0.00%	6.67%	53.33%	40.00%
	I5	0.00%	0.00%	13.33%	33.33%	40.00%
	I6	0.00%	0.00%	13.33%	33.33%	53.33%
<b>PROMEDIO</b>		<b>0.00%</b>	<b>0.00%</b>	<b>7.78%</b>	<b>43.33%</b>	<b>47.78%</b>

**Fuente:** *Datos recopilados en una encuesta a maestros*

La encuesta aplicada a los docentes también mostró una diferencia significativa en los indicadores. Entre las frecuencias siempre y casi siempre se logró un total de 90,00% de cumplimiento de los índices, una mejora significativa sobre los resultados obtenidos antes de aplicar la estimulación.

#### IV. CONCLUSIONES

Luego de un hondo análisis teórico, teniendo en cuenta la representación del proceso de formación comunicativa digital, así como sus tendencias a lo largo de la historia, la evidencia obtenida a partir de la base del modelo integral contextualizado informático, es posible llegar a las consecuentes conclusiones:

- Se describió epistemológicamente el proceso de formación comunicativa digital y su dinámica. Pudiendo generar consideraciones teóricas según el problema en cuestión, identificando los elementos necesarios para desarrollar el modelo.
- Se determinó tendencias históricas del proceso de formación comunicativa digital y su dinámica, su estructura es de dos etapas; Sin embargo, se ha



observado una insuficiencia cognitiva, ya que ninguna teoría propuesta hasta la fecha sistematiza la formación comunicativa digital, a través del diagnóstico, comprensión de la teoría contextual, apropiación formativa tecnológica, caracterización y generalización de la práctica formativa de los estudiantes.

- Se ejecutó un diagnóstico del estado actual de la formación comunicativa digital en el sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 10828 Ex – Cosome mediante encuestas, luego se concluyó que existe insuficiente diagnóstico contextual formativo, no se evidencia una comprensión teórica, encontrando una limitada Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.
- Se construyó un modelo integral contextualizado informático, en base al modelo holístico configuracional, con dos dimensiones: La contextual Integral Formativa Comunicativa digital y la sistematización formativa comunicativa digital. La primera tiene en cuenta el diagnóstico contextual formativo y la comprensión teórica contextual comunicativa y sintetizada por el desarrollo del aprendizaje colaborativo en el entorno digital y la sistematización Integral Formativa comunicativa digital. Por otro lado, la segunda se estructuró en la orientación formativa comunicativa y la apropiación formativa tecnológica comunicativa digital, las cuales son configuraciones normalizadas y planteadas con el propósito de lograr la generalización práctica formativa comunicativa digital.
- Se construyó una estrategia de formación comunicativa digital fundamentada en un modelo integral contextualizado informático para desplegar el aprendizaje colaborativo en entorno digital. Esta estrategia tiene dos etapas y seis fases, cuyo objetivo es sistematizar la formación integral comunicativa digital, a través de diagnóstico contextual formativo comunicativo, comprensión teórica contextual, la sistematización Integral Formativa comunicativa, la orientación formativa comunicativa, la apropiación formativa tecnológica y su generalización práctica formativa comunicativa digital del sexto grado “A” de la Institución Educativa N°10828 ExCosome.
- Al aplicar la estrategia se consiguió validar los resultados, mediante la implementación de los instrumentos, los cuales permitieron comprobar la

certeza de la propuesta y se concluyó que la estrategia positivamente permitió que los docentes y estudiantes potenciaron su aprendizaje colaborativo en entornos digitales ya que no sólo eran capaces de comunicarse utilizando herramientas informáticas de modo efectivo y seguro durante las sesiones de clases, sino que iban desarrollando experiencias, habilidades, actitudes y conocimientos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **V. RECOMENDACIONES**

- Aplicar la estrategia de formación comunicativa digital establecida en un modelo integral contextualizado informático en la Institución Educativa N° 10828 Ex – Cosome y medir el impacto de la transformación digital en la comunidad educativa del colegio.
- Aplicar la estrategia de formación comunicativa digital establecida en un modelo integral contextualizado informático, en las instituciones educativas que presenten igual problemática, para lograr el desarrollo de múltiples habilidades, actitudes, y generar conocimientos, además la importancia de llegar a cumplir el objetivo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

## VI. REFERENCIAS

- Annelies van der Veen, Jan van Bon, Arjen de Jong, Axel Kolthof, Mike Pieper, Ruby Tjassing, & Tienieke Verheijen. (2008). *Gestión de Servicios de TI basada en ITIL v3*. Holanda: Van Haren Publish.
- Arbor Networks. (2017). *Worldwide Infrastructure Security Report*. Burlington, Estados Unidos: Arbor Networks
- Argente Ferrero, J., Garcia González, R., & Martínez Puentes, J. (2009). *Sistema híbrido para la detección de código malicioso*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Morse J. (1994). *Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa*. Editorial Universidad de Antioquía.
- Tello C, Gutiérrez N. (2009). *Métodos y técnicas de análisis cualitativo*. Sección de Postgrado de Enfermería. Escuela de Posgrado-Universidad Nacional de Trujillo.
- INTEF, Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2017). *Marco Común de Competencia Digital Docente*. Recuperado de [http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017\\_1020\\_Marco-Com%C3%BAAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf](http://aprende.intef.es/sites/default/files/2018-05/2017_1020_Marco-Com%C3%BAAn-de-Competencia-Digital-Docente.pdf)
- González Calatayud, V., Román García, M., & Prendes Espinosa, M. P. (2018). *Formación en competencias digitales para estudiantes universitarios basada en el modelo DigComp*. *EduTEC. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (65), 1-15 (391). <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.65.1119>  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202017000100011](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000100011)

