



**TESIS**

**FUNCIONAMIENTO FAMILIAR E IMAGEN  
CORPORAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS  
– CHICLAYO, 2016**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA(S) EN PSICOLOGIA**

**Autoras:**

**Bach. García Gastelo, Whitney Almendra del  
Rosario.**

**Bach. Peña Heros, Nathaly.**

**Línea de Investigación:**

**Psicología y Desarrollo de Habilidades.**

---

**Pimentel, diciembre del 2016**

**FUNCIONAMIENTO FAMILIAR E IMAGEN CORPORAL EN  
ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS – CHICLAYO, 2016**

*Aprobación del informe de investigación*

---

*Dr. Walter Iván Abanto Vélez*  
**Asesor metodológico**

---

*Mg. Sarmiento Pérez Luis*  
**Presidente del jurado de tesis**

---

*Mg. Prada Chapoñan, Rony E.*  
**Secretario del jurado de tesis**

---

*Mg. López Ñiquén, Karla Elizabeth*  
**Vocal del jurado de tesis**

## **DEDICATORIA**

*Dedico esta tesis a mi tío que cuidó de mí cuando más lo necesite, me apoyó y me enseñó a esforzarme para lograr mis objetivos, a mi padre por su apoyo incondicional y brindarme la oportunidad de tener una carrera profesional.*

**Nathaly Peña Heros.**

*Dedico mi tesis a mi Madre, quien estuvo presente incondicionalmente en todo momento, es mi ejemplo a seguir y por darme la oportunidad de tener mi profesión; a mi padre, quien supo darme las palabras exactas cuando más lo necesité.*

**Whitney Almendra del Rosario García Gastelo.**

## **AGRADECIMIENTO**

*A Dios por brindarme la fortaleza de seguir mis metas y a mis profesores por sus enseñanzas en el proceso de formación de la carrera.*

**Nathaly Peña Heros**

*A Dios, por no permitirme caer en los momentos de frustración.*

**Whitney Almendra del Rosario.**

## INDICE

DEDICATORIA .....	3
AGRADECIMIENTO.....	4
RESUMEN.....	8
ABSTRACT.....	9
INTRODUCCIÓN .....	10
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	11
1.1. Situación Problemática.....	12
1.2. Formulación del Problema .....	14
1.3. Delimitación de la Investigación .....	14
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación .....	14
1.5. Limitaciones de la Investigación.....	15
1.6. Objetivos de la Investigación .....	15
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	18
2.1. Antecedentes de estudio .....	19
2.2.2. Bases teórico científicas.....	22
2.2.2.1. Funcionamiento Familiar .....	22
2.2.2.2. Imagen Corporal.....	25
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO .....	30
3.1. Tipo y Diseño de la investigación.....	31
3.2. Población .....	31
3.3. Hipótesis .....	32
3.3.1. General .....	32
3.3.2. Específicas .....	32
3.3.4. Variables .....	33
3.3.5. Operacionalización.....	34
3.3.6. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	36
3.3.6.1. Métodos de investigación.....	36
3.3.6.2. Técnicas de recolección de datos.....	36
3.3.6.3. Instrumentos de recolección de datos .....	36
3.3.7. Procedimiento para la recolección de datos .....	41
3.3.8. Plan de análisis estadístico de datos.....	42
3.3.9. Criterios éticos .....	42
3.3.10. Criterios de rigor científico.....	42
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	43

<b>4.1. RESULTADOS EN TABLAS.....</b>	<b>44</b>
<b>4.2. Discusión de resultados.....</b>	<b>63</b>
<b>4.3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....</b>	<b>66</b>
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>90</b>
<b>5.1. CONCLUSIONES .....</b>	<b>91</b>
<b>5.2. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>92</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>93</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>96</b>

## **INDICE DE TABLA**

<b>Tabla 1.....</b>	<b>44</b>
<b>Tabla 2.....</b>	<b>45</b>
<b>Tabla 3.....</b>	<b>46</b>
<b>Tabla 4.....</b>	<b>47</b>
<b>Tabla 5.....</b>	<b>48</b>
<b>Tabla 6.....</b>	<b>49</b>
<b>Tabla 7.....</b>	<b>50</b>
<b>Tabla 8.....</b>	<b>51</b>
<b>Tabla 9.....</b>	<b>52</b>
<b>Tabla 10.....</b>	<b>53</b>
<b>Tabla 11.....</b>	<b>54</b>
<b>Tabla 12.....</b>	<b>55</b>
<b>Tabla 13.....</b>	<b>56</b>
<b>Tabla 14.....</b>	<b>57</b>
<b>Tabla 15.....</b>	<b>58</b>
<b>Tabla 16.....</b>	<b>59</b>
<b>Tabla 17.....</b>	<b>60</b>
<b>Tabla 18.....</b>	<b>61</b>
<b>Tabla 19.....</b>	<b>62</b>

## **RESUMEN**

*El presente trabajo de investigación dio a conocer la relación de las variables funcionamiento familiar e imagen corporal en estudiantes universitarias; donde se respondió a la pregunta ¿Existe relación entre funcionamiento familiar e imagen corporal en estudiantes universitarias de una universidad particular de Chiclayo? Confirmando dicha relación e hipótesis; es decir, las funciones que realizan los integrantes de la familia influyen en el pensamiento que pueda tener la joven sobre su imagen corporal.*

*El diseño es no experimental transversal, de tipo descriptivo – correlacional; Se administraron los instrumentos Funcionamiento Familiar (FACES IV)” y “BSQ (Body Shape Questionnaire) - Cuestionario de Imagen Corporal” en una población de 300 estudiantes de la escuela académica profesional de enfermería, obteniendo el siguiente resultado: existe relación entre las variables y las dimensiones de cada variable, respondiendo así a la pregunta de investigación; es por ello que la familia es fundamental en la percepción de la imagen corporal de sí mismas, debido a la influencia que existe en las opiniones entre sus miembros respecto a este tema.*

**Palabras claves:** *funcionamiento familiar, imagen corporal.*



## **ABSTRACT**

*This research work was unveiled on the relationship of family functioning variables and body image in university students; where the question of whether there is a relationship where the hypothesis stated he replied; This means that the functions performed by the members of the family influences may have thought that the young about their body image; which is not cross experimental design, with a descriptive - correlational. With a population of 300 students of professional academic school of nursing, which has administered the instrument of "Family Functioning (FACES IV)" and "BSQ (Body Shape Questionnaire) - Body Image Questionnaire"; where it has obtained the following results where the variables have relationship with each other, as there is influence between the dimensions of each variable giving more validity to the research question; which is why the family is fundamental and between the members of it a suitable climate and existence of values so that they can influence the thinking of the person to have a positive result.*

**Keywords:** *family functioning, body image*

## **INTRODUCCIÓN**

*El presente trabajo de investigación tuvo como finalidad responder a la interrogante sobre la existencia de la relación entre el funcionamiento familiar y la imagen corporal en las estudiantes de una universidad Particular de Chiclayo.*

*En el capítulo I, presentamos la situación problemática en la investigación, sobre el funcionamiento familiar y su influencia en los estudiantes y como ellos se sienten al ver su imagen corporal y sentirse influenciados por la sociedad actual.*

*En el capítulo II, nos enfocamos en los antecedentes internacionales, nacionales, y locales; teorías, hasta las definiciones de las variables de estudio para darle mejor entendimiento sobre lo que se ha estado investigando.*

*En el capítulo III, se describieron las variables de estudio desde el tipo y diseño de investigación, la población, hipótesis e instrumentos que se han utilizado, hasta los procedimientos requeridos para mayor claridad en la investigación.*

*Capítulo IV, se detallaron los resultados obtenidos sobre las variables de la investigación con su respectiva interpretación de cada resultado, como a su vez la discusión de los resultados que se han obtenidos, para aclarar lo que se ha planteado en el trabajo de investigación.*

*En el Capítulo V, se trabajó en conclusión a los resultados obtenidos en la investigación y dar afirmación a la interrogante de estudio, como también desarrollar propuestas y recomendaciones a base de lo investigado.*

# **CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

## **1.1. Situación Problemática**

*La familia constituye, el primer marco de referencia que tienen los hijos, es aquí donde se establecen los primeros núcleos afectivos. Según el Gobierno Regional del Callao: en el “Plan Regional por la Niñez y la Adolescencia de la Región Callao 2008 – 2011”, la familia es una institución fundamental para el desarrollo del ser humano, es decir es el primer agente formador y socializador de la persona, por ello que se dice que la familia atraviesa por diferentes transiciones exigiendo a los miembros un esfuerzo de adaptación (Granic 2002), la más importante de las transiciones que va experimentar la familia es la adolescencia y entre las principales necesidades que se experimenta en esta etapa es la búsqueda de identidad, el adolescente busca una imagen que no conoce, en un mundo que apenas comprende.*

*Por ello es necesario conocer la valía que le damos a nuestra imagen corporal, es importante que los individuos reconozcan como se ven, y como se sienten consigo mismos y de qué manera su propia valoración influye en su autoestima, tanto positiva como negativamente, ya que la Imagen Corporal va muy ligada a ella y posee elementos claves como las percepciones, actitudes, valoraciones y comportamientos, lo cual influye en el nivel de autoestima que posea el individuo.*

*En los últimos años la sobrevaloración de la imagen corporal se ha incrementado en el contexto de una cultura basada en la percepción y la importancia de una imagen idealizada tanto para varones como para mujeres, así lo demuestra una investigación realizada en una Universidad de Barcelona, donde se encontró que tras aplicar una evaluación de Insatisfacción Corporal (IC) en adolescentes, no existen diferencias significativas de IC entre varones y mujeres (Baile 2003). Esta tendencia es encabezada por los medios de comunicación y la presión social, y afecta sobre todo a mujeres muy preocupadas por su peso y cuerpo.*

*Así mismo se puede señalar que la delgadez se ha convertido para algunas mujeres, cada vez más jóvenes, y también para algunos hombres, en una especie de culto del que no se pueden excluir. Sacrifican horas enteras*

*dedicadas al ejercicio físico y dietas difíciles de cumplir para conseguir adelgazar. Sin embargo terminan desarrollando una verdadera obsesión por estar delgadas o delgados que, en algunos casos, da lugar a una enfermedad por dependencia como la anorexia o la bulimia para poder divisar la delgadez (Edelstein, 1999, p. 9).*

*Existen estudios realizados en Gran Bretaña, Estados Unidos, Suecia y Australia demostraron que el 80% de las adolescentes estaban preocupadas por su imagen corporal, considerándose obesas más del 50%, cuando las medidas antropométricas revelaron que sólo lo eran el 25%, según las tablas normalizadas de peso, altura y edad utilizadas (Crispo y otros, 1996). En nuestro País se realizó un estudio en una Universidad de Lima, donde se encontró que de 73 mujeres evaluadas, el 60.5% se encontraron insatisfechas con su cuerpo y solo el 39 % no lo estaba (Beny y otros, 2012). En otro estudio realizado en nuestra localidad se encontró que de 121 mujeres obesas evaluadas, el 21% de la población presenta Extrema Insatisfacción con su Imagen Corporal. (Vargas y Vásquez 2009).*

*Es por ello que se realizó esta investigación en estudiantes universitarias, dado que es fundamental indagar cuál es la percepción que tienen ellos de sí mismos después de haber pasado por un periodo de transición biológica, cognitiva y psicosocial que marca su paso de la niñez a la edad adulta, asimismo, existen pocas evidencias de la valoración que le dan las Universitarias a su imagen corporal, lo cual podría ocasionar enfermedades como trastornos alimenticios, hablando más específicamente de la Anorexia y la Bulimia, los cuales van ligados al nivel de autoestima que posean los individuos, del mismo modo no tenemos claro cómo las Universitarias responden a las demandas de la etapa adulta y de qué manera se dirigen hacia el crecimiento personal.*

*Por otro lado, esta investigación tuvo por finalidad aportar en el crecimiento personal de los individuos; por lo tanto nuestro aporte ira ligado al desarrollo de programas de prevención, promoción e intervención en las instituciones educativas, como en universidades, donde el único interés será ver reflejado la satisfacción personal; a nivel académico, social y laboral.*

## **1.2. Formulación del Problema**

*¿Existe relación entre funcionamiento familiar e imagen corporal en estudiantes universitarias de una universidad particular de Chiclayo?*

## **1.3. Delimitación de la Investigación**

*Esta investigación se ha realizado en una universidad particular de Chiclayo a estudiantes de la escuela profesional de enfermería, así mismo se llevó a cabo en un periodo de 8 meses aproximadamente.*

## **1.4. Justificación e Importancia de la Investigación**

*La elaboración de esta investigación se realizó con la finalidad de ser de gran importancia debido a que es un tema nuevo en el desarrollo de las estudiantes universitarias, ya que nos permitió obtener información que, anteriormente, y trabajando de manera individual sólo se realizó con estudiantes del nivel secundario. Además, basándonos en los resultados obtenidos, la presente investigación ofreció la producción de nueva información para la institución en cuanto a la perspectiva que tienen las féminas de su imagen corporal y como es que el funcionamiento familiar con el cual crecieron y conviven día a día guarda relación con esta perspectiva, pensamientos y comportamientos adecuados o inadecuados de su físico.*

*Por otra parte, la existencia de conductas que afectan directamente al cuerpo, puede estar relacionado a la existencia de cierto tipo de vulnerabilidad individual en cuanto a personalidad y la madurez, ya que los adolescentes están más propensos a sufrir de trastornos alimenticios como anorexia o Bulimia; esta información contribuirá a que los profesionales en el área Clínica de Psicología tengan más datos confiables y así puedan trabajar charlas, talleres o terapias para poder ayudar a la sociedad a solucionar dichas enfermedades mentales.*

*De tal manera que se aporte a la creación de programas de prevención, promoción e intervención, relacionados al manejo del funcionamiento familiar y la imagen corporal y así servir de base para iniciar el trabajo en la búsqueda de nuevas soluciones a las distintas enfermedades que puede causar la*

