



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE TURISMO Y
NEGOCIOS**

TESIS

**LA OBSERVACIÓN DE AVES COMO PROPUESTA DE
DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL SECTOR DE
MOLLEPATA – CHONTA EN EL DISTRITO DE
LIMATAMBO – CUSCO – 2016**

**PARA OPTAR TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN TURISMO Y NEGOCIOS**

Autor:

Bach. Vargas Tapia Danny Paul

Asesor:

Mg. Fernández Cueva Amado

Línea de Investigación:

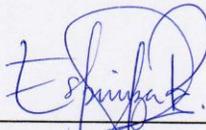
Gestión Turística Sostenible

Pimentel – Perú

2018

**LA OBSERVACIÓN DE AVES COMO PROPUESTA DE DESARROLLO
SOSTENIBLE EN EL SECTOR DE MOLLEPATA – CHONTA EN EL
DISTRITO DE LIMATAMBO – CUSCO – 2016**

Aprobación de Tesis



Mg Espinoza Requejo Cinthy Catheryne
Presidente de Jurado de Tesis



Mg. Sánchez Gamarra Astrid Poulet
Secretario de Jurado de Tesis



Mg. Reyes Arroyo Carlos André
Vocal de Jurado de Tesis

DEDICATORIA

Mi padre por ser mi mente y a mi madre por ser mi corazón, a ustedes por ser los pilares de quién yo soy y de quienes emerjo cada día.

Mis tíos, primos y sobrinos, por ser mis maestros y apoyo constante.

Mis hermanos, por caminar conmigo la misma senda.

Alex, Miguel, William, Cesar, Gustavo, y un largo etc. de compañeros y personal de campo sin los cuales nunca hubiera podido conocer aquellos entes alados que tantas alegrías nos dan.

Danny

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Universidad Señor de Sipán, brindar la oportunidad de optar un grado académico y la posibilidad de lograr una profesionalización en bienestar de la actividad turística para la cual nos preparamos

A los docentes, que en cada una de las clases impartieron sus conocimientos para fortalecer nuestra formación profesional.

A la Coordinadora de Turismo, quien estuvo siempre pendiente y brindando su apoyo en las diferentes actividades del desarrollo pedagógico y administrativo.

A la población de Chonta, quienes son los agentes que hacen que esta zona se mantenga y sea una posibilidad de desarrollar la actividad turística.

El tesista

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo de investigación es determinar la Observación de Aves como propuesta para el desarrollo sostenible para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016, considerando que el turismo forma parte vital como una de las actividades económicas más importantes en el Cusco ya que es el principal destino turístico del Perú centralizado la atracción turística hacia Machupicchu, con la necesidad de diversificar hacia otros sectores propuestos.

La metodología utilizada es cuantitativa, porque nos permitió medir estadísticamente los resultados hallados, el diseño es descriptivo propositivo, aplicados a 100 turistas y 25 pobladores, quienes son los responsables directos en la visita, apoyo, el muestreo para las agencias es probabilístico y para los pobladores y trabajadores de la Municipalidad no probabilístico intencional. La técnica utilizada es la encuesta y los instrumentos el cuestionario, los datos fueron procesados en los estadísticos Excel y SPSS 22.

Los resultados nos indican que se cuenta con una oferta turística en diversidad de aves y una gran demanda potencial, optando por diversidad de actividades naturales y culturales, considerando la imagen del destino turístico como excelente, el 48% de visitantes se encuentra interesados y el 34% muy interesados, y el 55% tiene un gran interés por visitar Chonta realizar turismo de avistamiento de aves, lo que garantiza la efectividad de la propuesta

PALABRAS CLAVE: Observación de aves, desarrollo sostenible.

ABSTRAC

The objective of this research is to determine the Bird Watching as a proposal for sustainable development for the Mollepata - Chonta sector in the District of Limatambo - Cusco - 2016, considering that tourism is a vital part of one of the most economic activities important in Cusco since it is the main tourist destination of Peru; the touristic activity is highly focused towards Machupicchu, so there is a need to diversify other proposed sectors.

The Methodology used is quantitative, because it allowed us to statistically measure the results found, the Design is descriptive, applied to 100 tourists and 25 inhabitants, who are directly responsible for the visit, support; sampling for the tour agencies is probabilistic and for the settlers and workers of the municipality is Intentional non-probabilistic. The Technique used is the survey and the instrument is the questionnaire. The data was processed in the Excel and SPSS 22 statistics.

The results indicate that touristic offer in bird diversity exists and there is great potential demand, opting for diversity of natural and cultural activities, considering the image of the tourist destination as excellent, 48% of visitors are interested and the 34% very interested, and 55% have a great interest to visit Chonta to do bird watching, which guarantees the effectiveness of the proposal

KEYWOORDS: Birding, sustainable development.

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| DEDICATORIA | ii |
| AGRADECIMIENTO | iv |
| RESUMEN | v |
| ABSTRAC | vi |
| I. INTRODUCCIÓN | 12 |
| 1.1. Realidad Problemática. | 12 |
| 1.2 Antecedentes de Estudio. | 17 |
| 1.2.1 A nivel Internacional..... | 17 |
| 1.2.2 A nivel Nacional | 20 |
| 1.2.3 A nivel Local..... | 21 |
| 1.3 Teorías relacionadas al tema. | 22 |
| 1.3.1 Observación de aves..... | 22 |
| 1.3.1.1 La Observación de Aves en su real contexto..... | 25 |
| 1.3.1.2 Aviturismo | 26 |
| 1.3.1.3 Características de los observadores de aves | 26 |
| 1.3.1.4 Tipos de observadores de aves | 27 |
| 1.3.2 El Desarrollo Sostenible..... | 30 |
| 1.3.2.1 Relaciones turismo - medio ambiente | 30 |
| 1.3.2.2 Concepto de desarrollo | 33 |
| 1.3.2.3 Concepto de desarrollo sostenible | 33 |
| 1.3.2.4 Definición del desarrollo sostenible en el ámbito del turismo ... | 37 |
| 1.3.2.5 Componentes del desarrollo sostenible | 39 |
| 1.3.3 Teorías..... | 41 |
| 1.3.3.1 Teoría del turismo..... | 41 |

| | | |
|---------|--|----|
| 1.3.3.2 | Teoría de la motivación turística | 41 |
| 1.3.3.3 | Teoría del turismo sostenible..... | 42 |
| 1.3.3.4 | Teoría del desarrollo turístico..... | 42 |
| 1.3.4 | Diagnóstico del lugar | 43 |
| 1.3.4.1 | Ubicación..... | 43 |
| 1.3.4.2 | Características de interés turístico | 43 |
| 1.3.4.3 | Atractivos de Chonta..... | 44 |
| 1.3.4.4 | Caracterización de las especies de aves en el Sector Mollepata – Chonta | 48 |
| 1.3.5 | Definición de términos..... | 55 |
| 1.4 | Formulación del Problema..... | 59 |
| 1.5 | Justificación e importancia del estudio..... | 60 |
| 1.6 | Hipótesis..... | 61 |
| 1.7 | Objetivos..... | 61 |
| 1.7.1 | Objetivo general:..... | 61 |
| 1.7.2 | Objetivos específicos | 61 |
| II. | MATERIAL Y MÉTODO..... | 62 |
| 2.1 | Tipo y Diseño de Investigación..... | 62 |
| 2.2 | Población y muestra..... | 63 |
| 2.3 | Variables, Operacionalización..... | 64 |
| 2.4 | Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad..... | 65 |
| 2.5 | Procedimiento de análisis de datos..... | 66 |
| 2.6 | Criterios éticos..... | 66 |
| 2.7 | Criterio de rigor científico..... | 67 |
| III. | RESULTADOS..... | 68 |
| 3.1 | Resultados en Tablas y Figuras..... | 68 |
| 3.1.1 | Encuesta a turistas..... | 68 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 3.1.2 | Encuesta a pobladores..... | 79 |
| 3.2 | Discusión de resultados..... | 91 |
| 3.3. | Aporte Práctico. | 93 |
| 3.3.1 | Fundamentación..... | 93 |
| 3.3.2 | Objetivos..... | 94 |
| 3.3.3 | Beneficiarios..... | 94 |
| 3.3.4 | Propuestas..... | 95 |
| 3.3.4.1 | Organización de un Programa Turístico de avistamiento de aves para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo | 95 |
| 3.3.4.2 | Promoción y publicidad para la visita al sector de Mollepata Chonta..... | 98 |
| 3.3.4.3 | Señalización en la visita al Sector Chonta – Mollepata Chonta para guiar y buscar la sostenibilidad del lugar | 99 |
| 3.3.5 | Cronograma..... | 102 |
| 3.3.6 | Presupuesto y Vías de financiamiento: | 102 |
| IV. | CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... | 104 |
| | REFERENCIAS..... | 106 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Género | 68 |
| Tabla 2: Edad | 69 |
| Tabla 3: Procedencia | 70 |
| Tabla 4: Medio de información | 71 |
| Tabla 5: Publicidad sobre destino turístico | 72 |
| Tabla 6: Tipo de actividad turística que realiza. | 73 |
| Tabla 7: Imagen que tiene Cusco como destino turístico | 74 |
| Tabla 8: Nivel de satisfacción del servicio recibido | 75 |
| Tabla 9: Visitó algún atractivo natural | 76 |
| Tabla 10: Interés para realizar observación de aves | 77 |
| Tabla 11: Oferta de la propuesta turística de observación de aves en Chonta | 78 |
| Tabla 12: Edad | 79 |
| Tabla 13: Ocupación | 80 |
| Tabla 14: Conocimiento de diversidad de aves | 81 |
| Tabla 15: Protege los lugares donde existen aves | 82 |
| Tabla 16: Saben si existen visitantes que vienen a ver aves | 83 |
| Tabla 17: Conocimiento de lugares específico para ver aves | 84 |
| Tabla 18: La comunidad cuenta con espacios para realizar actividad turística | 85 |
| Tabla 19: Seguridad para realizar actividad turística | 86 |
| Tabla 20: Participación de la población en la actividad turística | 87 |
| Tabla 21: Necesidad de capacitación | 88 |
| Tabla 22: Impacto del medio ambiente | 89 |
| Tabla 23: Disposición de la participación de la población en la actividad turística | 90 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Figura 1: Género | 68 |
| Figura 2: Edad | 69 |
| Figura 3: Procedencia | 70 |
| Figura 4: Medio de información | 71 |
| Figura 5: Publicidad sobre destino turístico | 72 |
| Figura 6: Tipo de actividad turística que realiza. | 73 |
| Figura 7: Imagen que tiene Cusco como destino turístico | 74 |
| Figura 8: Nivel de satisfacción del servicio recibido | 75 |
| Figura 9: Visitó algún atractivo natural | 76 |
| Figura 10: Interés para realizar observación de aves | 77 |
| Figura 11: Oferta de la propuesta turística de observación de aves en Chonta | 78 |
| Figura 12: Edad | 79 |
| Figura 13: Ocupación | 80 |
| Figura 14: Conocimiento de diversidad de aves | 81 |
| Figura 15: Protege los lugares donde existen aves | 82 |
| Figura 16: Saben si existen visitantes que vienen a ver aves | 83 |
| Figura 17: Conocimiento de lugares específico para ver aves | 84 |
| Figura 18: La comunidad cuenta con espacios para realizar actividad turística | 85 |
| Figura 19: Seguridad para realizar actividad turística | 86 |
| Figura 20: Participación de la población en la actividad turística | 87 |
| Figura 21: Necesidad de capacitación | 88 |
| Figura 22: Impacto del medio ambiente | 89 |
| Figura 23: Disposición de la participación de la población en la actividad turística | 90 |

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad Problemática.

En la actualidad han aparecido nuevas formas de acercamiento a la naturaleza y el medio ambiente. La observación de aves es una de las nuevas modalidades en turismo que se comenzó a implementar en el mundo, una de ellas que ha comenzado a desarrollar esta “Actividad Turística Recreativa” y de acuerdo al Plan Federal Estratégico de Turismo sustentable (2012) de la Patagonia, la define En Argentina, la observación de aves es una actividad emergente que se está empezando a potenciar y que presenta amplias perspectivas de crecimiento; ello se debe a que en Sudamérica se encuentran especies de aves que no hay en otros lugares del mundo como por ejemplo la familia de: el Hornero (Furnariidae), el Benteveo (Tyrannidae), el cardenal (Thraupidae); Loros de varios tipos (Psittaciidae), etc. Un aspectos a destacar en el Perú es que se puede practicar la actividad durante las cuatro estaciones del año y en ambientes muy diversos (Gazzera, 2000).

No todo ha sido positivo dentro del turismo de aves y el ecológico en general ya que, desde su origen comercial en los ochentas el impacto del ecoturismo ha sido importante en ciertos lugares sin una adecuada gestión turística. Y es que ciertos lugares con atractivos particulares tienden a ser sobre utilizados. J. Mak argumenta En el libro *Turismo y economía*: “los visitantes de la isla de Granada consumen siete veces más agua que los residentes del lugar”. Además según Las Naciones Unidas, cada turista genera, en promedio, un kilogramo de residuos sólidos al día. Un ejemplo reciente es el del Picamaderos picomarfil (*PicoCampephilus principalis*), un carpintero que ha sido clasificado como extinto por la International Union for Conservation of Nature (IUCN) (BirdLife International (2013). "Campephilus principalis". IUCN Red List of Threatened Species. Version 2013.2. International Union for Conservation of Nature. Retrieved 26 November 2013.). Cuando en el 2015 un grupo de investigadores de la Universidad del Cornell reportaron un macho de la especie en el área de Big Woods en Arkansas ("Ivory-billed Woodpecker (*Campephilus principalis*) Persists in Continental North America" (PDF). *Science* 308 (5727): 1460–2. doi:10.1126/science.1114103. PMID 15860589.) entonces hordas de Bird watchers norteamericanos se movilizaron al lugar para ver al posible último ejemplar en estado salvaje del Carpintero Real impactando el área natural que la alberga y además utilizando grabaciones de cantos del carpintero para atraerlo

causando stress y presión sobre el ave. Pero no toda gestión en torno a la observación de las aves debe ser así, ya que una adecuada Gestión Turística puede transformar las desventajas en ventajas haciendo que los sistemas ecológicos incrementen su valor monetario lo que incrementaría el interés por la preservación de la diversidad biológica sin que esto merme la economía local, más al contrario pueda realzarla.

Estudios realizados en Perú, (Torres, Quinteros, & Takano, 2006), analizaron la variación temporal de la abundancia y diversidad de las aves limícolas (aves que se alimentan en zonas de limo y/o orillas de mar, taxonómicamente pertenecientes al orden Charadriiformes) de los Pantanos de Villa, entre marzo del 2005 y febrero del 2006; y determinó las áreas de mayor importancia para éstas. Los autores evaluaron las lagunas incluyendo la orilla marina que colinda con una de ellas, cada mes durante un año, con 4 repeticiones: 2 en la mañana y 2 en la tarde.

El presente trabajo se basa en poder desarrollar una propuesta de desarrollo sostenible que nos ofrezca, primero una perspectiva sobre la situación del sector en cuestión y que además pueda permitirse replicar en diferentes sectores de condiciones similares; un punto importante está en superar la centralización del turismo que visita el Sur del Perú en Machupicchu y proponer una opción de descentralización.

La zona que se propone en este trabajo tiene una gran diversidad de recursos turísticos, en la cual se puede observar no solo hermosos paisajes, trabajos de agro y ganadería (que tendrían por sí mismos capacidad de atracción y que podrían ser abordados por otro trabajo), sino que por su flora, fauna y posición geográfica son dignos de ser considerado un área protegida de uso directo.

En cuanto a la observación de aves, que se presenta como el principal recurso en el presente trabajo, el Perú tiene una posición líder en el mundo, ya que oficialmente somos el tercer país en cuanto a diversidad. Además el pasado 9 de Mayo del 2015, durante el Global Big Day organizado por la universidad de Cornell, en la cual se trataba de realizar una observación de las especies de aves en el mundo con contabilización en los cuales participaron cerca de 100 países; el Perú llegó a un número de 1183 especies avistadas, siendo el primer lugar superando largamente a los demás, incluyendo Colombia, Costa Rica, Australia, etc. por citar a los más reconocidos. Estos números han puesto al país en la mira de aquellos *Birders* al rededor del mundo. Se sabe que el número de Observadores de Aves está en franco aumento.

En números, el perfil del Birdwatcher le interesa al Perú como cliente, ya que 9,2 millones de personas son miembros de organizaciones internacionales de observadores de aves, 2,4 millones de asociados de 25 a 70 años con experiencia de viaje e interesados en visitar Perú en los próximos 3 años, que el observador *hardcore* gastó en su último viaje: US\$3221 con una permanencia de 18 noches, que una gran cantidad de ellos pertenecen a sectores socioeconómicos A y B, y además muchos de ellos no precisan de alojamiento lujoso mientras se asegure la cercanía al lugar de observación. (PROMPERÚ - 2014).

El trabajo de investigación se desarrolló en Mollepata, distrito que se encuentra en la Provincia de Anta, departamento del Cusco, región Cusco. La capital de Mollepata lleva el mismo nombre y se encuentra a 2976 msnm a 90 Kilómetros de la ciudad del Cusco y solo mediante acceso terrestre y se sitúa en la cordillera del Vilcabamba, lugar bendecido por microclimas especiales que acogen a especies con un hábitat muy restringido y gran riqueza arqueológica. Dominada por el mismo Apu Salcantay posee numerosos nevados de gran elevación, como el Tucarhuay (5,910 m.s.n.m.), el Verónica (5,682 m.s.n.m.) y el Huacayhuilca (5,361 m.s.n.m.), entre otros con una geografía caprichosa que hizo que los cuatro últimos monarcas Incas hayan elegido la zona para ejercer su influencia en los Andes desde zonas cercanas en la famosa resistencia Inka de Vilcabamba.

La actividad turística es harto conocida por los pobladores de la zona ya que es allí donde se inicia una importante ruta de trekking con tránsito por el Salkantay, uno de los más importantes nevados del país con dirección hacia Machupicchu y su participación en el servicio turísticos está basada en la prestación de arrieros y mulas y eventualmente cocineros para el circuito Salkantay – Machupicchu que ya El Trek fue nombrado en el 2008 entre los mejores 25 treks del mundo, por la revista National Geographic Adventure Travel y la segunda en importancia en el Perú solo por detrás del Camino Inka.

En la actualidad se toma a Mollepata como un sector de paso en el primer día del trekking mencionado arriba, de forma que el lugar no es un atractivo por sí mismo y el avistamiento de aves, a pesar de su gran cantidad y diversidad de especies, no muy concurrido en la cual solamente agencias con alta especialización en el tema suelen organizar seriamente grupos de *Birders* al sector de Mollepata – Chonta ya que tan solo

dos días se puede observar fácilmente una gran cantidad de aves entre ellas 10 especies de endémicas para Perú:

Vilcabamba Tapaculo (*Scytalopus urubambae*)
Rusty fronted Canastero (*Asthenes ottonis*)
Creamy Crested Spinetail (*Cranioleuca albicapilla*)
Apurimac Spinetail (*Synallaxis courseni*)
Apurimac Brush Finch (*Atlapetes forbesi*)
Vilcabamba Thistletail (*Asthenes vilcabambae*)
White Tufted Sunbeam (*Aglaeactis castelnaudii*)
Koepke´s Screech Owl (*Megascops koepckeae*)
Pale tailed Canastero (*Asthenes huancavelicae*)
Chestnut-breasted Mountain-Finch (*Poospiza caesar*)

Además de las siguientes aves claves:

Tufted tit Tyrant (*Anairetes parulus*)
Purple Backed Thornbill (*Ramphomicron microrhynchum*)
Crested Becard (*Pachyramphus validus*)
Buff-fronted Owl (*Aegolius harrisii*)
Tawny Rumped Tyrannulet (*Phyllomyias uropygialis*)
White Banded Tyrannulet (*Mecocerculus stictopterus*)
Crimson Mantled Woodpecker (*Colaptes rivolii*)
Bar Bellied Woodpecker (*Veniliornis nigriceps*)
D'orbigny´s Chat Tyrant (*Ochthoeca oenanthoides*)
Red crested Cotinga (*Ampelion rubrocristatus*)
Creamy Winged Cinclodes (*Cinclodes atacamensis*)
Sierran Elaenia (*Elaenia pallatangae*)
Tit like Dacnis (*Xenodacnis parina*)
Andean Condor (*Vultur griphus*)
Mountain Caracara (*Phalcoboenus megalopterus*)

El Sector Mollepata – Chonta como se ve, tiene unas increíbles oportunidades de crecimiento de afluencia turística en diversos aspectos hacen de un lugar ideal para poder satisfacer tal demanda, en este caso, de diversos Avituristas desde los principiantes o básicos que deseen observar el majestuoso vuelo de los Cóndores en el Cañón de Chonta o ver al hermoso Crimson Mantled Woodpecker (*Colaptes rivolii*) en la carretera hacia Soraypampa, hasta los más especializados y exigentes que deseen aumentar su lista de aves observadas en su vida, con las especialidades de Apurímac, que difícilmente se podrán encontrar en otros lugares por su hábitat muy restringido.

Delimitación de la Investigación

El trabajo de investigación se desarrolló en el sector de Mollepata – Chonta en los distritos de Limatambo y Mollepata de la provincia de Anta en el departamento del Cusco.

Mollepata y su capital del mismo nombre se sitúan a 2 976 msnm poblado que se ubica a 90 km. de la ciudad imperial del Cusco por vía terrestre únicamente; uno de los sectores propuestos inicia justamente en este lugar con dirección hacia el sector de Soraypampa que se ubica a 3850 msnm; la gradiente elevacional que presenta este sector nos ofrece las aves endémicas de Vilcabamba y Apurímac.

La otra zona que cubre la presente propuesta está en el distrito de Limatambo a 82 Km de Cusco por vía terrestre en el denominado Mirador de Cóndores de Chonta a 3464 msnm, lugar que ya ha sido inventariado por Mincetur por su importancia ya que el lugar alberga cerca de 200 cóndores y su observabilidad lo hace uno de los mejores del mundo.

La investigación se desarrolló de forma particular por el hábito personal de observar aves en la búsqueda constante de lograr la descentralización y desconcentración de la oferta turística en la Región del Cusco.

La toma de datos in situ fue a partir de inicios del 2015 hasta el presente año donde las poblaciones de especies claves son residentes y no varían su posición tal como es el comportamiento de la mayoría de especies endémicas con hábitat restringido.

1.2 Antecedentes de Estudio.

1.2.1 A nivel Internacional.

Montoya (2000). En su tesis denominada **“Plan de educación ambiental para el Desarrollo Sostenible de los colegios de la Institución la Salle”**, presentado en la Universidad de Valencia, la metodología utilizada fue la descriptiva explicativa, quien concluye:

Una primera valoración global es considerar que la Educación Ambiental ha avanzado desde una postura meramente unida a los conocimientos de las ciencias naturales, hasta establecerse dentro de la ética del desarrollo humano. En la actualidad existe la necesidad de introducir esta pedagogía dentro de la educación para los procesos económicos y sociales del desarrollo sostenible, ya que nuestro actual modelo de desarrollo no soluciona los grandes problemas sociales como la pobreza, la desigualdad, las injusticias, las guerras, etc.

Es por ello que existe la necesidad de introducir estrategias de Educación Ambiental en el ámbito de las redes sociales (organizaciones, instituciones, redes educativas, gobiernos, administraciones, etc.), guiados por las indicaciones de Cumbres y Congresos al servicio del Desarrollo Sostenible. Hoy día, se manifiesta el importante papel de la ONU y la UNESCO para fomentar en estas redes el cuidado y la protección del medio ambiente, junto a otras pedagogías (pedagogía de la salud, pedagogía del medioambiente, pedagogía de los valores, pedagogía intercultural, pedagogía por la paz, etc.), a partir del “Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible” (2005-2014).

Fomentar la sensibilización ambiental en el desarrollo sostenible e igualitario es necesario para la supervivencia de la especie humana ahora y siempre. Esto queda explícito en el 5º Congreso Mundial de Educación Ambiental celebrado en Canadá (2009), donde se manifestó claramente la importancia de la pedagogía ambiental para el desarrollo de los individuos y de la sociedad en su conjunto. También la ciudadanía, en su diversidad cultural, debe asumir el concepto de medio ambiente y la responsabilidad del cuidado del mismo, e incluso ir más allá, tal como nos dicen las propuestas de la Declaración de Bonn¹²⁹ (2009).

En la que se anima a las redes sociales a crear mecanismos institucionales que permitan garantizar la continuidad de la aplicación de la Educación para el Desarrollo Sostenible más allá de dicho decenio.

Aunque durante la investigación se observó iniciativas ambientales tanto a nivel regional como distrital (gobiernos locales), hemos concluido que el aspecto medioambiental no está arraigado en el conjunto de la Institución. Así se observa en el Plan de Acción Lasallista “Asociados para la Misión Educativa Lasaliana” (2007- 2013), ya que no se encontró ninguna consideración explícita para trabajar la Educación Ambiental.

Esto hace que la Educación Ambiental quede a merced de la concienciación de sus actores. Esto sucede en el Distrito Valencia-Palma donde la Educación Ambiental se reduce a la concienciación y la realización de actividades concretas que se desarrollan en sus centros educativos, o el caso de la Región Lasaliana Latinoamericana, en la que se resalta la tradición ambiental del Distrito de Venezuela con la “Fundación La Salle de Ciencias Naturales” y donde las indicaciones ambientales de dicha región han hecho que el Distrito Perú asumiera con urgencia la Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible (Educación Ambiental transversal a todo el Diseño Curricular Lasallista e Isla de la Creatividad).

Afinamos, por tanto, que este Plan de Educación Ambiental se enmarca dentro de la percepción de la nueva ética socio-cultural, y sólo podrá realizarse si la Institución La Salle convierte al medioambiente en un tema en el que deba educar, para así cobrar conciencia de sus responsabilidades personales, institucionales y sociales. Además, este Plan de Educación Ambiental apoyaría a los centros educativos que tengan dificultades de consolidar otras pedagogías para el Desarrollo Sostenible (pedagogía de la salud, pedagogía de los valores, pedagogía intercultural, pedagogía por la paz, etc.) y, también, a continuar la labor de la UNESCO más allá del Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible. (Montoya, 2000).

Parra (2006). En su tesis denominada **“La Enseñanza de la Formación Ambiental, desde el enfoque del Ecoturismo, en Instituciones Educativas ubicadas en áreas de Vocación Turística del Oriente Antioqueño”**, desarrolló una investigación experimental donde busca Establecer las relaciones conceptuales y metodológicas del ecoturismo, la formación ambiental y los proyectos de aula en el contexto del estudio del

territorio, en este caso del oriente antioqueño, nos permitió visualizar nuevas formas de enseñanza de la geografía y sobre todo validar la necesidad de establecer relaciones interdisciplinarias en el contexto escolar. Es el ecoturismo una oportunidad de enseñar de otra manera la geografía, es buscar estrechar lazos entre los docentes de ciencias sociales y naturales pero ante todo llamar la atención del currículo que se lidera en las IE, hacerlo pertinente y contextualizado, es llevarlo a leer y a tener en cuenta el territorio que habitamos, apropiárselo, conocerlo y por ende quererlo; lo cual nos lleva a desarrollar competencias ciudadanas como lo es el sentido de pertenencia y la solidaridad.

Una de las virtudes del enfoque ecoturístico y de los proyectos de aula basados en él, es que incrementa la motivación tanto en el docente como en el estudiante, tanto por su novedad, como por su punto de partida que no es otro que la vida misma. En consecuencia requiere de un abordaje interdisciplinar que posibilita la comprensión de las relaciones que se establecen en el territorio tomado como totalidad social, producto de la interrelación de los ámbitos natural, cultural, simbólico, económico y político. En otras palabras ayuda a acercar las brechas existentes entre las disciplinas objeto de enseñanza en la educación básica. Sin embargo, la propuesta ha generado incertidumbre y desconcierto entre algunos maestros debido a que fueron formados desde un enfoque disciplinar que nunca provocaba el diálogo de saberes y en las que se excluían dimensiones del problema tratado por considerarlas de la incumbencia de otra asignatura o disciplina. Otro factor es la dificultad para trabajar en equipo. Esto se presenta como una dificultad para la implementación de la propuesta, pero también se convierte en una oportunidad de aprendizaje para los propios maestros, algo que los saque de las rutinas de clase en búsqueda de hacer más significativo su trabajo y el aprendizaje de sus estudiantes.