- Comisión Europea (2014). *Comprender las políticas de la Unión Europea: Agenda Digital para Europa*. Recuperado de [http://europa.eu/pol/index\\_es.htm](http://europa.eu/pol/index_es.htm)
- Pavié, A. (2011). *Formación docente: hacia una definición del concepto de competencia profesional docente*. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(1), 67-80. Recuperado de [http://www.aufop.com/aufop/uploaded\\_files/articulos/1301587967.pdf](http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1301587967.pdf)
- OCDE, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, (2005). *The definition and selection of key competences. Executive Summary*. Recuperado de <http://www.oecd.org/pisa/35070367.pdf>. Traducción al español en <http://deseco.ch/bfs/deseeco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>
- Gutiérrez Porlán, I. (2014). *Perfil del profesor universitario español en torno a las competencias en tecnologías de la información y la comunicación*. *Pixel-Bit, Revista de Medios y Educación*, 44, 51-65. doi: 10.12795/pixelbit.2014.i44.04
- Comisión Europea (2014). *Comprender las políticas de la Unión Europea: Agenda Digital para Europa*. Recuperado de [http://europa.eu/pol/index\\_es.htm](http://europa.eu/pol/index_es.htm)
- Comisión Europea (2016). *DigCompOrg. Digitally Competent Educational Organisations*. Recuperado de <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomporg>
- Marqués, P. (2009). *Aportaciones sobre el documento puente: Competencia digital*.
- Larraz, V. (2012). *La competència digital a la universitat (Doctoral dissertation)*. Universitat d'Andorra, Sant Julià de Lòria.

- Ferrari, A. (2013). *DIGCOMP: A framework for developing and understanding digital competence in Europe*. Sevilla: Institute for Prospective Technological Studies (IPTS), European Commission.
- Pech, S. J., & Prieto, M. E. (2016). *La medición de la competencia digital e informacional*. En García, J. F., De León, T. & Orozco, E. *Desarrollo de competencias para el siglo XXI*. Alexandria Library.
- Proyecto DeSeCo, OCDE (2005). *Definición y selección de competencias*.
- Parlamento Europeo y Consejo de la Unión Europea (2006). *Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo de 18 de diciembre de 2006 sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Diario Oficial de la Unión europea, 30(12), 2006.
- ISTE. (2008). *National educational technology standards for teachers*. Washington DC: International Society for Technology in Education.
- Vivancos, J. (2008). *Tratamiento de la información y competencia digital*. Competencias básicas en educación. Madrid: Alianza Editorial.
- Mir, B. (2009). *La competencia digital. Una propuesta*. Recuperado el 23 de octubre de 2017 de [http://www.xtec.cat/~bmir/competenciadigital/BORIS\\_MIR\\_La\\_competencia\\_digital\\_una\\_propuesta.pdf](http://www.xtec.cat/~bmir/competenciadigital/BORIS_MIR_La_competencia_digital_una_propuesta.pdf)
- Ferrari, A. (2013). *DIGCOMP: A framework for developing and understanding digital competence in Europe*. Sevilla: Institute for Prospective Technological Studies (IPTS), European Commission.
- Mikhak, B. y Badilla, S. E. (mayo de 2003). *Estado del arte de las tecnologías digitales*. Investigadores del Instituto Tecnológico de Massachussets.

*Conferencia presentada en el Auditorio de la Facultad de Ingeniería, Universidad de Costa Rica.*

González, J., Wagenaar, R. y Beneitono, P. (2004). *Tuning-América Latina: un proyecto de las universidades. Revista Iberoamericana de Educación, 35, 151-164. Recuperado de <http://www.rioei.org/rie35a08.pdf>*

Vivancos, J. (2008). *Tratamiento de la información y competencia digital. Madrid: Alianza Editorial.*

Victorino, L. y Medina, G. (2008). *Educación basada en competencias y el proyecto Tuning en Europa y Latinoamérica. Ide@s CONCYTEG, 39. Recuperado de <http://www.um.edu.ar/catedras/claroline/backends/download.php?url=L0JpYmxpb2dyYWbtYV9Db21wbGV0YS8yLl8xMS1fUmFtaXJlel9FZC1CYXMtQ29tcFR1bmluZy5wZGY%3D&cidReset=true &cidReq=FP001>*

De los Ríos, I., Cazorla, A., Díaz-Puente, J. M. y Yagüe, J. L. (2010). *Project-based learning in engineering higher education: two decades of teaching competences in real environments. Procedia-Social and Behavioral Sciences, 2, 1368-1378. Recuperado de <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042810002429>*

López, E.B. (2010). *El Uso de TIC's, ¿valor agregado o competencia fundamental en el nuevo modelo educativo? Recuperado de <http://catedra.ruv.itesm.mx/handle/987654321/201>*

Torrelles, C., Coidura, J., Isus, S., Carreras, F. X., Paris, G. y Celas, J. M. (2011). *Competencia de trabajo en equipo: Definición y categorización. Profesorado, 15(3), 329-344.*

Johnson, L., Adams, S. y Cummins, M. (2012). *NMC Horizon Report:2012 K-12 Edition. Texas: The New Media Consortium. Recuperado de <http://redarchive.nmc.org/publications/2012-horizonreport-k12>*