*insatisfacción con la imagen corporal y que afectan a la sociedad, las cuales van en aumento con el transcurso de los años.*

### **1.5. Limitaciones de la Investigación**

*Las variables de estudio seleccionadas son de gran amplitud y debido al corto tiempo de presentación para el trabajo de investigación, no se logró seguir indagando con mayor profundidad.*

*No se encontró información de investigaciones con las variables relacionadas.*

*Escasa información de investigaciones con nuestras variables en poblaciones universitarias.*

### **1.6. Objetivos de la Investigación**

#### **Objetivo General**

*Determinar la relación entre el funcionamiento familiar y la imagen corporal en estudiantes universitarias de una universidad particular de Chiclayo.*

#### **Objetivos Específicos**

*Determinar la escala del funcionamiento familiar en estudiantes universitarias – Chiclayo - 2016*

*Determinar los niveles de la imagen corporal en estudiantes universitarias – Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de cohesión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de cohesión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de cohesión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de desunión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo - 2016*

*Determinar la relación entre la escala de desunión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala de desunión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala rígida de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala rígida de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala rígida de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarios-Chiclayo- 2016*



*Determinar la relación entre la escala caótica de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

*Determinar la relación entre la escala caótica de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo-2016*

*Determinar la relación entre la escala caótica de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo- 2016*

***CAPÍTULO II: MARCO  
TEÓRICO***

## **2.1. Antecedentes de estudio**

### **Internacionales**

*Molina y Otros (2000). Venezuela. Se realizó un estudio titulado “APGAR familiar y adolescencia Caracas – Mérida”, de tipo descriptivo transversal, cuya población estuvo conformada por dos grupos: el grupo 1(112) adolescentes de Caracas y el grupo 2 (141) de Mérida, siendo un total de 253 adolescentes entre 10 y 19 años. Se aplicó el test APGAR familiar, donde los resultados arrojaron que ambos grupos muestra poca satisfacción de la funcionalidad familiar, arribando a las siguientes conclusiones: La familiar venezolana atraviesa un importante proceso de crisis a causa de la situación socioeconómica actual, lo que conlleva a un virtual proceso de debilitamiento de sus valores. La disfunción familiar es un factor predisponente para el desarrollo de conductas de riesgo en los adolescentes. Los adolescentes requieren mayor protección al momento de tomar decisiones que afecten a la familia, que se le atributa de manera responsable, libertad para tomar decisiones sobre su vida, de acuerdo a su grado de madurez y bajo supervisión de sus padres. Mayor calidad de tiempo para compartir, demostraciones de confianza, solidaridad y sobre todo afecto.*

*Ramón y otros, (2001). Chile. Se realizó una investigación titulada “Estudio comparativo del rol de la socialización familiar y factores de personalidad en el fármaco dependencias juveniles”, la muestra fue constituida por 467 jóvenes de ambos sexos, seleccionados de una población de escolares de algunas comunas de Santiago urbano, cuyas edades fluctuaron entre los once y diecinueve años, obtenida por estratificación por grupo socioeconómico u por conglomerado (comuna, colegio, curso).*

*Baile, Raich y Garrido (2003); realizaron una investigación en una Universidad de Barcelona – España, denominada “Evaluación de Insatisfacción Corporal en adolescentes: Efecto de la forma de administración de una escala”, la metodología utilizada es de tipo cuantitativo, donde participaron 147 adolescentes estudiantes de secundaria de entre 14 y 17 años de edad, de ambos sexos, a quienes se les aplicó la sub escala de Insatisfacción Corporal del EDI; luego, el análisis estadístico se realizó con la versión 7.5 del SPSS para Windows para averiguar si la forma de administrar una sub-escala de Insatisfacción Corporal (IC), procedente de un cuestionario amplio afecta de*

alguna manera a la tendencia de respuesta. Posteriormente, los resultados obtenidos indicaron que existen diferencias significativas en las puntuaciones obtenidas en IC; Las mujeres obtienen mayores valores de IC que los chicos.

### **Nacionales**

Camacho, León y Silva (2009). Perú. Se realizó un estudio titulado “Funcionamiento familiar según modelo circuplejo de Olson en adolescentes”, con metodología descriptivo de corte transversal, con una población de 223 adolescentes de una Institución educativa de Lima-Perú, donde se aplicó la escala de Cohesión y adaptabilidad familiar (FACES III). Se utilizó un análisis de datos descriptivo mediante el programa Microsoft Excel, para poder determinar el funcionamiento familiar según el modelo circuplejo de Olson en adolescentes; encontrando que el 54.71% de adolescentes presentó funcionamiento familiar de rango medio, según cohesión el 50.22% presentó rango bajo y según adaptabilidad el 55,61% presentó rango alto, concluyendo que más de la mitad representa a la familia con funcionamiento familiar no saludable y poco involucramiento entre sus miembros, siendo que los roles de cada miembro no son claros, causando frecuentes cambios en reglas y las decisiones parentales.

Meza (2010). Perú. Se realizó una investigación titulada “Funcionamiento familiar y rendimiento escolar en alumnas del tercer grado de secundaria de una institución educativa del Callao”, la metodología utilizada fue descriptivo con diseño correlacional, con una población de 152 estudiantes mujeres del tercer grado de secundaria, cuyas edades fluctúan entre 14 y 17 años. El instrumento utilizado fue el cuestionario de Faces III por Olson (1985) adaptada para la población. Los resultados mostraron que existe relación entre el funcionamiento familiar y rendimiento escolar, lo mismo sucede con la dimensión de cohesión familiar y la dimensión de adaptabilidad.

García (2013) Perú. En un estudio denominado “Funcionamiento familiar y resiliencia en estudiantes con facultades sobresalientes del tercer año de secundaria de una institución educativa pública con altas exigencias académicas, durante el período 2013”, Don utilizaron la metodología de tipo cuantitativo, con una muestra de 231 estudiantes del tercer año del nivel secundario de nueve secciones, en una I.E.N. con altas exigencias académicas,

donde tuvo como objetivo determinar la relación existente entre resiliencia y funcionamiento familiar; , para este trabajo se utilizó la Escala de Resiliencia de Young (1993) y el Cuestionario de Evaluación de Funcionamiento Familiar (CEFF). Los resultados mostraron una relación significativa entre las dimensiones de resiliencia y funcionamiento familiar. Se determinó que los estudiantes que provienen de hogares con padres casados califican su familia como funcional y presentan un alto nivel de resiliencia.

Prieto y Muñoz (2015), Perú, en su investigación denominada “Bienestar subjetivo e imagen corporal en estudiantes universitarias de Arequipa”, con una metodología cuantitativa y tuvieron como objetivo explorar la correlación entre el bienestar subjetivo y la imagen corporal en estudiantes mujeres de una Universidad de Arequipa, para lo cual se utilizó una muestra constituida de 155 estudiantes mujeres entre los 17 y 24 años, utilizando el cuestionario de Imagen Corporal (BSQ) y los resultados obtenidos fueron calculados mediante el Alfa de Cronbach, tras lo cual se encontró la existencia de una correlación negativa significativa entre el bienestar subjetivo y la imagen corporal, lo cual significa que la distorsión de la imagen corporal tiene un impacto negativo en el bienestar subjetivo de las estudiantes universitarias mujeres.

### **Locales**

Cervera y Quiroz (2008), en su investigación tuvieron como objetivo conocer la asociación entre Funcionalidad Familiar y Rendimiento Académico en estudiantes del 4° año del nivel secundario de la I.E Pedro Pablo Atusparias - JLO, para la cual usaron un tipo de diseño descriptivo Correlacional en una población de 110 alumnos donde utilizaron los instrumentos tales como la Escala de Evaluación de adaptabilidad y Cohesión Familiar (Faces III), teniendo como conclusión que el 68.2% tiene funcionalidad familiar alta, 24.5% funcionalidad familiar media, así también 36.4% presenta un rendimiento académico regularmente logrado y un 8.2% muestra aprendizaje deficiente.

Rojas y kikuchi (2010) realizaron una investigación tipo comparativo la cual tuvo como objetivo determinar la adaptabilidad y cohesión familiar en los estudiantes de 4° y 5° de secundaria de la Institución Educativa Privada “ADEU” y de la institución educativa estatal “Nuestra Sra. De Fátima”. La población estuvo constituida por 214 estudiantes de la I.E.P. y 125 estudiantes de la I.E.E.

del Distrito de Chiclayo. Se utilizó la Escala de evaluación de Cohesión y adaptabilidad familiar – FACES III, tras lo cual se encontró que los alumnos de ambas instituciones educativas alcanzaron alto nivel en la escala de adaptabilidad y cohesión caótica, es decir, que su relación familiar está caracterizada por ausencia de liderazgo, disciplina, claridad de roles y cercanía emocional.

Vargas y Vásquez (2009), Chiclayo, se realizó un estudio titulado «Relación entre imagen corporal y satisfacción sexual en mujeres obesas atendidas en el centro de salud José Quiñones Gonzales-2009» chiclayo, de tipo descriptivo correlacional, cuyo objetivo fue buscar la relación entre imagen corporal y satisfacción sexual en mujeres obesas, tomando una población de 121 mujeres obesas atendidas en el centro de salud “José Quiñones Gonzáles” entre las edades de 15 y 45 años, utilizando el Inventario de Insatisfacción Sexual y el Body Shape Questionnaire (BSQ) (Cuestionario de la Imagen Corporal), obteniendo como resultado que no existe relación entre imagen corporal e insatisfacción sexual en dicha población, sin embargo el 21% de la población presenta Extrema Insatisfacción con su Imagen Corporal.

## **2.2.2. Bases teórico científicas**

### **2.2.2.1. Funcionamiento Familiar**

#### **a. Definición de Familia.**

De lo extraído se entiende que la familia es la unión de personas que viven juntas compartiendo sentimientos, responsabilidades, costumbres, valores, mitos y creencias. (Zavala, 2001)

A lo largo del tiempo, la familia tiene que enfrentar diferentes cambios que van exigiendo la adaptación de sus miembros; el cambio más fuerte que posiblemente sufran es el de la adolescencia ya que el adolescente busca su propia identidad. (Granic et al, 2003)

Para Ares (2004) La familia es la unión de personas que cumplen un fin común en la sociedad y a la vez se genera entre ellos compromiso e intensas relaciones de intimidad, reciprocidad y dependencia.

Según Musitu y Cava (2001), la familia es un soporte muy importante tanto fuera como dentro del proceso educativo ya que es una condición para que los menores hijos superen sus dificultades diarias.

*Cada miembro de la familia cumple un rol importante dentro de ella, ya sea mamá, papá o hijos. (Covarrubias, Muñoz y Reyes, 1985).*

*Las familias divorciadas pueden contribuir a que el adolescente aumente sus problemas y estos afecten gravemente en su vida escolar, ya que se ha demostrado experimentalmente que el niño o adolescente se ve afectado por los problemas que se presentan en su familia. Minuchin (1995)*

*Dentro de la familia los padres presentan mayor influencia ya que un cambio en su estilo parental repercutirá en la vida de los hijos y en la familia en sí, lo cual resalta el rol fundamental de los padres para el éxito en el desarrollo integral de los hijos. (Bustos, 1992).*

### **b. Funciones de la Familia**

*Para Romero (1997) todos los niños necesitan que los miembros de su familia cumplan una función específica, ya que cada persona tiene necesidades particulares, las cuales deben ser satisfechas para poder tener una buena calidad de vida.*

*La familia sufre cambios constantes los cuales van ligados a los cambios que enfrenta la sociedad día a día, y a consecuencia de esto, la familia ha olvidado proteger y socializar a sus miembros. (Minuchin 1999)*

### **c. Conceptos de Funcionamiento familiar**

*Para Olson, Potner y Lavee (1985) el funcionamiento familiar se produce por la interacción entre sus miembros y la manera de comunicarse, entre estos aspectos se encuentra la cohesión y la adaptabilidad. Así mismo indican que entre sus miembros llegan a producirse problemas serios al no llegar a establecerse los vínculos afectivos correctos.*

*El funcionamiento familiar es la capacidad que tiene la familia para poder cumplir sus roles esenciales y así poder superar los obstáculos que se le presentan en su ciclo vital. Para poder comprender este funcionamiento es necesario analizar su estructura, sus procesos y su filosofía familiar. (Espejel 1997)*

*El funcionamiento familiar inicia desde la formación de la pareja y termina con la muerte de ambos miembros de la pareja, es la capacidad para poder resolver los problemas familiares efectivamente ya que en el transcurso de la*

*vida familiar se presentan diversos problemas entre sus miembros, los cuales deben saber resolver y superar efectivamente. Duvall (1988)*

*La familia presenta situaciones de crisis, sin embargo esto se presenta más en unas que en otras. Para poder evaluar a la familia, el terapeuta debe disponer del esquema familiar específico, en el cual debe considerarse que la familia es un sistema sociocultural abierto, en constante transformación. (Minuchin 1990).*

### **c.1. Cohesion familiar**

*La Cohesión se define como «el vínculo emocionales que los miembros de la familia tienen unos con otros y el grado de autonomía personal que experimentan.» Evalúa el grado por el cual los miembros están conectados o separados del resto de la familia. Esta dimensión se define por los vínculos emocionales que cada miembro tiene con el otro. (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013).*

### **c.2. Flexibilidad familiar**

*La adaptabilidad familiar según Olson, «se define como la habilidad de un sistema familiar para cambiar su estructura de poder, las relaciones de roles y las reglas de las relaciones, en respuesta al estrés situacional y propia del desarrollo», es decir que la estructura familiar puede verse afectada en un cambio, la desintegración de una familia nuclear (no logra la adaptabilidad el padre o la madre), hay cambios en las reglas y roles que los hijos muchas veces no están acostumbrados a realizar y para poder lograr esta habilidad tienen que tratar de adaptarse.*