Los docentes a pesar de referenciar algunos de los lugares de sus municipios con atractivos naturales o culturales, todavía demuestran cierta falta de conocimiento frente al territorio que habitan, esto queda demostrado en que los docentes no reconocen ni la tercera parte de lo que identifican los planes de ordenamiento ecoturístico del respectivo municipio. Esto permite pensar que a futuro el enfoque ecoturístico pueda tener un mayor desarrollo y aporte al reconocimiento y valoración del territorio y a la formación de los estudiantes, pues todavía existe un potencial sin aprovechar tanto para la educación como para la economía.

Una de las dificultades más grandes que debe enfrentar la implementación de este tipo de organización del proceso docente educativo, es la rigidez de las instituciones y de las personas que la integran, sobre todo de los directivos, pues como es sabido por todos aquellos que han emprendido la tarea de investigar, así sea investigación formativa, esta requiere de tiempos flexibles, actividades extra clase, desplazamiento a los lugares, recursos físicos y económicos, tiempo para reunirse y trabajar en equipo, situaciones que son percibidas en ocasiones como pérdida de tiempo y que entorpecen el desarrollo de los proyectos.

Los logros obtenidos por los docentes de la subregión que adoptaron y adaptaron la propuesta a sus proyectos de aula, estimulan a seguir con el desarrollo y fundamentación de la misma, que como todos los conocimientos humanos, tiene una validez provisional, además porque se considera inacabada y susceptible de infinitas mejoras tanto a nivel epistemológico como didáctico. (Parra, 2006).

1.2.2 A nivel Nacional

Alcántara Boza & Alejandro (2009). En su tesis denominada **“Educación, turismo y recursos naturales de la Región Callao”**, la investigación fue cuantitativa explicativa, donde indica que el 37,95% del área total de la Región corresponde a áreas libres, éstas, constituyen los Espacios con Recursos Naturales Superficiales Terrestres, que abarcan una superficie de 53,29 km² de la región Callao, superficie que está distribuida entre los distritos de Ventanilla, Callao, La Perla y la Punta.

Los ERNAST correspondientes de la región Callao son los cerros con 51,11%, los suelos agrícolas con 18,02%, las lomas con 11,06%, los espacios de flora con 7,37%, las pampas en un 5,15%, las playas de mar en un 4,26%, los acantilados en un 0,95%, las laderas con 0,56%, el cauce de los ríos Chillón y Rímac con 0,53%, los espejos de agua con 0,52%, las playas de río con 0,44% y las colinas con un 0,02% del espacio total de recursos naturales a nivel continental de la región Callao.

El 90.4% de docentes de la muestra considera que sí existen en la Región Callao espacios con recursos naturales aprovechables para la educación y el turismo es sus diferentes tipos.

El 53.4% de los docentes considera que se debe usar las guías de estudio in situ en los Espacios con Recursos Naturales Superficiales Terrestres de la Región Callao

como instrumentos educativos, lo que permitirían ayudar al proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación en la región sobre el estudio de recursos naturales.

El 38.4% de los encuestados considera que las “áreas de flora” permiten una práctica mayor de turismo científico, seguido por los “acantilados y playas” con un 32.9%.

El 31.2% de los docentes del área de CTA considera que las clases in-situ en los espacios con recursos naturales superficiales terrestres a nivel del Callao, facilitaría interiorizar el aprendizaje, y el 24.7% establece que las clases in situ propiciaría una mayor participación del alumnado, así como favorecer la investigación en nuestros estudiantes.

En cuanto a los espacios con recursos naturales superficiales terrestres de la Región Callao, se clasificó en tres categorías, en atención a su relevancia a nivel mundial, la cualidad del recurso y la vulnerabilidad del mismo. Dentro de la primera categoría se encuentran: los espacios con flora, fauna, suelo agrícola y espacio hidrológico, en la segunda categoría se encuentran: los espacios de playas de mar, playas de río y acantilados, finalmente en la tercera categoría se ubican: los espacios de cerros, lomas, colinas pampas y laderas. (Alcántara, 2009).

1.2.3 A nivel Local

Cardoso, Moscoso & Gloria (2012). En su tesis denominada “**En Ecoturismo de los Alumnos de la Carrera Profesional de Turismo y su Influencia en el Desarrollo Sostenible de los Atractivos Naturales en Wacarpay – Lucre - Cusco. 2012**”, presentado en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, quien arribó a la siguiente conclusión:

Se ha probado que la formación que tienen los estudiantes en Ecoturismo es más teórico, las visitas que se realiza al campo se da dos veces por semestre, siendo este insuficiente para que el estudiante pueda desarrollar sus conocimientos de manera significativa.

Los niveles de conocimiento y aplicación de desarrollo sostenible de los alumnos de la C.P. de Turismo de la – Unsaac son teóricos, no aplicando a la protección del medio ambiente.

Existe una relación directa entre formación en ecoturismo y desarrollo sostenible de los atractivos naturales en estudio. (Cardoso, 2012).

1.3 Teorías relacionadas al tema.

1.3.1 Observación de aves.

Un observador de aves es una persona que dedica un tiempo a observar e identificar aves en un medio usualmente natural utilizando cierto equipo especializado para tal fin y se constituye hoy por hoy una de las actividades más cosmopolitas en entornos naturales, se calculaba que la cantidad de observadores de aves era mayor de 63 millones sólo en los Estados Unidos. De hecho, la observación de aves es el pasatiempo que crece con mayor rapidez, mucho más que otras actividades tales como escalar o esquiar y mayor a otras que involucran animales como la caza.

La Observación de aves se define como “actividad relacionada con las percepciones sensoriales, el pensamiento, los sentimientos y la intuición, practicada por motivos diversos, siempre en contacto con la naturaleza, por personas que buscan conocer, distinguir, reconocer o simplemente observar aves en situación de libertad en diversos ambientes naturales” (Plan federal, 2016, pág. 46).

**APROXIMACION A LOS HECHOS HISTORICOS QUE MARCARON LA
EVOLUCIÓN DE LA OBSERVACION DE AVES HASTA LOS INICIOS DEL
SIGLO XX**

| Época o momento histórico | Hecho destacado |
|--|---|
| Paleolítico superior – 160. a.C. | Pinturas de aves en la cueva de Gargas, Pirineo francés. Se cree la imagen más antigua de un ave |
| Neolítico – 8.000/6.000 a.C. | Las migraciones de aves se convierten en un indicador para plantar o recolectar. Pinturas de aves como identificación de las especies a cazar. |
| Edad del Hierro – último periodo – 384 a.c | Aristóteles escribe Historia Animalum, con primeras referencias a la migración de ciertas especies y sus rutas migratorias. |
| Siglos II-XVI d.C. | Durante un extenso período, los bestiarios medievales son las colecciones descriptivas de fauna más relevantes. Los tratados de cetrería tienen su época dorada en la Edad Media, dónde la caza con halcones y azores resultaba muy eficiente. El 7 de octubre del año 1492 Cristóbal Colón decide cambiar el rumbo erróneo de su expedición para seguir el rumbo de unas aves migratorias. Gracias a este hecho, descubre América cinco días más tarde. |
| Siglo XVII | John Ray, descrito como fundador de la zoología moderna, escribe The Ornitology of Francis Willughby of Middleton in the County of Warwick. Supone un rápido avance para la ciencia de la ornitología. El 1608 Hans Lipperhey construye los primeros prismáticos. |
| Revolución industrial. S. XVIII- mediados s. XIX | Éxodo rural y transformación social. Urbanización de la sociedad británica. Gilbert White descubre la ornitología como actividad de ocio, publica The Natural History of Selborne, 1789. Audubon publica la obra Birds of America el 1827: inicio de la comercialización de la ornitología. |
| Mediados s. XIX- fin s. XIX | Gran aumento del coleccionismo y de la taxidermia. Se cazan las aves con la finalidad de estudiarlas y coleccionarlas como pasatiempo. Las aves como elemento de decoración y colección. Época Victoriana. Nacimiento del turismo moderno a partir del desarrollo del ferrocarril, 1830. Incremento de salidas naturalistas al campo. 1889, creación de la Royal Society for the Protection of Birds. El 1894, surgen los primeros prismáticos efectivos: Zeiss Feldstecher. La bicicleta se convierte en el medio más popular para observar aves. Nace la etnoornitología de la mano del ornitólogo americano Wells W. |

| | |
|---------------|---|
| | Cooke, en el estudio Bird nomenclature of the Chippewa Indians, constatando que las aves más conocidas por los indígenas eran las abatidas para la alimentación y cuyo significado etimológico se refería generalmente a la descripción morfológica de las aves o de sus comportamientos |
| Inicios s. XX | 1901, aparece por primera vez la palabra bird watching en una publicación de Edmund Selous sobre la ciencia popular de la ornitología. 1901-1914 popularización del birdwatching. 1900: primer encuentro masivo de Birdwatchers: el Audubon Christmas Bird Count. El uso de prismáticos evita la caza de las aves para ser observadas. Los automóviles incrementan las posibilidades de desplazarse al campo y el aumento de la actividad sólo se ve truncado por las guerras |

Fuente: Moss, S. (2004), y De Farias, G.B. (2007).

A pesar que los antecedentes sobre el estudio científico propiamente dicho se remontan a Europeos Naturalistas que visitaron los trópicos en los siglos XVIII y XIX con Darwin, Bates, Thor Hanson, entre muchos otros; esta actividad es milenaria y basta ver el arte pre - hispánico o conversar con un nativo Matsigenka para que, sin saber leer ni escribir, nos pueda guiar por el bosque a mostrarnos una enorme cantidad de aves, explicarnos su historia natural y comportamiento; todo transmitido de muchas generaciones y a través de cuentos y leyendas que un investigador acucioso encontrará útil para utilizarlo en su trabajo. (López, 2008).

Los Observadores de aves tienen muchas diversas motivaciones que los llevan a realizar tal actividad:

- Investigación, en el estudio de las aves *per se* o utilizar tal conocimiento como indicador de las características de un cierto ambiente natural.
- Recreación (listers, fotógrafos, dibujantes, observadores, etc.).
- Económica.

Los Birdwatchers o pajareros en su forma castellanizada provienen de muchas actividades principales paralelas tales como la biología, medicina, leyes, construcción, etc. De muchas edades y clases sociales con una intensidad igualmente heterogénea, desde los que observan aves intensamente alrededor del mundo hasta el observador casual que las ve en su jardín.

1.3.1.1 La Observación de Aves en su real contexto

La observación de aves, es una forma de observación de la fauna en la que la observación de aves es una actividad recreativa. Se puede hacer a simple vista, a través de un dispositivo de mejora visual como prismáticos y telescopios, por la escucha de sonidos de aves, (Dunne, 2003).

La actividad de la observación de aves dentro de la actividad ejercida involucra a desarrollar el dispositivo auditivo significativo, porque al visualizar las aves son identificados por el oído que por ojo, dentro de la actividad de observación de aves, existen grupos de personas que tienen preferencias, uno de ellos son biólogos, naturalistas que vienen a estudiar con fines científicos, de aprendizaje y otro grupo amor a la naturaleza y la gran variedad de aves y visitarnos en su hábitat natural.

El término "observación de aves" emergió por vez primera vez con la dominación de "Bird Watching" escrito por Edmund Selous en el año 1901. En USA la identificación de las aves, se opinaba que era posible gracias a la visión de la óptica y guías de identificación de campo, con visitas guiadas al lugar de estudio. La guía de campo más antiguo en los EE.UU. fue aves a través de un cristal Opera (1889) por Florencia Bailey. (Barrow, 1998).

La Observación de aves es la actividad de ocio al aire libre de más rápido crecimiento en el Estados Unidos (Coalición, 1996), muchas comunidades están disfrutando de los beneficios económicos sustanciales de los observadores de aves que visitan. Esto ha llevado a muchos propietarios de tierras y comunidades a considerar el establecimiento de observación de aves y observación de vida silvestre empresas y eventos como medio de generan ingresos. La atracción de los observadores de aves y turistas de la naturaleza es una forma de diversificar una los ingresos del propietario y la base económica de una comunidad. Observación de aves y el turismo de naturaleza también son compatibles con el medio ambiente preservación. Se aprovechan de espacios escénicos naturales y hábitats que atraer especies de aves específicas.

1.3.1.2 Aviturismo

López menciona que a pesar de la carencia de estudios empíricos detallados y representativos sobre los aspectos clave del *birdwatching*, se intenta llegar a una definición de turismo ornitológico lo más esmerada posible:

El viaje motivado por la realización de actividades de ocio relacionadas con la ornitología, como la detección, identificación u observación de la avifauna; con el objetivo de acercarse a la naturaleza para cubrir necesidades de aprendizaje, afiliación, consecución y/o reconocimiento personal (López, 2008).

Bixler indica que La observación de aves puede incluirse tanto en la lista de actividades de ocio como en la del ecoturismo. En ambos casos es una actividad recreativa que promueve el conocimiento de las aves y que fomenta y favorece la relación con la naturaleza, relación que ha demostrado ser muy beneficiosa para la salud del ser humano y para la preservación de las especies. (Bixler, Floyd, & Hammitt, 2002)

El aviturismo consiste en una actividad especializada en avistar aves que además involucra el desplazamiento de los interesados a destinos con condiciones para el propósito de visitar a lugares propicios donde podemos encontrar diversidad de especies.

El grupo de personas interesadas que desean visitar a lugares de avistamiento de aves, en la actualidad buscan personal capacitado en la para el guiado, en el que se preparan paquetes integrales de actividad tour naturaleza, observación de aves, donde se incorporan hoteles, alimentación, transporte, y salidas a trochas, rutas: de acuerdo al lugar a visitar.

Su importancia dentro de la conservación está mencionada por Kerlinger: Aunque la observación de aves es considerada una forma del ecoturismo y una herramienta para la conservación ambiental por muchos expertos. (Kerlinger, 1993).

1.3.1.3 Características de los observadores de aves

Características de un observador de aves, Birdwatcher o aficionados a la observación de aves, se tendrán varias diferenciaciones entre el grado de su afición, sus motivaciones, e inclusive sus características más específicas pueden distinguirse por su forma de alojamiento, gasto turístico, medios de transporte, etc. Es por ésta razón que los

conocedores dan conceptos de Birdwatchers, como los particularmente numerosos y organizados que vienen de los Estados Unidos, Canadá y Europa, son conocidos como fanáticos listers ya que son poseídos por el afán de marcar el mayor número de aves vistas en la lista completa de aves del mundo. (Ministerio, 2011).

Existen definiciones para evaluar un Birdwatcher, el autor indica que “Se necesitan servicios un tanto especiales en un entorno agradable, auténtico y amable, además necesitan de información que se entienda a la perfección, de un conocimiento sobre la mayoría de aves y su entorno excepcional”. (Maynar, 2007, pág. 4).

Los contenidos de una explicación dependen de entrelazar de la cultura del país, la naturaleza, y la presencia de aves. De igual forma en Inglaterra, donde se dice que existen, tickets, y twitchers. El primero es la persona que al observar un ave anota su identificación, pero sigue interesado y aprecia lo que está viendo, mientras que el segundo tacha el nombre en la lista y busca otro twitch o especie de ave de inmediato. (Maynar, 2007).

Del estudio del aviturismo, dentro de actividad de Observación de aves se resalta la combinación con actividades turísticas complementarias; dentro de ella se incluirá el guiado y mostrando la grandeza cultural con la que contamos, las costumbres, gastronomía, naturaleza y cómo esta se complementa con el avistamiento de aves, evidenciando la armonía que existe con el entorno en el que se visita.

1.3.1.4 Tipos de observadores de aves

En este punto analizaremos sobre los observadores de aves, que son especialistas, con estudios y experiencia práctica en los diferentes lugares:

- **Observadores de Aves Muy Exigentes:** Los observadores de aves en la categoría exigente, corresponde a personas que tienen alta capacitación, y dedicación a esta actividad, la misma que forma parte de su vida profesional y personal con un identificación y gusto por permanecer en estos lugares. Dentro de este tipo de observadores podemos catalogarlos en:

Observadores profesionales: Los cuales son un grupo pequeño pero muy influyente dentro del mercado de aviturismo. Pueden ser

ornitólogos, ecólogos, guías y fotógrafos profesionales, entre otros; los cuales pueden tener un papel primordial al promocionar y endosar sitios potenciales de aviturismo. (Bacylima, 2013).

Observadores dedicados o intensos: Es un grupo más amplio de aficionados que en su mayoría planifican sus viajes con un enfoque importante en las aves y, en el caso de que se encuentren en un viaje de negocios (conferencia, congreso, etc.), (Bacylima, 2013). Dentro de este tipo de observadores de aves podemos encontrar a lo largo de zonas adecuadas, viendo la gran pasión con el que viajan, no importando muchas veces las incomodidades, los peligros (sin embargo siempre se busca protección, y seguridad), en algunos casos inclusive realizan turismo independiente con guías naturaleza y aves que han sido escritos por diferentes autores.

- **Observadores de Aves Medianamente Exigentes:** Estos observadores son personas con similar afición y edad que los Observadores de Aves Muy Exigentes y aunque son principalmente observadores de aves serios, también a un buen porcentaje de ellos les interesa otras actividades también. Les gusta un poco más la comodidad, no sacrifican tanto para ver una especie en particular, participan de manera menos exigente. Aprecian un descanso de vez en cuando, estudian a las aves pero no son tan fanáticos, el tour que buscan incluye las aves, muchas veces como atractivo principal, pero ellos no necesariamente han identificado las especies que quieren ver o cuáles son las endémicas o las más raras (Bacylima, 2013). También se subdividen estos observadores en las siguientes categorías:

Observador más intenso: Planifica sus viajes con un enfoque en las aves y es motivado a observar aves cuando existe la oportunidad. Puede o no mantener una lista de vida. También participa en otras actividades turísticas y no es obsesionado

precisamente por ver especies específicas si esto requiere demasiado esfuerzo o condiciones extremas.

Observador moderado: Practica la observación de las aves durante sus viajes y a menudo toma un avitour con compañías muy o medianamente reconocidas, pero definitivamente no es un lister. Disfruta mucho de las aves y normalmente se suscribe a revistas menos reconocidas sobre aves. Goza mucho de las aves y también de otros aspectos de la naturaleza y cultura de los destinos que visita.

Observador menos intenso: Se interesa en observar las aves, saber algo sobre ellas y participa en la observación cuando está dentro de sus planes, pero normalmente no es la única razón que contempla para escoger un destino para viajar. Goza de la naturaleza (y la observación de las aves) donde vaya, aunque desea aprender y entender más sobre el medio ambiente en general; le gusta visitar sitios donde existe información en forma de infogramas y fotografías sobre las aves y sus costumbres.

- **Turista Naturalista Generalista o de Aventura:** Este tipo de turista no se interesa particularmente por observar aves, ni necesariamente por conocer las interrelaciones de los diversos organismos del bosque, sino que disfruta estando al aire libre y realiza actividades ligadas a algún tipo de deporte, como la pesca, la caminata, paseo a caballo o simplemente desea relajarse y disfrutar con su familia. Son capaces de mirar o fotografiar a una especie de ave u otra en el caso de que su guía naturalista o generalista le haga referencia a ella.

1.3.2 El Desarrollo Sostenible

1.3.2.1 Relaciones turismo - medio ambiente

La historia del turismo indica con claridad que el ambiente de los lugares ha contribuido al nacimiento y progreso del turismo. Lugares escénicos, climas agradables y rasgos únicos del paisaje han tenido una influencia importante en el patrocinio de localidades específicas, regiones o países. El ambiente de la región anfitriona ejerce una atracción para que el turista la visite y ofrece cosas que éste busca y necesita. (Mathieson, 1990).

Área Natural Protegida

Se entiende un área definida geográficamente que haya sido designada o regulada y administrada a fin de alcanzar objetivos de conservación. Una superficie de tierra especialmente consagrada a la protección y al mantenimiento de la diversidad biológica, así como los recursos naturales y culturales asociados, y manejada a través de medios jurídicos u otros medios eficaces. La convención para la diversidad biológica, reconoce que la exigencia fundamental para la conservación de la diversidad biológica es la conservación in situ de los ecosistemas y hábitats naturales y el mantenimiento y la recuperación de las poblaciones viables de especies en sus entornos naturales. Para ello invita a los países a adoptar varias medidas dentro de las cuales incluye, con un papel importante, el establecimiento de un sistema de áreas naturales protegidas. La definición de las áreas protegidas se sustenta en tres características:

1. Es un área geográficamente definida,
 2. Designada o regulada y manejada,
 3. Establecida para alcanzar objetivos específicos de conservación
- (Foro, 1992).

Interpretación Ambiental

Etimológicamente, interpretar es explicar el sentido de una cosa; comprender y expresar bien o mal el asunto o materia de que se trata. Este concepto

relacionado al entendimiento de la naturaleza trae como resultado la existencia del término Interpretación ambiental sobre cuyo significado se han formulado opiniones diversas. La interpretación ambiental es la actividad de traducir el lenguaje de la naturaleza al lenguaje común de los visitantes a través de técnicas especiales de comunicación. Es el conjunto de técnicas educativas que traducen información de elementos y procesos naturales y culturales de manera comprensible y atractiva para generar una actitud positiva del hombre hacia su entorno.

La interpretación ambiental tiene objetivos precisos, los que se adecuan perfectamente a los objetivos de la propuesta de la Tesis. Estos son:

- a) **Objetivos de aprendizaje:** Son aquellos que orientan al visitante a observar, identificar, recordar hechos, objetos, seres vivientes o sensaciones que le permitan incrementar sus conocimientos, vivencias y experiencias de vida en contacto con la naturaleza, que en conjunto significarán un nuevo caudal de conocimientos.
- b) **Objetivos de comportamiento:** Son aquellos que se orientan a incidir en un cambio de actitud de los visitantes frente a los elementos naturales con los que interactuará. El ecoturismo es sinónimo de respeto y conducta ética frente al medio ambiente.
- c) **Objetivos emotivos:** Son aquellos que actúan como agentes de cambio en el comportamiento de las personas. Generalmente el logro de un objetivo de comportamiento trae consigo un logro emotivo. (APECO., 1985).

Conservación

La conservación puede entenderse como la gestión de la utilización de la biosfera por el ser humano, de tal suerte que produzca el mayor y sostenido beneficio para las generaciones actuales pero que mantenga su potencial para satisfacer las necesidades y las aspiraciones de las generaciones futuras. (UICN, 1980).

La conservación es así positiva y abarca la preservación, el mantenimiento, la utilización sostenida, la restauración y la mejora del entorno natural. La conservación de los recursos vivos está relacionada específicamente con las plantas, los animales, el micro organismos, así como con los elementos inanimados del medio ambiente de los que

dependen aquellos. Los recursos vivos poseen dos propiedades importantes, cuya combinación los distingue de los recursos inanimados: son renovables si se los conserva; y son destructibles si no se los conserva.

El ecoturismo, tal como se plantea en la Tesis, se convertirá en una actividad sumamente importante en la conservación de los recursos naturales del circuito propuesto dado que al preocuparse por su existencia, promueve su sostenibilidad en el tiempo. La conservación por otro lado se sustenta en los siguientes principios básicos:

- a) Mantener los procesos ecológicos y los sistemas vitales esenciales (como la regeneración y la protección de los suelos, el reciclado de las sustancias nutritivas y la purificación de las aguas) de los cuales depende la supervivencia y el desarrollo humanos.
- b) Preservar la diversidad biológica (toda la gama del material genético de los organismos vivos) de la cual dependen los programas de cultivo y de cría que requieren la protección y la mejora de las plantas cultivadas y de los animales domésticos respectivamente, así como buena parte del progreso científico, de la innovación técnica y de la seguridad de las numerosas industrias que emplean los recursos vivos.
- c) Permitir el aprovechamiento sostenido de las especies y de los ecosistemas (en particular la fauna silvestre incluyendo la acuática, los bosques y las tierras de pastoreo) que constituyen la base de millones de comunidades rurales y de importantes industrias, también del ecoturismo.

Medio ambiente

Es el entorno vital, conjunto de factores físico naturales, biológicos, sociales, culturales, económicos, estéticos e institucionales, jurídicos y administrativos que actúan entre sí, con el individuo y con la comunidad en la que vive determinando su forma carácter relación y supervivencia. No debe considerarse pues como el medio envolvente del hombre sino como algo indisoluble del de su organización y progreso.

El ecoturismo sustenta su desarrollo en la existencia de un medio ambiente natural, sin o con muy poca distribución que permita apreciar sus componentes en un

proceso de evolución ininterrumpida. En cuanto a su rol en la conservación, está considerado un eficiente aliado que al no permitir la depredación, la contaminación, el uso directo de los recursos y su utilización irracional permite que los ecosistemas se mantengan, por un lado muy naturales y por otro generando beneficios para los pobladores locales. (Shuton, 2012).

1.3.2.2 Concepto de desarrollo

DUBOIS, indica en primer lugar, el desarrollo como concepto sociológico y político es relativamente reciente, pues podemos establecer su nacimiento tras la Segunda Guerra Mundial cuando Estados Unidos y Europa occidental inician las políticas de desarrollo como un pilar esencial de la reconstrucción del orden internacional bajo la premisa de la hegemonía de los intereses económico-políticos de las potencias occidentales. (Dubois, 2002).

Esa imposición supone la hegemonía global de una interpretación de la historia en términos occidentales que prescribe como inevitable el modo industrial de producción y la economía de mercado capitalista y que, por tanto, desprecia otros caminos y posibilidades, así como el bagaje sociocultural de lo que de ahora en adelante se denominará negativamente como naciones subdesarrolladas, que se convierten en el objeto de las políticas de desarrollo, a través de las cuales conseguirán encaminarse por la misma senda del crecimiento económico, siguiendo el camino trazado por los países occidentales cuya situación se convierte en el estadio terminal de la evolución social. (Esteva, 2002).

1.3.2.3 Concepto de desarrollo sostenible

En 1987 la Organización de Naciones Unidas a través de su Comisión Mundial para el Medio Ambiente el Desarrollo presentó un análisis de las políticas de “desarrollo económico” momento en el cual se utiliza por primera vez tal término generando un contexto en el que objetivos de desarrollo económico, social y medio ambientales puedan ir de la mano. El resultado de ese trabajo dirigido por la Go Harlem Brundtland fue el informe *Our Common Future* y más adelante mejor conocido como el Informe Brundtland. El informe resalta esencialmente que la protección ambiental debía

ya dejar de ser un tema de interés de cada nación individualmente y considerarse, por fin, de interés e impacto global a fin de frenar la degradación que se sufría en ese momento. Aunque quizás su aporte más grande haya sido el de poder mostrar que el Desarrollo y el Cuidado ambiental no tiene que ser objetivos excluyentes, más aún el informe considera a ambos como inseparables.

Dentro de ese marco, el informe define la Sostenibilidad como “El desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer las habilidades de generaciones futuras de satisfacer sus propias necesidades” (Brundtland, 1999, pág. 39). En base a lo descrito Brundtland indica que sostenibilidad son formas de crecimiento económico y actividades que no agotan o degradan recursos naturales de los que depende el crecimiento económico actual y futuro. Tal concepto debe ser abordado a través de tres dimensiones:

Dimensión social: Para que una sociedad sea sostenible ha de frenar el crecimiento demográfico, mejorar la economía de cada país, erradicar la pobreza fortaleciendo las capacidades de poblaciones vulnerables para generarles oportunidades de crecer por sí mismas y superar la inopia en que viven y finalmente dar educación ambiental. Para lograr un desarrollo sostenible, debe hacerse un buen trabajo en materia de gestión ambiental a nivel internacional y cooperante entre los estados. (Strange & Bayley, 2009).

Dimensión Económica: Los modelos de crecimiento económico y de producción que se venían utilizando hasta 1973 debieron ser modificados ya que no eran compatibles con el medio ambiente. Redclift (1996: 19), indica que los efectos ambientales negativos, no son consecuencia de la escasez, sino de la imprudencia e insostenibilidad, características de los sistemas de producción

Dimensión ecológica: "Lo que hizo que el movimiento global por el desarrollo sostenible fuera diferente de otros esfuerzos medioambientales que lo precedieron fue el reconocimiento de la interrelación entre los elementos críticos del desarrollo económico, de la política social y de la protección medioambiental" (Cooper, 1999, pág. 145)

La Unión Mundial para la Naturaleza, da el siguiente concepto de Desarrollo Sostenible: "El desarrollo sostenible es un proceso que permite que se produzca el desarrollo sin deteriorar y agotar los recursos que lo hacen posible. Este

objetivo se logra, generalmente, gestionando los recursos de forma que se puedan ir renovando al mismo ritmo que van siendo empleados, o pasando de un recurso que se regenera lentamente a otro que tenga un ritmo más rápido de regeneración. De esta forma, los recursos podrán seguir manteniendo a las generaciones presentes y futuras". (UICN, 1980, pág. 14).