- Jaramillo, P., Hennig, C. y Rincón, Y. (2011). ¿Cómo manejan información los estudiantes de educación superior?: El caso de la Universidad de La Sabana, Colombia. *Información, Cultura y Sociedad*, 25, 117-143. Recuperado de <http://eprints.rclis.org/17273/> Fernández Cruz, F. J., & Fernández Díaz, M. (2016). *Los docentes de la Generación Z y sus competencias digitales*.
- Rangel Baca, A. (2015). *Competencias docentes digitales: propuesta de un perfil. Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 46, 235-248.
- García Valcárcel Muñoz Repiso, A., & Martín del Pozo, M. (2016). *Análisis de las competencias digitales de los graduados en titulaciones de maestro*.
- Castillejos López, B., Torres Gastelú, C. A., & Lagunes Domínguez, A. (2016). *La seguridad en las competencias digitales de los millennials. Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 8(2), 54-69.
- Del Vasto, P. M. H. (2015). *Influencia de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en el proceso enseñanza-aprendizaje: una mejora de las competencias digitales. Revista Científica General José María Córdova*, 13(16), 121-132.
- Fernández, J. T., & Pérez, K. V. P. (2018). *Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: hacia la profesionalización docente con TIC. Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 22(1), 25-51.
- Ortiz, J. L. S., & Gastelú, C. A. T. (2015). *Desarrollo de competencias de colaboración en línea en Educación Superior. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo ISSN: 2007-2619*, (10).
- Arroyo-Sagasta, A. (2017). *Competencias en comunicación y colaboración en la formación de docentes*.

- Vazquez, N. R., Quiroz, A. M. A., Arcos, X. M. R., & Mateus, J. C. V. (2015). *Implementación del ABP como método para promover competencias de colaboración un ambiente virtual (Webnode)*. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (51), a292-a292.
- Guba, E. G.; Lincoln, Y. S. (1981). *Effective evaluation: improving the usefulness of evaluation results through responsive and naturalistic approaches*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Vander Zanden. (1986). *Manual de Psicología Social Edit. Paidós*.
- Rocher, G. (1990). *Introducción a la Sociología general*. Barcelona: Herder.
- Revelo Rosero, J. E. (2017). *Modelo de integración de la competencia digital docente en la enseñanza de la Matemática en la Universidad Tecnológica Equinoccial*.
- Carrasco, S. (2014). *Metodología de la investigación científica*. Lima, Perú: San Marcos.
- Iborra, A., & Izquierdo, M. (2010). *¿Cómo afrontar la evaluación del aprendizaje colaborativo? Una propuesta valorando el proceso, el contenido y el producto de la actividad grupal*. *Revista General de Información y Documentación*, 20, 221-241. Disponible en: <http://revistas.ucm.es/index.php/RGID/article/view/RGID1010110221A/9030>
- Escofet, A. y Marimon, M. (2012). *Indicadores de análisis de procesos de aprendizaje colaborativo en entornos virtuales de formación universitaria*. *Ensenanza & Teaching*, 30. Ediciones Universidad de Salamanca.



Berretta, L., & Sterla, M. N. (2020). *Competencias digitales en estudiantes de Magisterio de la primera generación del Plan Ceibal: un estudio comparado en Salto, Uruguay*. Locus Digital.

Caccuri, V. (2018). *Competencias digitales para la educación del siglo XXI*. [e-book]. Recuperado de <https://bit.ly/3659C6k>

UNESCO (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC*. Publicado en 2019 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 7, place de Fontenoy, 75352 París 07 SP, Francia

## **ANEXOS**

Anexo 01: Matriz de consistencia.

Anexo 02: Operacionalización de las variables.

Anexo 03: Instrumentos.

Anexo 04: Validación de instrumentos por juicio de expertos.

Anexo 05: Consentimiento Informado.

Anexo 06: Aprobación del Informe de Tesis.

**ANEXO N° 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA**

<p>Manifestaciones del problema</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes y docentes presentan limitaciones en el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</li> <li>- Escaso desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digital en docentes y alumnos.</li> <li>- Limitadas estrategias que propicien y estimulen el trabajo digital en equipo.</li> <li>- Alumnos con poca e inadecuada comunicación digital con sus compañeros de clases y docentes.</li> <li>- Insuficientes habilidades digitales interpersonales.</li> <li>- Insuficientes asignaturas donde se integre el uso continuo de las TIC.</li> <li>- Insuficientes referentes teóricos y prácticos en el proceso de formación comunicativa digital.</li> <li>- Los alumnos carecen de los fundamentos teóricos en TIC que imparten los docentes.</li> <li>- Limitados conocimientos en TIC y habilidades para dirigir, coordinar y comunicar acertadamente sus ideas y conceptos entre compañeros y docentes.</li> <li>- Insuficiente intercambio de información procedentes de desconocimiento del proceso de formación comunicativa digital.</li> <li>- No son reflexivos a la importancia de la apropiación formativa comunicativa digital, y el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</li> <li>- Escaso trabajo digital en equipo.</li> <li>- Escaso involucramiento en su propio aprendizaje y del grupo de trabajo</li> </ul>
<p>Problema</p>	<p>Insuficiencias en la formación comunicativa digital, limitan el aprendizaje colaborativo en entorno digitales.</p>

Causas que originan el Problema	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escaso Diagnóstico contextual formativo comunicativa digital.</li> <li>- Limitada Comprensión teórica contextual comunicativa digital.</li> <li>- Insuficiente Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.</li> <li>- Deficiente Orientación formativa comunicativa digital.</li> <li>- Limitada formativa tecnológica en competencias comunicativas digitales.</li> <li>- Insuficiente Generalización practica formativa comunicativa digital.</li> </ul>
Objeto de la Investigación	Proceso de formación comunicativa digital.
Objetivo General de la Investigación	Aplicar una estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático para el aprendizaje colaborativo en entornos digitales en los docentes del sexto grado “A” de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterizar epistemológicamente el proceso de formación comunicativa digital y su dinámica.</li> <li>- Determinar las tendencias históricas del proceso de formación comunicativa digital.</li> <li>- Diagnosticar el estado actual del proceso de formación comunicativa digital.</li> <li>- Elaborar el modelo integral contextualizado informático desde la sistematización y apropiación para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</li> <li>- Elaborar una estrategia para dinamizar el proceso de formación comunicativa digital.</li> <li>- Validar los resultados de la investigación por juicio de expertos.</li> </ul>
Campo de la investigación	La dinámica del proceso de formación comunicativa digital.
Orientación epistémica	Es la relación entre la lógica de la sistematización y apropiación contextualizada del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.