*Las familias que realizan una adecuada negociación de las reglas y los roles, logran la habilidad de la flexibilidad familiar y serán estas las familias donde se encontrara organización y expresión del liderazgo. Sin embargo si las familias no logran establecer un equilibrio para adaptarse a los cambios, habrá desintegración de los miembros de la familia y serán vulnerables a cualquier tipo de cambio. (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013).*

**c.3. Desunión Familiar:** *Los miembros no logran establecer y mantener relaciones duraderas entre sí. Se refiere a un proceso que termina por producir un marcado aislamiento entre sus miembros. Las familias de este tipo*



*manifiestan la carencia de la estructura jerárquica y una demarcación demasiado fuerte de los límites individuales, con oportunidades restringidas*

*De comunicación e influencia recíproca. (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013).*

**c.4. Involucramiento Familiar:** *Representa un tipo de estructura familiar, que presenta adecuada formación en los límites personales. (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013).*

**c.5. Rígido:** *Este tipo de familia tiene como sello distintivo altos grados de carencia emocional y altos grados de rigidez. (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013).*

**c.6. Caótica:** *Se refiere a la falta de responsabilidad y límites en el núcleo familiar, evaluando los cambios en los criterios que rigen para el consentimiento o no al realizar ciertas actividades. (Ferrer, Miscan, Pino y Pérez 2013)*

#### **2.2.2.2. Imagen Corporal**

##### **a. Definiciones de Imagen Corporal.**

*A lo largo de la historia, las primeras referencias en cuanto a Imagen Corporal y las alteraciones que se le relacionan, se encuentran en estudios médicos de neurología a inicios del Siglo XX. Autores como Bonnier, Pick, y Henry Head fueron los primeros en referirse y hacer estudios con respecto a este tema, ellos plantearon lo siguiente; Bonnier en 1905 introdujo el término "Aschemata" para referirse a la sensación de desaparición del cuerpo debido a un daño cerebral; Por otro lado, Pick en 1992 utilizó el término "Autotopagnosia", en referencia a los problemas con la orientación corporal y además, indicó que cada persona adquiere una representación interna de su cuerpo en base a la información sensorial que recibe, a esto lo denominó "imagen espacial"; Por último, en los años 20, el autor Henry Head empezó a utilizar el término "esquema corporal", lo cual definió como el modelo o imagen que cada individuo construye de sí mismo, lo cual constituye el standard con el cual comparan los movimientos de su cuerpo. Fisher (1990).*

*Cada individuo tiene una valoración de su propio cuerpo, como es que cada uno se observa logrando así hacerse una idea de su imagen corporal. Fisher (1986).*

*La imagen corporal es un concepto dinámico, por lo tanto la definición se ha transformado en el transcurso del tiempo. Históricamente muchos años atrás una mujer bella era aquella de contextura gruesa, sin embargo actualmente el concepto es otro, una mujer bella es aquella que es extremadamente delgada. La percepción que tenga cada persona de sí misma siempre va a cambiar de acuerdo a la influencia de factores socioculturales. Muñoz (2014)*

*Cada persona se percibe de la forma como este se desenvuelva y desarrolle en su entorno social, familiar, laboral. Además de los logros y la valoración que cada sujeto alcance se forjara una representación de su imagen corporal. (Salazar 2008)*

*De acuerdo a los factores socioculturales cada sujeto se verá influenciado en el grado de satisfacción o insatisfacción que este logre de su propia imagen corporal. (Flores, 2009 citado por Lúcar 2012).*

*La imagen corporal es la representación mental del cuerpo que se hace cada individuo Schilder (Citado por Williamson, Davis, Duchman, Mackenzie y Walkins, 1990).*

*La imagen corporal es explicada dinámicamente como los sentimientos y actitudes que el individuo tiene hacia su propio cuerpo. Fisher (1986).*

*Las actitudes y sentimientos hacia el propio cuerpo pueden verse envuelta en sentimientos positivos o negativos. Es por que se da énfasis a la apreciación que tiene cada persona de su propio cuerpo. Bernis y Hollon (1990 citado por Raich, 2004; Fisher, 1986).*

*Otros autores como Slade (1994), centran su explicación más en una representación mental, la cual se origina y se modifica por diversos factores psicológicos individuales y sociales, la define así: "la imagen corporal es una representación mental amplia de la figura corporal, su forma y tamaño, la cual está influenciada por factores históricos, culturales, sociales, individuales y biológicos que varían con el tiempo".*

*Las personas tenemos diferentes formas de percibirnos como imagen corporal de acuerdo a factores socioculturales en los que el individuo se vea envuelto, así mismo esta percepción puede ser de manera satisfactoria o insatisfactoria. Rosen (1995).*

*Los sentimientos y los pensamientos refleja el cómo cada persona se percibe así misma, y el concepto que se genera en relación a su imagen corporal. Raich, Torras y Figuera (1996).*

*Cada ser humano tiene una valoración de su propia imagen corporal y de acuerdo a como este se perciba; se desenvolverá en el ambiente ya sea de manera positiva o negativa. (Cash y Pruzinsky, 1990, citado por Benninghoven, Eckhard, Mohr, Heberlein, Kunzendorf y Jantschek, 2006).*

*De acuerdo a lo extraído se percibe que para tener una idea de la imagen corporal en su totalidad se valora varios aspectos, actitudes. Raich (2000).*

## **b. Factores de la Imagen Corporal**

### **b.1. Factor Insatisfacción Corporal**

*Hace referencia hacia un sentimiento de malestar por el cuerpo, figura, ropa, comida entre otras.*

*La insatisfacción aparece en función del gusto o disgusto que se sienta sobre el cuerpo o parte de él (Flores, 2009 citado por Lúcar, 2012). Esta puede ir desde una leve preferencia por cambiar ciertas características corporales hasta graves dificultades asociadas con conductas extremas para transformar el cuerpo o evitar juicios negativos sobre él (Smolak y Thompson, 2009).*

*Por ello, la insatisfacción con la imagen corporal se define como la magnitud de la diferencia entre lo que uno percibe de su apariencia física y los modelos interiorizados; es decir, surge de la discrepancia entre la imagen corporal real y la ideal (Baile, 2002). La representación puede ser verídica pero si se aleja de la imagen que se quiere alcanzar, estará saturada de sentimientos negativos que afectarán las actitudes y conductas hacia ella (Raich, 2004).*

*Los sentimientos y pensamientos negativos afectaran la imagen corporal de tal manera que esto se reflejara en la conducta y actitud de cada persona*

*La imagen corporal deriva en un grado de satisfacción o insatisfacción que se definirá según la articulación que se dé entre los componentes mencionados. La insatisfacción aparece en función del gusto o disgusto que se sienta sobre el cuerpo o parte de él (Flores, 2009, citado por Lúcar, 2012)*

*Así, la insatisfacción con la imagen corporal es definida como la magnitud de la diferencia entre lo que uno percibe de su apariencia física y los modelos*

*interiorizados; es decir, surge de la discrepancia entre la imagen corporal real y la ideal (Baile, 2003).*

*La insatisfacción con la imagen corporal genera altos montos de ansiedad, preocupación y sentimientos negativos que incrementan las probabilidades de desarrollar alguna patología (Bearman, Presnell, Martinez y Stice, 2006; Bermúdez – Bautista et al, 2009; Maganto y Cruz, 2002)*

*El funcionamiento psicológico de las personas diagnosticadas (trastorno dismórfico corporal) con este cuadro, y con altos niveles de insatisfacción corporal, estaría caracterizado por desconfianza interpersonal e inseguridad social (García et al, 2009).*

*Al cambiar el cuerpo también lo hace la imagen corporal; sin embargo, esto se vuelve problemático cuando la nueva forma y apariencia no es lo que uno esperaba ni se ajusta a lo que los ideales culturales proponen. Por tanto, asimilarlo representa un reto en la capacidad de adaptación de los adolescentes (Flores, 2009).*

### **b.2. Factor Malestar con la Imagen Corporal**

*Están referidos hacia la preocupación e inconformidad que presentan las personas hacia algún rasgo de la apariencia física, tal como la piel, estomago, es decir por el cuerpo en general. (Ochoa y Cols, 2008)*

*Alude a la ansiedad que emerge en la persona cuando enfrenta situaciones que cuestionan a su propio cuerpo o a la envidia que siente hacia los modelos sociales que sí se ajustan a los criterios de delgadez. (Ochoa y Cols 2008)*

*La distorsión de la imagen corporal como la tendencia a percibir nuestro cuerpo con un volumen superior al que se posee en realidad. Esto fue llamado “sobrestimación”. (Russel, 1970; Slade y Russell, 1973).*

*Los modelos sociales siempre van a influenciar en la percepción de la imagen corporal, el cuestionar el volumen de propio cuerpo y el observar a otras personas, pensar que tienen mejor imagen corporal genera distorsión y malestar. (Storrow, 1994; citados por Gibbons y Fisher, 1996)*

### **b.3. Factor Devaluación de la Figura.**

*Hacen referencia hacia conductas nocivas para la salud que permiten tener un malestar por su cuerpo.*

*Los dos desórdenes psicológicos muestran niveles significativamente más altos en las chicas adolescentes que en los chicos son: la depresión y los trastornos de alimentación. Las alteraciones de la alimentación afectan a las Chicas adolescentes de forma clara. La proporción en caso de la anorexia es de 19 a 1 y la bulimia de 9 a 1 (Storrow, 1994; citados por Gibbons y Fisher, 1996).*

*Este malestar de la figura viene acompañado de trastornos alimenticios que afecta la salud, estos desordenes psicológicos afecta más a mujeres adolescentes que están formando de manera inadecuada su propia percepción. La información procedente de diferentes investigaciones realizadas sobre la imagen corporal en adolescentes evidencia que la delgadez (o más bien la Persona delgada) se asocia a una valoración positiva socialmente, en tanto que símbolo de belleza y éxito, mientras que la gordura está cargada de connotaciones negativas (Perpiná. 1989; Cruz y Maganto, 2002).*

*Muchas veces la sociedad o los medios de comunicación imponen ciertos estilos de belleza donde los adolescentes por estar a la moda, empiezan a tener sentimientos de malestar con su imagen corporal.*

***CAPÍTULO III: MARCO  
METODOLÓGICO***

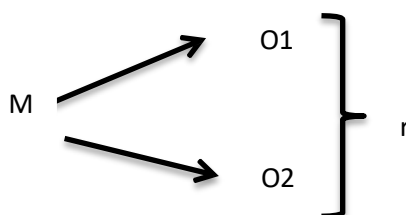
### 3.1. Tipo y Diseño de la investigación

El diseño de investigación es de carácter no experimental. Según Hernández (2014) lo define como estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Es correlacional porque tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.

Además, es transversal porque recolecta datos en un momento dado.

El esquema de la investigación, de acuerdo a lo descrito, es la siguiente:



**Leyenda:**

**Dónde:**

**M:** Estudiantes de una Universidad Particular de Chiclayo.

**O<sub>1</sub>:** Funcionamiento Familiar.

**O<sub>2</sub>:** Imagen Corporal.

**r :** Relación entre O<sub>1</sub> y O<sub>2</sub>

### 3.2. Población

La población escogida para esta investigación es de tipo no probabilística por conveniencia y son las estudiantes femeninas de la escuela profesional de enfermería de una universidad particular de Chiclayo y la muestra son 300 estudiantes femeninas de I al VI ciclo de la escuela profesional de enfermería.

#### **Criterios de inclusión**

Estudiantes de la universidad señor de sipan.

*Estudiantes de enfermería de I a VI ciclo*

*De sexo femenino.*

*Tener de 18 años en adelante.*

### **Criterios de exclusión**

*Estudiantes de sexo masculino*

*Estudiantes que no pertenezcan a la universidad señor de sipan.*

*Menores de edad.*

*La investigación se realizara en base a una muestra no probabilística, es decir la relación de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación (Hernández et al. 2014, p. 116)*

### **3.3. Hipótesis**

#### **3.3.1. General**

*H<sub>i</sub>: Existe relación entre el funcionamiento familiar y la imagen corporal en estudiantes universitarias.*

#### **3.3.2. Específicas**

*H<sub>i1</sub>: Existe relación entre la escala de cohesión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i2</sub>: Existe relación entre la escala de cohesión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i3</sub>: Existe relación entre la escala de cohesión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i4</sub>: Existe relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i5</sub>: Existe relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i6</sub>: Existe relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias.*

*H<sub>i7</sub>: Existe relación entre la escala de desunión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*



*H<sub>18</sub>: Existe relación entre la escala de desunión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>19</sub>: Existe relación entre la escala de desunión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias.*

*H<sub>110</sub>: Existe relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>111</sub>: Existe relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>112</sub>: Existe relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias.*

*H<sub>113</sub>: Existe relación entre la escala rígida de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>114</sub>: Existe relación entre la escala rígida de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>115</sub>: Existe relación entre la escala rígida de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias.*

*H<sub>116</sub>: Existe relación entre la escala caótica de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>117</sub>: Existe relación entre la escala caótica de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias.*

*H<sub>118</sub>: Existe relación entre la escala caótica de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias*

#### **3.3.4. Variables**

*V1: Funcionamiento familiar*

*V2: Imagen corporal*

### 3.3.5. Operacionalización

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>	<b>ESCALAS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b>
FUNCIONAMIENTO FAMILIAR	<i>Cohesión familiar</i>	<i>Involucramiento. Tiempo. Sienten cerca. Apoyo. Decisiones. Trabajan. Comparten. Intereses. Juntos. Compromiso.</i>	FACES IV
	<i>Flexibilidad familiar</i>	<i>Liderazgo. Disciplina. Reglas. Cambios. Organización. Responsabilidades. Conectados. Reglas y roles claro. Importante seguir reglas.</i>	
	<i>Desunión familiar</i>	<i>Nos llevamos mejor con otra gente. Evitar contacto. Presión. Saben poco. No son indispensables. No hacen cosas juntas.</i>	
	<i>Involucramiento familiar</i>	<i>Dependientes. Apoyo. Nos resentimos. Independiente. Culpabilidad.</i>	
	<i>Rígido</i>	<i>Lidiar. Consecuencias al romper la reglas. Consecuencias cuando al hacer algo malo. Difícil modificar.</i>	
	<i>Caótico</i>	<i>Normas. Límites. Permisividad.</i>	

<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>	<b>FACTOR</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</b>
<b>IMAGEN CORPORAL</b>	<i>Factor Insatisfacción Corporal</i>	Preocupación. Pensamientos. Miedo a engordar. Sentir. Fijar. Comer poco. Observar. Evitar. Comer calorías. Sentir. Acomplejada. Dieta. Falta de autocontrol. Reflejo. Ejercicio físico.	<b>IMAGEN CORPORAL BSQ</b>
	<i>Factor Malestar con la Imagen Corporal</i>	Preocupación por la piel. Comparar. Evita ir a eventos sociales. Se siente bien con el Estómago vacío Preocupación porque la gente vea sus rollitos. Preocupación por ocupar demasiado espacio. Preocupación por la piel. Evitar Fijarse más en la figura	
	<i>Factor Devaluación de la Figura.</i>	Dieta Llanto Evitar correr Preocupación concentración Cortar Vomitir pellizcado Tomar laxantes.	