El desarrollo del turismo sostenible de orientación ecológica requiere de la acción de todos los agentes involucrados en este tipo de acciones como lo señala la OMT (1993) indica que el objetivo es un turismo sostenible, que satisfaga las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras de hoy día, pero que también proteja y mejore las oportunidades del turismo futuro. El turismo sostenible no puede funcionar únicamente a base de imposiciones de la administración pública; es preciso, además, que el sector turístico privado acepte ese concepto y coopere en su ejecución, así como que las comunidades locales y los turistas mismos presten su colaboración al proceso.

La Sostenibilidad como concepto asociado al establecimiento de algún tipo de límites al crecimiento comienza a fraguarse a comienzos de la década de los 70 del siglo XX. Las primeras formulaciones coincidieron históricamente con los albores de movimiento ecologista. En aquellos años, ya se acuñaban términos como eco-desarrollo, crecimiento intensivo, crecimiento orgánico, crecimiento cero. Las preocupaciones estaban centradas, por lo general, en tratar de establecer límites o frenos a los efectos negativos del desarrollo.

El concepto de sostenibilidad tal y como se acuñó en su primera formulación de 1987 incluía dos aspectos de reflexión importantes: el concepto de necesidades humanas, y el concepto de solidaridad intergeneracional:

El concepto de **solidaridad intergeneracional** asociado al desarrollo sostenible supuso históricamente un cambio de paradigma. Uno de los desafíos más grandes en el proceso de la toma de decisiones pasó a ser cómo proteger los derechos de los que carecen de voz. Las generaciones futuras de seres humanos no pueden dar a conocer sus opiniones o proteger sus intereses en el proceso de la toma de decisiones. Si el desarrollo va a ser sostenible, debe tener en cuenta los intereses de estas personas:

La reflexión en torno a la **satisfacción de necesidades humanas** presentes y futuras en relación con la sostenibilidad obliga a formularse cuáles son esas necesidades humanas. Ello conlleva una reflexión en torno a cuáles son los valores adoptados por la sociedad. La UICN (Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza), PNUMA (Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente) y WWF (Fondo Mundial para la Vida Silvestre), entre los años 1980 y 1991 propiciaron la elaboración de una estrategia para cuidar el planeta, documento que entre otras cosas manifiesta que el desarrollo sostenible es mejorar la calidad de la vida humana sin rebasar la capacidad de carga de los ecosistemas que la sustentan. Ello implica entre otras cosas:

Las necesidades humanas y la capacidad del medio ambiente para satisfacerlas.

Las necesidades de las presentes generaciones y las que tendrán las futuras.

Las necesidades de los pobres y ricos.

El concepto de desarrollo sostenible, aplicado al turismo implica hacer ecoturismo, entendido éste como una actividad que correctamente planificada y normada permitirá el uso de los recursos naturales sin alteración en el tiempo.

El turismo sostenible debe por tanto:

1. Dar un uso óptimo a los recursos ambientales, que son un elemento fundamental del desarrollo turístico, manteniendo los procesos ecológicos esenciales y ayudando a conservar los recursos naturales y la diversidad biológica.

2. Respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas, conservar sus activos culturales, arquitectónicos y vivos sus valores tradicionales, y contribuir al entendimiento y a la tolerancia intercultural.

3. Asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo, que reporten a todos los agentes beneficios socioeconómicos bien distribuidos, entre los que

se cuenten oportunidades de empleo estable y de obtención de ingresos y servicios sociales para las comunidades anfitrionas, y contribuyan a la reducción de la pobreza.

El desarrollo sostenible del turismo exige la participación informada de todos los agentes relevantes, así como un liderazgo político firme para lograr una colaboración amplia y establecer un consenso. El logro de un turismo sostenible es un proceso continuo y requiere un seguimiento constante de los impactos para introducir las medidas preventivas o correctivas que resulten necesarias.

El turismo sostenible debe reportar también un alto grado de satisfacción a los turistas y representar para ellos una experiencia significativa, que los haga más conscientes de los problemas de la sostenibilidad y fomente en ellos prácticas turísticas sostenibles (Acerenza, 1993).

1.3.2.4 Definición del desarrollo sostenible en el ámbito del turismo

La definición del desarrollo sostenible del turismo presenta en realidad una gran dificultad. En un documento técnico preparado por la OEA que aborda este aspecto en particular, se menciona que es difícil definir el desarrollo sostenible del turismo porque debe vincular las necesidades actuales del turismo con la preocupación por el futuro, una ardua tarea en un mundo de gran dinamismo turístico y se señalan los siguientes elementos clave de la sostenibilidad del turismo descritos por el autor. (Griffin, 1993):

1. Preservar la base actual de recursos para las generaciones futuras.
2. Mantener la productividad de la base de recursos.
3. Mantener la biodiversidad y evitar cambios ecológicos irreversibles.
4. Asegurar la equidad dentro de las generaciones y entre ellas.

Y agrega un quinto elemento:

5. Mantener y proteger el patrimonio cultural (e histórico) de la zona, región o nación.

De acuerdo con lo indicado en el citado documento, no es fácil encontrar un equilibrio aceptable entre los elementos señalados. Los diferentes intereses de las empresas y de los consumidores de turismo suelen pasar por alto el aspecto de "sostenibilidad" del turismo. Los anfitriones y los visitantes a menudo miran por diferentes cristales.

En verdad, el entorno en el cual interactúa el turismo es de gran alcance e incluye no sólo el suelo, el agua, el aire, la flora y la fauna, sino también el patrimonio cultural y las interacciones entre las comunidades receptoras y los turistas. Todo ello hace difícil conceptualizar el desarrollo sostenible del turismo.

Lo cierto es que la dificultad para definir el desarrollo sostenible del turismo aún subsiste. Aunque es claro que existe un consenso en reconocer tres elementos básicos en los cuales debe fundamentarse la sostenibilidad del desarrollo turístico: sostenibilidad económica, sostenibilidad social y sostenibilidad ambiental.

No obstante, nos sumamos al debate diciendo que, a la luz de los propósitos hacia los cuales apunta el desarrollo sostenible del turismo que aborda este aspecto en particular, se menciona que es difícil definir el desarrollo sostenible del turismo porque debe vincular las necesidades actuales del turismo con la preocupación por el futuro, una ardua tarea en un mundo de gran dinamismo turístico y se señalan los siguientes elementos clave de la sostenibilidad del turismo (Griffin, 1993).

1. Preservar la base actual de recursos para las generaciones futuras.
 2. Mantener la productividad de la base de recursos.
 3. Mantener la biodiversidad y evitar cambios ecológicos irreversibles.
 4. Asegurar la equidad dentro de las generaciones y entre ellas.
- Y agrega un quinto elemento:
5. Mantener y proteger el patrimonio cultural (e histórico) de la zona, región o nación.

De acuerdo con lo indicado en el citado documento, no es fácil encontrar un equilibrio aceptable entre los elementos señalados. Los diferentes intereses de las empresas y de los consumidores de turismo suelen pasar por alto el aspecto de "sostenibilidad" del turismo. Los anfitriones y los visitantes a menudo miran por diferentes cristales.'

En verdad, el entorno en el cual interactúa el turismo es de gran alcance e incluye no sólo el suelo, el agua, el aire, la flora y la fauna, sino también el patrimonio cultural y las interacciones entre las comunidades receptoras y los turistas. Todo ello hace difícil conceptualizar el desarrollo sostenible del turismo.

Lo cierto es que la dificultad para definir el desarrollo sostenible del turismo aún subsiste. Aunque es claro que existe un consenso en reconocer tres elementos

básicos en los cuales debe fundamentarse la sostenibilidad del desarrollo turístico: Sostenibilidad económica, sostenibilidad social y sostenibilidad ambiental.

No obstante, nos sumamos al debate diciendo que, a la luz de los propósitos hacia los cuales apunta el desarrollo sostenible del turismo, o puede concebirse éste sin considerar el factor competitividad, en otras palabras, la "sostenibilidad competitiva", que involucra un elemento clave para poder garantizar la sostenibilidad del sector en su conjunto, y que es la gestión del turismo.

La globalización ha incrementado la competencia entre los países y los destinos turísticos a niveles nunca antes imaginados. En estas condiciones, la competitividad adquiere una gran importancia en la gestión del turismo. Sin competitividad no es posible mantener la sostenibilidad económica del sector y, en consecuencia, la sostenibilidad social, aunque ésta se obtenga de los recursos naturales.

1.3.2.5 Componentes del desarrollo sostenible

Ecología

Shutton & Harman indica como ecología la ciencia que se encarga del estudio de la estructura y funciones de la naturaleza (o medio ambiente), entendiéndose esta como el lugar donde el hombre, los seres vivos y los elementos no vivos se interrelacionan. Deriva de las voces griegas: Oikos = casa y Logos = Estudio que etimológicamente sería el estudio de la casa, y por analogía estudio de la biosfera o del medio ambiente. (Shutton, 1979) En su evolución como ciencia pasó por las siguientes etapas:

- Historia natural descriptiva
- Estudio del ambiente de una sola especie
- Estudio de las comunidades de las especies
- Estudio del ecosistema
- Estudio de la interacción entre ecosistemas
- Estudio de la biosfera
- Estudio del hombre y la biosfera

El entendimiento de la ecología por parte de cualquier profesional (en particular en Turismo) que desee interactuar con la naturaleza es una obligación en los tiempos actuales dada la importancia de la naturaleza en la vida del hombre.

Ecoturismo: El ecoturismo es aquella modalidad turística ambientalmente responsable, consiste en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin disturbar con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural del pasado o del presente que puedan encontrarse allí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socio económicamente benéfico ve las poblaciones locales.

El concepto de Ceballos Lascurain, es sumamente importante en la comprensión del significado del ecoturismo, que en nuestro medio y en muchos países se confunde con una simple salida al campo o contacto al aire libre. Los objetivos de nuestra Tesis se internalizan con la propuesta de Caballos Lascurain al analizar un área natural protegida por el Estado, con muy poca intervención humana y cuyo uso es solamente sensorial (vista, tacto, olfato, oído), que promueve la conservación de los recursos naturales en los que se sustenta la demanda (el ecoturismo no depreda, no contamina), tiene bajo impacto ambiental al llevarse a cabo bajo normas establecidas con relación a la fragilidad de los ecosistemas y a los conceptos de capacidad de carga, así como propicia un involucramiento activo de las poblaciones locales al involucrarlos como actores de un proceso que puede mejorar sus condiciones de vida y no como parte de la oferta. (Ceballos, 1994).

El ecoturismo, es en la práctica el resultado de la fusión de dos actividades totalmente distintas (la ecología y el turismo), que por intereses de la gente por interactuar con la naturaleza ha venido a convertirse en una clase muy especializada de turismo que se nutre de la filosofía de la conservación, de los principios del uso sostenible de los recursos naturales y de la calidad de la prestación de los servicios turísticos buscando satisfacer al máximo las expectativas de los visitantes a las áreas naturales.

1.3.3 Teorías

1.3.3.1 Teoría del turismo

Es una actividad económica que consiste en un conjunto de bienes y servicios que se venden al turista. Dichos bienes y servicios están necesariamente interrelacionados, de manera que la ausencia de uno de ellos obstaculiza y hasta impide la venta o prestación de todos los otros, tiene además, la muy peculiar característica que solo es posible producirlos en localizaciones geográficas rígidamente determinadas a las cuales se traslada el turista, aunque su venta se puede realizar en el lugar de producción o fuera de él, es decir, en el punto de origen de la demanda. A diferencia de lo habitual, en turismo, no se realiza una distribución física del producto, pues repetimos el consumidor es quien viaja a la fuente de producción. (Cardenas, 1983).

1.3.3.2 Teoría de la motivación turística

La importancia de por qué la gente viaja había tenido poca atención hasta la reciente investigación de Lundberg que descubrió las motivaciones de viaje como uno de los mayores conceptos básicos e indispensables en los estudios de turismo. En épocas pasadas, la gente viajaba por razones que se podría identificar más fácilmente, que aquellas que inducen al turismo moderno a viajar. Estas incluían la búsqueda de alimento, agua y abrigo, para obtención económica y territorial y devoción religiosa. Poca gente viajaba por placer; el turista moderno viaja principalmente por placer, pero puede hacerlo por muchas otras razones, que consta de diversos factores de impulso (como el deseo de escapar de la vida diaria, el ambiente de trabajo, la contaminación y la congestión del tráfico de las ciudades) y factores de atracción (como los atractivos del destino, la vista a amigos y parientes, o para jugar o presenciar algún deporte). (Lundberg, 1996).

Algunos investigadores han intentado clasificar las motivaciones del turista, sin embargo se está poco de acuerdo con el relativo significado de cada componente motivacional.

Las motivaciones turísticas son complejas. Se puede motivar al turista a viajar, pero al menor que no esté bien informado sobre la disponibilidad de oportunidades no conocerá los medios para satisfacer sus demandas. El conocimiento sobre destinos,

instalaciones y servicios depende de la disponibilidad de información y la credibilidad de su fuente. (Mathieson, 1990).

1.3.3.3 Teoría del turismo sostenible

Es una nueva forma de planificar, ofertar y mercadear el producto turístico nacional, fundamentado en principios éticos y colectivos para el manejo de los recursos naturales y culturales, cuyos beneficios económicos, mejoren la calidad de vida de todos los sectores involucrados. Es la oportunidad de dignificar la relación del ser humano con su entorno, y dimensionar su perpetuidad.

La Organización Mundial del Turismo (OMT) define el turismo sostenible como: "un modelo de desarrollo económico concebido para mejorar la calidad de vida de la comunidad receptora, facilitar al visitante una experiencia de alta calidad y mantener la calidad del medio ambiente del que tanto la comunidad anfitriona como los visitantes dependen". Aplicado esto último al turismo, la OMT lo plantea de la siguiente manera: "El turismo puede constituir una de las repuestas si es respetuoso con el medio ambiente, está basado en el sostenimiento de su base natural y cultural y no malgasta este capital de recursos".

El turismo sostenible plantea que esto último es factible, tomando en cuenta que la sostenibilidad es un proceso. Muestra de ello son los beneficios que aporta. (Troncoso, 1999).

1.3.3.4 Teoría del desarrollo turístico

La teoría del desarrollo turístico está basada en los siguientes aspectos: La estabilización de los precios internos en particular y los precios turísticos en general, deberá ser objeto constante, ya que la elevación de precios reduce automáticamente el volumen de la demanda.

El inventario de los recursos turísticos nacionales potenciales deberá mantenerse al día y ampliarse de tal modo que esos recursos puedan incorporarse a tiempo en el mercado turístico real, de acuerdo con la cantidad y la calidad pronosticada de la demanda.

Las precisiones de impuestos que afectan directamente a los costos de operación también tienen una influencia sobre los precios. Al tomar en cuenta la importancia de los niveles de precios para aprovechar la demanda potencial, y en razón del valor definitivo de exportación del turismo, deberá diseñarse una política fiscal similar a lo que se aplica al comercio de exportación convencional o clásico.

Las campañas de publicidad deberán organizarse e implementarse cada año de acuerdo a los pronósticos de la demanda turística tomando en cuenta inclusive los eventos que estén fuera de control de los actores turísticos. Los trámites aduanales deberán ser tan indulgentes como sea posible, mientras se aseguren al mismo tiempo un grado mínimo de control y mantenimiento del orden y eviten el fraude y otras mediciones ya que este es un factor importante para promover el turismo internacional.

Para su beneficio, los países receptores deberán asegurar que la demanda turística del exterior quede totalmente satisfecha al lograr que la estancia sea tan agradable como resulte posible. (McIntosh, Ch., & Ritchie, 1999).

1.3.4 Diagnóstico del lugar

1.3.4.1 Ubicación

El Distrito peruano de Mollepata es uno de los 9 distritos de la Provincia de Anta, ubicada en el Departamento de Cusco, bajo la administración el Gobierno regional del Cuzco.

Se accede al recurso desde la plaza principal del distrito de Limatambo por vía asfaltada (panamericana sur) en un tramo de 2 kilómetros, en dirección Suroeste hasta el puente de Achaco donde se ingresa por trocha carrozable hacia la comunidad de Chonta en un tramo de 17 km. Para el mirador de cóndores, desde la explanada de Chonta se continúa en dirección Suroeste por un sendero peatonal hasta llegar a Hauacco a una distancia de 4 kilómetros y llegar al mirador.

1.3.4.2 Características de interés turístico

El mirador “Vuelo de los Cóndores Hauacco” denominado así por la abundante presencia de peces llamados hauaccos en el río Apurímac, que a su vez forma

parte del mirador natural de avistamiento de cóndores. Ubicada a una apreciable altura y por su formación natural se le denomina cañón del Apurímac, desde aquí se aprecia el vuelo de los cóndores (considerados en tiempos incas, aves sagradas que comunicaban los cielos con la tierra); identificando a hembras y machos por características resaltantes, como es el caso del cóndor macho que se diferencia de la hembra por el collarín blanco que lleva en el cuello y las alas jaspeadas de blanco. Estas aves sobrevuelan después del mediodía (debido a que dependen de las corrientes ascendentes de aire para planear en lo alto durante largos periodos de tiempo y por largas distancias), en grupos de cuatro a ocho en promedio. Desde este mirador, cerca de las faldas de los cerros se aprecian andenes de origen Chanca que en algunos casos están siendo reutilizados por los pobladores de las comunidades aledañas. Además existe un complejo arqueológico y contextos funerarios de origen Chanca.

Climatología

Conocido también como clima de puna, corresponde a la zona cuyas altitudes están comprendidas entre los 4 mil y 5 mil msnm. Se caracteriza por presentar precipitaciones promedio de 700 mm anuales y temperaturas promedio anuales de 6 ° C.

Este clima es propio de las laderas medias y altas de las comunidades de Pivil y Chonta del distrito de Limatambo. Estas zonas son apropiadas para la crianza del ganado ovino y camélidos sudamericanos, la producción de papas nativas y otros tubérculos (oca, olluco, entre otros).

1.3.4.3 Atractivos de Chonta

El vuelo del cóndor en Chonta:

Ubicado en la Comunidad de Chonta, en el transcurso del recorrido se puede apreciar andenes chancas, en el mirador se alberga más de 200 cóndores en su hábitat natural

El mirador “Vuelo de los Cóndores Hauacco” denominado así por la abundante presencia de peces llamados hauaccos en el río Apurímac, que a su vez forma parte del mirador natural de avistamiento de cóndores. Ubicada a una apreciable altura y por su formación natural se le denomina cañón del Apurímac, desde aquí se aprecia el

vuelo de los cóndores (considerados en tiempos incas, aves sagradas que comunicaban los cielos con la tierra); identificando a hembras y machos por características resaltantes, como es el caso del cóndor macho que se diferencia de la hembra por el collarín blanco que lleva en el cuello y las alas jaspeadas de blanco. Estas aves sobrevuelan después del mediodía en grupos de cuatro a ocho en promedio.

Sitio Arqueológico de Ccopa:

Se ubica al sur este de la comunidad de Chonta en las faldas del cerro Sillakasa, se encuentra en la jurisdicción de la comunidad de Pivil, Distrito de Limatambo, Provincia de Anta, Departamento del Cusco que se encuentra a una altitud de 2322 m.s.n.m. Tiene un área total de 2000 m². Se accede por un camino prehispánico que baja de andenes de los Silkasa hacia el sitio arqueológico de Ccopa, a pie en 35 minutos.

Este sitio arqueológico está constituido por un conjunto de recintos de planta circular de 5 m y 7 m. de diámetro asociado a cortos tramos de andenería adecuado a la topografía del terreno, existen más recintos dentro del monte que no han sido registrados por que es imposible su acceso, los recintos son de aparejo rustico, no se evidencia la orientación ya que se encuentran a nivel de cimiento. Los elementos líticos están diseminados por toda el área. Ccopa tiene la forma de una llanta.

Sitio Arqueológico de MuyuMuyu Pampa:

El sitio se encuentra en la parte baja del cerro Umanchonta al sureste de Chonta, Distrito de Limatambo, Provincia de Anta Departamento del Cusco. Se encuentra a una altitud de 2395 m. s. n. m. Tiene un área total aproximada de 185 m².

Se trata de una estructura de forma circular de una sola hilera, tiene un diámetro de 12.40 m. el ancho del muro es de 0.50 m. también está asociado a canchas de forma casi circular, en medio de la vegetación. La estructura es de granito blanco, de diferentes tamaños, de aparejo rustico.

Sitio Arqueológico de Playa Inchis Andenes:

Los andenes de Playa Inchis, se ubican al suroeste de la comunidad de Chonta, dentro de la jurisdicción de la misma comunidad, Distrito de Limatambo, Provincia de Anta, Departamento de Cusco. Posee una altitud de 1918 m.s.n.m. El sitio tiene un área aproximada de 700 m².

En este sitio se registraron 2 andenes paralelos de 180 m. a 200 m. de longitud aproximadamente, por 2 m. de altura y 5 m. de ancho de plataforma, es posible que existan otros más, por las condiciones geográficas y la vegetación tupida que se ha desarrollado es imposible explorar. En toda la cuenca del Apurímac se encuentran andenerías de extensiones incalculables, a ambas márgenes del río, que se configuran en las faldas de los cerros, y son poco accesibles por lo accidentado del terreno.

La artesanía:

Si no representa en la actualidad un reflejo importante de sus tradiciones y costumbres, Limatambo tiene grandes potencialidades para desarrollarlo ya que posee una mina de arcilla en la comunidad de Choquemarca y pobladores que dominan la elaboración de vasijas y recipientes hechos con este material, el cual se comercializa localmente para depósitos de Chicha y vajilla rustica.

Algunas comunidades como Uratari, Pampahuylla, Tomacaya, producen tejidos, chompas, huatanas, sombreros, etc. Que pueden comercializarlo, pero a la actualidad están destinados mayormente al auto consumo.

Música

Las comunidades de Limatambo poseen danzas como la Huayllasca o la Achampa de la comunidad de Uratari, la “Pachnahua” de la comunidad de Pampahuylla, la Saraccayma en la comunidad de Chonta. Estas manifestaciones culturales tienen su arraigo en las costumbres agrícolas, el aporcado de las tierras, las cosechas y el amor al trabajo. Destacan los instrumentos musicales de quena y tambor.

Gastronomía

La comida de Limatambo destaca por su variedad. Al poseer una gran variedad de cultivos y productos, pueden darse el lujo de realizar distintos tipos de potajes como la “Laguita” (sopa a base de sémola cuajada y maíz), en sus múltiples presentaciones como lagua de papa, lagua de sémola y lagua de maíz, entre otros.

Destaca también la Pachamanca, el cuy al palo, Truchas asadas el “trigoharwi” y los guisos a base de papa.

Flora

| | | |
|----|--------------|-------------------------------|
| 1 | Tuna | <i>Opuntia ficus-indica</i> |
| 2 | Palta | <i>Persea americana</i> |
| 3 | Grano ichu | <i>Stipa-bruchyophylla</i> |
| 4 | Huarancaycho | <i>Azorellasp</i> |
| 5 | Ichu | <i>Stipahansmeyeri</i> |
| 6 | Yareta | <i>Azorellayarita</i> |
| 7 | Chicmo | <i>Trifoliumamabile</i> |
| 8 | Gramma | <i>Dystichishumilis</i> |
| 9 | Chachacomo | <i>Escallonia resinosa</i> |
| 10 | Chilca | <i>Baccharispolyantha</i> |
| 11 | Eucalipto | <i>Eucaliptus glóbulos</i> |
| 12 | Kausillo | <i>Stenocephiala</i> |
| 13 | Kikuyo | <i>Pannicetumclandestinum</i> |
| 14 | Kunkuna | <i>Distichiamuscoides</i> |
| 15 | Miskipilli | <i>Hypochoeris</i> |
| 16 | Alfombrilla | <i>Luciaaaretoides</i> |
| 17 | Ccoya | <i>Festucadolichopylla</i> |
| 18 | Cebadilla | <i>Bromuscatharticus</i> |
| 19 | Mula pilli | <i>Liabumunicephalus</i> |
| 20 | Molle | <i>Schinus molle</i> |
| 21 | Pincopinco | <i>Eshedra americana</i> |
| 22 | Q'euña | <i>Polylepisracemosa</i> |
| 23 | Quishuar | <i>Dubejaincana</i> |
| 24 | Retama | <i>Sparthiumjunceum</i> |
| 25 | Sapaycarcco | <i>Nocotina glauca Gram.</i> |
| 26 | Sauce llorón | <i>Salixbabylonica</i> |

| | | |
|----|------------------|-------------------------------|
| 27 | Sauco | <i>Sambucas peruviana</i> |
| 28 | Tabaco silvestre | <i>Nicotianapeniculata</i> |
| 29 | Ñihua | <i>Cortaderia quila stopt</i> |
| 30 | R'ocke | <i>Colletisspinosissima</i> |
| 31 | Chilca | <i>Baccharispiyantha</i> |
| 32 | Llaulli | <i>Barnadesia horrida</i> |
| 33 | Lloque | <i>Kageneckia lanceolata</i> |
| 34 | Muña | <i>Minthostachysspicata</i> |
| 35 | Quisquisa | <i>Urticamegallania</i> |
| 36 | K'antu | <i>Cantuabuxifolia</i> |
| 37 | Tancarquisca | <i>Opuntia exaltata</i> |
| 38 | Tayanca | <i>Baccharisbuxifolia</i> |
| 39 | Aliso | <i>Allnasjorullensis</i> |
| 40 | Capuli | <i>Prumusserotina</i> |
| 41 | Campacho | <i>Brugmansiaarborea</i> |
| 42 | Kiwicha | <i>Amaranthuscaudatus</i> |
| 43 | Cardenal | <i>Euphorbia</i> |
| 44 | Tara | <i>Caesalpiniaspinosa</i> |
| 45 | Tarwi | <i>Lupinusmutabilis</i> |

1.3.4.4 Caracterización de las especies de aves en el Sector Mollepata – Chonta

La avifauna del sector Mollepata – Chonta es de características muy particulares y especiales y que podrían generar una alta motivación a potenciales clientes para visitarla.

Las especies que a continuación se describen, son una parte muy pequeña del total que se pueden encontrar en la ruta propuesta y las que figuran en la lista a continuación fueron escogidas subjetivamente como principales objetivos basados en su restricción geográfica, rareza relativa en otros lugares además de Mollepata-Chonta o su atractivo particular .

En orden de importancia, las especies endémicas toman preponderancia, luego las especies con restricción geográfica o poca densidad poblacional en los hábitats en los que se les describe, posteriormente las especies de belleza particular y finalmente las especies comunes.

Nombre en español: Perdiz de Taczanowski

Nombre en inglés: Taczanowski's Tinamou

Nombre científico: *Nothoprocta taczanowskii*

El ave es muy poco común o rara y de rango restringido entre los 2800-4000 msnm de los Andes. Aparentemente prefiere pastizales secos aunque se le encuentra con más frecuencia en campos de cultivo en el sector de Chonta. A pesar de haber sido encontrado en Bolivia y no ser endémico de Perú, Chonta es uno de los mejores sitios para avistar a esta Perdiz.

Nombre en español: Lechuza de Koepcke

Nombre en inglés: Koepcke's Screech-Owl

Nombre científico: *Megascops koepckeae*

Endémico. El status de la Lechuza de Koepcke's es aún muy poco conocido y pobremente entendido. Su distribución es muy pequeña y raro o ausente en la mayoría de localidades. Aun así es muy común en el sector de Mollepata-Chonta. Se piensa que la distribución está entre 2450-4000 msnm.

Nombre en español: Lechucita de Frente Anteada

Nombre en inglés: Buff-fronted Owl

Nombre científico: *Aegolius harrisii*

Esta lechucita es rara y muy local entre los 1500-2900 msnm. A pesar que ocurre también en Colombia y Ecuador, Brasil y Bolivia; no existe mucho entendimiento sobre su historia natural y los hábitats adecuados para ella. Se le ha reportado muy recientemente cerca de Mollepata y la observación es casi garantizada.