Hipótesis	Si se Aplica una Estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático, que tenga en cuenta la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital y su apropiación, entonces, se contribuye al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales en los docentes del sexto grado “A” de la I.E.N 10828 Ex-Cosome
Variables	<p><b>Variable independiente:</b> Competencias comunicativas digitales.</p> <p><b>Variable dependiente:</b> Aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>
Significación Práctica	Se concreta en el impacto didáctico – metodológico y la relevancia al desarrollar la estrategia de formación comunicativa digital basado en un modelo integral contextualizado informático, su apropiación y sistematización al contribuir en el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales en los docentes del sexto grado “A” de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.
Novedad De La Investigación	La novedad científica de la investigación, radica en la lógica integradora entre la dimensión contextual formativo y la Dimensión sistematizadora Integral Formativa y las contradicciones iniciales: diagnóstico contextual formativo y la Comprensión teórica contextual comunicativa digital, así mismo la contradicción entre el sistema de actividades formativas y la Apropiación formativa tecnológica comunicativa digital. Sobre la base de las habilidades de comunicación y las tecnologías que dinamicen el proceso de formación comunicativa digital para el desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.

**Anexo N° 02. Operacionalización de la Variable Dependiente: aprendizaje colaborativo en entornos digitales.**

<b>VARIABLE</b>	<b>APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES</b>		
Definición Conceptual	Aguirre (2012), el aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales, se concibe como el espacio virtual en donde interactúan dos o más sujetos para construir aprendizaje por medio de la discusión, reflexión y toma de decisiones; los recursos informativos actúan como mediadores psicológicos y eliminan las barreras espacio-tiempo; abren la posibilidad de la educación individualizada a un contexto de amplia interacción social.		
<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas e instrumentos</b>	<b>Fuente de verificación</b>
<b>DIMENSIÓN CONTEXTUAL INTEGRAL FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	DIAGNÓSTICO CONTEXTUAL FORMATIVO COMUNICATIVA DIGITAL	Análisis documental Encuesta Entrevista Test	Docentes  Alumnos
	COMPRENSIÓN TEÓRICA CONTEXTUAL COMUNICATIVA DIGITAL		
	SISTEMATIZACIÓN INTEGRAL FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL		
	ORIENTACIÓN FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL		
<b>DIMENSIÓN SISTEMATIZADORA FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	APROPIACIÓN FORMATIVA TECNOLÓGICA COMUNICATIVA DIGITAL		
	GENERALIZACIÓN PRACTICA FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL		

Fuente: Modelo Teórico y Aporte Práctico de mi investigación

**OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLE INDEPENDIENTE: FORMACIÓN  
COMUNICATIVA DIGITAL**

VARIABLES	DIMENSIONES	DESCRIPCIÓN
<b>FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL</b>	1.-Fundamentación Teórica	1.- Se establece el contexto y ubicación del problema a resolver. Ideas y punto de partida que fundamentan la Estrategia.
	2.-Diagnóstico	1.-Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.
	3.- Objetivo general	1.- Se describe el objetivo general de la estrategia.
	4.-Planeación Estratégica	1.-Se define metas y objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde el estado actual hasta el estado deseado. 2.-Planificación de las acciones por etapas, recursos, métodos que corresponden a estos objetivos. 3.- Etapas: A. Dimensión Contextual del sentido de Pertenencia Institucional. B. Dimensión de la Apropiación sistematizada Axiológica.
	5.-Implementación	1.-Explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo. Responsable Participantes
	6.-Evaluación	1.-Definición de los logros, obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado del objeto de la investigación.

**Anexo N° 03. Encuesta al Docente**

Estimado (a) docente:

Con la presente encuesta se pretende diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en la práctica docente de los profesores del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome y tiene como objetivo obtener información sobre determinados aspectos de la práctica docente. Por ello, le pido conteste con toda claridad a las siguientes preguntas. De antemano le agradezco su valioso aporte que tiene carácter de anónimo.

Se marcará con una “x” su valoración sobre los siguientes aspectos, teniendo en cuenta la escala Likert:

**S: SIEMPRE CS: CASI SIEMPRE AV: A VECES CN: CASI NUNCA N: NUNCA**

Muchas Gracias.

INDICADORES	ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
<b>I. DIAGNÓSTICO CONTEXTUAL FORMATIVO COMUNICATIVA DIGITAL</b>	1. Planifica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los estudiantes sus características y su contexto.					
	2. Dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC según el contexto formativo de los estudiantes.					
	3. Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.					



	4. En el proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.					
	5. Maneja distintos entornos virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje para comunicarse con sus colegas, estudiantes y padres de familia, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.					
<b>II. COMPRENSIÓN TEÓRICA CONTEXTUAL COMUNICATIVA DIGITAL</b>	6. Usted participa en la comprensión teórica contextual, interviniendo críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.					
	7. En los cursos que imparte, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.					
	8. Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus colegas, alumnos y padres de familia.					