### **.3.6. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.3.6.1. Métodos de investigación**

Cuantitativo, Roberto Hernández Siampierí (2014) usa la recolección de datos. Para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos eludir pasos.

#### **3.3.6.2. Técnicas de recolección de datos**

Psicométrico, Anne Anastasi: El test psicológico es una medida objetiva y estandarizada de una muestra de conducta. Es objetiva, porque el resultado obtenido en el test es independiente del propio sujeto evaluado y del psicólogo que realiza la aplicación. Estandarizada se refiere a la uniformidad de los procedimientos en la aplicación y calificación de la prueba.

#### **3.3.6.3. Instrumentos de recolección de datos**

##### **Instrumento N° 1**

##### **FUNCIONAMIENTO FAMILIAR (FACES IV)**

##### **Ficha Técnica**

<b>Nombre</b>	:	<i>Family Adaptability and Cohésion Evaluation Scales –IV (FACES IV)</i>
<b>Autor</b>	:	<i>David H. Olson, Ph.D.en colaboracion de Gorall, D. &amp; Tiesel,J.</i>
<b>Procedencia</b>	:	<i>Life Innovations, inc Minneapolis, MN, 2006.</i>
<b>Adaptación</b>	:	<i>Peña &amp; García (2016)</i>
<b>Traducción al español</b>	:	<i>Para el trabajo con jóvenes y adolescentes trujillanos: Br. Ana Goicochea Rodriguez, Br. Paola Narvaez Campos, Br. Pamela Silva Cahuas, Br Karla Rubina Ramos, y BR. Gaby Villalobos Santillan. Facultad de</i>

*Humanidades, Escuela de psicología,  
Universidad Cesar Vallejo.*

- Ámbito de aplicación** : *Todos los miembros de la familia mayores de 12 años.*
- Administración** : *Individual/colectiva. La aplicación completa del cuestionario requiere de 20 minutos aproximadamente.*
- Propósito** : *Medir los niveles de funcionamiento familiar, basado en la valoración de las dimensiones de cohesión y flexibilidad y de las escalas de comunicación familiar y satisfacción familiar que realiza el individuo (Treviño, Chapa, Saldívar, Villareal, palacios Gutiérrez, Cavarrubias, peña, Gonzales, garza & Lutfi, 2005).*
- Normalidad** : *Las escalas de cohesión, comunicación, y satisfacción del FACES IV presentan una distribución estadísticamente igual a la distribución normal, mientras que la distribución de las demás escalas presenta una distribución estadísticamente diferente a la distribución normal.*
- Validez** : **Validez del instrumento:** *El autor propone que las seis escalas desarrolladas mostraron tener validez de criterio, contenido y constructo.*  
**Validez de criterio:** *Las escalas también han mostrado tener validez de criterio/ concurrencia como lo indican el análisis de correlación y el análisis discriminante, los*

cuales incorporaron otras escalas familiares establecidas y la evaluación de problemas. (olson, 2006).

**Validez de contenido:** La validez del FACES IV (versión americana) fue mostrada en la selección de ítems para las cuatro escalas desbalanceadas, ya que los ítems fueron basados en la versión y calificación de terapeutas familiares. (olson, 2006).

**Validez de constructo:** Para la validación del instrumento se contó con una población de 350 estudiantes mujeres de la escuela de Psicología de una universidad privada de la ciudad de Chiclayo – 2016., para ello se utilizó la fórmula de Pearson y el método de Test Ítem Test concluyéndose que todos los ítems son válidos.

**Confiabilidad**

: Se estableció la confiabilidad del instrumento a través de la fórmula estadística de Pearson y el corrector estadístico de Spearman Brown, en base a la aplicación en una población de 350 estudiantes mujeres de la escuela de Psicología de una universidad privada de la ciudad de Chiclayo – 2016.  
El mismo que arrojó un nivel de confiabilidad 0,95, este nivel nos indica que de 100 sujetos, al aplicarles la prueba para 95 sujetos será confiable y para 4 sujetos existirá cierto margen de error. Por consiguiente el análisis de significancia estadística muestra un coeficiente de confiabilidad significativo, lo que permite concluir que el cuestionario es confiable.

**Instrumento N° 2**  
**BSQ (Body Shape Questionnaire) - Cuestionario de Imagen Corporal**

**Ficha Técnica**

- Nombre** : *Body Shape Questionnaire (BSQ) (Cuestionario de la Imagen Corporal).*
- Autor** : *Coo-per, Taylor, Cooper y Fairburn, (1987).*
- Adaptación** : *Ochoa Alcaraz Sergio Gabriel y cols, (2008).*  
*Vargas & Vásquez, (2009).*  
*Campos & Llaque, (2016).*
- Administración** : *Individual, colectiva y autoaplicable.*
- Duración** : *Variable (promedio 20 minutos).*
- Significación** : *Evalúa la Preocupación por la Imagen Corporal en base a 3 factores.*
- Usos** : *Clínico y en investigaciones.*
- Aplicación** : *Mujeres de 15 a 45 años de edad.*
- Puntuación** : *Calificación manual.*
- Descripción** : *El Cuestionario sobre Imagen Corporal (BSQ) diseñado por Cooper, Taylor, Cooper y Fairburn (1987), adaptado por Bayle Ochoa Alcaraz Sergio Gabriel y cols. (2008) en una población mexicana de 385 sujetos.*  
*El BSQ está compuesto por 34 ítems y distribuido en tres factores: el primer Factor se llama Insatisfacción Corporal, y se compone por 15 ítems; en dicho Factor el contenido de los reactivos hacen referencia*

*hacia un sentimiento de malestar por el cuerpo, figura, ropa, comida, entre otros. El segundo Factor se llama Malestar con la Imagen Corporal, y se compone por 10 ítems que están referidos hacia la preocupación e inconformidad que presentan las personas hacia algún rasgo de la apariencia física tal como la piel, estómago, es decir por el cuerpo en general. El tercer Factor se llama Devaluación de la Figura y se compone de 9 ítems, los cuales hacen referencia hacia conductas nocivas para la salud que permiten tener un malestar por su cuerpo.*

*Además, el BSQ consta de 34 preguntas directas con seis opciones de respuesta:*

*1 = Nunca, 2 = Raramente, 3 = Algunas veces, 4 = A menudo, 5 = Muy a menudo y 6 = Siempre.*

**Confiabilidad**

*: Se estableció la confiabilidad del instrumento a través de la fórmula estadística de Spearman, en base a la aplicación en una población de 260 estudiantes mujeres de la escuela de Psicología de una universidad privada de la ciudad de Chiclayo – 2016.*

*El mismo que arrojó un nivel de confiabilidad 0,96, este nivel nos indica que de 100 sujetos, al aplicarles la prueba para 96 sujetos será confiable y para 4 sujetos existirá cierto margen de error. Por consiguiente el análisis de significancia estadística muestra un coeficiente de confiabilidad significativo, lo que permite concluir que el cuestionario es confiable.*

**Validez**

*: Para la validación del instrumento se contó con una población de 260 estudiantes mujeres de la escuela de Psicología de una universidad privada de la*



*ciudad de Chiclayo – 2016., para ello se utilizó la fórmula de Pearson y el método de Test Ítems Test concluyéndose que todos los ítems son válidos.*

### **2.3.7. Procedimiento para la recolección de datos**

*Se conseguirá un permiso en dirección de Escuela de Psicología para presentarlo a la Escuela de Enfermería de una Universidad de Chiclayo a fin de permitirnos aplicar los instrumentos previa coordinación horaria con docentes y alumnas que forman parte de nuestra muestra para esta investigación, las coordinaciones se harán mediante una entrevista previa con el decano de la facultad. Las pruebas se aplicarán de manera grupal teniendo una duración de 20 a 30 minutos, se les explicará a las universitarias en forma clara y sencilla la manera correcta de responder, sin borrones y errores, teniendo ellos la posibilidad de preguntar si algo no queda claro. Al finalizar la aplicación se revisarán los instrumentos para eliminar los que no fueron respondidos totalmente, posteriormente serán foliados y codificados para su procesamiento en el software Microsoft Excel 2013.*

### **3.3.8. Plan de análisis estadístico de datos**

*El presente trabajo es de tipo descriptivo correlacional, para el cual se utilizarán dos softwares uno de ellos es Microsoft Excel 2013 en donde se procesará toda la información obtenida en las pruebas, para posteriormente exportar los resultados en niveles hacia el programa SPSS 22, donde se generarán las tablas de frecuencias, y también los valores de significancia utilizando el estadístico GAMMA por ser el más idóneo para trabajar con nuestras variables de tipo ordinal.*

### **3.3.9. Criterios éticos**

*Se garantiza la total confidencialidad de los resultados obtenidos en cada una de las pruebas a fin de priorizar el bienestar y el respeto a la persona, luego, se explicará a las universitarias de manera clara el proceso de la investigación, para después entregar el consentimiento informado, documentos donde se corrobora la participación voluntaria, y garantiza la privacidad, anonimato y confidencialidad de los resultados.*

### **3.3.10. Criterios de rigor científico**

*Las dimensiones que describen cada uno de nuestros instrumentos han sido escogidas con fiabilidad y validez siendo estas cualidades esenciales de las pruebas seleccionadas, por lo tanto estas están estratégicamente ligadas a los objetivos que plantea nuestra investigación.*

***CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E  
INTERPRETACIÓN DE LOS  
RESULTADOS***

#### 4.1. RESULTADOS EN TABLAS

**Tabla 1**

*Relación entre el funcionamiento familiar y la imagen corporal en estudiantes universitarias de una universidad particular de Chiclayo.*

<i>Funcionamiento Familiar</i>								
<i>Imagen Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	7	13	11	20.4	2	3.7	20	37
<i>Medio</i>	6	11.1	11	20.4	6	11.1	23	42.6
<i>Alto</i>	4	7.4	6	11.1	1	1.9	11	20.4
<i>Total</i>	17	31.5	28	51.9	9	16.7	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.219	0.036*

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 1, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.219 que es Correlación positiva muy débil y una significancia bilateral de 0.036 lo que evidencia una correlación significativa entre ambas variables.*

**Tabla 2**

Relación entre la escala de cohesión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias de una universidad particular de Chiclayo.

<i>Cohesión Familiar</i>									
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	6	11.1	3	5.6	15	27.8	
<i>Medio</i>	3	5.6	12	22.2	7	13	22	40.7	
<i>Alto</i>	6	11.1	2	3.7	9	16.7	17	31.5	
<i>Total</i>	15	27.8	20	37	19	35.2	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.249	0.020*

Nota: Población de 300 estudiantes.

\* <0.05, Correlación significativa

\*\* <0.01, Correlación altamente significativa

En la tabla 2, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.249 que es Correlación positiva muy débil. y una significancia bilateral de 0.020 lo que evidencia una correlación significativa entre la escala y el factor.

**Tabla 3**

*Relación entre la escala de cohesión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

<i>Cohesión Familiar</i>								
<i>Malestar con la imagen corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	6	11.1	7	13	5	9.3	18	33.3
<i>Medio</i>	5	9.3	5	9.3	6	11.1	16	29.6
<i>Alto</i>	4	7.4	8	14.8	8	14.8	20	37
<i>Total</i>	15	27.8	20	37	19	35.2	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.178	0.305

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 3, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.178 que es Correlación positiva muy débil. Y una significancia bilateral de 0.305 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es estadísticamente significativa.*

**Tabla 4**

*Análisis de relación entre la escala de cohesión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

<i>Cohesión familiar</i>									
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	4	7.4	5	9.3	15	27.8	
<i>Medio</i>	6	11.1	9	16.7	7	13	22	40.7	
<i>Alto</i>	3	5.6	7	13	7	13	17	31.5	
<i>Total</i>	15	27.8	20	37	19	35.2	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.195	0.029*

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 4, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.195 que es Correlación positiva muy débil. Y una significancia bilateral de 0.029 lo que evidencia una correlación significativa entre la escala y el factor.*

**Tabla 5**

*Análisis de relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 5

<i>Flexibilidad Familiar</i>								
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	6	11.1	5	9.3	3	5.6	14	25.9
<i>Medio</i>	3	5.6	10	18.5	8	14.8	21	38.9
<i>Alto</i>	6	11.1	5	9.3	8	14.8	19	35.2
<i>Total</i>	15	27.8	20	37	19	35.2	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.185	0.338

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 5, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.185 que es Correlación positiva muy débil. Y una significancia bilateral de 0.338 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*



## Tabla 6

Análisis de relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.

Tabla 6

<i>Flexibilidad Familiar</i>								
<i>Malestar con la imagen corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	5	9.3	3	5.6	7	13	15	27.8
<i>Medio</i>	4	7.4	8	14.8	10	18.5	22	40.7
<i>Alto</i>	2	3.7	8	14.8	7	13	17	31.5
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.071	0.711

Nota: Población de 300 estudiantes.