Nombre en español: Cóndor Andino

Nombre en inglés: Andean Cóndor

Nombre científico: *Vultur gryphus*

El ave voladora más grande del mundo. A pesar de tener un hábitat extenso el Cóndor Andino muy poco común o raro. Ocurre entre la costa hasta los 4000 msnm. El estatus de la población es desconocido. El Valle del Apurímac y el mirador de la Comunidad de Chonta es uno de los mejores lugares del mundo para observarlos.

Nombre en español: Aguilucho Variable (de la Puna).

Nombre en inglés: Variable (Puna) Hawk.

Nombre científico: *Geranoaetus polyosoma*.

El Aguilucho Variable es una especie común en Sud-América, pero aparentemente las especies andinas del Aguilucho Variable son una especie diferente conocida como Aguilucho de la Puna.

Nombre en español: Rayo-de-Sol Acanelado.

Nombre en inglés: White-tufted Sunbeam.

Nombre científico: *Aglaeactis castelnaudii*.

Endémico. Muy poco común con dos poblaciones en el centro y sur de los valles inter – andinos de Perú entre 2500-4100 msnm. La población del sur fue descrita por Bourcier and Mulsant en 1848 que ocurre entre Huancavelica, Ayacucho, Apurímac y Cuzco.

Nombre en español: Colibrí Aterciopelado

Nombre en inglés: Mountain Velvetbreast

Nombre científico: *Lafresnaya lafresnayi*

Presente en Perú, Ecuador y Colombia, es un ave poco común en bosque nublado en rango restringido a 1800-2300msnm.

Nombre en español: Colibrí Gigante

Nombre en inglés: Giant Hummingbird

Nombre científico: *Patagona gigas*

Es el colibrí más grande del mundo. Ocurre en los valles secos inter - andinos de la vertiente occidental de los Andes entre 2000-3400 msnm.

Nombre en español: Colibrí Verde y Blanco

Nombre en inglés: Green-and-white Hummingbird

Nombre científico: *Amazilia viridicauda*

Endémico. Ocurre en bosques húmedos en la vertiente occidental de los Andes entre los 1000-2750 msnm. Se le encuentra cerca al poblado de Mollepata.

Nombre en español: Canastero de Cola Pálida (Cola blanca).

Nombre en inglés: Pale-tailed (White-tailed) Canastero.

Nombre científico: *Asthenes huancavelicae*.

Endémico. Recientemente descrito, y restringido solamente al Valle del Apurímac.

Nombre en español: Carpintero de Espalda Carmesí.

Nombre en inglés: Crimson - mantled Woodpecker.

Nombre científico: *Colaptes rivolii*.

Uno de los carpinteros más hermosos del mundo, ocurre entre los 1500-3500msnm en bosques húmedos en la vertiente oriental de los Andes.

Nombre en español: Carpintero Andino

Nombre en inglés: Andean Flicker

Nombre científico: *Colaptes rupicola*

Único carpintero y exclusivo de los altos Andes entre 2700-4500 msnm. Su presencia en la mitología andina es muy importante como el maestro de la civilización Inka para lograr su estilo de construcción megalítica.

Nombre en español: Buco de Oreja Blanca

Nombre en inglés: White-eared Puffbird

Nombre científico: *Nystalus chacuru*

Ave muy poco común y bastante local en Peru y de mucha belleza. Prefiere los bosques secos de los Valles del Mantaro, Apurímac y Urubamba entre 1000 -2200 msnm.

Nombre en español: Caracara Cordillerano

Nombre en inglés: Mountain Caracara

Nombre científico: Phalcoboenus megalopterus

La igual que la anterior, ocurre solamente en los altos Andes de Sudamérica. En Mollepata se le ve muy frecuentemente.

Nombre en español: Tapaculo de Vilcabamba

Nombre en inglés: Vilcabamba Tapaculo

Nombre científico: Scytalopus urubambae

Endémico. Una de las aves más restringidas del país. Se le encuentra en la Cordillera de Vilcabamba. Se le ve frecuentemente en la parte más alta de Mollepata y es quizás el ave estrella del circuito.

Nombre en español: Canastero de Frente Rojiza

Nombre en inglés: Rusty - fronted Canastero

Nombre científico: Asthenes ottonis

Endémico y con hábitat restringido. Común en los zona de matorral en los valles interandinos secos del Cusco entre 2900-4000 msnm.

Nombre en español: Cola-Espina de Cresta Cremosa

Nombre en inglés: Creamy-crested Spinetail

Nombre científico: Cranioleuca albicapilla

Endémico. Es muy poco común en los andes del sur y centro de Perú en 2500-3800 msnm. Se le ve muy frecuentemente y es común en la ruta de Mollepata.

Nombre en español: Cola-Espina de Apurímac.

Nombre en inglés: Apurímac Spinetail

Nombre científico: Synallaxis courseni

Endémico. Restringido solamente al valle del Apurímac donde es común y ocurre entre 2500-3500 msnm.

Nombre en español: Torito Copetón.

Nombre en inglés: Tufted Tit-Tyrant

Nombre científico: *Anairetes parulus*

Poco común en la vertiente occidental de los andes entre 1450-4100 msnm. Se le puede avistar en la zona de Mollepata gracias a sus vocalizaciones.

Nombre en español: Moscareta de Lomo Leonado

Nombre en inglés: Tawny-rumped Tyrannulet

Nombre científico: *Phyllomyias uropygialis*

Es poco común en bosque húmedo de la vertiente occidental de los Andes en elevaciones entre los 2500-3600 m. Se le puede avistar en la zona de Mollepata.

Nombre en español: Viudita-Negra de Ala Blanca

Nombre en inglés: White-winged Black-Tyrant

Nombre científico: *Knipolegus aterrimus*

Poco común y con poblaciones separadas en bosques montanos húmedos y de matorral de la vertiente occidental de los Andes entre los 1800-2700 msnm.

Nombre en español: Cotinga de Cresta Roja

Nombre en inglés: Red-crested Cotinga

Nombre científico: *Ampelion rubrocristatus*

La familia de Cotingas pertenece exclusivamente a los Neotrópicos. La Cotinga de Cresta Roja es poco común en los bosques montanos húmedos de la vertiente occidental de los Andes entre los 2400-3700 msnm.

Nombre en español: Azulito Altoandino

Nombre en inglés: Tit-like Dacnis

Nombre científico: *Xenodacnis parina*

Se le encuentra en los altos Andes entre 3200-4600 msnm. Principalmente en bosques de *Polylepis* y *Gynoxys* de los altos Andes. Se le avista con frecuencia en la parte más alta de la zona de Mollepata.

Nombre en español: Fringilo Peruano

Nombre en inglés: Peruvian Sierra-Finch

Nombre científico: *Phrygilus punensis*

Común en zonas de matorral de los altos Andes entre 2800-4700 msnm.

Está presente exclusivamente en la parte sur este del Perú y Bolivia

Nombre en español: Monterita de Pecho Castaño

Nombre en inglés: Chestnut-breasted Mountain-Finch

Nombre científico: *Pospiza caesar*

Endémico. Muy poco común en los valles intermontanos del sur de Perú entre 3000-3800 msnm. Uno de los endémicos de hábitats más restringidos del país.

Nombre en español: Matorralero del Apurímac

Nombre en inglés: Apurímac Brushfinch

Nombre científico: *Atlapetes forbesi*

Endémico. Poco común en zona de matorral de la vertiente occidental de los Andes entre 2700-4100 msnm. Muy poco se sabe sobre su hábitat o o historia natural.

Fuente:

<https://neotropical.birds.cornell.edu/>

<http://www.peruaves.org>

<http://fm2.fieldmuseum.org/>

<https://www.xeno-canto.org/>

<https://www.hbw.com/>

1.3.5 Definición de términos

Turismo: El turismo se ha convertido en los últimos años en un sector económico de importancia en cuanto a generación de empleo, de exportación, estímulo de inversión y crecimiento económico.

Ecoturismo: Es una de las formas de turismo alternativo. En su concepción más simple, el ecoturismo se puede describir como un turismo mesurado, que produce un mínimo impacto en el entorno, es interpretativo, en el que se persiguen objetivos relacionados con la conservación, la comprensión y el aprecio por el entorno y las culturas que se visitan. Es la modalidad más especializada que supone viajar a zonas vírgenes, o a territorios donde la presencia de seres humanos es mínima y donde el ecoturista expresa una motivación en educarse, sensibilizarse desde el punto de vista ambiental y cultural mediante la visita y la experiencia vivida en la naturaleza

Sostenibilidad: El concepto de sostenibilidad o sustentabilidad se ha desarrollado entre dos posiciones: sostenibilidad débil y sostenibilidad fuerte. La sostenibilidad débil es un concepto que puede definirse como “la viabilidad de un sistema socioeconómico en el tiempo”. Esta viabilidad se consigue manteniendo el capital global, generación tras generación. Este capital global es el resultado de otros dos: el capital natural y el capital de formación humana.

Medio ambiente: Es el hábitat total del ser humano, concepción que encuentra su origen en la especie humana.

Educación ambiental: Forma parte integrante del proceso educativo, de carácter interdisciplinario, que tiende a reforzar el sentido de los valores,

que busca contribuir al bienestar general y preocuparse de la supervivencia del género humano.

Endemismo: Se utiliza para resaltar la restricción geográfica reducida de una especie particular. El término es relativo, por lo que en el presente estudio se define la restricción al territorio nacional.

Desarrollo sostenible: Se llama desarrollo sostenible aquél desarrollo que es capaz de satisfacer las necesidades actuales sin comprometer los recursos y posibilidades de las futuras generaciones. Intuitivamente una actividad sostenible es aquélla que se puede mantener. Por ejemplo, cortar árboles de un bosque asegurando la repoblación es una actividad sostenible.

Birdwatchers: La actividad de observar e identificar aves en sus hábitat naturales

Turismo de naturaleza: Existe un aspecto que se presenta constante en todas ellas y que es considerado como una modalidad turística que plantea una interrelación más estrecha con la naturaleza, preocupada en la conservación de los recursos naturales y sociales del área en que se efectúa la actividad turística.

Turismo sostenible: Aquellas actividades turísticas respetuosas con el medio natural, cultural y social, y con los valores de una comunidad, que permite disfrutar de un positivo intercambio de experiencias entre residentes y visitantes, donde la relación entre el turista y la comunidad es justa y los beneficios de la actividad es repartida de forma equitativa, y donde los visitantes tienen una actitud verdaderamente participativa en su experiencia de viaje.

Actividad turística: Es un resultado complejo de interrelaciones entre diferentes factores que hay que considerar conjuntamente desde una óptica sistemática, es decir, un conjunto de elementos interrelacionados entre sí que evolucionan dinámicamente

Circuito turístico: Conjunto de diversos destinos que se unen en forma articulada y programada. Contemplan recursos naturales, culturales y humanos, así como un conjunto de servicios ofrecidos al turista. El punto de inicio y de fin del circuito es el mismo.

Destino turístico: Es un espacio geográfico determinado, con rasgos propios de clima, raíces, infraestructuras y servicios y con cierta capacidad administrativa para desarrollar instrumentos comunes de planificación. Este espacio atrae a turistas con productos perfectamente estructurados y adaptados a las satisfacciones buscadas, gracias a la puesta en valor y ordenamiento de los atractivos disponibles, dotados de una marca que se comercializa teniendo en cuenta su carácter integral.

Ecosistema: Es todo aquello que está compuesto por un medio abiótico o no viviente (factores climáticos, edáficos, químicos) integrado por una serie de sub factores como humedad, temperatura, procesos del nitrógeno, estructura del suelo, etc) y un medio biótico o viviente (plantas, animales y el hombre) donde actúan recíprocamente intercambiando materiales y energía. (Ehrlich, 1975).

Clases de ecosistemas:

Ecosistemas Naturales: Ríos, lagos, bosques, desiertos, montañas, etc.

- a.1 Ecosistemas No Controlados: Aquellos en que el hombre no interviene de modo directo. Ej. Selvas, desiertos, etc.

a.2 Ecosistemas Controlados: Son los manejados por el hombre para determinadas actividades (extracción, deporte, turismo, investigación).

Ecosistemas Humanos: Son aquellos resultantes de la aplicación de la energía humana, la tecnología y el empleo de combustibles

b.1 Ecosistemas Productivos: Minas, campos de cultivo, ganadería, circuitos turísticos, etc.

b.2 Ecosistemas Urbanos: Son las poblaciones o conglomerados urbanos donde habita el hombre, el cual mantiene relaciones de dependencia con el medio ambiente que lo circunda, siendo éstos generalmente perjudiciales para los componentes ecológicos.

SINANPE: Es el Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado. Está a cargo del Ministerio de Agricultura mediante el Instituto Nacional de Recursos naturales INRENA. De acuerdo a la Ley 26834, Ley de Arreas Naturales Protegidas por el Estado está integrado por las siguientes categorías:

Parques Nacionales: Arreas que constituyen muestras representativas de la diversidad natural del país y de sus grandes unidades ecológicas. En ellos se protege con carácter intangible la integridad ecológica de uno o más ecosistemas, las asociaciones de la flora y fauna silvestre y los procesos sucesionales y evolutivos, así como otras características, paisajísticas y culturales que resulten asociadas.

Santuarios Nacionales: Arreas donde se protege con carácter de intangible el hábitat de una especie o una comunidad de la flora y fauna, así como las formaciones naturales de interés científico o paisajístico.

Santuarios Históricos: Arreas que protegen con carácter de intangible espacios que contienen valores naturales relevantes y constituyen el entorno de sitios de especial significación nacional, por contener muestras del patrimonio monumental y arqueológico o por ser lugares donde se desarrollaron hechos sobresalientes de la historia del país.

Reservas paisajísticas: Áreas donde se protegen ambientes cuya integridad geográfica muestra una armoniosa relación entre el hombre y la naturaleza, albergando importantes valores naturales, estéticos y culturales.

Refugios de vida silvestre: Áreas que requieren intervención activa con fines de manejo para garantizar el mantenimiento de los hábitats, así como para satisfacer las necesidades particulares de determinadas especies, como sitios de reproducción y otros sitios críticos para recuperar o mantener las poblaciones de tales especies.

Reservas Nacionales: Áreas destinadas a la conservación de la diversidad biológica y la utilización sostenible de los recursos de flora y fauna silvestre acuática o terrestre. En ellas se permite el aprovechamiento comercial de los recursos naturales bajo planes de manejo, aprobados, supervisados y controlados por la autoridad nacional competente.

Reservas Comunales: Áreas destinadas a la conservación de la flora y fauna silvestre, en beneficio de las poblaciones rurales vecinas. El uso y comercialización de los recursos se hará bajo planes de manejo aprobados y supervisados por la autoridad y conducidos por los mismos beneficiarios. Pueden ser establecidas sobre suelos de capacidad de uso mayor agrícola, pecuario, forestal o de protección y sobre humedales.

Bosques de protección: Áreas que se establecen con el objeto de garantizar la protección de las cuencas altas o colectoras, las riveras de los ríos y de otros cursos de agua, y en general para proteger contra la erosión a las tierras frágiles que así lo requieran. En ellos se permite el uso de recursos y el desarrollo de aquellas actividades que no pongan en riesgo la cobertura vegetal del área.

Cotos de caza: Áreas destinadas al aprovechamiento de la fauna silvestre a través de la práctica regulada de la caza deportiva. (INRENA, 2002).

1.4 Formulación del Problema.

¿En qué medida la Observación de Aves es una propuesta de desarrollo sostenible para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016?

1.5 Justificación e importancia del estudio.

El presente trabajo de investigación se justifica, porque el turismo se está consolidando como una de las principales actividades dentro del contexto económico internacional, siendo especialmente en la ciudad del Cusco una de las actividades económicas principales y para las cuales la juventud se va preparando para el ejercicio profesional y buscar mostrar las actividades naturales y proteger este medio de manera que su uso sea sostenible.

Desde el punto de vista científico, la investigación permitirá tener un conocimiento sobre la diversidad de aves existentes en el área de estudio, la cual deberá ser registrada para su estudio en otras realidades y buscar proteger su hábitat natural.

Cusco tiene un alto crecimiento de los flujos turísticos, siendo necesario incrementar y diversificar la oferta turística.

El lugar que se propone es ideal para la actividad ya que la experiencia de los pobladores en este el turismo es, no solo una ventaja comparativa, sino que además supone una serie de oportunidades que nunca antes se habían aprovechado ya que el lugar actualmente es solamente un punto de paso de unas cuantas horas para comenzar la caminata en el circuito de trekking Salkantay – Machupicchu y su prestación de servicios se basa en arrieros de mulas y cocineros, la mayoría sin mayor capacitación más que la propia experiencia. Se propone el lugar como un atractivo en sí mismo lo que llevaría consigo ciertos beneficios pero también responsabilidades, todo apuntado a generar un desarrollo sostenible. Los impactos económicos mediante una estadía considerablemente más prolongada a la actual, además de la generación de empleo; lo que conlleva a un impacto social desde que se propone también la capacitación de personas del área en cuanto a idiomas, atención al cliente, hospedajes y restaurantes, técnicas de guiado, etc. Además del fortalecimiento de la cultura. El impacto posiblemente más delicado es el ambiental ya que varias de las aves que aquí se encuentran son endémicas al país y la mayoría tienen hábitats muy restringidos; la presencia constante y avistamiento casi asegurado de Cóndores lo hace muy atractivo, por lo que las actividades a desarrollar en términos de conservación y restauración ecológica se presenta como una oportunidad ya que al incrementarse su interés ecológico y económico al revalorar su ecosistema, se estaría orientando a la preservación de la diversidad del lugar.

1.6 Hipótesis.

Si la actividad turística de observación de aves se diera en forma adecuada, entonces desarrollaríamos un turismo sostenible en el sector de Mollepata-Chonta, distrito Limatambo, Cusco.

1.7 Objetivos.

1.7.1 Objetivo general:

Determinar la potencial afluencia de visitantes a sector Mollepata – Chonta para avistamiento de aves.

1.7.2 Objetivos específicos

Identificar la afluencia turística potencial para observar aves en Mollepata chonta.

Describir y analizar las características físicas, geográficas y el ecosistema del sector Mollepata - Chonta.

Caracterizar las especies de aves que existen en el sector Mollepata – Chonta.

Definir y establecer circuitos internos para la observación de aves .

Fomentar a la creación de condiciones para que el turismo sostenible sea un eje dinamizador de la economía y el desarrollo social, a fin de mejorar la calidad de vida de su población, la satisfacción de la demanda turística y la conservación del medio ambiente.

II. MATERIAL Y MÉTODO

El método utilizado en la investigación es mixto, utilizando el método cuantitativo y cualitativo, porque se evidencia datos numéricos, verbales, textuales y simbólicos para comprender el problema (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2014), se han domado datos cuantitativos para responder la cantidad del grupo muestral y las respuestas se presentan en forma ordinal.

Las técnicas utilizada es la Encuesta y el instrumento son los cuestionarios aplicados a los turistas y pobladores quienes son los agentes directos en la actividad turística de observación de aves.

2.1 Tipo y Diseño de Investigación.

"Una distinción muy generalizada -tanto en el ámbito de las ciencias sociales como de las ciencias físicas- es la diferenciación de tres niveles de investigación:

- * Descripción
- * Clasificación
- * Explicación

Cada uno de estos niveles indica diversos grados de profundidad y, en consecuencia, diferentes exigencias y dificultades metodológicas." (Ander, 2001, pág. 121).

El tipo del presente trabajo de Investigación es de naturaleza descriptiva, el mismo que nos permitió caracterizar cada una de las variables de estudio, para brindar alcances partiendo de los enunciados hasta el control de las soluciones propuestas

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación recurriremos a los métodos siguientes: Método Analítico; puesto que requerimos descomponer en sus partes todos aquellos elementos que conforman el fenómeno, que sean de interés del estudio. Método Inductivo y Deductivo; los cuales serán mucha utilidad en la generalización o particularización de los diversos fenómenos observados. Sintético, es un método que será imprescindible en la presentación de los diversos informes, incluso en el documento final del trabajo.

Diseño

El diseño es propositivo, porque al concluir con la investigación se presentará una propuesta para desarrollar la actividad turística de observación de aves, cuya esquema es el siguiente:



Donde:

R: Es la realidad observada

Ox: Análisis de la realidad

P: La propuesta de mejora

R': Realidad que se espera alcanzar

2.2 Población y muestra.

Es el conjunto de todos los elementos que concuerdan con una serie de especificaciones, es decir todos los objetos, fenómenos o situaciones que pueden ser agrupadas sobre la base de una o más características comunes. (Sierra, 1994).

Población

La presente investigación considera como población, a los arribos que visitan la ciudad del Cusco de enero a marzo 2016, se registra un total de 428,572 turistas (DIRCETUR, 2016) de los cuales, en comunicación personal de parte del Director de Turismo, Mg. Víctor Hugo Cevallos, una estimación de 35% de ellos vienen a visitar turismo de naturaleza por lo que la población en estudio es un total de 150,000 turistas.

Muestra

"Se puede definir las muestras como parte de un conjunto o población debidamente elegida que se somete a observación científica en representación del conjunto, con el propósito de obtener resultados válidos, también para el universo total investigado." (Sierra, 1994).

Para la selección de la muestra de los turistas se tomó el muestreo probabilístico mediante la aplicación de una fórmula estadística, la cual es válida para poblaciones finitas:

$$n = \frac{N}{e^2(N-1) + 1}$$

DONDE:

n = Muestra

N = Población total. 150,000 turistas

e = margen de error: 10%

Reemplazando

$$n = \frac{150000}{(0.10)^2(15000-1) + 1}$$

n = 100 turistas

La selección muestral para pobladores se tomó la no probabilística criterial llamada también muestras dirigidas.

En cuanto a los pobladores se tomará a los pobladores entre los 25 a 60 años de edad, con una muestra no probabilística de 25 pobladores, quienes aceptaron a responder la encuesta.

2.3 Variables, Operacionalización.

Variables:

Variable Independiente: Observación de aves.

Variable dependiente: Desarrollo sostenible.

Operacionalización de variables

| VARIABLE INDEPENDIENTE | DIMENSIONES | INDICADORES | TÉCNICA E INSTRUMENTOS |
|---|--------------------------------|---|---|
| Observación de aves Actividad relacionada con las percepciones sensoriales, el pensamiento, los sentimientos y la intuición, practicada por motivos diversos, siempre en contacto con la naturaleza, por personas que buscan conocer, distinguir, reconocer o simplemente observar aves en situación de libertad en diversos ambientes naturales | Flujo turístico | Genero Edad Procedencia Medio por el que tomo el paquete turístico Publicidad ofertada | Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario |
| | Circuitos internos | Tipo de turismo de preferencia Imagen del servicio ofrecido Nivel de satisfacción | |
| | Oferta de Servicios turísticos | Destino de turismo natural Interés por observación de aves Deseo de visitar la oferta propuesta | |

| VARIABLE DEPENDIENTE | DIMENSIONES | INDICADORES | TÉCNICA E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS |
|--|-------------|--|---|
| Desarrollo sostenible Es un proceso que permite que se produzca el desarrollo sin deteriorar y agotar los recursos que lo hacen posible. Este objetivo se logra, generalmente, gestionando los recursos de forma que se puedan ir renovando al mismo ritmo que van siendo empleados, o pasando de un recurso que se regenera lentamente a otro que tenga un ritmo más rápido de regeneración | Social | Conoce la variedad de aves de su zona Cuida de su recurso natural Conoce sobre la afluencia de turismo | Técnica: Encuesta Instrumento: Cuestionario |
| | Económico | Visita de turismo para observar aves Habilitan espacios para protección del recurso natural La zona es segura | |
| | Ambiental | Nivel de participación de la población Protección del medio ambiente Disposición de participación de las actividad turística | |

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Para la recolección de datos, se tomaron como técnica la encuesta y como instrumento el cuestionario aplicados a las pobladores y turistas en Cusco, en la ruta hacia Machupicchu, Camino Inca.

Se presentaron los cuestionarios para ser llenada para luego fueron vaciadas en una data para su procesamiento.

Validez

El instrumento fue validado por los siguientes expertos.

Mg. Roger Teófilo Tapia Alosilla 82% de aprobación

Econ. Ilberto Galdos Berrio 85% de aprobación

Confiabilidad

Para medir la fiabilidad del instrumento se ha utilizado el Alfa de Cronbach.

Para el cuestionario de los turistas.

| Alfa de Cronbach | N de elementos |
|------------------|----------------|
| ,898 | 6 |

Para medir el cuestionario de los trabajadores

| Alfa de Cronbach | N de elementos |
|------------------|----------------|
| ,855 | 10 |

Con lo que se evidencia que los instrumentos aplicados son fiables

2.5 Procedimiento de análisis de datos.

Para el procesamiento de datos, se procedió al vaciado de los datos en hoja electrónica y para el procesamiento estadístico en el programa estadístico Excel, presentando estadística descriptiva.

2.6 Criterios éticos.

En el desarrollo del trabajo de investigación se manejó la integridad, buscando veracidad de los datos, la objetividad, la responsabilidad, la confidencialidad de la información recabada, el respeto a las personas, normas de conducta, la competencia

profesional, tratando a todos los encuestados con igualdad, sin importar las condiciones socio económico, cultural de las personas

2.7 Criterio de rigor científico.

La investigación, presenta una validez desde la recolección de datos de recolección son de fuentes primarias y las secundarias de textos e instituciones locales, de otro lado para la aplicación de los instrumentos y demostrar la hipótesis, se cuenta con la validez de dos expertos, quien evaluó las matrices y los instrumentos, quienes dan su aprobación con el 83% de validez, y la fiabilidad del instrumento aplicado se ha sometido al estadístico Alfa de Cronbach con un valor promedio de 0.873, demostrando que los instrumentos utilizados son confiables.

Los resultados obtenidos no han sido modificados a criterio del investigador, por lo que cumple con el criterio de objetividad.