	<p>9. En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus colegas, alumnos y padres de familia, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>					
	<p>10. Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.</p>					
<p><b>III. SISTEMATIZACIÓN INTEGRAL FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b></p>	<p>11. Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.</p>					
	<p>12. El alumno comparte contenidos digitales, pueden abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) que se le solicita para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.</p>					
	<p>13. Aporta a que los alumnos se comuniquen de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.</p>					
	<p>14. Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que</p>					

	promuevan la formación integral comunicativa digital.					
	15. Piensa que las herramientas tecnológicas que utiliza son suficientes y metódicas para la formación integral de competencias comunicativas digitales.					
<b>V. ORIENTACIÓN FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	16. En el sistema de actividades que utiliza, usted suministra herramientas tecnológicas y métodos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación con el estudiante.					
	17. Organiza una estrategia sistemática y firme en su sistema de actividades que logren una comunicación y colaboración efectiva en sus alumnos.					
	18. Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.					
	19. Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.					
	20. En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.					
<b>V. APROPIACIÓN FORMATIVA TECNOLÓGICA</b>	21. Sus alumnos en el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se					

<b>COMUNICATIVA DIGITAL</b>	enfrentan a situaciones que requieren procesos para formación comunicativa digital.					
	22. En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.					
	23. Diseña, crea y modifica aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.					
	24. Los alumnos realizan una apropiación formativa tecnológica, participan para identificar las mejores herramientas tecnológicas para su formación en competencias comunicativas digitales.					
	25. En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.					
<b>VI. GENERALIZACIÓN PRACTICA FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	26. En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.					
	27. En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad					

	digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.					
	28. En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.					
	29. En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.					
	30. Configura y gestiona la generación practica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.					

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**Anexo N° 04. Encuesta al Estudiante**

Estimado (a) estudiante:

Con la presente encuesta se pretende diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en la práctica de los estudiantes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome y tiene como objetivo obtener información sobre determinados aspectos de la práctica del estudiante. Por ello, le pido conteste con toda claridad a las siguientes preguntas. De antemano le agradezco su valioso aporte que tiene carácter de anónimo.

Se marcará con una “x” su valoración sobre los siguientes aspectos, teniendo en cuenta la escala Likert:

**S: SIEMPRE CS: CASI SIEMPRE AV: A VECES CN: CASI NUNCA N: NUNCA**

Muchas Gracias.

INDICADORES	ÍTEMS	S	CS	AV	CN	N
<b>I. DIAGNÓSTICO CONTEXTUAL FORMATIVO COMUNICATIVA DIGITAL</b>	1. En el proceso de enseñanza y aprendizaje, existe una planificación de la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales con sus características y su contexto.					
	2. En el contexto formativo dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC.					
	3. Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.					
	4. En su proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de					

	Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.					
	5. Utiliza distintos entornos virtuales de aprendizaje para comunicarse con sus docentes y compañeros de aula, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.					
<b>II. COMPRESIÓN TEÓRICA CONTEXTUAL COMUNICATIVA DIGITAL</b>	6. Para la comprensión teórica contextual, interviene críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.					
	7. En los cursos que recibe, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.					
	8. Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus docentes y compañeros de clase.					
	9. En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias,					

	<p>correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus docentes y compañeros, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>					
	<p>10. Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.</p>					
<p><b>III. SISTEMATIZACIÓN INTEGRAL FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b></p>	<p>11. Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.</p>					
	<p>12. Comparte contenidos digitales, pudiendo abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.</p>					
	<p>13. Se comunica de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.</p>					
	<p>14. Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.</p>					
	<p>15. Utiliza herramientas tecnológicas o metodologías para la formación integral de competencias comunicativas digitales.</p>					
<p><b>IV. ORIENTACIÓN FORMATIVA</b></p>	<p>16. En el sistema de actividades, utiliza herramientas tecnológicas y métodos que</p>					



<b>COMUNICATIVA DIGITAL</b>	le faciliten el aprendizaje en entornos digitales.					
	17. En su sistema de actividades se le proporciona una estrategia sistemática que logre una comunicación y colaboración efectiva con sus docentes y compañeros.					
	18. Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.					
	19. Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.					
	20. En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.					
<b>V. APROPIACIÓN FORMATIVA TECNOLÓGICA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	21. En el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para comunicativas digitales.					
	22. En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.					

	23. Utiliza aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.					
	24. Realizas una apropiación formativa tecnológica, puedes participar e identificar las mejores herramientas tecnológicas para tu formación en competencias comunicativas digitales.					
	25. En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.					
<b>VI. GENERALIZACIÓN PRACTICA FORMATIVA COMUNICATIVA DIGITAL</b>	26. En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.					
	27. En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.					
	28. En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.					
	29. En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.					

	30. Configura y gestiona la generación practica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.					
--	--	--	--	--	--	--

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**Anexo N° 05. Validación del instrumento.**

**Encuesta al docente del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828**

**Ex-Cosome.**

**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>1. NOMBRE DEL JUEZ</b>	Christian Abraham Dios Castillo	
<b>2.</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Ingeniero de sistemas
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Auditoría y gestión de TI
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	22 años
	<b>CARGO</b>	Director de investigación Región Norte universidad tecnológica Del Perú
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.”		
<b>3. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1 NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro	
<b>3.2 PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación	
<b>4. INSTRUMENTO EVALUADO</b>	Entrevista ( ) Encuesta ( x ) Test ( )	
<b>5. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>	<b><u>GENERAL</u></b> Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	

	<p style="text-align: center;"><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>
--	--

**A continuación, se le presenta los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Planifica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los estudiantes sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) <b>SUGERENCIAS:</b>
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC según el contexto formativo de los estudiantes.</p>	A (x)      D ( ) <b>SUGERENCIAS:</b>
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) <b>SUGERENCIAS:</b>
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) <b>SUGERENCIAS:</b>
05 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Maneja distintos entornos virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje para comunicarse con sus colegas, estudiantes y padres de familia, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las</p>	A (x)      D ( ) <b>SUGERENCIAS:</b>

	herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.	
06 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Usted participa en la comprensión teórica contextual, interviniendo críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que imparte, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus colegas, alumnos y padres de familia.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus colegas, alumnos y padres de familia, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> El alumno comparte contenidos digitales, pueden abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) que se le solicita para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Aporta a que los alumnos se comuniquen de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	
15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Piensa que las herramientas tecnológicas que utiliza son suficientes y metódicas para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades que utiliza, usted suministra herramientas tecnológicas y métodos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación con el estudiante.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Organiza una estrategia sistemática y firme en su sistema de actividades que logren una comunicación y colaboración efectiva en sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Sus alumnos en el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para formación comunicativa digital.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Diseña, crea y modifica aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Los alumnos realizan una apropiación formativa tecnológica, participan para identificar las mejores herramientas tecnológicas para su formación en competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A (x)      D ( )