\* <0.05, Correlación significativa

\*\* <0.01, Correlación altamente significativa

En la tabla 6, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.071 que es Correlación positiva muy débil. Y una significancia bilateral de 0.711 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.

### **Tabla 7**

*Análisis de relación entre la escala de flexibilidad familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

*Tabla 7*

<i>Flexibilidad Familiar</i>									
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	5	9.3	3	5.6	10	18.5	18	33.3	
<i>Medio</i>	4	7.4	7	13	5	9.3	16	29.6	
<i>Alto</i>	2	3.7	9	16.7	9	16.7	20	37	
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.032	0.868

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

*\* <0.05, Correlación significativa*

*\*\* <0.01, Correlación altamente significativa*

*En la tabla 7, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.032 que es Correlación positiva muy débil. Y una significancia bilateral de 0.868 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 8**

*Análisis de relación entre la escala de desunión familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 8

<i>Desunión Familiar</i>								
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	6	11.1	3	5.6	6	11.1	15	27.8
<i>Medio</i>	4	7.4	7	13	11	20.4	22	40.7
<i>Alto</i>	1	1.9	9	16.7	7	13	17	31.5
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.180	0.033*

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 8, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.180 y una significancia bilateral de 0.033 lo que evidencia una correlación significativa entre ambas variables.*

**Tabla 9**

*Análisis de relación entre la escala de desunión familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

*Tabla 9*

<i>Desunión Familiar</i>									
<i>Malestar con la imagen corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	5	9.3	3	5.6	6	11.1	14	25.9	
<i>Medio</i>	4	7.4	5	9.3	12	22.2	21	38.9	
<i>Alto</i>	2	3.7	11	20.4	6	11.1	19	35.2	
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.009	0.959

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 9, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.009 y una significancia bilateral de 0.959 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 10**

*Análisis de relación entre la escala de desunión familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

*Tabla 10*

<i>Desunión Familiar</i>									
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	5	9.3	3	5.6	7	13	15	27.8	
<i>Medio</i>	9	16.7	8	14.8	5	9.3	22	40.7	
<i>Alto</i>	6	11.1	5	9.3	6	11.1	17	31.5	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
-0.068	0.722

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

*\* <0.05, Correlación significativa*

*\*\* <0.01, Correlación altamente significativa*

*En la tabla 10, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de -0.068 y una significancia bilateral de 0.722 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 11**

*Análisis de relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 11

<i>Involucramiento Familiar</i>									
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	5	9.3	7	13	18	33.3	
<i>Medio</i>	7	13	4	7.4	5	9.3	16	29.6	
<i>Alto</i>	7	13	7	13	6	11.1	20	37	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
-0.064	0.148

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

*\* <0.05, Correlación significativa*

*\*\* <0.01, Correlación altamente significativa*

*En la tabla 11, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de -0.064 y una significancia bilateral de 0.148 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 12**

*Análisis de relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

*Tabla 12*

<i>Involucramiento Familiar</i>									
<i>Malestar con la Imagen Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	3	5.6	6	11.1	15	27.8	
<i>Medio</i>	8	14.8	8	14.8	6	11.1	22	40.7	
<i>Alto</i>	6	11.1	5	9.3	6	11.1	17	31.5	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.096	0.274

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

*\* <0.05, Correlación significativa*

*\*\* <0.01, Correlación altamente significativa*

*En la tabla 12, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.096 y una significancia bilateral de 0.274 lo que evidencia que, si bien existe correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 13**

*Análisis de relación entre la escala de involucramiento familiar y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 13

<i>Involucramiento Familiar</i>									
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	2	3.7	6	11.3	14	25.9	
<i>Medio</i>	6	11.1	10	18.5	5	9.3	21	38.9	
<i>Alto</i>	8	14.8	4	7.4	7	13	19	35.2	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.127	0.028*

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 13, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.127 y una significancia bilateral de 0.028 lo que evidencia que existe una correlación significativa entre ambas dimensiones.*



**Tabla 14**

*Análisis de relación entre la escala rígida de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias. -Chiclayo.*

Tabla 14

<i>Rígida</i>									
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	4	7.4	7	13	11	20.4	22	40.7	
<i>Medio</i>	6	11.1	3	5.6	6	11.1	15	27.8	
<i>Alto</i>	1	1.9	9	16.7	7	13	17	31.5	
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.175	0.023*

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 14, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.175 y una significancia bilateral de 0.023 lo que evidencia una correlación significativa entre ambas variables.*

**Tabla 15**

*Análisis de relación entre la escala rígida de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo*

*Tabla 15*

<i>Rígida</i>								
<i>Malestar con la imagen corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	2	3.7	11	20.4	6	11.1	19	35.2
<i>Medio</i>	4	7.4	5	9.3	12	22.2	21	38.9
<i>Alto</i>	5	9.3	3	5.6	6	11.1	14	25.9
<i>Total</i>	11	20.4	19	35.2	24	44.4	54	100

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.035	0.485

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 15, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.035 y una significancia bilateral de 0.485 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 16**

*Análisis de relación entre la escala rígida de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarios-Chiclayo.*

Tabla 16

<b>Rígida</b>								
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>	
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>
<i>Bajo</i>	9	16.7	8	14.8	5	9.3	22	40.7
<i>Medio</i>	5	9.3	3	5.6	7	13	15	27.8
<i>Alto</i>	6	11.1	5	9.3	6	11.1	17	31.5
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100

<b>Gamma</b>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.125	0.286

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 16, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.125 y una significancia bilateral de 0.286 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 17**

*Análisis de relación entre la escala caótica de la familia y el factor Insatisfacción Corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 17

<i>Caótica</i>									
<i>Insatisfacción Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	6	11.1	5	9.3	7	13	20	37	
<i>Medio</i>	7	13	4	7.4	5	9.3	16	29.6	
<i>Alto</i>	7	13	7	13	6	11.1	18	33.3	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.224	0.119

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 17, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.224 y una significancia bilateral de 0.119 lo que evidencia que, si bien existe una correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 18**

*Análisis de relación entre la escala caótica de la familia y el factor malestar con la Imagen corporal en estudiantes universitarias-Chiclayo.*

Tabla 18

<i>Caótica</i>									
<i>Malestar con la Imagen Corporal</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	8	14.8	8	14.8	6	11.1	22	40.7	
<i>Medio</i>	6	11.1	5	9.3	6	11.1	17	31.5	
<i>Alto</i>	6	11.1	3	5.6	6	11.1	15	27.8	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.123	0.190

*Nota: Población de 300 estudiantes.*

\* <0.05, *Correlación significativa*

\*\* <0.01, *Correlación altamente significativa*

*En la tabla 18, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.123 y una significancia bilateral de 0.190 lo que evidencia que, si bien existe correlación, esta no es significativa.*

**Tabla 19**

Relación entre la escala caótica de la familia y el factor devaluación de la figura en estudiantes universitarias-Chiclayo.

Tabla 19

<i>Caótica</i>									
<i>Devaluación de la figura</i>	<i>Bajo</i>		<i>Medio</i>		<i>Alto</i>		<i>Total</i>		
	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	<i>F</i>	<i>%</i>	
<i>Bajo</i>	8	14.8	4	7.4	7	13	19	35.2	
<i>Medio</i>	6	11.1	10	18.5	5	9.3	21	38.9	
<i>Alto</i>	6	11.1	2	3.7	6	11.3	14	25.9	
<i>Total</i>	20	37	16	29.6	18	33.3	54	100	

<i>Gamma</i>	
<i>Valor</i>	<i>Sig.</i>
0.156	0.021*

**Nota:** Población de 300 estudiantes.

\* <0.05, Correlación significativa

\*\* <0.01, Correlación altamente significativa

En la tabla 19, en el análisis estadístico, con la fórmula Gamma, se encontró un valor de 0.156 y una significancia bilateral de 0.021 lo que evidencia que existe una correlación significativa entre ambas dimensiones.

#### **4.2. Discusión de resultados**

*En el presente estudio se logró responder a la pregunta de investigación y se cumplió con el objetivo de determinar la relación entre el funcionamiento familiar y la imagen corporal en las estudiantes de una universidad particular de Chiclayo; donde el funcionamiento de la familia, al estar en la interacción entre sus miembros y la manera de comunicarse, ayuda en el desenvolvimiento de la familia logrando una adecuada cohesión y adaptabilidad, generando que la adolescente tenga una adecuada percepción, imaginación, sentir y actuar de la de su propio cuerpo; del mismo modo, nuestros resultados coinciden con la teoría de Muñoz (2014), quien menciona que la percepción que tenga cada persona de sí misma siempre va a cambiar de acuerdo a la influencia de factores socioculturales; además, nuestros resultados también son respaldados por la teoría de Olson, D., Potner, J y Lavee, Y (1985), quienes sostienen que se produce el funcionamiento familiar por la interacción de las dimensiones de cohesión (afecto) y adaptabilidad (autoridad), y que es facilitada u obstaculizada por la manera de comunicarse; así mismo, se ha realizado el análisis independiente de las variables estudiadas, donde se ha observado que la relación entre la escala de cohesión familiar frente al factor de insatisfacción corporal, donde la intervención emocional entre los miembros de la familia pueden estar al frente al sentimiento de malestar por el cuerpo; esto se ve reflejado en la investigación de Flores (2009), donde menciona que la insatisfacción aparece en función del gusto o disgusto que se sienta sobre el cuerpo o parte del él; así mismo, se tiene relación con la teoría de (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013) ya que menciona que la cohesión es como «el vínculo emocionales que los miembros de la familia tienen unos con otros y el grado de autonomía personal que experimentan.». Para la relación entre la escala de cohesión y el factor malestar de imagen corporal, donde los vínculos emocionales que cada miembro tiene con el otro, tiene influencia en el pensar por la preocupación e inconformidad que presenta las personas hacia algún rasgo de su apariencia; este resultado es semejante a la teoría de Russel, 1970; Slade y Russell, 1973, ya que menciona que alude a la ansiedad que emerge en la persona cuando enfrenta situaciones que cuestionan a su propio cuerpo o a la envidia que siente hacia los modelos sociales, sin embargo, por otro lado encontramos que para (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013) quien menciona que*

la cohesión es como «el vínculo emocionales que los miembros de la familia tienen unos con otros y el grado de autonomía personal que experimentan.»; es decir la influencia de emociones genera el bienestar del integrante de la familia. En el análisis de la relación entre escala de cohesión frente al factor devaluación de la figura, nos muestra que los sentimientos entre los miembros de la familia pueden influenciar en las conductas nocivas de la salud para evitar tener malestar en su cuerpo; lo cual respalda la teoría de Perpiná. 1989; Cruz y Maganto, 2002; quien menciona que la delgadez (o más bien la Persona delgada) se asocia a una valoración positiva socialmente, en tanto que símbolo de belleza y éxito, mientras que la gordura está cargada de connotaciones negativas, teniendo en cuenta a Flores (2009) la insatisfacción aparece en función del gusto o disgusto que se sienta sobre el cuerpo o parte del él; para la relación de la escala de flexibilidad familiar frente al factor insatisfacción corporal; donde la habilidad para poder generar que el sistema familiar cumpla con su rol influya en el pensamiento errado que pueda tener el integrante por su aspecto físico; para ello (Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013) define como la habilidad de un sistema familiar para cambiar su estructura de poder, las relaciones de roles y las reglas de las relaciones, por ello (Baile, 2002) menciona la magnitud de la diferencia entre lo que uno percibe de su apariencia física y los modelos interiorizados; en el análisis de la relación entre la escala flexibilidad frente al malestar con la imagen corporal, nos muestra la capacidad que tiene la familia para poder estructurarse adecuadamente influye en el pensamiento del integrante de la familia que tiene sobre su figura; con respecto a esto, Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013, mencionan que las familias que realizar una adecuada negociación de las reglas y los roles, logran la habilidad de la flexibilidad familiar y serán estas las familias donde se encontrara organización y expresión del liderazgo, del mismo modo, Russel, 1970; Slade y Russell, 1973, mencionan que la distorsión de la imagen corporal como la tendencia a percibir nuestro cuerpo con un volumen superior al que se posee en realidad; para el análisis entre la relación de flexibilidad y el factor devaluación de la figura muestra que la adaptabilidad en el entorno familiar incluye para el cambio de concepto de la persona sobre su figura, donde hay cambios en las reglas y roles que los hijos muchas veces no están acostumbrados a realizar y para poder lograr esta habilidad tienen que tratar de adaptarse. Esto es respaldado por



*Ferrer, Miscan, Pino, y Perez 2013, quien menciona que por ello se asocia a una valoración positiva socialmente, en tanto que símbolo de belleza y éxito, mientras que la gordura está cargada de connotaciones negativas (Perpiná. 1989; Cruz y Maganto, 2002).*

4.3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN:**

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN  
CORPORAL EN MI ENTORNO  
FAMILIAR”**



## **DENOMINACION: “DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

### **I. ANTECEDENTES Internacionales**

*Molina, L. & Otros (2000); realizaron un estudio descriptivo transversal “APGAR familiar y adolescencia Caracas – Mérida”, sobre la funcionalidad familiar, cuya población estuvo conformada por dos grupos: el grupo 1(112) adolescentes de Caracas y el grupo 2 (141) de Mérida, siendo un total de 253 adolescentes entre 10 y 19 años. Se aplicó el test de APGAR familiar; los resultados arrojaron que ambos grupos muestra poca satisfacción de la funcionalidad familiar, arribando a las siguientes conclusiones: La familiar venezolana atraviesa un importante proceso de crisis a causa de la situación socioeconómica actual, lo que conlleva a un virtual proceso de debilitamiento de sus valores. La disfunción familiar es un factor predisponente para el desarrollo de conductas de riesgo en los adolescentes. Los adolescentes requieren mayor protección al momento de tomar decisiones que afecten a la familia, que se le atributa de manera responsable, libertad para tomar decisiones sobre su vida, de acuerdo a su grado de madurez y bajo supervisión de sus padres. Mayor Calidad de tiempo para compartir, demostraciones de confianza, solidaridad y sobre todo afecto.*