III. RESULTADOS

3.1 Resultados en Tablas y Figuras.

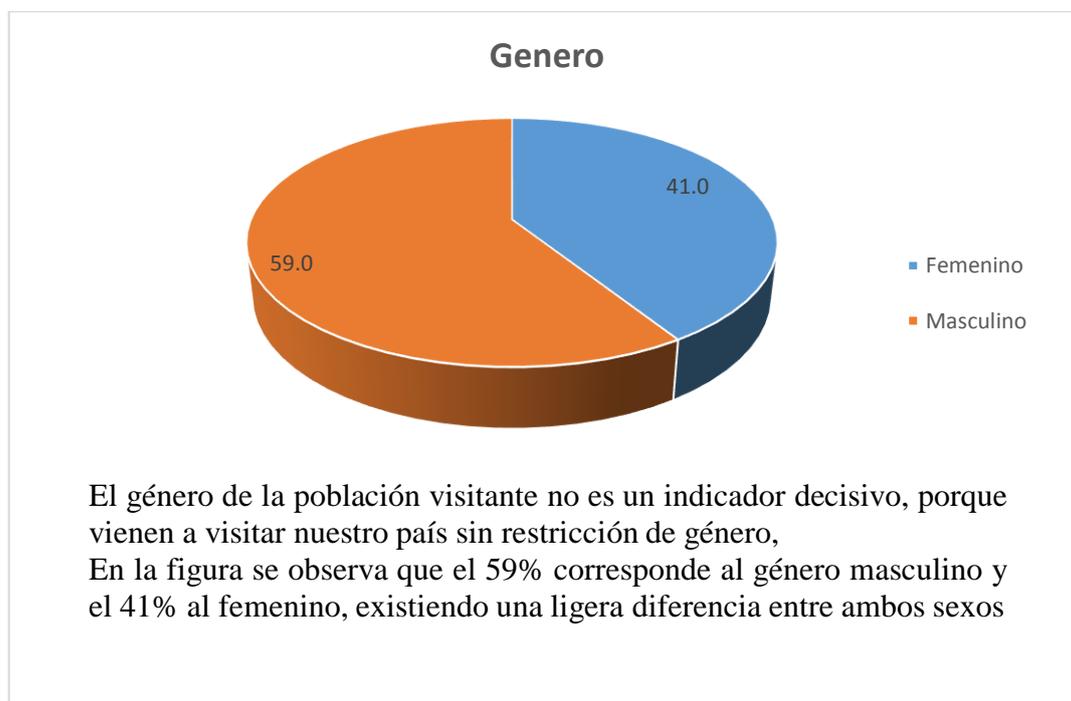
3.1.1 Encuesta a turistas

Se ha desarrollado la encuesta a turistas que visitan la ciudad del Cusco, que hacen camino Inca, Salkantay, Limatambo, Chonta; siendo los resultados los siguientes:

Tabla 1. Género

| Género | f | % |
|-----------|-----|-------|
| Femenino | 41 | 41.0 |
| Masculino | 59 | 59.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 1. Género

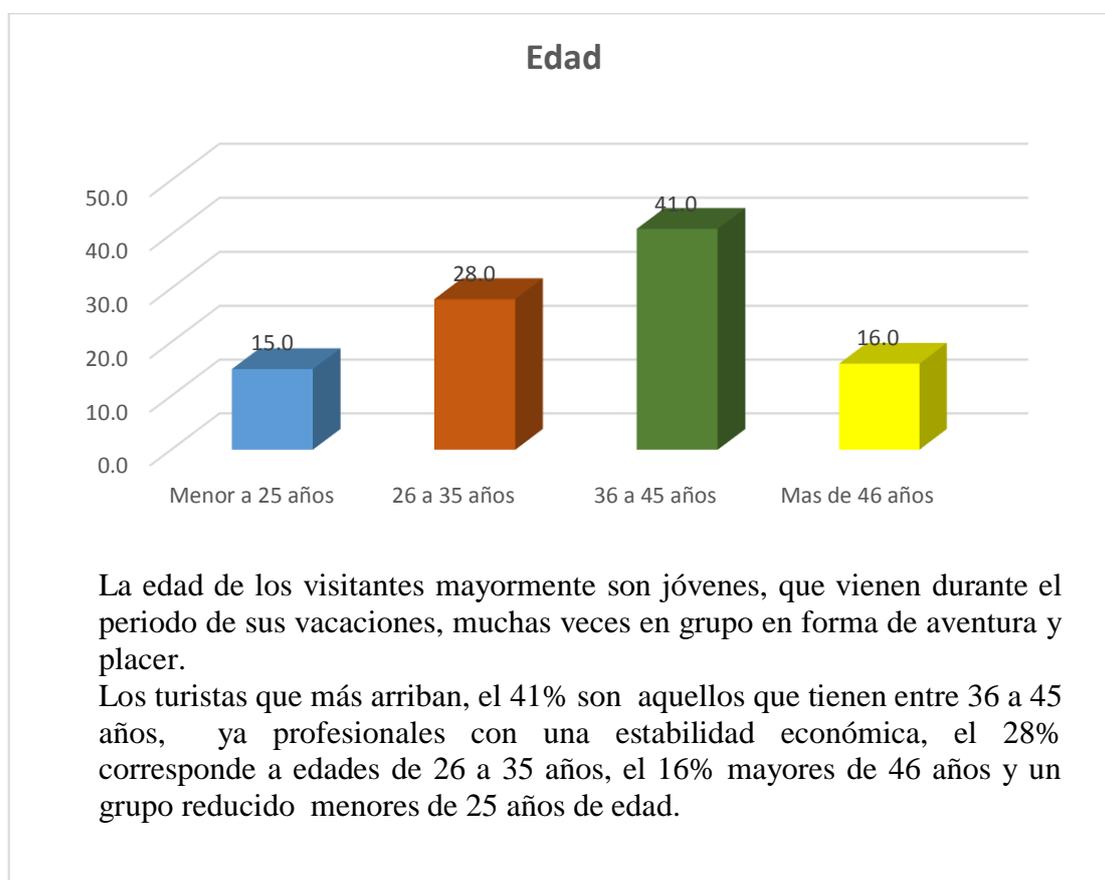


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 2. Edad

| Edad | f | % |
|------------------------|----------|----------|
| Menor a 25 años | 15 | 15.0 |
| 26 a 35 años | 28 | 28.0 |
| 36 a 45 años | 41 | 41.0 |
| Más de 46 años | 16 | 16.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 2. Edad

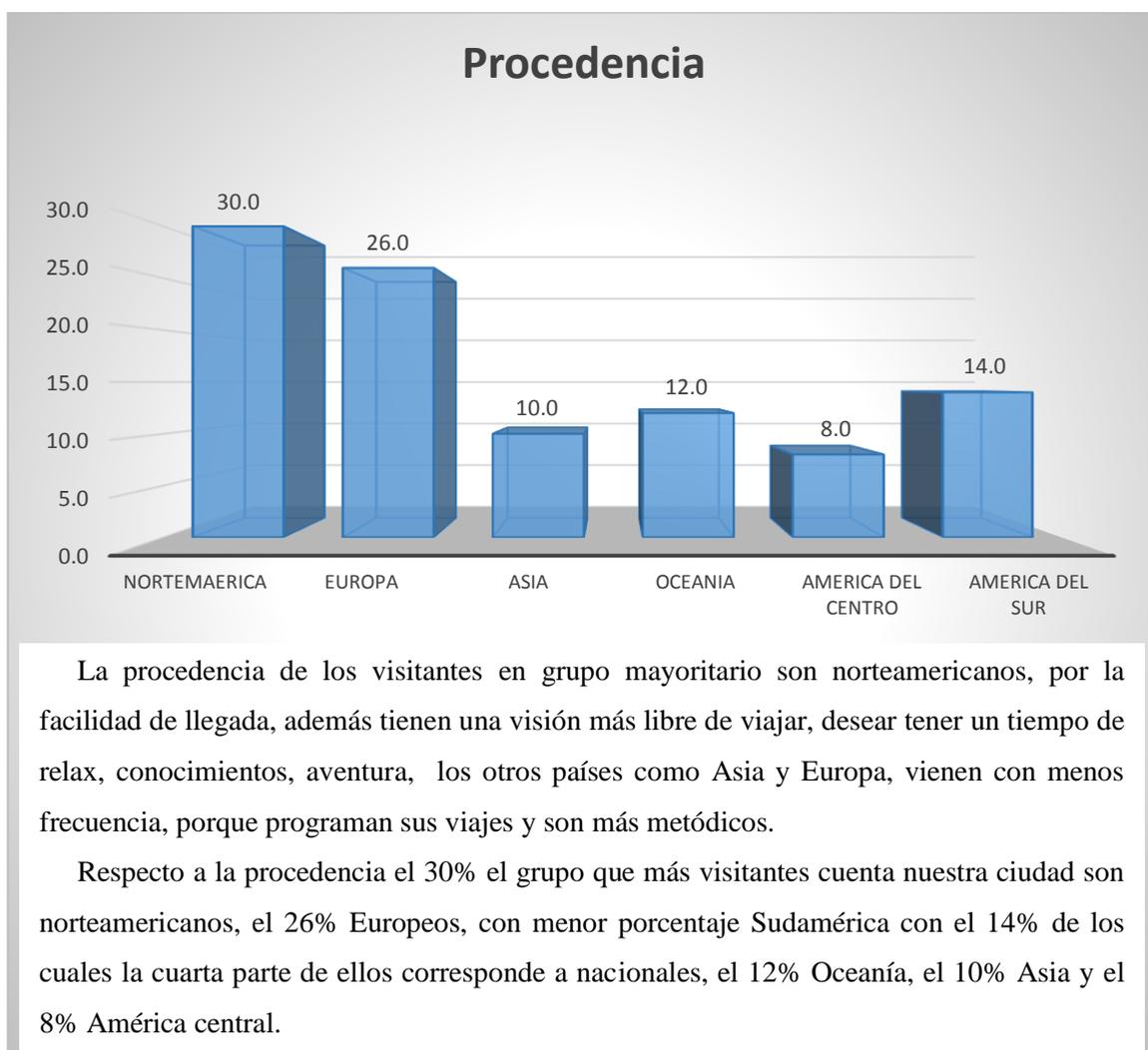


Fuente: *Elaboración Propia.*

Tabla 3. Procedencia

| PROCEDENCIA | f | % |
|--------------------|------------|--------------|
| Norteamérica | 30 | 30.0 |
| Europa | 26 | 26.0 |
| Asia | 10 | 10.0 |
| Oceanía | 12 | 12.0 |
| América del centro | 8 | 8.0 |
| América del Sur | 14 | 14.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 3. Procedencia

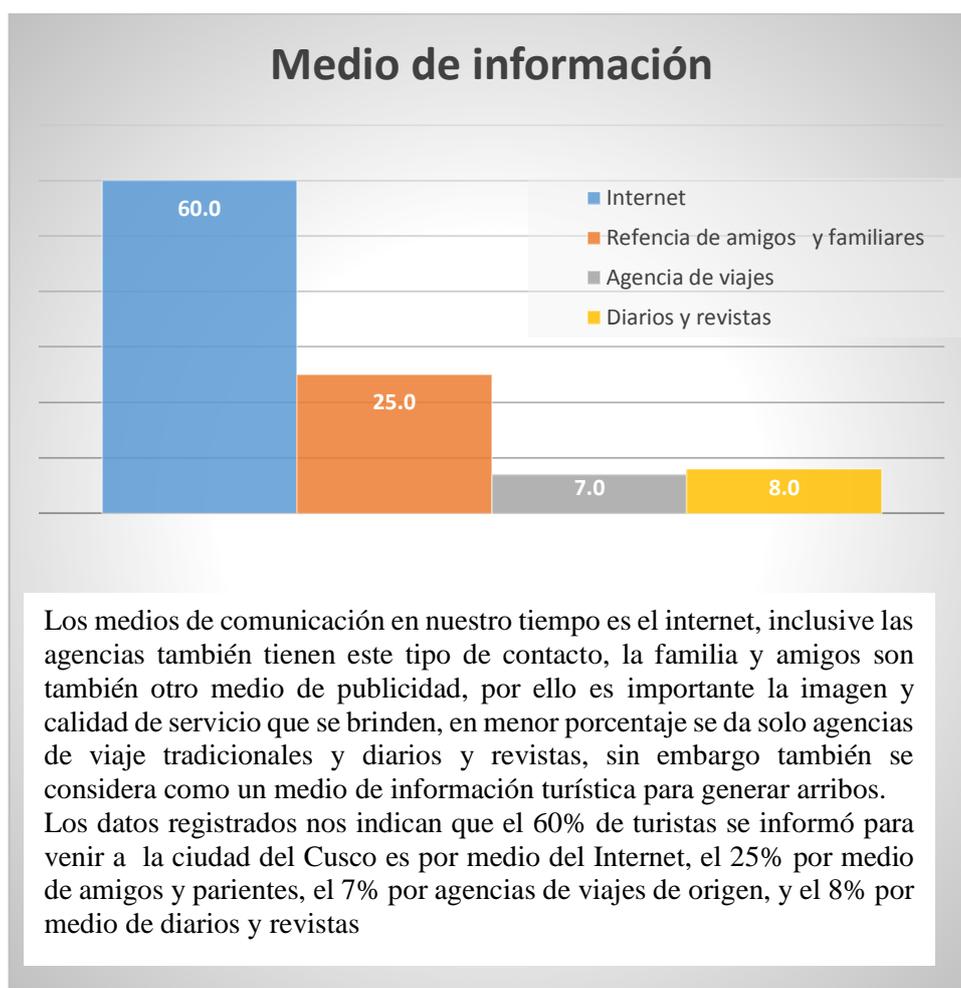


Fuente: *Elaboración Propia.*

Tabla 4. Medio de información

| Medio de información | f | % |
|-----------------------------------|-----|-------|
| Internet | 60 | 60.0 |
| Referencia de amigos y familiares | 25 | 25.0 |
| Agencia de viajes | 7 | 7.0 |
| Diarios y revistas | 8 | 8.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 4. Medio de información

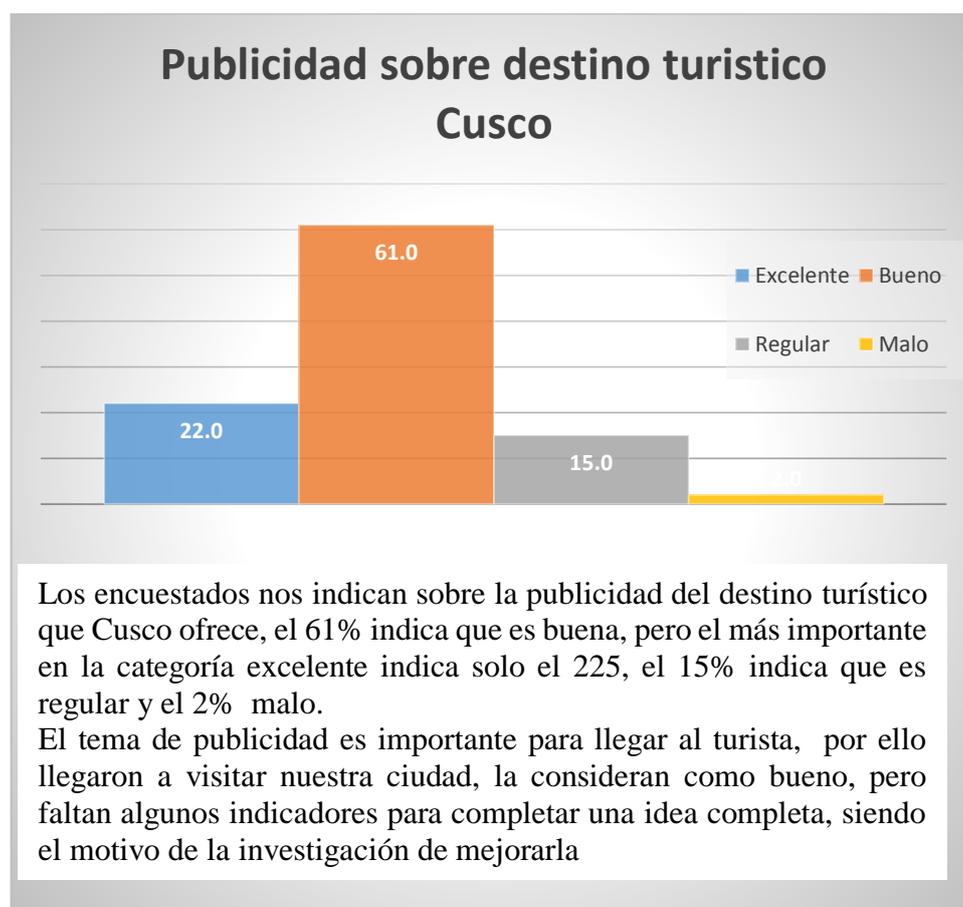


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla5. Publicidad sobre destino turístico

| | f | % |
|-----------|----------|----------|
| Excelente | 22 | 22.0 |
| Bueno | 61 | 61.0 |
| Regular | 15 | 15.0 |
| Malo | 2 | 2.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 5. Publicidad sobre destino turístico

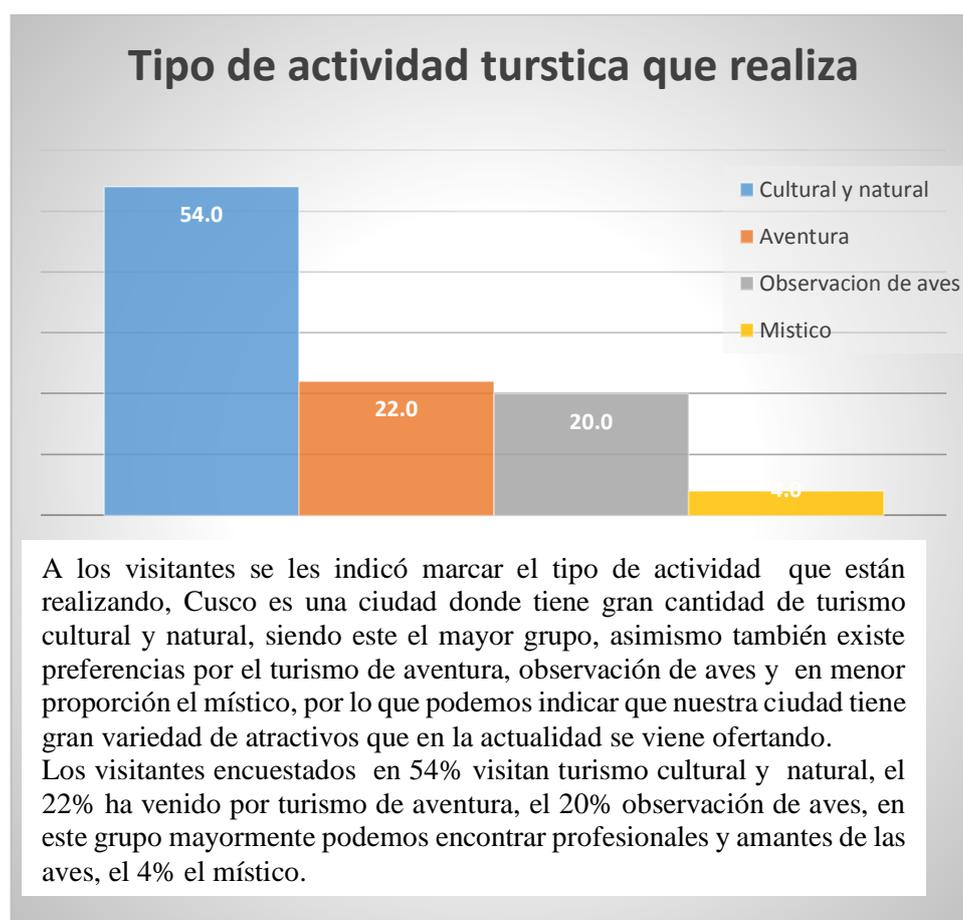


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 6. Tipo de actividad turística que realiza

| | f | % |
|---------------------|----------|----------|
| Cultural y natural | 54 | 54.0 |
| Aventura | 22 | 22.0 |
| Observación de aves | 20 | 20.0 |
| Místico | 4 | 4.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 6: Tipo de actividad turística que realiza

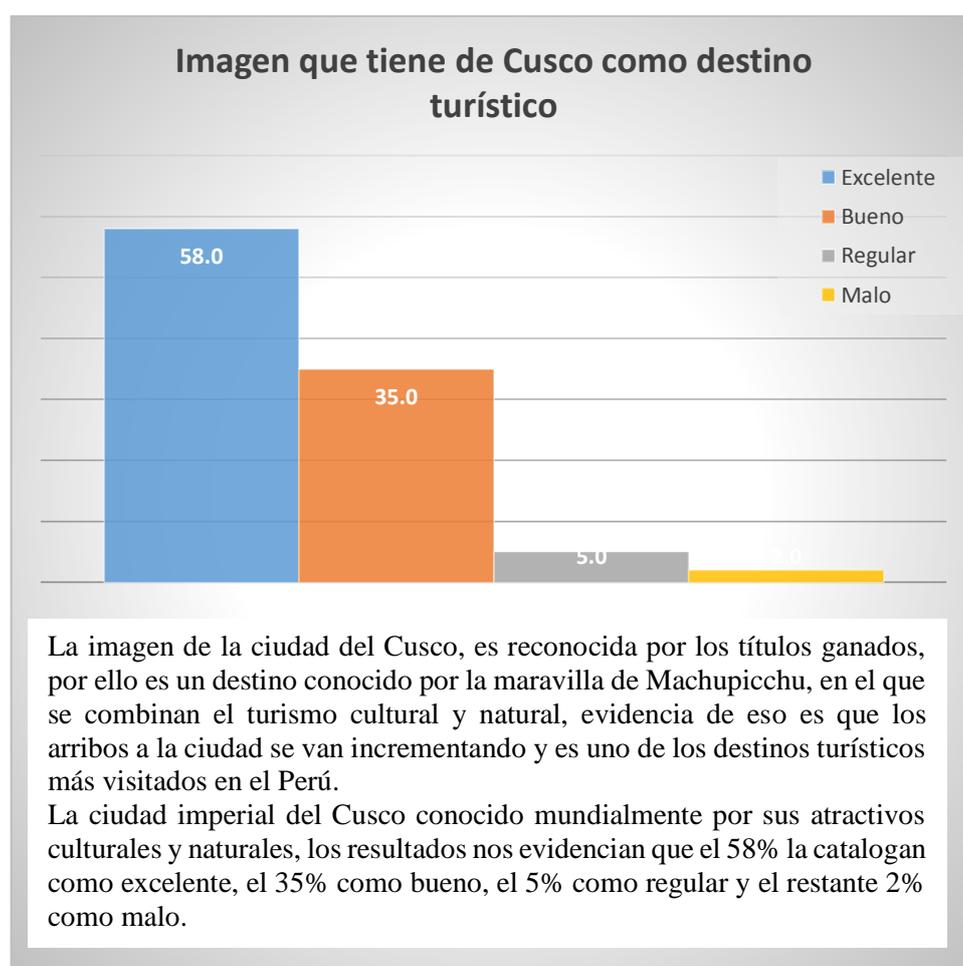


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 7. Imagen que tiene Cusco como destino turístico

| | f | % |
|-----------|----------|----------|
| Excelente | 58 | 58.0 |
| Bueno | 35 | 35.0 |
| Regular | 5 | 5.0 |
| Malo | 2 | 2.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 7. Imagen que tiene Cusco como destino turístico

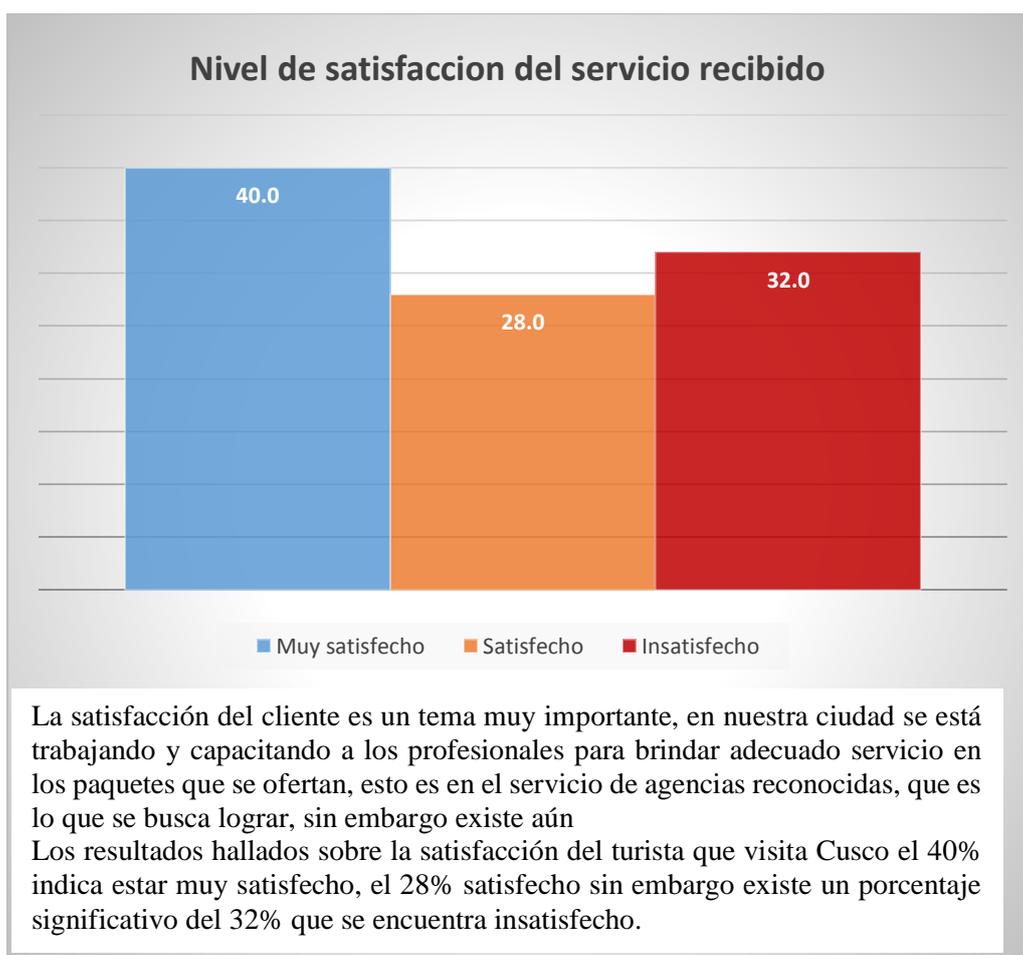


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 8. Nivel de satisfacción del servicio recibido

| | f | % |
|----------------|----------|----------|
| Muy satisfecho | 40 | 40.0 |
| Satisfecho | 28 | 28.0 |
| Insatisfecho | 32 | 32.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 8. Nivel de satisfacción del servicio recibido

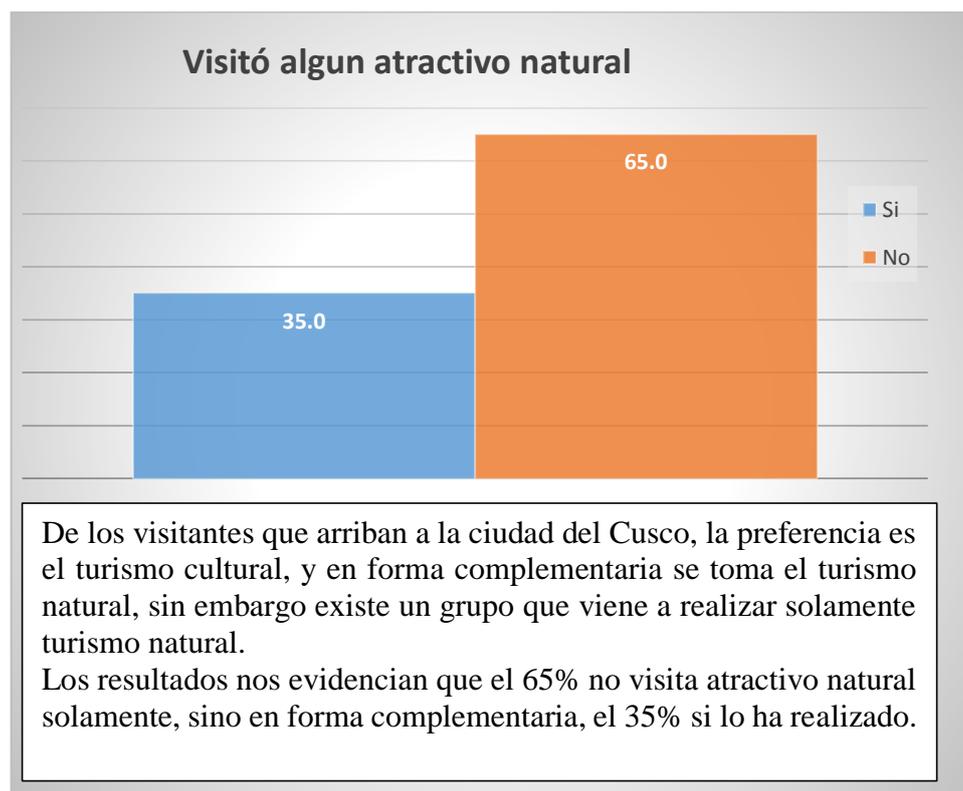


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 9. Visitó algún atractivo natural

| | f | % |
|-------|----------|----------|
| Si | 35 | 35.0 |
| No | 65 | 65.0 |
| TOTAL | 100 | 100.0 |

Figura 9. Visitó algún atractivo natural

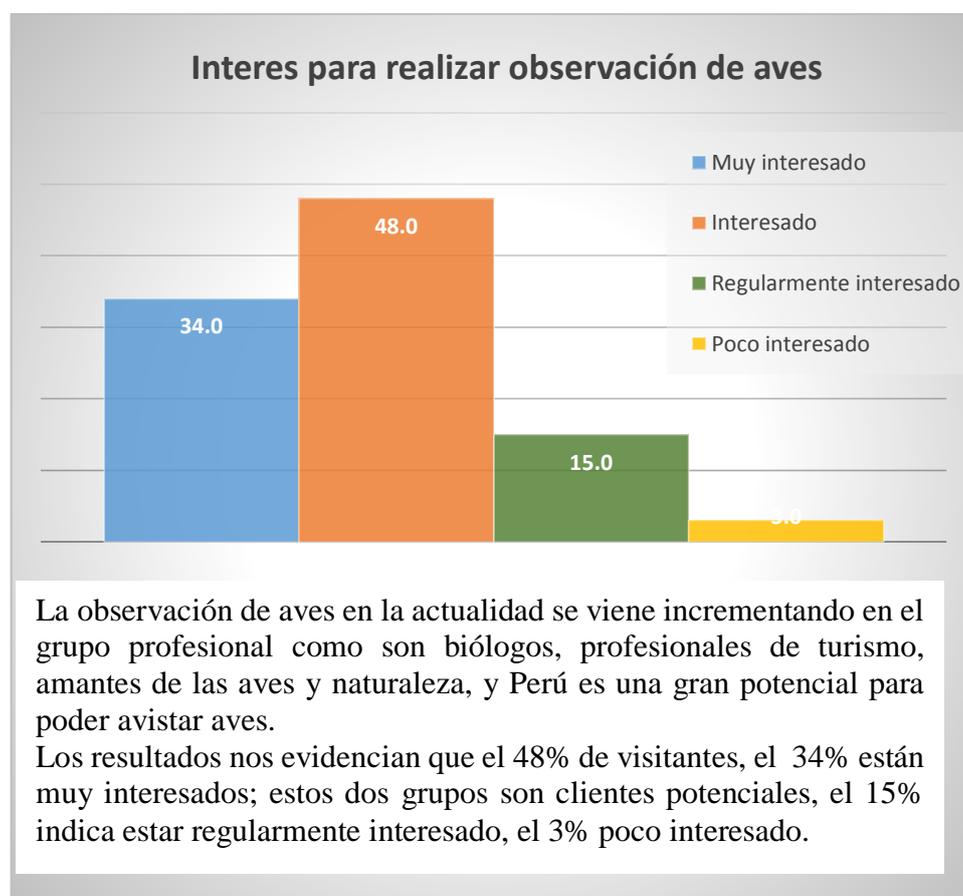


Fuete: Elaboración Propia.