	En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A (x)      D ( ):
<b>6. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>7. OBSERVACIONES</b>		



Juez Experto

Colegiatura Nª CIP 60810



**Anexo N° 06: Validación del instrumento.**

**Encuesta al estudiante del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N  
10828 Ex-Cosome.**

**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>8. NOMBRE DEL JUEZ</b>	Christian Abraham Dios Castillo	
<b>9.</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Ingeniero de sistemas
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Auditoría y gestión de TI
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	22 años
	<b>CARGO</b>	Director de investigación Región Norte universidad tecnológica Del Perú
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.”		
<b>10. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1 NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro	
<b>3.2 PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación	
<b>11. INSTRUMENTO EVALUADO</b>	Entrevista ( ) Encuesta ( x ) Test ( )	

<b>1. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>GENERAL</u></b></p> <p>Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>

**A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de enseñanza y aprendizaje, existe una planificación de la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales con sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el contexto formativo dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En su proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
05 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza distintos entornos virtuales de aprendizaje para comunicarse con sus docentes y compañeros de aula, y</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.	
06 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, interviene críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que recibe, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus docentes y compañeros de clase.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus docentes y compañeros, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Comparte contenidos digitales, pudiendo abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Se comunica de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:

15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza herramientas tecnológicas o metodologías para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades, utiliza herramientas tecnológicas y métodos que le faciliten el aprendizaje en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En su sistema de actividades se le proporciona una estrategia sistemática que logre una comunicación y colaboración efectiva con sus docentes y compañeros.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Realizas una apropiación formativa tecnológica, puedes participar e identificar las mejores herramientas tecnológicas para tu formación en competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A ( x )      D ( )

	En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A ( )      D ( ):
<b>12. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>13. OBSERVACIONES</b>		




---

Juez Experto

**Encuesta al docente del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828**

**Ex-Cosome**

**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>14. NOMBRE DEL JUEZ</b>		Lilia Roxana Adrianzen Llamo
<b>15.</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Ingeniero de sistemas
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Gestión De Proyectos
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	19 años
	<b>CARGO</b>	Gerente General / Docente Universitario
<p><b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.”</p>		
<b>16. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1</b>	<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro
<b>3.2</b>	<b>PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación
<b>17. INSTRUMENTO EVALUADO</b>		Entrevista ( ) Encuesta ( x ) Test ( )
<b>18. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>		<p><u><b>GENERAL</b></u></p> <p>Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la</p>

	I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
	<p><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>

**A continuación, se le presenta los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Planifica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los estudiantes sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC según el contexto formativo de los estudiantes.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

05 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Maneja distintos entornos virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje para comunicarse con sus colegas, estudiantes y padres de familia, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
06 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Usted participa en la comprensión teórica contextual, interviniendo críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que imparte, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus colegas, alumnos y padres de familia.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus colegas, alumnos y padres de familia, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> El alumno comparte contenidos digitales, pueden abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) que se le solicita para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Aporta a que los alumnos se comuniquen de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:



	forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Piensa que las herramientas tecnológicas que utiliza son suficientes y metódicas para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades que utiliza, usted suministra herramientas tecnológicas y métodos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación con el estudiante.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Organiza una estrategia sistemática y firme en su sistema de actividades que logren una comunicación y colaboración efectiva en sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Sus alumnos en el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para formación comunicativa digital.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Diseña, crea y modifica aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Los alumnos realizan una apropiación formativa tecnológica, participan para identificar las mejores	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	herramientas tecnológicas para su formación en competencias comunicativas digitales.	
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A (x)      D ( ):
<b>19. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>20. OBSERVACIONES</b>		

  
  
 Dra. Lilia R. Adrianzen Llano  
 GERENTE GENERAL

**Juez Experto**

**Encuesta al estudiante del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N  
10828 Ex-Cosome.**

**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>21. NOMBRE DEL JUEZ</b>	Lilia Roxana Adrianzen Llamo	
<b>22</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Ingeniero de sistemas
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Gestión De Proyectos
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	19 años
	<b>CARGO</b>	Gerente General / Docente Universitario
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.”</b>		
<b>23. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1 NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro	
<b>3.2 PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación	
<b>24. INSTRUMENTO EVALUADO</b>	. Entrevista ( ) . Encuesta ( x ) . Test ( )	

<b>2. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>	<b><u>GENERAL</u></b> Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
-------------------------------------	--

	<p style="text-align: center;"><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>
--	--

**A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de enseñanza y aprendizaje, existe una planificación de la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales con sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el contexto formativo dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En su proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
05 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza distintos entornos virtuales de aprendizaje para comunicarse con sus docentes y compañeros de aula, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
06 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, interviene críticamente en comunidades educativas, combinando,</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que recibe, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus docentes y compañeros de clase.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus docentes y compañeros, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Comparte contenidos digitales, pudiendo abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Se comunica de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza herramientas tecnológicas o metodologías para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:

	En el sistema de actividades, utiliza herramientas tecnológicas y métodos que le faciliten el aprendizaje en entornos digitales.	
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En su sistema de actividades se le proporciona una estrategia sistemática que logre una comunicación y colaboración efectiva con sus docentes y compañeros.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Realizas una apropiación formativa tecnológica, puedes participar e identificar las mejores herramientas tecnológicas para tu formación en competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A (x)      D ( )