*Baile, Raich & Garrido (2003); realizaron una investigación en una Universidad de Barcelona denominada “Evaluación de Insatisfacción Corporal en adolescentes: Efecto de la forma de administración de una escala” donde buscaron averiguar si la forma de administrar una sub-escala de Insatisfacción Corporal (IC), procedente de un cuestionario amplio afecta de alguna manera a la tendencia de respuesta. Los resultados obtenidos indican que no existen diferencias significativas en las puntuaciones obtenidas en IC; Las mujeres obtienen mayores valores de IC que los chicos.*

## **Nacionales**

*Camacho, León & Silva (2009), determinaron el funcionamiento familiar según el modelo circumplejo de Olson en adolescentes, en un estudio descriptivo de corte transversal en la I.E. N° 2053 “Francisco Bolognesi Cervantes” del distrito de independencia, Lima. La población de estudio fue de 223 adolescentes, utilizando la escala de Cohesión y adaptabilidad familiar (FACES III). En un análisis de datos descriptivo se encontró que el 54.71% de adolescentes presentó funcionamiento familiar de rango medio, según cohesión el 50.22% presentó rango bajo y según adaptabilidad el 55,61% presentó rango alto, concluyendo que más de la mitad representa a la familia con funcionamiento familiar no saludable y poco involucramiento entre sus miembros, siendo que los roles de cada miembro no son claros, causando frecuentes cambios en reglas y las decisiones parentales.*

*Prieto & Muñoz (2015), en su investigación denominada “Bienestar subjetivo e imagen corporal en estudiantes universitarias de Arequipa” tuvieron como objetivo explorar la correlación entre el bienestar subjetivo y la imagen corporal en estudiantes mujeres de una Universidad de Arequipa, para lo cual se utilizó una muestra constituida de 155 estudiantes mujeres entre los 17 y 24 años y los resultados obtenidos indicaron la existencia de una correlación negativa significativa entre el bienestar subjetivo y la imagen corporal, lo cual significa que la distorsión de la imagen corporal tiene un impacto negativo en el bienestar subjetivo de las estudiantes universitarias mujeres.*

## **Locales**

*Cervera y Quiroz (2008), en su investigación tuvieron como objetivo conocer la asociación entre Funcionalidad Familiar y Rendimiento Académico en estudiantes del 4° año del nivel secundario de la I.E Pedro Pablo Atusparias - JLO, para la cual usaron un tipo de diseño descriptivo Correlacional en una población de 110 alumnos donde utilizaron los instrumentos tales como la Escala de Evaluación de adaptabilidad y Cohesión Familiar (Faces III), teniendo como conclusión que el 68.2%*

*tiene funcionalidad familiar alta, 24.5% funcionalidad familiar media, así también 36.4% presenta un rendimiento académico regularmente logrado y un 8.2% muestra aprendizaje deficiente.*

*Rojas & kikuchi (2010) realizaron una investigación tipo comparativo la cual tuvo como objetivo determinar la adaptabilidad y cohesión familiar en los estudiantes de 4° y 5° de secundaria de la Institución Educativa Privada “ADEU” y de la institución educativa estatal “Nuestra Sra. De Fátima”. La población de estudio está comprendida por 214 estudiantes de la I.E.P. y 125 estudiantes de la I.E.E. del Distrito de Chiclayo. Se utilizó la Escala de evaluación de Cohesión y adaptabilidad familiar – FACES III. Entre los resultados se obtuvo que los alumnos de ambas instituciones educativas alcanzaron alto nivel en la escala de adaptabilidad caótica, esto quiere decir que los estudiantes de ambas instituciones educativas refieren que la dinámica familiar en la que se desarrollan están caracterizados por presentar ausencia de liderazgo, limitado o ineficaz, disciplina poco severa, decisiones parentales impulsivas, y ausencia en la claridad de roles, así mismo en la escala de cohesión mostraron niveles altos en cohesión caótica, revelando ausencia de cercanía emocional.*

## **II. FUNDAMENTACION**

*La elaboración de esta propuesta de intervención tiene como propósito ser de gran importancia en el proceso de desarrollo de las estudiantes universitarias, anteriormente se ha venido realizando investigaciones con alguna de las dos variables de manera individual y con estudiantes del nivel secundario, es por ello que el objetivo de relacionar directamente estas dos variables y trabajar con estudiantes universitarias ofrecerá la producción de nueva información para la institución en cuanto a la perspectiva que tienen las féminas de su imagen corporal y como es que el funcionamiento familiar con el cual crecieron y conviven día a día guarda relación con esta perspectiva, pensamientos y comportamientos adecuados o inadecuados de su físico.*

*Ante la existencia de conductas que afectan directamente al cuerpo, es porque existe cierto tipo de vulnerabilidad individual en cuanto a personalidad y la madurez. Así mismo esto puede ocurrir en familias con determinadas características previas a la aparición del trastorno.*

### **III. OBJETIVOS**

✓ **OBJETIVO GENERAL:**

*Contribuir en la percepción positiva de la imagen corporal en relación con el funcionamiento familiar.*

✓ **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

**SESION 01:** *Dar a conocer la influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.*

**SESION 02:** *Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden en la prevención de conflictos.*

**SESION 03:** *Fortalecer los vínculos afectivos en la familia.*

**SESION 04:** *Fortalecer la adecuada percepción de sí misma.*

**SESION 05:** *Interpretar el afecto como uno de los valores más importantes en la familia y la manera de expresarlo.*

**SESION 06:** *Dar a conocer la importancia del afecto en la familia.*

**SESION 07:** *Retroalimentación sobre Influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.*

**SESION 08:** *Fortalecer la autoestima.*

#### IV. TEMATICA A DESARROLLAR:

Nº SESIÓN	TEMAS O DENOMINACIÓN DE LAS SESIONES
01	<i>Influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.</i>
02	<i>Comunicación familiar.</i>
03	<i>Equilibrio emocional en la familia.</i>
04	<i>Equilibrio emocional en la persona.</i>
05	<i>Amor y afecto constante en la familia.</i>
06	<i>Carencia afectiva en la familia.</i>
07	<i>Percepción de la imagen corporal de acuerdo al entorno familiar.</i>
08	<i>Auto aceptación: "Me quiero como soy"</i>

**V. METODOLOGIA:**  
**PATICIPATIVO TEORICO-PRACTICA.**

*Para el adecuado desarrollo de la imagen corporal en el entorno familiar se expondrán distintos temas relacionados con cada una de las dificultades identificadas, así como la explicación de estos a través de la presentación de ejemplos, ejercicios prácticos y vivenciales, resaltando y compartiendo experiencias.*

**VI. RECURSOS:**  
**RECURSOS HUMANOS**

*Estudiantes universitarias y facilitador.*

**RECURSOS MATERIALES**

*Elaboración de diapositivas, folletos de información de cada uno de los temas expuestos en las sesiones, fichas de trabajo para los participantes, plumones y lapiceros.*

**VII. EVALUACION:**

*Para la evaluación de la eficacia del taller, se procederá a evaluar mediante la retro alimentación, preguntas y tareas referentes al tema para conocer en qué medida ha sido asimilada la información expuesta y de esta manera saber acerca de la efectividad de la aplicación en cada una de las sesiones.*



**VIII. CRONOGRAMA:**

<b>ACTIVIDADES</b>								
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<i>Primera Sesión</i>								
<i>Segunda Sesión</i>								
<i>Tercera Sesión</i>								
<i>Cuarta Sesión</i>								
<i>Quinta Sesión</i>								
<i>Sexta Sesión</i>								
<i>Sétima Sesión</i>								
<i>Octava Sesión</i>								

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 01: INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LA PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL.**



#### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

#### **II. FUNDAMENTACION:**

*La distorsión de la imagen corporal actualmente puede llegar a ser una condición peligrosa, especialmente en las sociedades que alaban la belleza, porque esto puede desencadenar trastornos emocionales y conductuales, entre los que están la depresión, la ansiedad, trastornos alimentarios y el trastorno dismórfico corporal, que es una condición semejante (Raich, Mora, Soler, Ávila, Clos y Zapater, 1996 citados por Vela, Muñoz & Omar, 2015)*

#### **III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 01:</b> <i>Influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.</i>	<i>Dar a conocer la influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5 Min</i>

#### **IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 02: COMUNICACIÓN FAMILIAR.**



**I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

**II. FUNDAMENTACION:**

*En cada familia se acentúa una u otra forma de comunicación y la interacción entre receptor y transmisor varía en forma, intensidad y duración lo que hace que esta sea más o menos funcional. Igualmente, estas formas de comunicación aprendidas en el hogar, son aplicables y afectan las relaciones sociales en las instituciones educativas y laborales, entre otras. (Antolínez B., 1991)*

**III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 02:</b> <i>Comunicación familiar.</i>	<i>Desarrollar habilidades de comunicación entre padres e hijos que ayuden en la prevención de conflictos.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

**IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 03: EQUILIBRIO EMOCIONAL EN LA FAMILIA.**



**I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

**II. FUNDAMENTACION:**

*Los padres al relacionarse con sus hijos llevan a cabo una serie de funciones que han sido agrupadas bajo el término “socialización” ésta implica la realización paterna de una serie de acciones afectivas, disciplinares y educativas. (Sorribes S., 2002).*

**III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 03:</b> <i>Equilibrio emocional en la familia.</i>	<i>Fortalecer los vínculos afectivos en la familia.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5 Min</i>

**IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 04: EQUILIBRO EMOCIONAL EN LA PERSONA.**





## **I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

## **II. FUNDAMENTACION:**

*La ecología emocional es el arte de gestionar nuestros afectos (emociones y sentimientos) de tal forma que su energía promueva conductas que aumenten nuestro equilibrio personal, favorezcan el desarrollo de nuestra capacidad de adaptación positiva, la mejora de nuestras relaciones interpersonales y el respeto y cuidado de nuestro mundo. La respuesta desde la ecología emocional es promover un modelo humano más autodependiente, amoroso, creativo y pacífico que se reflejará en la mejora del equilibrio, serenidad y armonía personal. Dos valores están profundamente unidos a este planteamiento: la responsabilidad y la conciencia del impacto emocional global.*

*Si bien no somos responsables de lo que sentimos, si que lo somos de lo que hacemos con lo que sentimos. La gestión incorrecta de nuestro clima emocional interno repercutirá directamente en el empeoramiento del clima emocional global. Todos nosotros somos responsables del mundo interior y exterior que tenemos. (Mercé J., 2003)*

## **III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 04:</b> <i>Equilibrio emocional en la persona.</i>	<i>Fortalecer la adecuada percepción de sí misma.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

## **IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 05: AMOR Y AFECTO CONSTANTE EN LA FAMILIA.**



**I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

**II. FUNDAMENTACION:**

*El niño y el joven necesitan ser educados a partir de la existencia de unos valores claros, bien configurados, con una coherencia que les de credibilidad. En este aspecto no puede existir el doble discurso, ni la doble vida porque se transmiten las vivencias y se viven las creencias. Ramos M., (2000)*

**III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 05:</b> <i>Amor y afecto constante en la familia.</i>	<i>Interpretar el afecto como uno de los valores más importantes en la familia y la manera de expresarlo.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitado y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

**IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 06: CARENCIA AFECTIVA EN LA FAMILIA.**



### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

### **II. FUNDAMENTACION:**

*La carencia afectiva es un problema que repercute en el desarrollo emocional, físico y psicológico de los niños/as por la falta de afecto, cariño, amor y protección de sus padres. Para hablar de carencia afectiva debemos empezar por conocer qué es una familia, cómo está compuesta, cuáles son sus funciones, roles que dentro de ella se desempeñan, tipos de familia, su estructura; si en la familia existen límites, quien tiene el poder, cuando una familia es más propensa a sufrir cambios; la afectividad es un sentimiento que ayuda al desarrollo normal de los niños/as ya que un niño que carece de este sentimiento va a sentirse sin amor. (Contreras G., 2010)*

### **III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 06:</b> <i>Carencia afectiva en la familia.</i>	<i>Dar a conocer la importancia del afecto en la familia.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitado y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

### **IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sesión realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 07: PERCEPCIÓN DE LA IMAGEN CORPORAL DE ACUERDO**

**AL ENTORNO FAMILIAR.**



**I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

**II. FUNDAMENTACION:**

*Cuando la familia se preocupa mucho por la apariencia física de los hijos, es probable que inviertan demasiado tiempo y energía en intentar controlar o mejorar la imagen de éstos. Y lo que nos dicen los padres, personas que tienen un peso considerable en nuestras vidas, es especialmente importante durante la adolescencia. ( Giraldo D., 2006)*

**III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 07:</b> <i>Percepción de la imagen corporal de acuerdo al entorno familiar.</i>	<i>Retroalimentación sobre la Influencia de la familia en la percepción de la imagen corporal.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

**IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sección realizada.*

**“DESARROLLO DE MI IMAGEN CORPORAL EN MI ENTORNO FAMILIAR”**

**SESIÓN Nº 08: AUTO ACEPTACIÓN: “ME QUIERO COMO SOY”**





**I. DATOS INFORMATIVOS:**

*Dirigido a estudiantes universitarias.*

**II. FUNDAMENTACION:**

*El autoconcepto juega un papel decisivo y central en el desarrollo de la personalidad, tal como lo destacan las principales teorías psicológicas; un autoconcepto positivo está en la base del buen funcionamiento personal, social y profesional dependiendo de él, en buena medida, la satisfacción personal, el sentirse bien consigo mismo. (Goñi E., 2009)*