Tabla 10. Interés para realizar observación de aves

| | f | % |
|-------------------------|-----|------|
| Muy interesado | 34 | 34.0 |
| Interesado | 48 | 48.0 |
| Regularmente interesado | 15 | 15.0 |
| Poco interesado | 3 | 3.0 |
| TOTAL | 100 | 100 |

Figura 10. Interés para realizar observación de aves

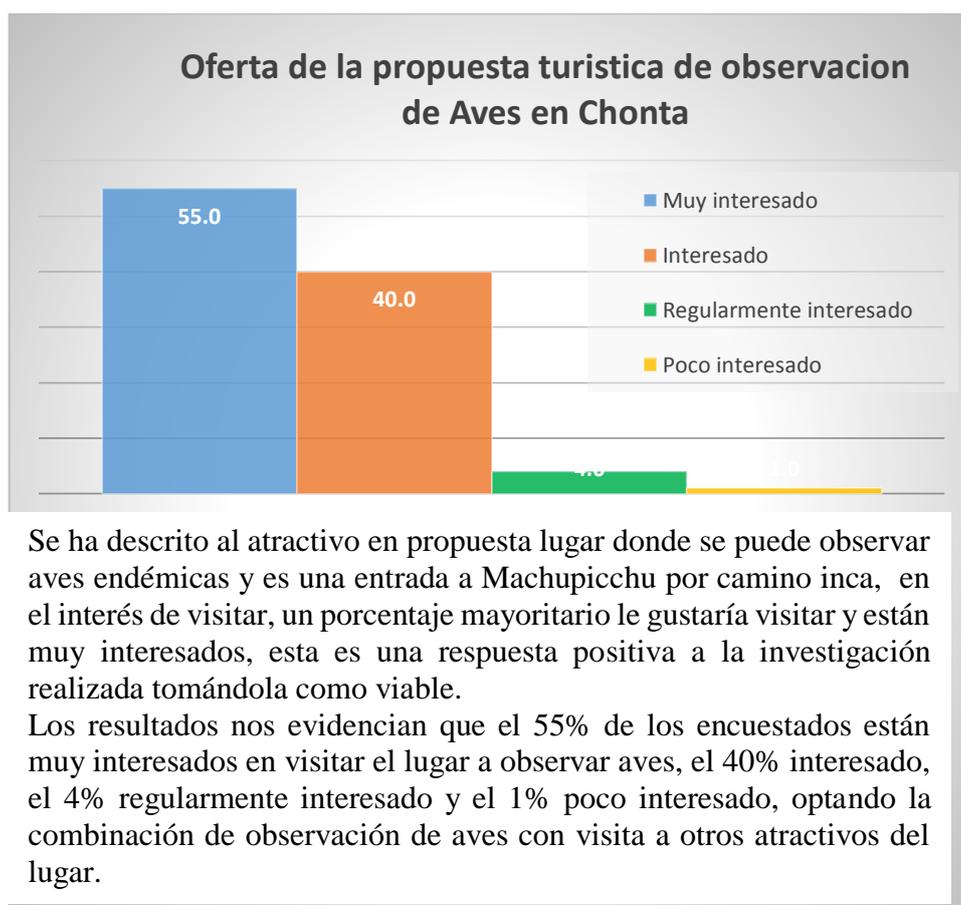


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 11. Oferta de la propuesta turística de observación de aves en Chonta

| | f | % |
|-------------------------|----------|----------|
| Muy interesado | 55 | 55.0 |
| Interesado | 40 | 40.0 |
| Regularmente interesado | 4 | 4.0 |
| Poco interesado | 1 | 1.0 |
| TOTAL | 100 | 100 |

Figura 11. Oferta de la propuesta turística de observación de aves en Chonta



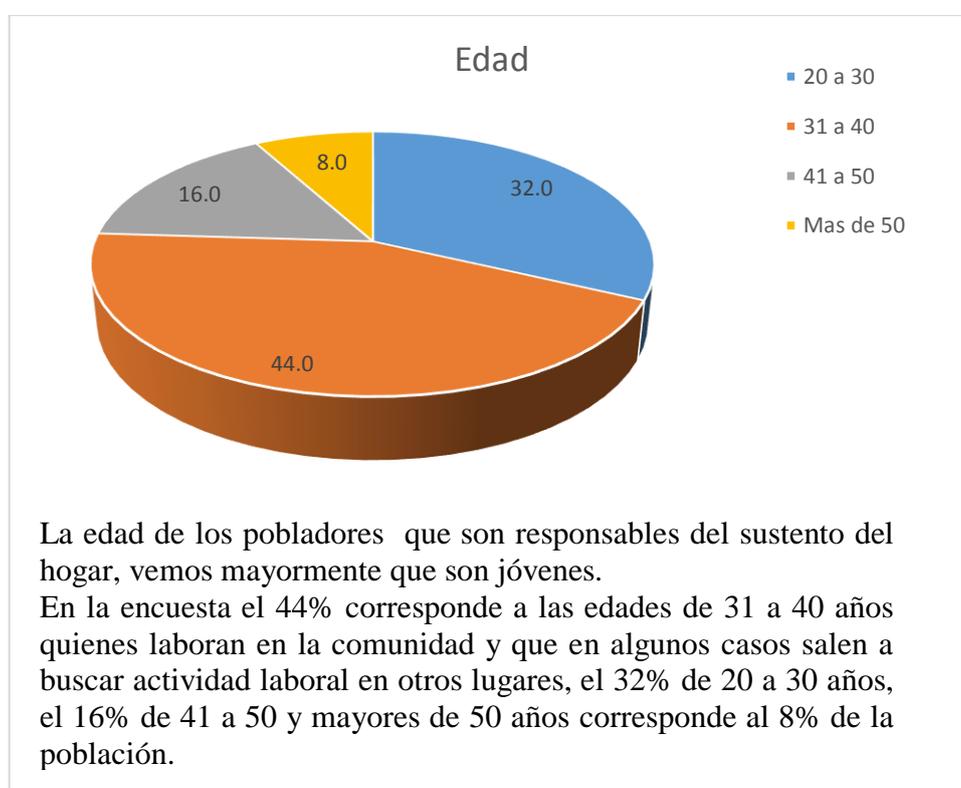
Fuente: Elaboración Propia.

3.1.2 Encuesta a pobladores

Tabla 12. Edad

| | f | % |
|-----------|----|-------|
| 20 a 30 | 8 | 32.0 |
| 31 a 40 | 11 | 44.0 |
| 41 a 50 | 4 | 16.0 |
| Más de 50 | 2 | 8.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 12. Edad

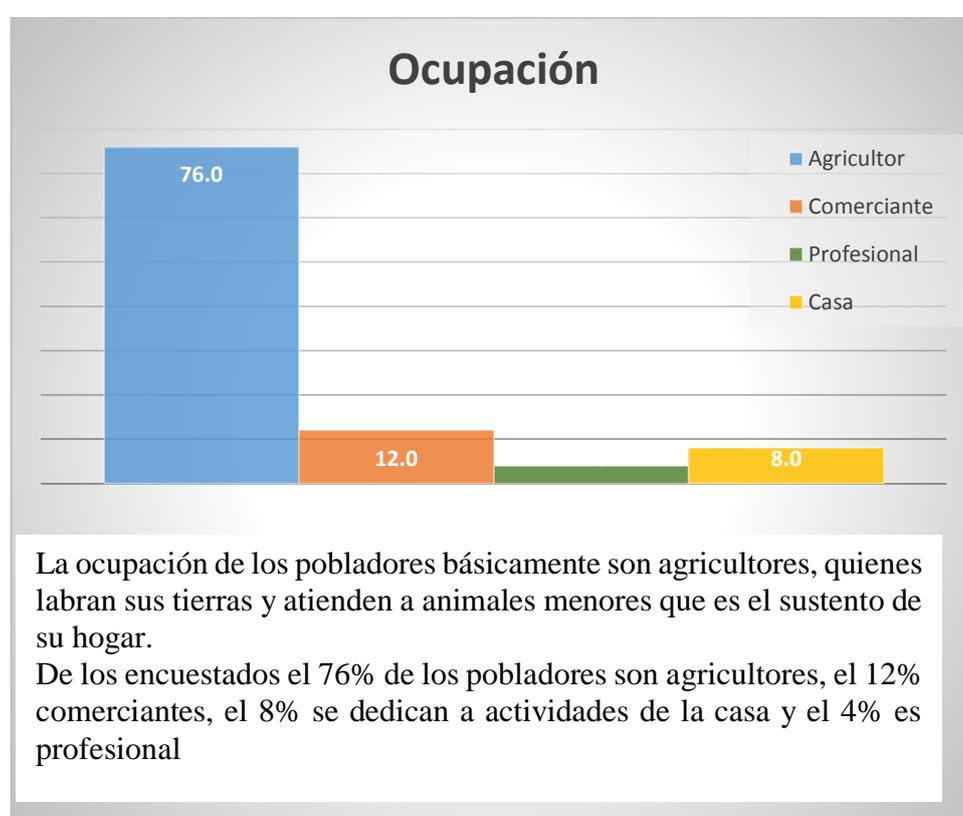


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 13. Ocupación

| | f | % |
|-------------|----|-------|
| Agricultor | 19 | 76.0 |
| Comerciante | 3 | 12.0 |
| Profesional | 1 | 4.0 |
| Casa | 2 | 8.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 13. Ocupación

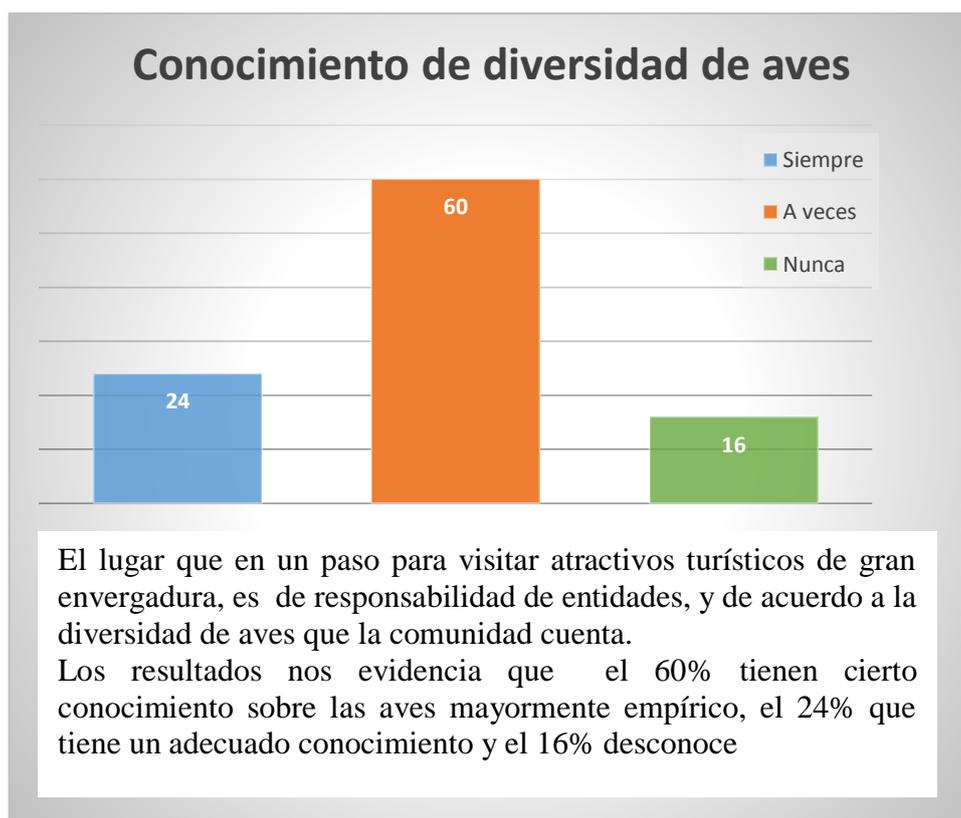


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 14. Conocimiento de diversidad de aves

| Conocimiento de diversidad de aves | f | % |
|------------------------------------|----|-------|
| Siempre | 6 | 24.0 |
| A veces | 15 | 60.0 |
| Nunca | 4 | 16.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 14. Conocimiento de diversidad de aves

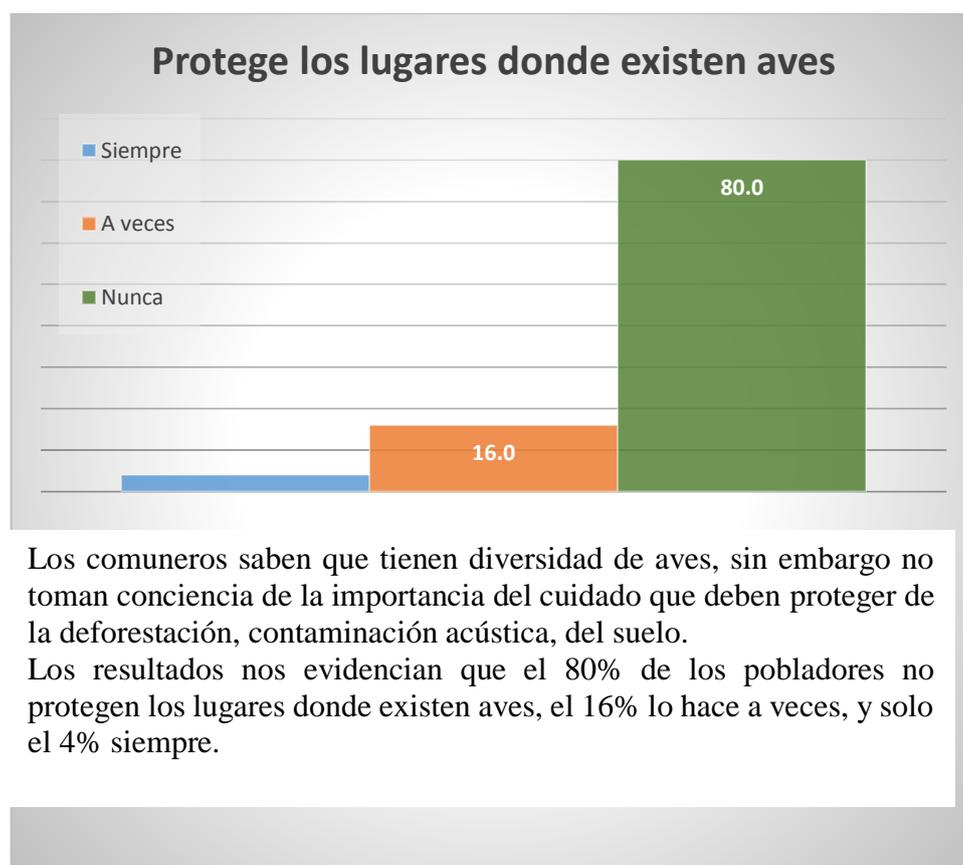


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 15. Protege los lugares donde existen aves

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 1 | 4.0 |
| A veces | 4 | 16.0 |
| Nunca | 20 | 80.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 15. Protege los lugares donde existen aves

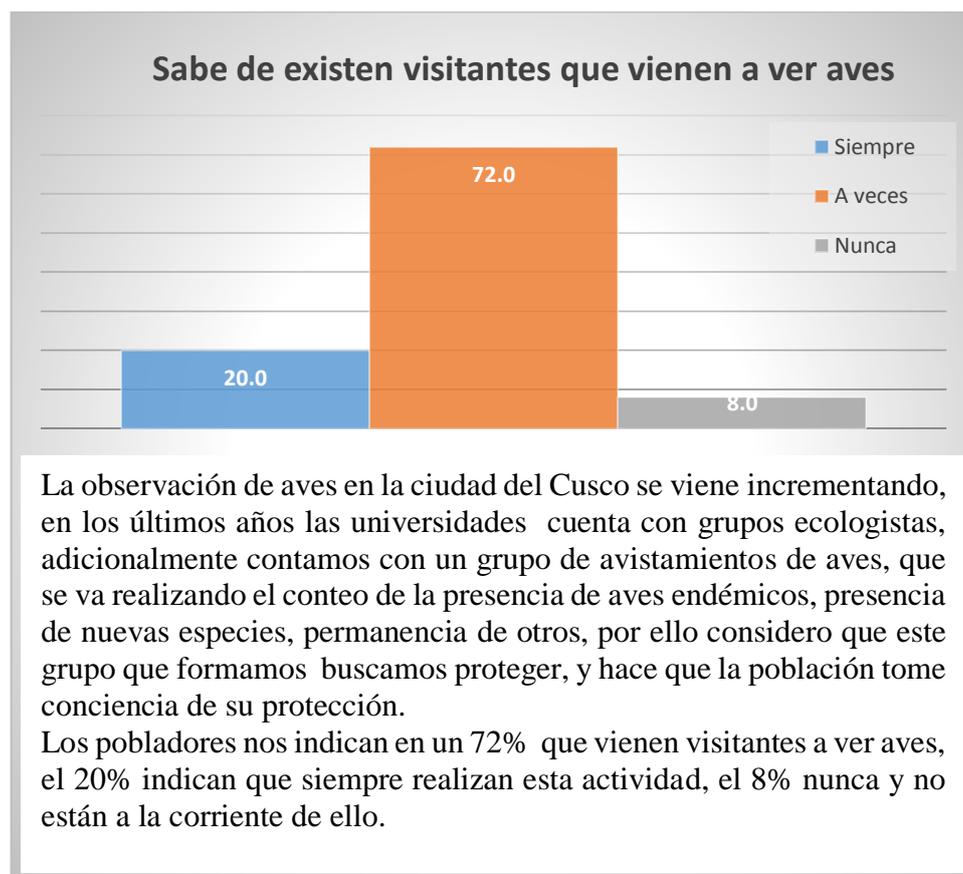


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 16. Saben si existen visitantes que vienen a ver aves

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 5 | 20.0 |
| A veces | 18 | 72.0 |
| Nunca | 2 | 8.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 16. Saben si existen visitantes que vienen a ver aves

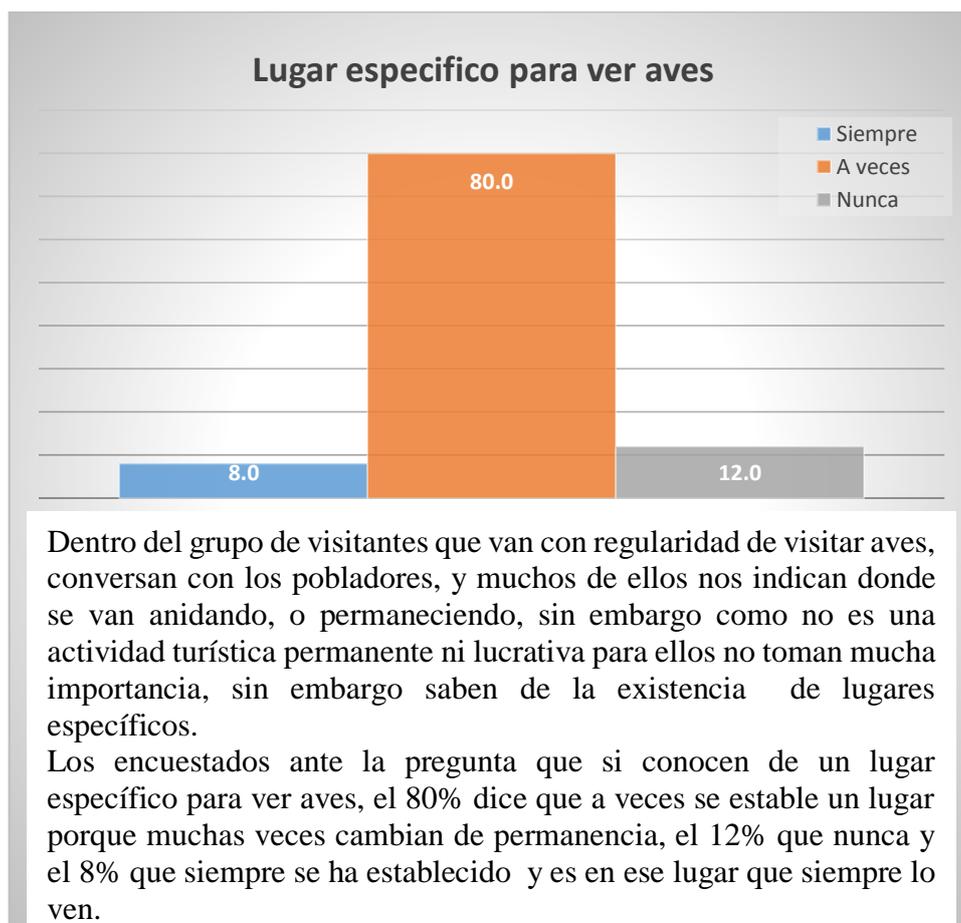


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 17. Conocimiento de lugares específico para ver aves

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 2 | 8.0 |
| A veces | 20 | 80.0 |
| Nunca | 3 | 12.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 17. Conocimiento de lugares específico para ver aves

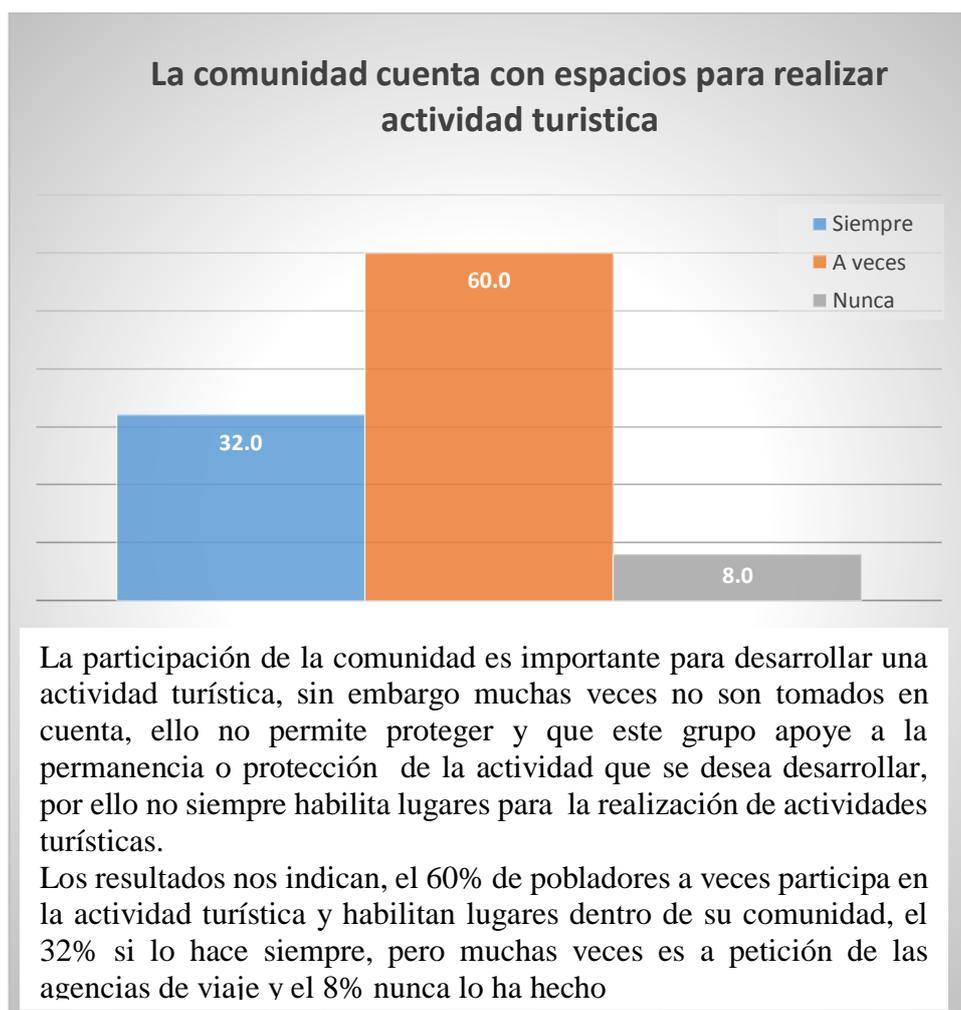


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 18. La comunidad cuenta con espacios para realizar actividad turística

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 8 | 32.0 |
| A veces | 15 | 60.0 |
| Nunca | 2 | 8.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 18. La comunidad cuenta con espacios para realizar actividad turística

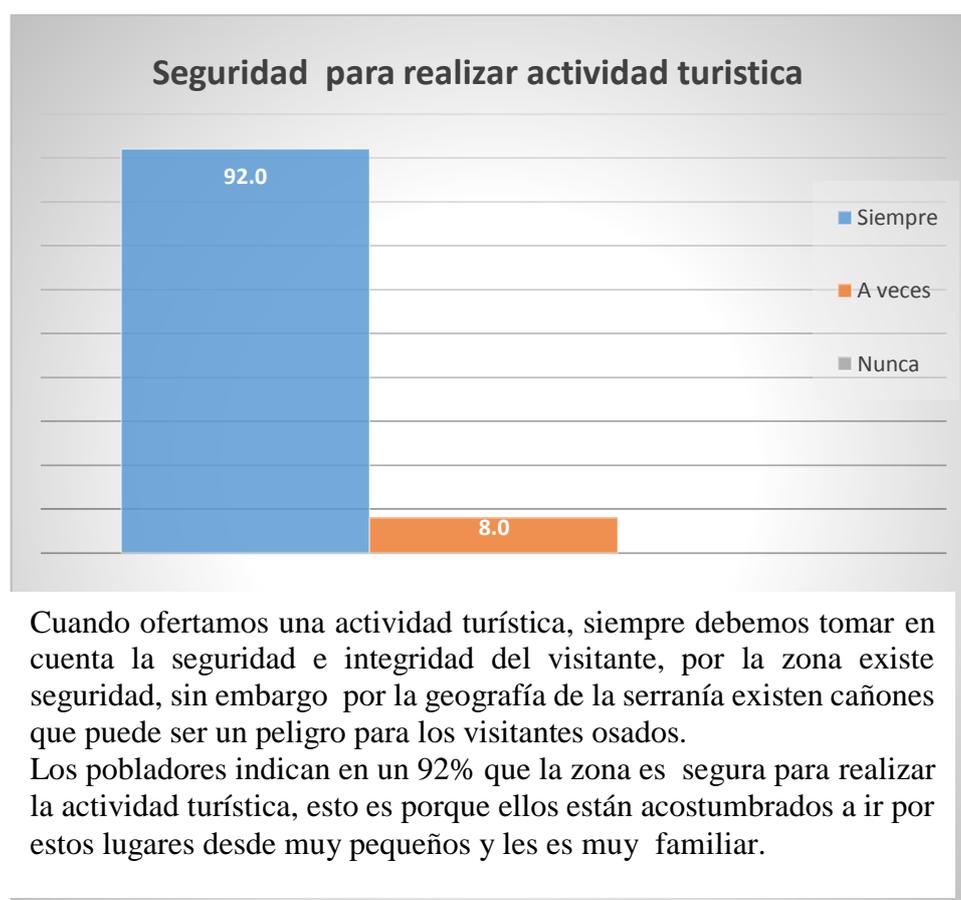


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 19. Seguridad para realizar actividad turística

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 23 | 92.0 |
| A veces | 2 | 8.0 |
| Nunca | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 19. Seguridad para realizar actividad turística