	En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A ( )      D ( ):
<b>25. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>26. OBSERVACIONES</b>		

  
*Dña. Lilia R. Adrianzen Llamo*  
 GERENTE GENERAL

**Juez Experto**

Colegiatura N<sup>o</sup> CIP 178006

**Encuesta al docente del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828**
**Ex-Cosome.**
**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>27. NOMBRE DEL JUEZ</b>		Juan Amílcar Villanueva Calderón
<b>28.</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Lic. En Administración Pública
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Gestión Pública
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	08 años
	<b>CARGO</b>	Jefe de Unidad de Investigación – FACEM -USS
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.”		
<b>29. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1</b>	<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro
<b>3.2</b>	<b>PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación
<b>30. INSTRUMENTO EVALUADO</b>	. Entrevista ( ) . Encuesta ( x ) . Test ( )	

<b>31. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>	<u><b>GENERAL</b></u> Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.
--------------------------------------	--



	<p style="text-align: center;"><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>
--	--

**A continuación, se le presenta los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Planifica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales de los estudiantes sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC según el contexto formativo de los estudiantes.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
05 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Maneja distintos entornos virtuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje para comunicarse con sus colegas, estudiantes y padres de familia, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.	
06 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Usted participa en la comprensión teórica contextual, interviniendo críticamente en comunidades educativas, combinando, clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que imparte, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus colegas, alumnos y padres de familia.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus colegas, alumnos y padres de familia, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> El alumno comparte contenidos digitales, pueden abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) que se le solicita para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Aporta a que los alumnos se comuniquen de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A ( x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	
15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Piensa que las herramientas tecnológicas que utiliza son suficientes y metódicas para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades que utiliza, usted suministra herramientas tecnológicas y métodos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en relación con el estudiante.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Organiza una estrategia sistemática y firme en su sistema de actividades que logren una comunicación y colaboración efectiva en sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Sus alumnos en el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para formación comunicativa digital.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Diseña, crea y modifica aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Los alumnos realizan una apropiación formativa tecnológica, participan para identificar las mejores herramientas tecnológicas para su formación en competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A (x)      D ( )

	En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A (x)      D ( ):
<b>32. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>33. OBSERVACIONES</b>		



\_\_\_\_\_  
Juez Experto

**Colegiatura CLAD - N° 26471**  
**Docente Investigador – RENACYT**  
**Código de registro: P0054173**

**Encuesta al estudiante del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N  
10828 Ex-Cosome.**

**INSTRUMENTO DE VALIDACION NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE  
EXPERTOS**

<b>34. NOMBRE DEL JUEZ</b>		Juan Amílcar Villanueva Calderón
<b>35</b>	<b>PROFESIÓN</b>	Lic. En Administración Pública
	<b>ESPECIALIDAD</b>	Gestión Pública
	<b>GRADO ACADÉMICO</b>	Doctor
	<b>EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)</b>	08 años
	<b>CARGO</b>	Jefe de Unidad de Investigación – FACEM -USS
<b>TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome”</b>		
<b>36. DATOS DEL TESISISTA</b>		
<b>3.1</b>	<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	Alex Franklin Coronado Navarro
<b>3.2</b>	<b>PROGRAMA DE POSTGRADO</b>	Doctorado en Ciencias de la Educación
<b>37. INSTRUMENTO EVALUADO</b>	. Entrevista ( ) . Encuesta ( x ) . Test ( )	

<b>3. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO</b>	<p><b><u>GENERAL</u></b></p> <p>Esta encuesta tiene como objetivo diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de formación comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome con relación al desarrollo del aprendizaje colaborativo en entornos digitales.</p>
-------------------------------------	---

	<p><b><u>ESPECÍFICOS</u></b></p> <p>1. Diagnosticar el grado de reconocimiento contextual formativo de competencias comunicativas digitales en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p> <p>2. Diagnosticar el grado de Comprensión teórica contextual comunicativa digital en los docentes del sexto grado “A” de educación primaria de la I.E.N 10828 Ex-Cosome.</p>
--	--

**A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en “A” si está de ACUERDO o en “D” si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS**

No	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO	
01 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de enseñanza y aprendizaje, existe una planificación de la formación comunicativa digital, considerando las necesidades de un aprendizaje colaborativo en entornos digitales con sus características y su contexto.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
02 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En el contexto formativo dispone de conocimientos pertinentes a la hora de adquirir y seleccionar recursos TIC.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
03 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Organiza estrategias colectivas con otros miembros de la comunidad para organizar, crear, almacenar y recuperar información digital para uso educativo en diferentes contextos.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
04 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> En su proceso formativo, crea, edita, comparte y descarga documentos de Internet (nube) para la solución de problemas que se requieran en el aula, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
05 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza distintos entornos virtuales de aprendizaje para comunicarse con sus docentes y compañeros de aula, y resuelve problemas conceptuales y técnicos haciendo uso de las herramientas tecnológicas, teniendo en cuenta la formación contextual.</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
06 P	<p><b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, interviene críticamente en comunidades educativas, combinando,</p>	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:

	clasificando y difundiendo información y recursos alternativos en entornos digitales.	
07 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En los cursos que recibe, utiliza alguna estrategia, modelo o metodología para comunicarse y colaborar en entornos digitales que le ayude a la comprensión teórica contextual.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
08 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Para la comprensión teórica contextual, participa y colabora activamente de forma síncrona (Videoconferencia, video llamada, etc.) o asíncrona (Aula Virtual, correo electrónico, etc.), utilizando herramientas tecnológicas para comunicarse con sus docentes y compañeros de clase.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
09 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la comprensión teórica contextual, dispone de herramientas tecnológicas propias o asignados por el colegio, como aula virtual, sala de videoconferencias, correo electrónico, páginas web, almacenamiento en nube (Internet), entre otros, donde comparte contenidos y recursos con sus docentes y compañeros, para desarrollar un aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
10 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa activamente en foros o comunicadas en línea que ayude a la comprensión teórica contextual en competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
11 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Demuestra competencia en el manejo de sistemas de comunicación en línea y en la transferencia de su conocimiento a nuevas tecnologías y situaciones formativas integrales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
12 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Comparte contenidos digitales, pudiendo abrir, crear, modificar y eliminar un archivo en la nube (Internet) para la Sistematización Integral Formativa comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
13 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Se comunica de forma adecuada utilizando las herramientas digitales en línea de forma colaborativa en la sistematización Integral Formativa.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
14 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Anuncia en entornos de colaboración o de investigación de manera sistemática que promuevan la formación integral comunicativa digital.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
15 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza herramientas tecnológicas o metodologías para la formación integral de competencias comunicativas digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
16 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:

	En el sistema de actividades, utiliza herramientas tecnológicas y métodos que le faciliten el aprendizaje en entornos digitales.	
17 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En su sistema de actividades se le proporciona una estrategia sistemática que logre una comunicación y colaboración efectiva con sus docentes y compañeros.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
18 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Conoce la legislación y revisa con frecuencia la configuración de la política de privacidad de los entornos digitales que utiliza en el sistema de actividades formativas.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
19 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Participa en actividades formativas innovadoras a través del uso de herramientas digitales, colaborando de forma proactiva en desarrollar productos creativos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
20 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el sistema de actividades formativas, resuelve de forma autónoma los problemas técnicos de sus dispositivos y ayuda a otros miembros de mi comunidad.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
21 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En el proceso de apropiación formativa, cumplen con las habilidades digitales en comunicación cuando se enfrentan a situaciones que requieren procesos para comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
22 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, la utilización de entornos digitales para el proceso de enseñanza y aprendizaje son importantes las herramientas informáticas de apoyo en el aula.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
23 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Utiliza aulas virtuales de aprendizaje que cumplan con requisitos de acceso e interactividad, para la apropiación formativa tecnológica.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
24 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Realizas una apropiación formativa tecnológica, puedes participar e identificar las mejores herramientas tecnológicas para tu formación en competencias comunicativas digitales.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
25 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la apropiación formativa tecnológica, utiliza recursos digitales para detectar plagio en los trabajos de sus alumnos.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
26 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica del sistema de formación comunicativa digital que usted emplea, diseña proyectos colaborativos en entornos digitales para mejorar su formación académica y profesional.	A (x)      D ( ) SUGERENCIAS:
27 P	<b>Pregunta del instrumento</b>	A (x)      D ( )



	En la generalización práctica formativa, crea recursos digitales aplicando derechos de propiedad intelectual y licencias de uso seguro, promoviendo el uso seguro, ético y legal de la información digital, protege la identidad digital, el uso seguro y el cuidando al impacto del medio ambiente.	SUGERENCIAS:
28 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas de publicación en entornos digitales de enseñanza y aprendizaje.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
29 P	<b>Pregunta del instrumento</b> En la generalización práctica formativa, utiliza herramientas tecnológicas de trabajo colaborativo en línea.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
30 P	<b>Pregunta del instrumento</b> Configura y gestiona la generación práctica en la formación comunicativa digital para desarrollar el aprendizaje colaborativo en entornos digitales.	A ( x )      D ( ) SUGERENCIAS:
<b>PROMEDIO OBTENIDO:</b>		A ( )      D ( ):
<b>38. COMENTARIOS GENERALES</b>		
<b>39. OBSERVACIONES</b>		



\_\_\_\_\_  
Juez Experto

**Colegiatura CLAD - N° 26471**  
**Docente Investigador – RENACYT**  
**Código de registro: P0054173**

## ANEXO N° 07: Consentimiento Informado

**Institución:** I.E.N 10828 Ex-Cosome.

**Investigador:** Alex Franklin Coronado Navarro.

**Título:** “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES”

Yo, Carlos Alfredo Chang Jiménez identificado con DNI N° 16618387 DECLARO:

Haber sido informado de forma clara, precisa y suficiente sobre los fines y objetivos que busca la presente investigación: “**ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES**”, así como en qué consiste mi participación.

Estos datos que yo otorgue serán tratados y custodiados con respeto a mi intimidad, manteniendo el anonimato de la información y la protección de datos desde los principios éticos de la investigación científica. Sobre estos datos me asisten los derechos de acceso, rectificación o cancelación que podré ejercitar mediante solicitud ante el investigador responsable. Al término de la investigación, seré informado de los resultados que se obtengan.

Por lo expuesto otorgo **MI CONSENTIMIENTO** para que se realice la Entrevista/Encuesta que permita contribuir con los objetivos de la investigación (especificar los objetivos de la investigación).

Las entrevistas serán grabadas y de grabadas fielmente (sólo en caso de entrevistas; sino omita éste párrafo).

Chiclayo, 04 de agosto del 2021

  
  
Dr. Carlos Alfredo Chang Jiménez  
DIRECTOR I.E. N° 10828 EX-COSOME  
DNI N° 16618387

## ANEXO N° 08: Aprobación del Informe Tesis

*El Docente: Dr. Juan Carlos Callejas Torres*

*De la Asignatura:*

*INVESTIGACIÓN VI: INFORME DE TESIS*

*APRUEBA:*

*El Informe de Tesis: “ESTRATEGIA DE FORMACIÓN COMUNICATIVA DIGITAL BASADO EN UN MODELO INTEGRAL CONTEXTUALIZADO INFORMÁTICO PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO EN ENTORNOS DIGITALES”*

*Presentado por:*

*Mg. Alex Franklin Coronado Navarro*

*Chiclayo, 22 de diciembre del 2021.*



---

*Dr. Juan Carlos Callejas Torres*