**III. DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD A REALIZAR**

<b>TITULO</b>	<b>OBJETIVO DE LA SESION.</b>	<b>OBJETIVOS DE CADA PAUTA A TRABAJAR EN LA SESIÓN.</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Tº</b>
<b>SESIÓN Nº 08:</b> <i>Auto aceptación: "Me quiero como soy".</i>	<i>Fortalecer la autoestima.</i>	<i>Identificar a los participantes.</i>	<i>Presentación del Facilitador y bienvenida a los participantes.</i>	<i>05 min</i>
		<i>Establecer reglas en la relación.</i>	<i>Regla y pautas de trabajo</i>	<i>05 min</i>
		<i>Relajarse</i>	<i>Dinámica de inicio</i>	<i>10 min</i>
		<i>Participación sobre el tema.</i>	<i>Explicación del tema</i>	<i>25 Min</i>
		<i>Retroalimentar el tema</i>	<i>Lluvia de ideas.</i>	<i>10 Min</i>
		<i>Despedida.</i>	<i>Dinámica de cierre.</i>	<i>5Min</i>

**IV. EVALUACION:**

*Se procederá evaluar mediante la realización de preguntas al finalizar la sección, además se aplicaran ejercicios según la sección realizada.*

***CAPÍTULO V:  
CONCLUSIONES Y  
RECOMENDACIONES***

## **5.1. CONCLUSIONES**

*El funcionamiento familiar y la imagen corporal, han presentado relación significativa frente la variable, mostrando que la adecuada interacción entre los miembros de la familia puede influir en el pensamiento que puede tener la persona frente a su imagen corporal.*

*La dimensión cohesión de funcionamiento familiar presenta relación con el factor insatisfacción corporal, muestra que a mayor cohesión menor factor de insatisfacción corporal; donde el vínculo familiar influye en el pensamiento de la imagen corporal.*

*La dimensión cohesión de funcionamiento familiar presenta relación con el factor malestar de la imagen corporal, muestra que a mayor cohesión menor factor malestar de la imagen corporal; donde el vínculo familiar influye en el comportamiento de la persona sobre su imagen.*

*La dimensión cohesión de funcionamiento familiar presenta relación con el factor devaluación de la figura, muestra que a mayor cohesión menor factor devaluación de la figura donde el vínculo familiar influye en el comportamiento de la persona sobre dejarse llevar su imagen por el de otros.*

*La dimensión flexibilidad de funcionamiento familiar presenta relación con el factor insatisfacción corporal, muestra que a mayor flexibilidad menor factor de insatisfacción corporal; donde la adaptación familiar influye en el pensamiento de la imagen corporal.*

*La dimensión flexibilidad de funcionamiento familiar presenta relación con el factor malestar de la imagen corporal, muestra que a mayor flexibilidad menor factor malestar de la imagen corporal; donde la adaptación familiar influye en el comportamiento de la persona sobre su imagen.*

*La dimensión flexibilidad de funcionamiento familiar presenta relación con el factor devaluación de la figura, muestra que a mayor flexibilidad menor factor devaluación de la figura; donde la adaptación familiar influye en el comportamiento de la persona sobre dejarse llevar su imagen por el de otros.*

## **5.2. RECOMENDACIONES**

*Ante los resultados obtenidos con respecto a las variables, recomendamos lo siguiente:*

*A la institución, en la realización de evaluaciones psicológicas a los integrantes, donde se podrá detectar el problema que pueden tener, teniendo en cuenta los resultados basado en las variables de estudio, para luego detectar lo que puede la problemática y lograr potenciar y reforzar, como a su vez minimizar el nivel de pensamiento sobre la imagen corporal, para luego realizar el seguimiento a las estudiantes por parte del servicio psicológico de la universidad, esto ayudara en el reforzamiento en las estrategias de afrontamiento.*

*Elaborar e implementar programas psicológicos dirigidos a las estudiantes, donde podrán involucrarse y se participe de talleres vivenciales, que les ayudara a disminuir su pensamiento sobre su figura, desarrollando estrategias de afrontamiento y mejoren la calidad de vida, con la participación de docentes y administrativos de la escuela.*

*Realizar un mayor estudio sobre la variable estrés académico en los estudiantes de distintas carreras, para realizar programas preventivos de salud mental y desarrollo humano ya que esta carrera amerita esfuerzo y dedicación.*

## REFERENCIAS

- Ares, P. (2004). *Psicología de Familia. Una aproximación a su estudio*. La Habana: Editorial Félix Varela; 2002.
- Baile, Raich & Garrido (2003). *Evaluación de Insatisfacción Corporal en adolescentes: Efecto de la forma de administración de una escala*. Universidad autónoma de Barcelona-España.
- Benninghoven D., Eckhard J., Mohr A., Heberlein I., Kunzendorf S., Jantschek G., (2006). *Different changes of body-images in patients with anorexia or bulimia nervosa, during inpatient psychosomatic treatment*. *European Eating Disorders Review*.
- Bermúdez-Bautista et al (2009). *El rol de la insatisfacción corporal e influencia del grupo de pares sobre la influencia de la publicidad, los modelos estéticos y dieta*. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*.
- Bustos, B. (1992). *Cuestionario de condiciones necesarias en el hogar para motivar el deseo de aprender*. Proyecto FONDECYT 092/0805.
- Crispo, R., y otros, (1996). *anorexia nerviosa como distorsión de la imagen corporal: programa de prevención desde la educación física escolar*. Provincia de Jaén.
- Camacho, León & Silva (2009) *Funcionamiento familiar según el modelo circunplejo de Olson en Adolescentes*
- Covarrubias, P; Muñoz, M. y Reyes, C. (1985). *Imagen de la Familia*. *Revista de Educación*. 123, 29, pp. 80-88.
- Duvall E. (1988). *Aplicación del resultado de la pesquisa*. Minneapolis. Ed. Winston.
- Espejel, E. (1997). *Estudios de familia en relación con la esquizofrenia*. Instituto de la Familia. México. Ed. Kellogg. OPS.
- Ferrer, Miscan, Pino, y Perez (2013). *Funcionamiento familiar según el modelo circunplejo de oslon en familias con un niño que presenta retraso mental*. *Rev Enferm Herediana*. Distrito de villa el Salvador.
- Fisher S. (1986). *Development and structure of the body image*. Nueva York: Erlbaum Hillsdale. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- García, N. (2004). *Trastornos de la conducta alimentaria en adolescentes de ambos sexos con y sin diabetes mellitus tipo 1*. Tesis para optar por el

título de Doctor en Psicología de la Salud y Psicología Social, Universidad Autónoma de Barcelona, España.

- García T. (2013) *Funcionamiento familiar y resiliencia en estudiantes con facultades sobresalientes del tercer año de secundaria de una institución educativa pública con altas exigencias académicas*. Lima: Perú.
- Granic, I. (2000). *The self-organization of parent-child relations. Beyond bidirectional models*. In M.D. Lewis, y Granic, (Ed.), *Emotion, development, and selforganization: dynamic systems approaches to emotional development* (pp.267- 297).New York: Cambridge University Press.
- Granic, I., Dishon, T.& Hollenstein, T. (2003). *The family ecology of adolescence. A dynamic systems perspective on normative development*. In G. R. Adams, y Berzonsky, M. (Ed.), *The Blackwell Handbook of adolescence*. Oxford, UK: Blackwell.
- Hernandez R. (2014) *Metodología de la Investigación*. México D.F.
- Ignacio B., Raich & Garrido (2003) *Evaluación de Insatisfacción Corporal en adolescentes*. Madrid: España
- Lúcar, M. (2012). *Insatisfacción con la imagen corporal e influencia del modelo estético de delgadez en un grupo de adolescentes mujeres (Tesis de licenciatura en Psicología publicada)*. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Meza H. (2010). *Funcionamiento Familiar y rendimiento escolar en alumnas de una institución educativa del Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola-Callao.
- Minuchin, S. (1995). *Familias y terapia Familiar*. Séptima reimpresión, abril 1999, Barcelona España, Ed. Geodisa. 79. p.
- Minuchin, S. (1999). *Familias funcionamiento y tratamiento*. Ed. Artes Médicas. Brasil.
- Molina L. (1999) *Apgar Familiar y Adolescencia*. Caracas:Venezuela.
- Muñoz A. (2014). *La imagen Corporal en la sociedad del siglo XXI*. Universidad Internacional de Cataluya.
- Musitu, G. y Cava, M. (2001). *La familia y la educación*. Editorial Octaedro. España.

- Olson, D. (1984). *Uso de la Fase II contra la Fase III*. Ed. *Family Inventories Project*. E.E.U.U.
- Olson, D., Potner, J y Lavee, Y. (1985). *Fases III Family Adaptability and cohesión*. *Evaluation scale*. University of Minnesota.
- Prieto A. & Muñoz A. (2015) *Bienestar subjetivo e imagen corporal en estudiantes universitarias de Arequipa*. Arequipa: Perú.
- Raich, R. (2000). *Imagen corporal. Conocer y valorar el propio cuerpo*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Raich, R (2004) *Una perspectiva desde la psicología de la salud de la imagen corporal*. *Avances en Psicología Latinoamerica*.
- Ramón F. et al. (2001). *Estudio comparativo del rol de la socialización familiar y factores de personalidad en las farmacodependencias juveniles*. Santiago: Chile
- Romero, Sarquis y Zegers (1997). *Comunicación familiar*. Chile. Programa de formación a distancia – *Mujer nueva*. PUC.
- Rosen, J. (1995) *the nature of body dysmorphic disorder and treatment with cognitive behavior therapy* *Cognitive and Behavioral Practice*, 2; pp.143-166.
- Rusell, G.F.M. (1970): "Anorexia nerviosa: Its identity as in illness and its treatment". *Modern trends in psychological medicine*
- Salazar, Z. (2008) *Adolescencia e imagen corporal en la época de la delgadez*. Reflexiones.
- Slade, P. (1994): "What is body image?". *Behaviour Research and Therapy*.
- Williamson D., Davis J., Dichman E., Mckenzie S. & Watking P. (1990). *Assessment of eating disorders: Obesity, anorexi & bulimia nerviosa*. New York: Pergamon Press.
- Smolak, L & Thompson, K (2009). *Body Image, Eating Disorders and obesity in youth*. Vol. 2. Washintong, DC: American Psychological Association.
- Zavala, G. (2011). *El clima familiar, su relación con los intereses vocacionales y los tipos caracterológicos de los alumnos del 5to. Año de secundaria de los colegios nacionales del Distrito del Rímac*. Lima: Perú.

# ***ANEXOS***



## **FACES IV: Cuestionario**

### **Instrucciones para los miembros de Familia**

1. *Todos los miembros de la familia mayores de 12 años de edad pueden completar FACES IV.*
2. *Los miembros de la familia deberán completar el cuestionario independientemente sin consultar o discutir sus respuestas hasta que hayan terminado.*
3. *Escriba el número correspondiente en el espacio de la hoja de respuesta proporcionada.*

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<i>Totalmente en desacuerdo</i>	<i>Generalmente en desacuerdo</i>	<i>Indeciso</i>	<i>Generalmente de Acuerdo</i>	<i>Totalmente de Acuerdo.</i>

1. *Los miembros de la familia están involucrados con los demás miembros de la familia.*
2. *Nuestra familia busca nuevas maneras de lidiar con los problemas.*
3. *Nos llevamos mejor con gente ajena a la familia que con nuestra propia familia.*
4. *Pasamos demasiado tiempo juntos.*
5. *Hay estrictas consecuencias por romper las reglas en nuestra familia.*
6. *Parecemos nunca estar organizados en nuestra familia.*
7. *Los miembros de la familia se sienten muy cerca el uno del otro.*
8. *Los padres comparten por igual el liderazgo en nuestra familia.*

9. *Los miembros de la familia parecen evitar contacto entre ellos mismos cuando están en casa.*
10. *Los miembros de la familia se sienten presionados a pasar más tiempos libres juntos.*
11. *Hay claras consecuencias cuando un miembro de la familia hace algo malo.*
12. *Es difícil saber quién es el líder en nuestra familia.*
13. *Los miembros de la familia se apoyan el uno del otro durante tiempos difíciles.*
14. *La disciplina es imprescindible para nuestra familia.*
15. *Los miembros de la familia saben muy poco de los amigos de los otros miembros de la familia.*
16. *Los miembros de la familia son demasiado dependientes el uno del otro.*
17. *Nuestra familia tiene una regla para casi todas las situaciones posibles.*
18. *Las cosas (tareas, actividades) no se hacen en nuestra familia.*
19. *Los miembros de la familia se consultan unos a otros sobre decisiones importantes.*
20. *Mi familia es capaz de hacer cambios cuando sea necesario.*
21. *Los miembros de la familia trabajan entre ellos mismos cuando hay un problema para resolver.*
22. *Para los miembros de la familia no son indispensables las amistades fuera de la familia.*
23. *Nuestra familia es muy organizada.*
24. *Es poco claro quién es responsable de las cosas (tareas, actividades) en nuestra familia.*
25. *A los miembros de la familia les gusta compartir su tiempo libre con los demás miembros de la familia*
26. *Nos turnamos las responsabilidades del hogar de persona a persona.*
27. *Nuestra familia casi nunca hace cosas juntas.*
28. *Nos sentimos muy conectados entre sí.*

29. *Nuestra familia se desequilibra cuando hay un cambio en nuestros planes o rutinas.*

30. *No hay liderazgo en nuestra familia.*

1	2	3	4	5
<i>Totalmente en desacuerdo</i>	<i>Generalmente en desacuerdo</i>	<i>Indeciso</i>	<i>Generalmente de Acuerdo</i>	<i>Totalmente de Acuerdo.</i>

31. *Aunque los miembros de la familia tienen intereses individuales, aun así participan en las actividades familiares.*

32. *Tenemos reglas y roles muy claros en nuestra familia.*

33. *Los miembros de la familia raras veces dependen el uno del otro.*

34. *Nos resentimos cuando los miembros de la familia hacen cosas ajenas a la familia.*

35. *Es importante seguir las reglas en nuestra familia.*

36. *Nuestra familia tiene dificultades para hacer seguimiento a quienes hacen diversas tareas en el hogar.*

37. *Nuestra familia concibe perfectamente lo que es estar juntos o separados.*

38. *Cuando los problemas surgen, nos comprometemos.*

39. *Los miembros de la familia actúan principalmente de manera independiente.*

40. *Los miembros de la familia sienten culpabilidad si pasan mucho tiempo alejados entre sí.*

41. *Una vez que se toma una decisión, es muy difícil modificarla.*

42. *Nuestra familia se siente ajetreada y desorganizada.*

43. *Los miembros de la familia están satisfechos de cómo ellos se comunican entre sí.*

44. *Los miembros de la familia son buenos oyentes.*

45. *Los miembros de la familia expresan afecto el uno al otro.*

46. Los miembros de la familia son capaces de preguntarse entre sí que es lo que desean.
47. Los miembros de la familia pueden discutir tranquilamente los problemas entre ellos.
48. Los miembros de la familiar discuten sus ideas y creencias con los demás miembros de la familia.
49. Cuando los miembros de la familia se hacen preguntas entre sí, obtienen respuestas honestas.
50. Los miembros de la familia tratan de entender los sentimientos de cada uno de ellos.
51. Cuando los miembros de la familia están molestos, raras veces se dicen cosas negativas entre sí.
52. Los miembros de la familia expresan sus verdaderos sentimientos entre sí.