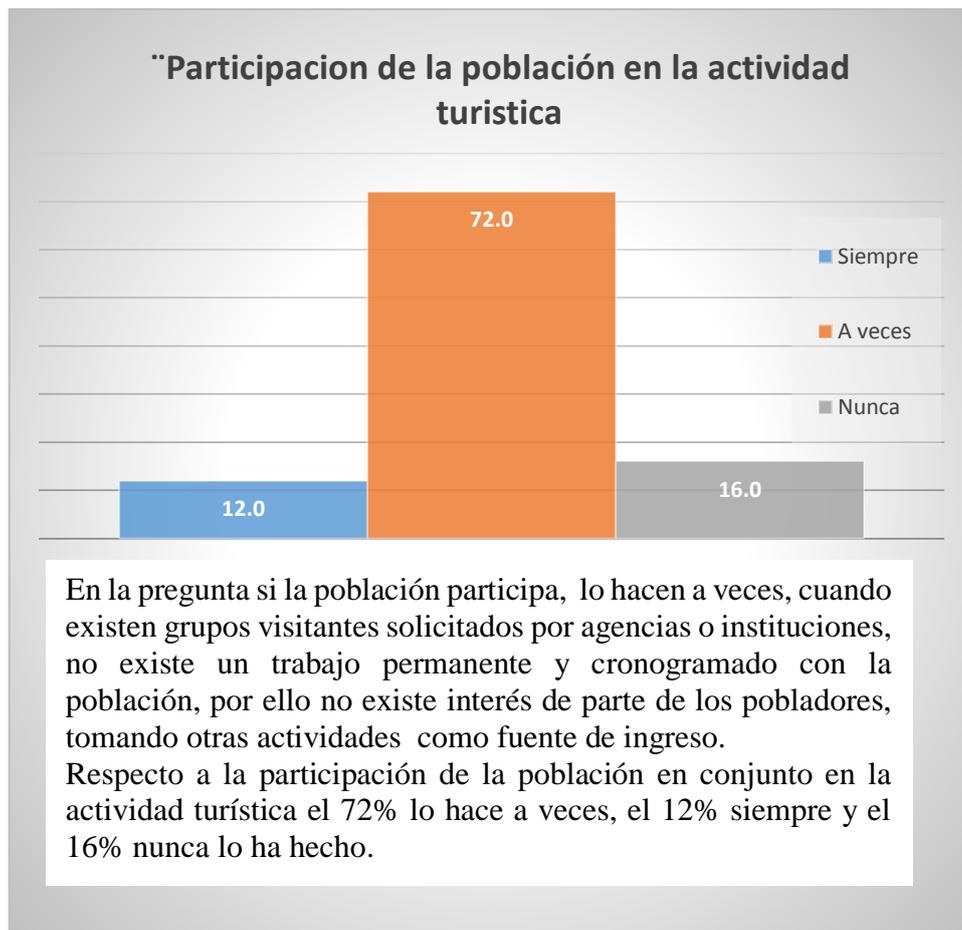


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 20. Participación de la población en la actividad turística

| .. | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 3 | 12.0 |
| A veces | 18 | 72.0 |
| Nunca | 4 | 16.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 20. Participación de la población en la actividad turística

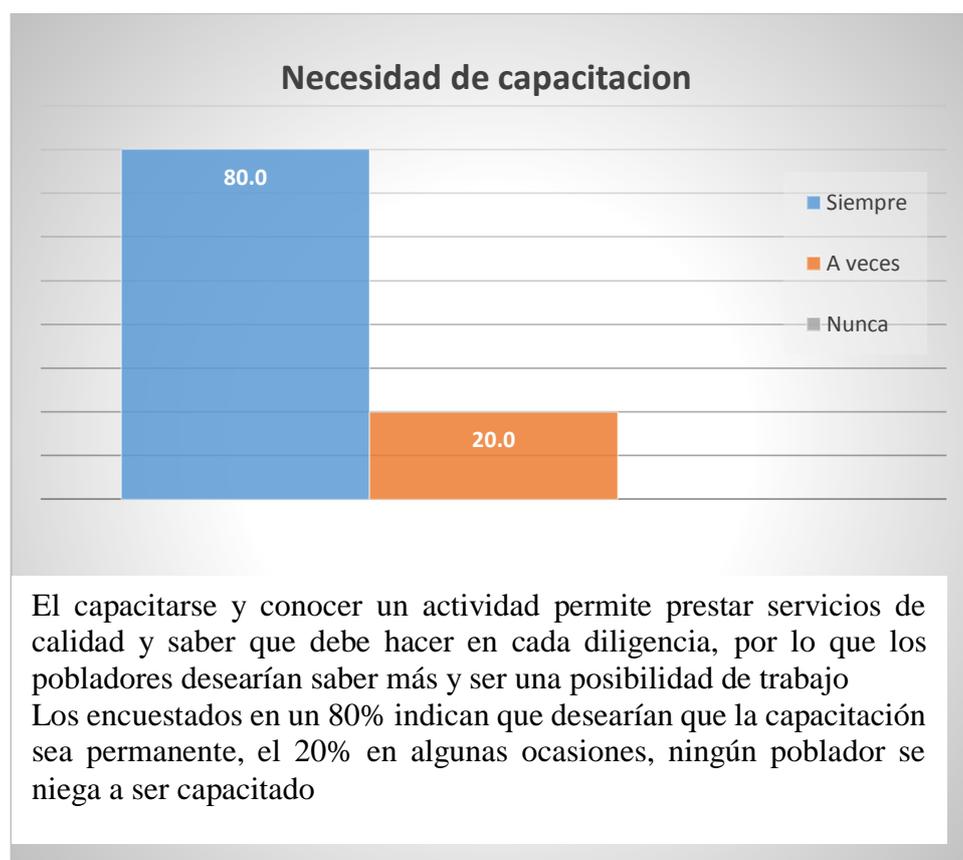


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla N° 21. Necesidad de capacitación

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 20 | 80.0 |
| A veces | 5 | 20.0 |
| Nunca | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 21. Necesidad de capacitación

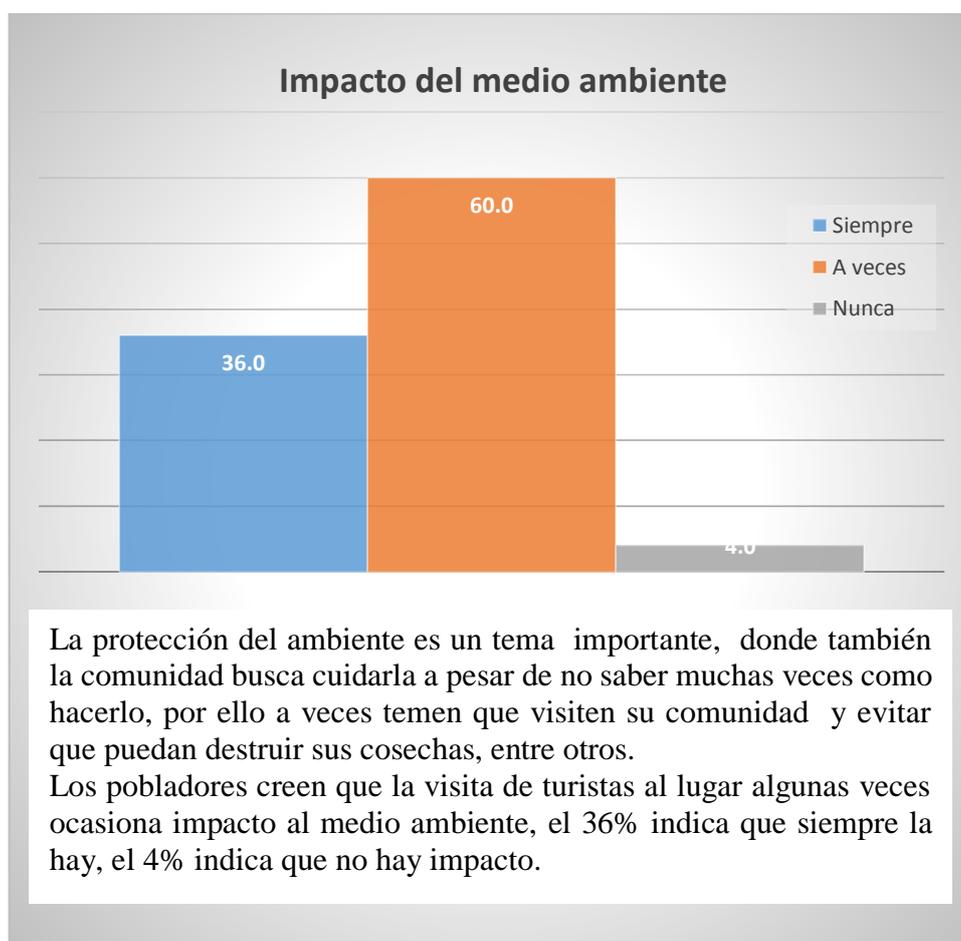


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 22. Impacto del medio ambiente

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 9 | 36.0 |
| A veces | 15 | 60.0 |
| Nunca | 1 | 4.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 22. Impacto del medio ambiente

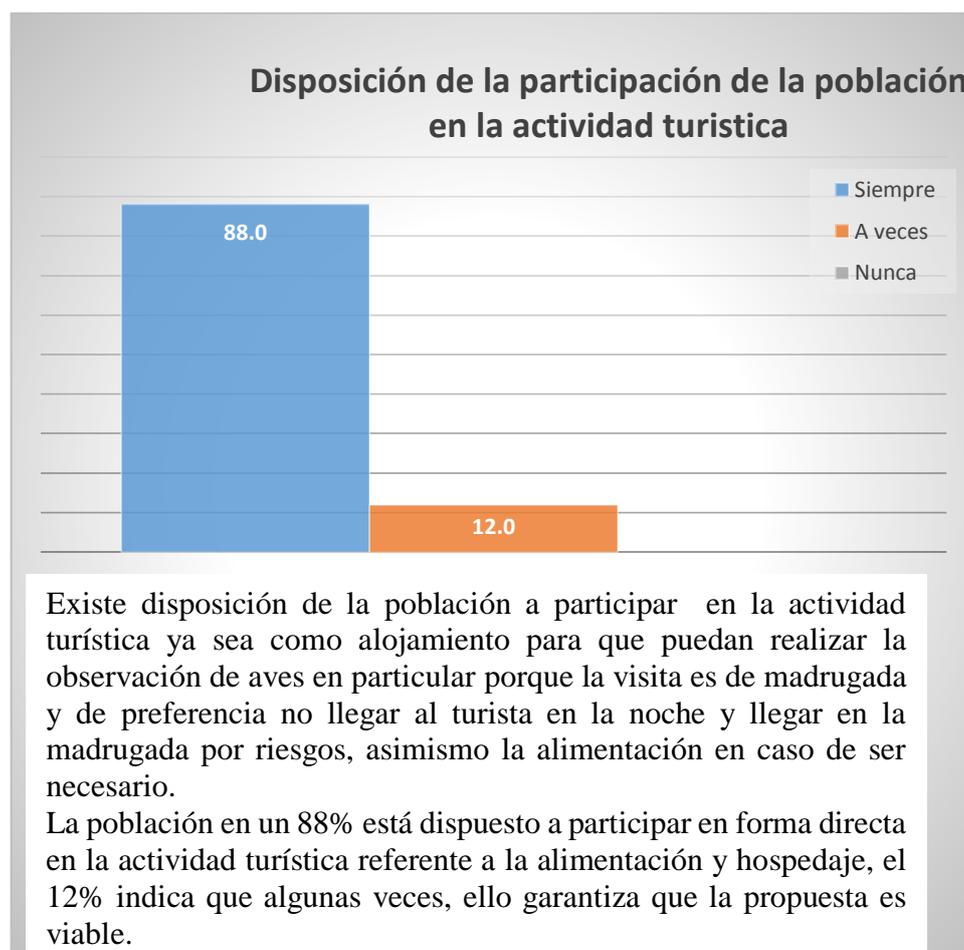


Fuente: Elaboración Propia.

Tabla 23. Disposición de la participación de la población en la actividad turística

| | f | % |
|---------|----|-------|
| Siempre | 22 | 88.0 |
| A veces | 3 | 12.0 |
| Nunca | 0 | 0.0 |
| TOTAL | 25 | 100.0 |

Figura 23. Disposición de la participación de la población en la actividad turística



Fuente: Elaboración Propia.

3.2 Discusión de resultados.

El trabajo de investigación titulado: La Observación de Aves como propuesta de desarrollo sostenible en el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016, busca ampliar el mercado turístico con nuestra Región cuenta en la especialidad de turismo naturaleza, en los tiempos actuales se viene incrementando.

La observación de aves es una actividad que se practica a nivel mundial de acuerdo al reporte del 9 de Mayo del 2015, durante el Global Big Day organizado por la universidad de Cornell, en la cual se trataba de realizar una observación de las especies de aves en el mundo con contabilización en los cuales participaron cerca de 100 países; el Perú llegó a un número de 1183 especies avistadas, siendo el primer lugar superando largamente a los demás, incluyendo Colombia, Costa Rica, Australia, etc. por citar a los más reconocidos. Estos números han puesto al país en la mira de aquellos birders al rededor del mundo. Se sabe que el número de Observadores de Aves está en franco aumento, siendo esta la base de mi investigación denominando que la observación de aves actividad relacionada con las percepciones sensoriales, el pensamiento, los sentimientos y la intuición, practicada por motivos diversos, siempre en contacto con la naturaleza, por personas que buscan conocer, distinguir, reconocer o simplemente observar aves en situación de libertad en diversos ambientes naturales (Plan federal, 2016).

Por la misma importancia se ha desarrollado la tesis presentada por Montoya Durán, J.M. (2000). En la tesis Plan de educación ambiental para el Desarrollo Sostenible de los colegios de la Institución la Salle, presentado en la Universidad de Valencia, Una primera valoración global es considerar que la Educación Ambiental ha avanzado desde una postura meramente unida a los conocimientos de las ciencias naturales, hasta establecerse dentro de la ética del desarrollo humano. En la actualidad existe la necesidad de introducir esta pedagogía dentro de la educación para los procesos económicos y sociales del desarrollo “sostenible”, ya que nuestro actual modelo de desarrollo no soluciona los grandes problemas sociales como la pobreza, la desigualdad, las injusticias, las guerras, etc.

Por otro lado Alcántara Boza, Alejandro (2009) con la tesis Educación, turismo y recursos naturales de la Región Callao, la investigación es cuantitativa explicativa, donde indica que el 37,95% del área total de la Región corresponde a áreas libres, éstas, constituyen los Espacios con Recursos Naturales Superficiales Terrestres, que abarcan

una superficie de 53,29 km² de la región Callao, superficie que está distribuida entre los distritos de Ventanilla, Callao, La Perla y la Punta.

Los ERNAST correspondientes de la región Callao son los cerros con 51,11%, los suelos agrícolas con 18,02%, las lomas con 11,06%, los espacios de flora con 7,37%, las pampas en un 5,15%, las playas de mar en un 4,26%, los acantilados en un 0,95%, las laderas con 0,56%, el cauce de los ríos Chillón y Rímac con 0,53%, los espejos de agua con 0,52%, las playas de río con 0,44% y las colinas con un 0,02% del espacio total de recursos naturales a nivel continental de la región Callao.

El trabajo de investigación tiene como fundamento el promocionar y desarrollar una actividad de turismo sustentable considerando que el 55% de los visitantes está muy interesado en realizar una visita a Chonta para observar las aves, el 40% interesado, el 4% regularmente interesado y el 1% poco interesado; por otra parte la participación de la población el 88% de ellos tiene una disposición de participar en la actividad turística como hospedaje, alimentación, cuidado del medio ambiente.

3.3. Aporte Práctico.

PROPUESTAS DE APERTURA, PUBLICIDAD Y HABILITACIÓN TURÍSTICA DEL SECTOR CHONTA MOLLEPATA PARA ACTIVIDADES DE OBSERVACIÓN DE AVES

3.3.1 Fundamentación

Las propuestas que se han considerado convenientes y son necesarias para una adecuada actividad turística en el sector Chonta - Mollepata, este atractivo es visitado por turistas locales, nacionales y extranjeros, sin embargo, a pesar de su importancia, el flujo turístico no es suficiente.

Los que más visitan esta zona son turistas con intención del Trekking ya que es el inicio de la ruta Salcantay Trek y muy recientemente para la visita del lago Humantay y pasan de largo hacia su primer campamento.

El presente estudio considera que es necesario promocionar este atractivo, y poder concitar el interés de los turistas extranjeros, quienes tienen la afición de observar aves y que de manera combinada quieren visitar también otro tipo de atractivos, como culturales.

El diagnóstico realizado al sector que se propone ha mostrado que el Sector de Chonta – Mollepata tiene una alta potencialidad de atracción turística debido a su ubicación geográfica y condiciones climatológicas ofreciendo al visitante una experiencia única y particular; cuenta además con una carretera afirmada en muy buenas condiciones y que la población local cuenta ya con mucha experiencia en cuando a servicio turístico. Sin embargo el uso y la gestión turística en la zona son deficientes lo cual no permite el desarrollo turístico y limita el desarrollo social, económico y particularmente de conservación ecológica ya que las actividades se centran esencialmente en el servicio de arrieros y alquiler de mulas de carga.

En primer lugar, necesario contar con un programa ordenado de visita, que pueda medir el orden de los grupos y además los tiempos y lugares que se deben visitar y por otro lado también será necesario una propuesta de promoción del atractivo, para que se pueda difundir un atractivo con particularidades tan importantes como el sector propuesto.

Además, en los diferentes programas o trípticos que difunde PROMPERU, Mincetur y otros, se pudo comprobar que no existe una adecuada promoción de los diferentes atractivos turísticos en general, el cual dificulta su correcta comercialización en el mercado turístico. La promoción del sector Propuesto se podrá ejecutar a través de las Agencias de Viajes de Turismo los cuales reportarán a los mercados emisores, para lo cual corresponde preparar todo el material informativo con respecto al acceso, costos, fechas, itinerarios para su visita, por parte de los agentes de viajes y turismo del Destino Cusco; así mismo, es necesario que las instituciones públicas y privadas cumplan su función de promotores de las actividades de desarrollo de los distritos de Mollepata y Limatambo.

Como tercer punto, en lugares de interés turístico la señalización representa un indicador importante de importancia de un determinado lugar, ya que sirve para informar, prevenir y restringir al visitante y dar a conocer aspectos importantes del atractivo que el turista desconoce.

Los atractivos naturales y culturales, en el sector propuesto, carecen de señalización, por tanto proponemos una señalética acorde con las características, de tal forma que no altere ni perturbe el entorno paisajístico, el cual se quiere conservar de la mejor manera posible.

Las actividades que se proponen en el presente Capítulo tienen como fin generar herramientas para el uso del destino de forma eficiente.

3.3.2 Objetivos

- Proponer un programa turístico basado en observación de aves para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016
- Diseñar estrategias de promoción y publicidad para la visita al sector de Mollepata Chonta.
- Proponer paneles de señalización en la visita a Chonta para guiar y buscar la sostenibilidad del lugar

3.3.3 Beneficiarios

- Clientes, en diferentes niveles ya que los Observadores de Aves intensos podrán incrementar sus listas con aves únicas y raras y los Observadores

casuales podrán disfrutar de Aves de belleza singular además del espectáculo de uno de los mejores lugares del mundo para observar el vuelo del Condor Andino.

- Actores, tales como Agencias de Viajes y turismo que tendrán a disposición un nuevo circuito para poder diversificar su oferta turística.
- Población local y regional se beneficia a través del ingreso e incentivos económicos por la conservación de sus recursos naturales y la promoción de un desarrollo armónico y sostenible.

3.3.4 Propuestas

3.3.4.1 Organización de un Programa Turístico de avistamiento de aves para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo

PROGRAMA TÉCNICO

EJE: Distritos de Limatambo y Mollepata.

MODALIDAD: Turismo de avistamiento y fotografía de aves.

LIDER DE VISITA: Guía especializado en observación de aves.

TRANSPORTE: Bus turístico.

DURACIÓN: 2 días/1 noche.

NOMBRE DEL PROGRAMA: “Condors in Chonta and Apurímac endemics”.

NUMERO DE PAX: Grupo 05 turistas.

EPOCA VISITA: Todo el año. Se recomienda en época de secas (Abril-noviembre)

REMARK: Ropa abrigada para la noche y ligera para el día de colores tierra o camuflados, zapatos de caminata, gafas para el sol, gorro o sombrero, cremas solares, binoculares, telescopio, cámara fotográfica, filmadora, otros objetos personales.

DESARROLLO DE LA VISITA

PRIMER DÍA:

- 04:00 am. Recojo del hotel en Cusco y partida abordando nuestro transporte turístico que nos llevará con destino al Poblado de Limatambo.
- 5.45 am. Llegada a Limatambo y ascenso por la carretera de desvío hacia la población de Mollepata, en la ruta haremos algunas paradas para buscar algunas especies claves, entre ellos el endémico Koepcke's Screech-Owl (*Megascops koepckeae*) y el raro Crested Becard.
- 7:00 am. Llegada al poblado de Mollepata donde tomaremos nuestro desayuno.
- 8:00 am. Salida de Mollepata para continuar subiendo en la carretera..
- 8:30 am. El hábitat en este punto se hace muy bueno para ciertas especies de tangaras de montaña, *white-winged black tyrant* (*Knipolegus aterrimus*), algunos colibríes etc. Y un endémico, Rusty fronted Canastero y posiblemente Chestnut Breasted Mountain Finch.
- 9.30 am. EL hábitat a este punto se hace más húmedo y muy particular de la zona del Apurímac por lo que iremos en la búsqueda de la mayoría de nuestros endémicos en este sector. Como Creamy Crested Spinetail, Apurimac Spinetail, Apurimac Brush Finch, Vilcabamba Thistletail. Otras especies que aquí podemos encontrar son carpinteros, cóndores y otros tipos de picaflores.
- 12:30 pm. Llegada al fin de carretera llamado Soraypampa, donde tomaremos un tiempo para armar nuestro equipo de picnic y almorzar a los pies de los nevados Salcantay y Humantay con una hermosa vista de los Andes.
- 1.30 pm Retomaremos nuestra actividad buscando en esta zona a dos endémicos más, White Tufted Sunbeam y Vilcabamba Tapaculo además de aves que pertenecen a un hábitat más alto como la Puna.
- 03:00 pm. Comenzaremos el retorno hacia Limatambo y en la ruta hacia Limatambo.
- 04:30 pm. Llegada a Limatambo y sin detenernos continuaremos hacia el otro lado del valle para poder llegar a nuestro alojamiento.

- 05:00 pm. Llegada al hotel donde los turistas tendrán un tiempo para acomodarse en sus habitaciones y descansar.
- 07:00 pm. Cena.
- 08:00 pm Iremos en busca de una mejor vista al endémico Koepcke's Screech Owl y además de un búho raro recientemente reportado Buff-fronted Owl.
- 09:30 pm. Pernocte.

SEGUNDO DÍA:

- 05:00 am. Desayuno.
- 06.30 am. Desplazamiento hacia el poblado de Chonta, realizando paradas para poder ver la hermosa vista desde algunos miradores.
- 08:00 am. Llegada al poblado de Chonta y caminata para llegar al mirador del Cañón.
- 9.00 am. Nos acomodaremos en el mirador de Chonta para poder apreciar y fotografiar el vuelo de los cóndores.
- 12:00 pm. Almorzaremos una vez más en picnic.
- 1:00 pm. Iniciamos el retorno hacia la ciudad del Cusco
- 4:00 pm. Llegada a Cusco y fin de los servicios.

COSTO VISITA AI SECTOR CHONTA - MOLLEPATA

| DESCRIPCIÓN | COSTO POR DÍA | NÚMERO DE DÍAS | COSTO EN US\$ |
|--------------------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| - Transporte | 90.00 | 02 | 180.00 |
| - Guía | 100.00 | 02 | 200.00 |
| - Alojamiento | 80.00 | 01 | 400.00 |
| - Ticket de ingreso | 15.00 | 01 | 75.00 |
| - Desayunos | 07.00 | 01 | 70.00 |
| - Almuerzos | 12.00 | 02 | 240.00 |
| - Cenas | 07.00 | 01 | 70.00 |
| - Gastos del personal e imprevistos. | 50.00 | 02 | 100.00 |
| COSTO NETO | | | 1335.00 |

| | | | |
|----------------------|--|--|----------------|
| UTILIDAD 20% | | | 267.00 |
| SUB TOTAL | | | 1602.00 |
| IMPUESTOS 18% | | | 288.36 |
| COSTO TOTAL | | | 1890.36 |
| COSTO POR PAX | | | 378.072 |

Fuente: Elaboración Propia.

SERVICIOS INCLUYEN LO SIGUIENTE

- Recojo del establecimiento de hospedaje y retorno al mismo.
- Desplazamiento desde Cusco.
- Guía profesional experto en aves.
- Bus turísticos para todos los traslados.
- Pago de un derecho de ingreso al mirador de Chonta y Soraypampa.(US\$ 15.00 por pax)
- 1 Desayunos, 2 almuerzos, 1 cena
- Alojamiento por 1 noche en establecimiento de hospedaje local.
- Retorno a Cusco.

3.3.4.2 Promoción y publicidad para la visita al sector de Mollepata Chonta

PUBLICIDAD DEL SITIO

Es importante considerar que la publicidad es el mecanismo adecuado para dar a conocer un bien o servicio (oferta) a los actuales o futuros consumidores (demanda), sin esta vía es imposible que el bien o servicio sea conocido por los consumidores, aunque el bien o servicio tuviera la más alta calidad del mercado, si no es conocido, no será adquirido, por lo que el presente estudio propone la necesidad de promocionar el atractivo, el cual no es conocido por el público consumidor, debido a esto es que no se vende; a pesar de ser un excelente atractivo, uno de los once existentes en el País.

Para promocionarlo, será necesario desarrollar por medio de una adecuada publicidad, el cual se realizará mediante el medio de publicidad más visitado por el público en todo el mundo, como es vía internet, ferias internacionales, publicaciones en revistas especializadas a nivel internacional, folletos a todo nivel, etc.

Corresponde esta promoción al Mincetur mediante DIRCETUR-Cusco, los cuales mediante alianzas estratégicas con el sector privado como agencias, hoteles, restaurantes y otros; puedan generar una estructura de publicidad, donde todos estarían comprometidos en tareas publicitarias, para que el turista pueda conocer los diversos atractivos que tiene el Cusco y en este caso el sector propuesto.

La publicidad será intensa y agresiva pero al mismo tiempo lo más honesta en cuanto a lo que se ofrece: atractivos, lugar de hospedaje, alimentación y otros servicios, precios y otras ventajas que ofrece el atractivo turístico.

En esta propuesta, la prioridad publicitaria estará centrada en el Internet.

Ventajas del Internet para promocionar atractivos turísticos

- El internet proporciona una cobertura mundial.
- En cuanto al acceso el visitante potencial podrá acceder a la publicidad, las 24 horas del día y los 360 días del año.
- Los costos de publicidad virtual mediante internet son los más baratos del mercado.
- Además el futuro cliente puede acceder a un espacio personalizado y hacer sus consultas personales o particulares, a través del cual puede negociar alguna oferta.
- En internet, se puede incluir texto, imágenes, videos y sonido, dando como resultado un medio de fácil consulta para el usuario final y una fuente muy versátil.
- Comunicación directa y sencilla con los clientes potenciales vía e-mail.

3.3.4.3 Señalización en la visita al Sector Chonta – Mollepata Chonta para guiar y buscar la sostenibilidad del lugar

Antecedentes

Si bien es cierto la zona de Mollepata - Soraypampa tienen ya un flujo de turismo constante y tiene ya un sistema de señalización, ésta está determinada para el turismo de aventura, por lo que incrementar algunas señales de información para el ecoturismo con el fin de orientar, informar y en algunos casos prohibir ciertas actividades.

Por otro lado el Sector del cañón de observación de Cóndores no tiene ninguna señalética por lo que se hace de vital importancia establecerlas en el lugar.