1	2	3	4	5
Muy Insatisfecho	Algo Insatisfecho	Generalmente Satisfecho	Muy Satisfecho	Extremadamente Satisfecho

**Qué tan satisfecho está usted con:**

53. El grado de intimidad entre los miembros de la familia.
54. Las habilidades de su familia para superar el estrés.
55. Las habilidades de su familia para ser flexible.
56. Las habilidades de su familia para compartir experiencias positivas.
57. La calidad de comunicación entre los miembros de la familia.
58. Las habilidades de su familia para resolver problemas.
59. La calidad de tiempo que ustedes pasan juntos como familia.
60. El modo en que los problemas son asumidos.
61. La imparcialidad de la crítica en su familia.
62. La preocupación que se tienen los unos a los otros dentro de la familia.
- 63.

**FACES IV: Hoja de Respuestas.**

**GRADO:** \_\_\_\_\_ **Edad:** \_\_\_\_\_ **Sexo:** M\_\_\_ F\_\_\_ **Fecha:**  
 \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5
<i>Totalmente en desacuerdo</i>	<i>Generalmente en desacuerdo</i>	<i>Indeciso</i>	<i>Generalmente de Acuerdo</i>	<i>Totalmente de Acuerdo.</i>

1. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_ 13. \_\_\_\_\_ 19. \_\_\_\_\_ 25. \_\_\_\_\_ 31. \_\_\_\_\_ 37. \_\_\_\_\_  
 A. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_ 8. \_\_\_\_\_ 14. \_\_\_\_\_ 20. \_\_\_\_\_ 26. \_\_\_\_\_ 32. \_\_\_\_\_ 38. \_\_\_\_\_  
 B. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_ 9. \_\_\_\_\_ 15. \_\_\_\_\_ 21. \_\_\_\_\_ 27. \_\_\_\_\_ 33. \_\_\_\_\_ 39. \_\_\_\_\_  
 C. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_ 16. \_\_\_\_\_ 22. \_\_\_\_\_ 28. \_\_\_\_\_ 34. \_\_\_\_\_ 40. \_\_\_\_\_  
 D. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ 11. \_\_\_\_\_ 17. \_\_\_\_\_ 23. \_\_\_\_\_ 29. \_\_\_\_\_ 35. \_\_\_\_\_ 41. \_\_\_\_\_  
 E. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_ 12. \_\_\_\_\_ 18. \_\_\_\_\_ 24. \_\_\_\_\_ 30. \_\_\_\_\_ 36. \_\_\_\_\_ 42. \_\_\_\_\_  
 F. \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5
<i>Totalmente en desacuerdo</i>	<i>Generalmente en desacuerdo</i>	<i>Indeciso</i>	<i>Generalmente de Acuerdo</i>	<i>Totalmente de Acuerdo.</i>

43. \_\_\_\_\_ 44. \_\_\_\_\_ 45. \_\_\_\_\_ 46. \_\_\_\_\_ 47. \_\_\_\_\_ 48. \_\_\_\_\_  
 49. \_\_\_\_\_ 50. \_\_\_\_\_ 51. \_\_\_\_\_ 52. \_\_\_\_\_ SUM. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ %

1	2	3	4	5
<i>Muy insatisfecho</i>	<i>Algo Insatisfecho</i>	<i>Generalmente Satisfecho</i>	<i>Muy Satisfecho</i>	<i>Extremadamente Satisfecho</i>

53. \_\_\_\_\_ 54. \_\_\_\_\_ 55. \_\_\_\_\_ 56. \_\_\_\_\_ 57. \_\_\_\_\_ 58. \_\_\_\_\_  
 59. \_\_\_\_\_ 60. \_\_\_\_\_ 61. \_\_\_\_\_ 62. \_\_\_\_\_ SUM. \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ %

**GRACIAS POR TU COOPERACIÓN**

### **Tabla de Ítems Válidos Funcionamiento Familiar**

<i>N° Item</i>	<i>r</i>	<i>N° Item</i>	<i>R</i>	<i>N° Item</i>	<i>r</i>	<i>N° Item</i>	<i>r</i>
<b>1</b>	0.6955	<b>17</b>	0.8459	<b>33</b>	0.8686	<b>49</b>	0.6482
<b>2</b>	0.3395	<b>18</b>	0.7907	<b>34</b>	0.7782	<b>50</b>	0.6502
<b>3</b>	0.8852	<b>19</b>	0.8728	<b>35</b>	0.8555	<b>51</b>	0.3766
<b>4</b>	0.7919	<b>20</b>	0.4433	<b>36</b>	0.8464	<b>52</b>	0.5917
<b>5</b>	0.8465	<b>21</b>	0.6096	<b>37</b>	0.6303	<b>53</b>	0.6732
<b>6</b>	0.6516	<b>22</b>	0.4458	<b>38</b>	0.4851	<b>54</b>	0.7099
<b>7</b>	0.6054	<b>23</b>	0.6099	<b>39</b>	0.8683	<b>55</b>	0.5494
<b>8</b>	0.5709	<b>24</b>	0.7923	<b>40</b>	0.8002	<b>56</b>	0.6385
<b>9</b>	0.7200	<b>25</b>	0.5363	<b>41</b>	0.8101	<b>57</b>	0.7289
<b>10</b>	0.3687	<b>26</b>	0.4426	<b>42</b>	0.8599	<b>58</b>	0.6541
<b>11</b>	0.6432	<b>27</b>	0.7229	<b>43</b>	0.6245	<b>59</b>	0.793
<b>12</b>	0.7918	<b>28</b>	0.5624	<b>44</b>	0.4786	<b>60</b>	0.6455
<b>13</b>	0.8830	<b>29</b>	0.7228	<b>45</b>	0.5458	<b>61</b>	0.5782
<b>14</b>	0.3625	<b>30</b>	0.5572	<b>46</b>	0.5263	<b>62</b>	0.4831
<b>15</b>	0.7208	<b>31</b>	0.6975	<b>47</b>	0.7716		
<b>16</b>	0.3548	<b>32</b>	0.3409	<b>48</b>	0.8249		

**Fuente:** Datos alcanzados en el proceso de validez

### **Tabla de valores de Pearson y Spearman Browm de la Escala General**

<i>Pearson</i>	0.9104
<i>Sp. Browm</i>	0.9531

*Fuente:* Datos alcanzados en el proceso de confiabilidad.

**BODY SHAPE QUESTIONNAIRE (BSQ)**  
**(CUESTIONARIO DE LA IMAGEN CORPORAL)**

**Instrucciones:**

- A continuación te presentamos una serie de frases las cuales deberás leer y responder de acuerdo a tu forma de pensar, pensar y actuar con respecto a ti misma. Para esto emplee un lápiz o un lapicero para marcar la respuesta que considere conveniente.
- No hay respuesta correcta o incorrecta. Éstas simplemente reflejan tu opinión personal.
- Todas las preguntas tienen 6 opciones de respuesta.
- Marca con claridad la opción elegida con una cruz (+) o un aspa (X).

***Recuerda:***

- **NO** se pueden marcar 2 opciones.
- Por favor responde todas las preguntas con sinceridad; recuerda que esta prueba es anónima.

**Nota:**

- Los datos recogidos se mantendrán en estricta confidencia y se utilizarán para una investigación científica.



Fecha de Nacimiento: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Items		Nunca	Raramente	Algunas veces	A menudo	Muy a menudo	Siempre
1	Cuando te aburres ¿te preocupas por tu figura?						
2	¿Te has preocupado tanto por tu figura que has pensado que tendrías que ponerte a dieta?						
3	¿Has pensado que tenías los muslos, caderas, nalgas o cintura demasiado grandes en relación con el resto del cuerpo?						
4	¿Has tenido miedo a engordar?						
5	¿Te ha preocupado que tu piel no sea lo suficientemente firme?						
6	Sentirte llena (después de una gran comida), ¿te ha hecho sentirte gorda?						
7	¿Te has sentido tan mal con tu figura que has llegado a llorar?						
8	¿Has evitado correr para que algunas partes de tu cuerpo no se muevan bruscamente?						
9	Estar con chicos o chicas delgadas, ¿te ha hecho fijar en tu figura?.						

10	¿Te ha preocupado que tus muslos o cintura se ensanchen cuando te sientas?						
11	El hecho de comer poca comida, ¿te ha hecho sentir gorda o gordo?						
12	Al fijarte en la figura de otras chicas o chicos, ¿la has comparado con la tuya desfavorablemente?						
13	Pensar en tu figura, ¿ha interferido en tu capacidad de concentración (cuando miras la televisión, lees o mantienes una conversación)?						
14	Estar desnuda (por ejemplo, cuando te duchas), ¿te ha hecho sentir gorda?						
15	¿Has evitado llevar ropa que marque tu figura?						
16	¿Te has imaginado cortando partes gruesas de tu cuerpo?						
17	Comer dulces, pasteles u otros alimentos con muchas calorías, ¿te ha hecho sentir gorda?						
18	¿Has evitado ir a actos sociales (por ejemplo, una fiesta) porque te has sentido mal con tu figura?						
19	¿Te has sentido excesivamente gorda o redondeada?						
20	¿Te has sentido acomplejada por tu cuerpo?						

21	Preocuparte por tu figura, ¿te ha hecho poner a dieta?						
22	¿Te has sentido más a gusto con tu figura cuando tu estómago estaba vacío (por ejemplo, por la mañana?)						
23	¿Has pensado que la figura que tienes es debida a tu falta de autocontrol?						
24	¿Te ha preocupado que otra gente vea rollitos alrededor de tu cintura y estómago?						

Items		Nunca	Raramente	Algunas veces	A menudo	Muy menudo <sup>a</sup>	Siempre
25	¿Has pensado que no es justo que otras chicas sean más delgadas que tú?						
26	¿Has vomitado para sentirte más delgada?						
27	Cuando estás con otras personas, ¿te ha preocupado ocupar demasiado espacio (por ejemplo sentándote en un sofá o en el autobús)?						
28	¿Te ha preocupado que tu carne tenga aspecto de piel de naranja (celulitis)?						
29	Verte reflejada en un espejo, ¿te ha hecho sentirte mal por tu figura?						
30	¿Te has pellizcado zonas de tu cuerpo						

	para ver cuánta grasa tenías?								
31	¿Has evitado situaciones en las que la gente pudiese ver tu cuerpo (por ejemplo, en vestuarios comunes de piscinas o duchas)?								
32	¿Has tomado laxantes (pastillas para evitar el estreñimiento) para sentirte más delgada?								
33	¿Te has fijado más en tu figura estando en compañía de otras personas?								
34	La preocupación por tu figura, ¿te ha hecho pensar que deberías hacer ejercicio físico?								

**Tabla 01: Validez Test Ítems Test**

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V	0.53	0.72	0.45	0.67	0.50	0.61	0.56	0.37	0.69	0.58
N°	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
V	0.57	0.75	0.57	0.67	0.65	0.47	0.82	0.66	0.72	0.76
N°	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
V	0.69	0.66	0.69	0.74	0.74	0.56	0.66	0.57	0.76	0.65
N°	31	32	33	34						
V	0.71	0.39	0.66	0.68						

**Tabla 01: Validez Test Ítems Test**

N°	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
V	0.53	0.72	0.45	0.67	0.50	0.61	0.56	0.37	0.69	0.58

<b>N°</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>V</b>	0.57	0.75	0.57	0.67	0.65	0.47	0.82	0.66	0.72	0.76
<b>N°</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>V</b>	0.69	0.66	0.69	0.74	0.74	0.56	0.66	0.57	0.76	0.65
<b>N°</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>						
<b>V</b>	0.71	0.39	0.66	0.68						

**FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Por medio del presente confirmo mi consentimiento para participar en la investigación denominada: "Funcionamiento Familiar e Imagen Corporal en estudiantes Universitarias".

**Se me ha explicado que mi participación consistirá en lo siguiente:**

Se me plantearán diferentes preguntas, a través de entrevistas y/o cuestionarios, algunas de ellas personales, familiares o de diversa índole. Pero todo lo que responda a las investigadoras, será confidencial.

Entiendo que debo responder con la verdad y que la información que brinden mis compañeros, también debe ser confidencial.

Se me ha explicado que, si decido participar en la investigación, puedo retirarme de él en cualquier momento, o no participar en una parte del estudio.

Acepto voluntariamente participar en esta investigación y comprendo qué cosas voy a hacer durante la misma.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del Participante: \_\_\_\_\_

DNI: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Peña Heros Nathaly  
DNI: 47126673

\_\_\_\_\_  
García Gastelo Whitney Almendra  
DNI: 71919864

*Nota: Si el participante es menor de edad, este documento sólo tendrá validez si está acompañado por el consentimiento Informado de su padre, madre o apoderado.*