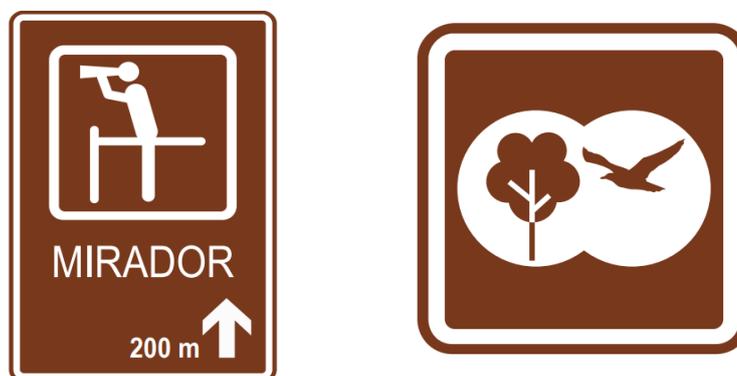
Descripción de la propuesta

Para el desplazamiento por los diferentes atractivos naturales y culturales que se ofrece al visitante, se tienen los siguientes tipos de señalización: De acuerdo a MINCETUR (2016) es importante poder contar con un sistema de señalización turística integral. Aquí se presenta una propuesta acorde a los objetivos de la investigación.

A) Señalización informativa

Son aquellas que tiene como finalidad, informar al visitante de forma clara y precisa sobre aspectos importantes de interés turístico. Estas señales se ubican en diferentes tramos a lo largo del camino y en lugares donde su presencia sea necesaria.

Este tipo de señalización serán utilizados con letreros de madera que sirva como el panel, para no distorsiona la armonía del paisaje, indicando la demarcación de la ruta, lugares agrícolas, ubicación, altura, temperatura, y otros.



B) Señalización preventiva

Son aquellas señales que previene al visitante, sobre aspectos que pudiera dañar la integridad personal, las cuales servirán para que el visitante tome las precauciones necesarias, específicamente durante su recorrido, por ejemplo cuando existe áreas resbaladizas, peligro de caída a precipicios y otros.



C) Señalización restrictiva

Este tipo de señalización, está orientada a restringir y prohibir algunas actividades en lugares determinados, donde podrían perturbar el normal desenvolvimiento de la flora y fauna del lugar, se refiere principalmente a restricciones como no hacer fogatas, no cazar o matar animales, no arrancar plantas y otros.



Características de las señales

Estas se dan en los tres tipos de señalización y se ajustan las siguientes características:

- Que se ajusten a las normas derivadas del Manual de Señalización Turística de Mincetur, en cuanto a colores y tamaños.

- Que los colores básicos empleados, sean de acuerdo al lugar que precisa dicha información.
- Que la información contenga dibujos (mapas), con diseños representativos del lugar.
- Que sean de material ecológico típico de la zona.
- Que den información de ubicación, altitud, clima y temperatura.
- Los letreros serán aéreos, enterrados en el suelo en un poste (altura 1.70 m)
- La información deberá estar escrito en español e inglés.

3.3.5 Cronograma

| ACTIVIDADES | Semana 1 | Semana 2 | Semana 3 | Semana 4 |
|---|----------|----------|----------|----------|
| Organización de un Programa Turístico. | x | | | |
| Promoción del sector Chonta – Mollepata. | x | x | x | x |
| Señalización en la visita al sector Chonta – Mollepata. | x | x | x | x |

3.3.6 Presupuesto y Vías de financiamiento:

Organización de un Programa Turístico

Se incluye en el presente trabajo de investigación.

Promoción del sector Chonta – Mollepata

El monto estimado para ejecutar esta propuesta, alcanza aproximadamente a S/ 10,000.00 (Diez mil Soles), monto: que se destinará en forma anual donde los entes responsables y por la cual se canaliza el financiamiento son:

- Dircetur - Cusco
- iPerú
- Agencias de Viajes y Turismo y otros del Cusco

Señalización en la visita al sector Chonta – Mollepata

Se estima que el monto de inversión para la ejecución de la señalización, será aproximadamente de S/ 10,000.00 (diez mil Soles). El monto incluye mano de obra, pintura y materiales acorde al ambiente rural y paisajístico.

- Municipalidades distrital de Mollepata y Limatambo.

- Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo Cusco



IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1 Conclusiones

Se ha identificado que existe una afluencia potencial para visitar el sector Mollepata – Chonta ya que el 55% de los Turistas encuestados muestran un Alto interés concreto en visitar la zona de Mollepata – Chonta ya que la expectativa sobre la visita es alta, el 61% de los encuestados mencionó que la publicidad del destino es Buena y un 58% manifestó tener una Excelente imagen sobre el destino. Adicionalmente un 40% indicó que han quedado Muy satisfecho con los servicios turísticos recibidos.

El sector de Mollepata – Chonta de acuerdo a las características físicas, se encuentra ubicado en un cañón de formación natural denominada Cañón del Apurímac, presenta abundancia flora y fauna, el clima propio de la sierra con presencia de lluvia para la preservación de los campos y presencia de aves endémicas y migratorias que hacen del lugar un atractivo potencial para desarrollar turismo de observación de aves.

En el sector de Mollepata – Chonta se puede observar hasta 10 aves endémicas además del Cóndor andino, que son su mayor potencial turístico.

La visita al lugar se programa en la propuesta con 2 días de visita con observación de aves y fotografía, y degustación de gastronomía del lugar, ofreciendo una estadía agradable y segura para lograr una oferta turística competitiva.

Con la propuesta de promoción y publicidad se buscará motivar la visita para realizar turismo de avistamiento de aves, y con la propuesta de señalización se busca proteger y desarrollar un turismo sostenible, desarrollar el atractivo como un eje dinamizador de la economía y un adecuado desarrollo social para la población.

4.2 Recomendaciones

Dircetur como entidad responsable, debe brindar el apoyo a las comunidades, agencias para poder desarrollar turismo de avistamiento de aves, considerando que esta modalidad se va incrementando a nivel internacional y buscar que Mollepata – Chonta sea un destino accesible.

Promover y ejecutar obras de mejora a través de la Municipalidad Distrital durante la ruta de acceso hasta Chonta, en coordinación con entidades pertinentes como son Región y Ministerio de Transportes.

Realizar campañas para capacitar a los pobladores para la protección de bosques y realizar un manejo sostenible y proteger las especies endémicas del lugar,

A las agencias y operadores de turismo, promover y ejecutar la visita a los atractivos propuestos con profesionalidad.

Promocionar los recursos y atractivos turísticos que pose Chonta con el propósito de ser reconocido a nivel nacional e internacional respetando las normas que se asignen para desarrollar un turismo de avistamiento de aves adecuado.

REFERENCIAS

- Acerenza, M. A. (1993). *Desarrollo Sostenible y Gestión del Turismo*. México: Trillas.
- Alcántara, A. (2009). *Educación, turismo y recursos naturales de la Región Callao*.
- Ander, E. (2001). *Técnicas de Investigación Social. Edit. Humanitas*. Buenos Aires.
- APECO., I. (1985). *Guía de Educación Ambiental para Maestros. Coordinación de Educación Ambiental*. Lima Perú.
- Bacylima, M. (2013). *2013 Levantamiento de Perfiles, cuantificación y valoración del “Segmento de Mercado de los Observadores de aves en el Parque Nacional El Cajas”*. . Ecuador: Universidad de Cuenca. .
- Barrow, M. (1998). *Una pasión por las aves*. . Princeton University Press.
- Bixler, R. D., Floyd, M. F., & Hammitt, W. E. (2002). *Environmental socialization: Quantitative tests of the childhood play hypothesis*.
- Brundtland. (1999). *El desarrollo sostenible*. España.
- Cardenas, F. (1983). *Comercialización del Turismo, Determinación y Análisis de Mercados*. México: Edit. Trillas.
- Cardoso, G. (2012). *La Formación en Ecoturismo De Los Alumnos de la Carrera Profesional de Turismo y su Influencia en el Desarrollo Sostenible De Los Atractivos Naturales En Wacarpay – Lucre -Cusco*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.
- Ceballos, L. H. (1994). *Estrategia Nacional de Ecoturismo*. México.
- Coalición, d. r. (1996). *Encuesta nacional sobre la recreación y el medio ambiente*.
- Cooper, P. J. (1999). *Quién paga y quién es compensado? Justicia medioambiental, política social y desarrollo sostenible”*. Instituciones y desarrollo, nº 4.
- DIRCETUR, D. R. (2016). *Boletín estadístico de Turismo*. Cusco.

- Dubois, A. (2002). Un concepto de desarrollo para el siglo XXI”,. *Revista Asuntos económicos y administrativos*.
- Dunne, P. (2003). *Pete Dunne en la observación de pájaros*. . Boston: Houghton Mifflin.
- Ehrlich, P. (1975). *Población, Recursos, medio ambiente*. Omega.
- Esteva, G. (2002). *Desarrollo*”, en SACHS, W. (ed.), *Diccionario del desarrollo. Una guía del conocimiento como poder*, Pratec. Lima.
- (s.f.). *Estrategia Mundial para la Conservación*.
- Foro. (1992). *Convención para la Diversidad Biológica*.
- Gazzera, M. (2000). «*El Capital Intelectual como generador de innovación y ventajas competitivas en el Sector Hotelero-Patagonia*,». . Argentina: Universidad Nacional del Comahue.
- Griffin, T. &. (1993). *Alternative paths to sustainable tourism. The Annual*.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.
- INRENA, M. S. (2002). *Borrador Plan Operativo para el monitoreo del impacto ambiental del turismo en el Parque Nacional del Manu*. Manu - Cusco.
- Kerlinger, P. (1993). *Birding Economics and Birder Demographics as Conservation*.
- López, J. (2008). El turismo ornitológico en el marco del postfordismo, una aproximación teórico-conceptual. *Redalyc.org. Cuadernos de Turismo*.
- Lundberg, D. E. (1996). *Manual de organización y administración de turismo*. . Barcelona: Ediciones Centrum Técnicas y Científicas (5ta ed.).
- Mathieson, A. W. (1990). *Repercusiones Económicas, Físicas y Sociales*. . México: Edit. Trillas. 1ra. Edición México.
- Maynar, M. (2007). *www.autoral.es*. Acceso: 12 de mayo del 2012. Obtenido de <<http://www.autoral.es/turismoornitologicobirdwatchin.aspx>>.
- McIntosh, R., Ch., G., & Ritchie, J. (1999). *Turismo Planeación, Administración y Perspectiva*. México: Limusa-Wiley.

- MINCETUR, M. d. (2016). *Manual de señalización turística del Perú*. Lima.
- Ministerio, d. t. (2011). *Guía de Aviturismo de la Región Número 6: Azuay*. Quito: Loja y Zamora.
- Montoya, J. (2000). *Plan de educación ambiental para el Desarrollo Sostenible de los colegios de la Institución la Salle.*, España: a Universidad de Valencia.
- Parra, J. A. (2006). “*La Enseñanza de la Formación Ambiental, desde el enfoque del Ecoturismo*, x. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Plan federal, E. d. (2016). *Dossier para agencias de viajes. Observación de aves en la Patagonia. Proyecto interinstitucional para el desarrollo de productos turísticos*. Argentina.
- Redclift, M. “. (1996). *Desarrollo sostenible: ampliación del alcance del debate*”. *Agroecología y Desarrollo*, nº 10.
- Shuton. (2012). *Fundamentos de Ecología*.
- Shutton, & H. (1979). *Fundamentos de Ecología*. México: Limusa.
- Sierra, R. (1994). *Tesis Doctoral y Trabajos de Investigación Científica*. España: Edit. Paraninfo.
- Strange, T., & Bayley, A. (2009). *What is Sustainable Development? In Sustainable Development. Linking Economy, Society, Environment*, OECD Publishing .
- Torres, M., Quinteros, Z., & Takano, F. (2006). *Variación temporal de la abundancia y diversidad de aves limícolas en el refugio de vida silvestre Pantanos de Villa*. Lima.
- Troncoso, B. (1999). *IX Convención Nacional de Estudiantes de Hotelería y Turismo (Conehotu)*. Venezuela.
- UICN, P. W. (1980). *Estrategia Mundial para la Conservación*.

- 4.- **¿Cuál es la imagen que usted tiene de Cusco, como destino turístico?**
a) Excelente () b) Bueno ()
c) Regular () d) Malo ()
- 5.- **¿Está usted satisfecho, con las facilidades que le ofrecieron dentro del paquete turístico?**
a) Muy satisfecho () b) Medianamente satisfecho ()
c) Insatisfecho ()
- 6.- **La ciudad del Cusco ofrece diversidad de atractivos naturales ha visitado algunas?**
a) Si () No ()
7. **¿Le interesaría realizar en nuestra ciudad observación de aves?**
a) Muy interesado () b) Interesado ()
c) Regularmente interesado () d) Poco interesado ()
- 8.- **¿El destino turístico de Chonta cuenta con atractivos turístico de tipo natural y observación de aves, donde se encuentra 8 aves endémicas del Perú, asimismo es una de las entradas al Santuario Histórico de Machu Picchu, le gustaría visitar?**
a) Muy interesado () b) Interesado ()
c) Regularmente interesado () d) Poco interesado ()

Agradecemos su colaboración.

Que tenga una maravillosa estadía

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE TURISMO Y NEGOCIOS**

ENCUESTA A POBLADORES

Edad: _____

Ocupación

Agricultor

Comerciante

Profesional

Casa

Otro:

| ITEMS | Siempre | A veces | Nunca |
|--|----------------|----------------|--------------|
| 1. Tienes apoyo, guía en el conocimiento de la diversidad de aves que tiene tu comunidad. | | | |
| 2. Proteges los lugares donde existen aves? | | | |
| 3. Sabes si existen visitantes que vienen a ver aves? | | | |
| 4. Está establecido lugares específicos para ver aves? | | | |
| 5. Tu comunidad habilita espacios para realizar actividad turística? | | | |
| 6. La zona es segura para realizad actividad turística? | | | |
| 7. Tu población participa en la actividad turística? | | | |
| 8. ¿Consideras que necesitarías capacitarte para atender a los visitantes? | | | |
| 9. ¿La actividad turística tiene un impacto en la protección del ambiente? | | | |
| 10. ¿Estarías dispuesto para participar en la actividad turística con alojamiento, alimentación y otros para turistas? | | | |

ANEXO

Foto 1



Foto 2. Ruta hacia Limatambo



Foto 3. *Patagona gigas*, el colibrí más grande del mundo



Foto 4. *Aglaeactis castelnaudii*, endémico peruano



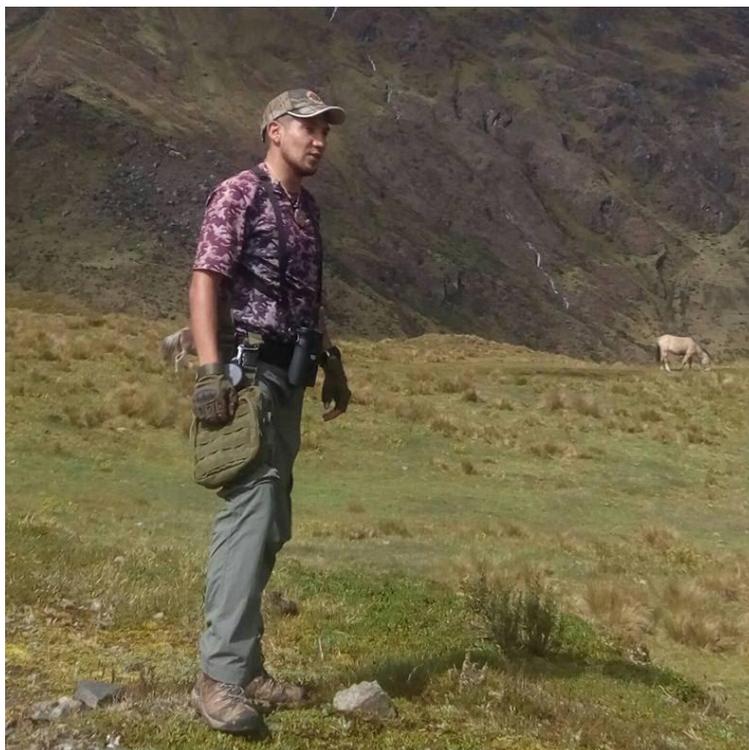
Foto 5. *Scytalopus urubambae*, endémico y principal especialidad de la ruta.



Foto 6.



Foto 7. Tesista



VALIDACIONES



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 VALIDADOR: Leon Alberto Galdos Berrio
 1.2 TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "La observación de aves como Propuesta de Desarrollo Sostenible en el Sector de Mollepata - Chonta en el Distrito de Limatambo - Cusco - 2016".
 1.3 NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Instrumentos de aplicación.
 1.4 INVESTIGADOR : Danny Paul Vargas Tapia

| CÓDIGO INSTRUMENTO | INDICADORES | CRITERIOS | Deficiente | Regular | Buena | Muy Buena | Excelente * | |
|--------------------|--------------------|--|------------|---------|--------|-----------|-------------|---|
| | | | 0-20% | 21-40% | 41-60% | 61-80% | 81-100% | |
| Forma | 1. REDACCIÓN | Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios | | | | | | X |
| | 2. CLARIDAD | Está formulado con un lenguaje apropiado | | | | | | X |
| | 3. OBJETIVIDAD | Está expresado en conducta observable. | | | | | | X |
| Contenido | 4. ACTUALIDAD | Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología. | | | | | | ✓ |
| | 5. SUFICIENCIA | Los ítems son adecuados en cantidad y claridad. | | | | X | | |
| | 6. INTENCIONALIDAD | El instrumento mide en forma pertinente las variables de investigación. | | | | | | X |
| Estructura | 7. ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica. | | | | | | X |
| | 8. CONSISTENCIA | Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa. | | | | | | X |
| | 9. COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables | | | | X | | |
| | 10. METODOLOGÍA | La estrategia responde al propósito del diagnóstico. | | | | | | X |

II. APORTE V/O SUGERENCIAS:

El instrumento responde a los exigencias de la investigación.

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 85%

IV. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación Debe corregirse

Enero 2018

Danny Paul Vargas Tapia
 DNI. 23950231.
 C.D. 1236.

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

I. DATOS GENERALES

- 1.1 VALIDADOR: Róger Teófilo Tapia Absilla
 1.2 TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: "La observación de aves como Propuesta de Desarrollo Sostenible en el Sector de Mollepara - Chonta en el Distrito de Limatambo - Cusco - 2016"
 1.3 NOMBRE DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Instrumentos de aplicación.
 1.4 INVESTIGADOR : Danny Paul Vargas Tapia

| Categorías de ítem | INDICADORES | CRITERIOS | Deficiente | Suficiente | Buena | Muy Buena | Excelente |
|--------------------|--------------------|---|------------|------------|--------|-----------|-----------|
| | | | 0-20% | 21-40% | 41-60% | 61-80% | 81-100% |
| Forma | 1. REDACCIÓN | Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios. | | | | | X |
| | 2. CLARIDAD | Está formulado con un lenguaje apropiado. | | | | X | |
| | 3. OBJETIVIDAD | Está expresado en verbos en observable. | | | | X | |
| Contenido | 4. ACTUALIDAD | Es adecuado el avance de la ciencia y la tecnología. | | | | | X |
| | 5. SUFICIENCIA | Los ítems son adecuados en cantidad y claridad. | | | | | V |
| | 6. INTENCIONALIDAD | El instrumento mide en forma pertinente las variables de investigación. | | | | | X |
| Estructura | 7. ORGANIZACIÓN | Existe una organización lógica. | | | | | X |
| | 8. CONSISTENCIA | Se basa en aspectos técnicos científicos de la investigación educativa. | | | | X | |
| | 9. COHERENCIA | Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables. | | | | | X |
| | 10. METODOLOGÍA | La estrategia responde al propósito del diagnóstico. | | | | | V |

II. APORTE Y/O SUGERENCIAS:

III. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 82%

IV. LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

Procede su aplicación Debe corregirse

Enero 2018


Mag. Róger T. Tapia Absilla
 DNI 23485918

MATRIZ DE CONSISTENCA

TITULO: LA OBSERVACIÓN DE AVES COMO PROPUESTA DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL SECTOR DE MOLLEPATA – CHONTA EN EL DISTRITO DE LIMATAMBO – CUSCO – 2016

AUTOR: Br. DANNY PAUL VARGAS TAPIA

| FORMULACIÓN | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES | METODOLOGÍA |
|--|---|--|---|--|
| ¿En qué medida la Observación de Aves es una propuesta de desarrollo sostenible para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016? | <p>Objetivo general: Determinar la Observación de Aves como propuesta para el desarrollo sostenible para el sector de Mollepata – Chonta en el Distrito de Limatambo – Cusco – 2016</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>a) Identificar la afluencia turística potencial para observar aves en Mollepata chonta.</p> <p>b) Describir y analizar las características físicas, geográficas y el ecosistema del sector Mollepata - Chonta.</p> <p>c) Caracterizar las especies de aves que existen en el sector Mollepata – Chonta.</p> <p>d) Definir y establecer circuitos internos para la observación de aves</p> | Si la actividad turística de observación de aves se diera en forma adecuada, entonces desarrollaríamos un turismo en el sector de Mollepata-Chonta, distrito Limatambo, Cusco. | <p>Variable Independiente: Observación de aves</p> <p>Variable dependiente: Desarrollo sostenible</p> | <p>Tipo: Descriptivo</p> <p>Diseño: Propositivo</p> <p>$R \rightarrow ox \rightarrow P \rightarrow R'$</p> <p>Donde:</p> <p>R: Es la realidad observada</p> <p>OX : Análisis de la realidad</p> <p>P : La propuesta de mejora</p> <p>R' : Realidad que se espera alcanzar.</p> <p>Población: Arribos 150, turistas, 25 pobladores</p> <p>Muestra: 100 turistas, 25 pobladores</p> |

**PROVINCIA DE CUSCO: EVOLUCIÓN DE LOS ARRIBOS MENSUALES
SEGÚN TURISTAS NACIONALES Y EXTRANJEROS, 2015 - 2016**

| MES | 2015 | | | 2016 | | | VARIACIONES PORCENTUALES |
|------------|---------|-----------|-----------|---------|-----------|-----------|-----------------------------|
| | NAC. | EXTR. | TOTAL | NAC. | EXTR. | TOTAL | NAC. |
| ENERO | 45,469 | 65,690 | 111,159 | 59,614 | 75,816 | 135,430 | 31.11 |
| FEBRERO | 45,033 | 51,922 | 96,955 | 56,944 | 65,058 | 142,002 | 26.45 |
| MARZO | 44,746 | 75,712 | 120,458 | 58,311 | 93,148 | 151,140 | 30.32 |
| ABRIL | 43,367 | 92,232 | 135,599 | 57,140 | 88,771 | 145,911 | 31.76 |
| MAYO | 43,197 | 102,874 | 146,071 | 61,749 | 115,166 | 176,915 | 42.95 |
| JUNIO | 44,756 | 95,243 | 139,999 | 62,519 | 104,239 | 166,758 | 39.69 |
| JULIO | 51,352 | 116,954 | 168,306 | 71,262 | 122,503 | 193,765 | 38.77 |
| AGOSTO | 51,803 | 110,204 | 162,007 | 70,045 | 117,696 | 187,741 | 35.21 |
| SEPTIEMBRE | 46,710 | 100,789 | 147,499 | 63,397 | 108,684 | 172,081 | 35.72 |
| OCTUBRE | 55,818 | 102,558 | 158,376 | 65,977 | 104,321 | 170,298 | 18.2 |
| NOVIEMBRE | 49,122 | 85,645 | 134,767 | 58,249 | 85,646 | 143,895 | 18.58 |
| DICIEMBRE | 48,408 | 74,927 | 123,335 | 54,225 | 73,640 | 127,865 | 12.02 |
| TOTAL (1) | 569,781 | 1,074,750 | 1,644,531 | 739,432 | 1,154,688 | 1,894,120 | 29.77 |

Fuente: Base de Datos Mincetur – Dircetur Cusco.

Elaboración: Oficina de Estadística – Dirección de Planificación – Dircetur Cusco.

| NOMBRE EN INGLÉS | N. LATÍN | IMAGEN |
|------------------------------|--------------------------------|--|
| <i>Cóndor Andino</i> | <i>Vultur gryphus</i> |  |
| <i>Koepcke´s Screech-Owl</i> | <i>Megascops koepckeae</i> |  |
| <i>White-tufted Sunbeam</i> | <i>Aglaeactis castelnaudii</i> |  |

122 cm, el ave voladora más grande del planeta. Se le puede observar en la comunidad de Chonta que cuenta con un acceso hacia el Valle del Apurímac. Se le reconoce fácilmente por su gran tamaño y porque las plumas primarias están bastantes separadas lo que le da una imagen de "dedos" al final del ala. Los adultos son enteramente negros por la parte inferior y vistas desde arriba muestran claramente las secundarias blancas en las alas. Los juveniles son mayormente marrones con coberteras pálidas.

24 cm de tamaño. Búho endémico peruano, con un hábitat muy restringido. Tamaño mediano encontrado en Valles intermontanos secos en el Cañón de Apurímac entre los 2200-4000msnm. Es de hábitos nocturnos y su observabilidad en el área es principalmente en horarios crepusculares. No existe otro búho de características similares en el área.

11 cm. Se le encuentra con relativa frecuencia en la parte más alta del poblado de Mollepata. Siempre muestra una mancha pectoral muy obvia de color blanco. Existe otra especie de *Aglaeactis* en la zona que puede ser reconocido por la ausencia de la mancha blanca.

Green-and-White Hummingbird | *Amazilia viridicauda*

11cm. Endémico peruano. Colibrí de tamaño mediano, se encuentra en zonas más húmedas del sector de Mollepata, muy asociado a bosques. Suele ubicárselo en la parte más alta del dosel de los árboles. Existe otra especie de *Amazilia* en el área, menos relacionada a bosques y en espacios más secos, puede diferenciarse por el color de la cola.



Pale-tailed Canastero (White-tailed) | *Asthenes huancavelicae*

15cm. Endémico peruano y recientemente descrito para la ciencia. Muy poco se conoce sobre esta especie aunque se cree que habita entre los 2500-3000 msnm. Se le puede ubicar en la carretera principal que asciende hacia el poblado de Mollepata. Muestra favor hacia ambientes más secos y con cactus y poca vegetación.



Vilcabamba Tapaculo | *Scytalopus urubambae*

12cm. Endémico peruano y quizás uno de los principales objetivos a avistar en el área por lo restringido de su distribución geográfica. Es un tapaculo de tamaño pequeño y de hábitos terrestres. Aparentemente solo restringido al valle alto del Urubamba aunque realmente se conoce muy poco acerca de esta especie. Se le puede observar con cierta frecuencia en la parte más alta de la ruta, cerca de la Puna altoandina.



| | |
|--|-------------------------|
| Rusty-fronted Canastero | <i>Asthenes ottonis</i> |
| <p>18cm. Endémico peruano y de distribución restringida. Se le encuentra en la zona de Mollepata y Chonta en valles interandinos con vegetación arbustiva abundante entre los 3000 y 4000 msnm. Generalmente forrajea entre los arbustos haciéndose difícil su observación, aunque cuando se muestra territorial, sube a la parte alta de la vegetación permitiendo una mejor visualización.</p> | |



| | |
|--|--------------------------------|
| Creamy-crested Spinetail | <i>Cranioleuca albicapilla</i> |
| <p>17 cm. Endémico peruano y de hábitat restringido. Habita bosques pequeños húmidos con escasos árboles incluidos bosques de Polylepis. Es muy común encontrarlo en el área de Mollepata.</p> | |



| | |
|---|----------------------------|
| Apurimac Spinetail | <i>Synallaxis courseni</i> |
| <p>20cm. Endémico peruano y de hábitat restringido. Forrajea usualmente en los bosques húmidos montanos en el Valle del Apurimac. Es muy común encontrarlo en la carretera, más arriba del poblado de Mollepata. Geográficamente reemplaza a otro <i>Synallaxis</i>, diferenciado por el color de la cola más oscura en el caso del endémico.</p> | |



| | |
|---|------------------------|
| Chestnut-breasted Mountain-Finch | <i>Poospiza caesar</i> |
| <p>18 cm. Endémico peruano y de hábitat restringido. Poco común en los lugares donde está presente. Ave que se muestra favorable en cerca a sitios de plantaciones en comunidades nativas. Forrajea principalmente en el piso y se le puede ubicar entre la comunidad de Mollepata y la zona de puna altoandina. Se le puede identificar por la marcha de color castaño en el pecho principalmente blanco y las partes superiores mayormente de color gris.</p> | |



Apurimac Brushfinch

Atlapetes forbesi

19cm. Endémico peruano y de hábitat restringido. Se le observa con frecuencia entre los 2700-4100 en valles intermontanos con vegetación arbustiva semi-húmedos. Se le puede localizar entre la comunidad de Mollepata y la zona de Puna altoandina.

