



**FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

**TESIS:
ESTILOS DE CRIANZA E IDEACIÓN SUICIDA EN
ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE LA
CIUDAD DE CHICLAYO**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA**

**Autor:
Bach. Tirado Becerra María Yolanda**

**Asesor:
Mg. Moreno Medina Marvin Joel**

**Línea de Investigación:
Psicología y Desarrollo de Habilidades**

Pimentel, 30 de diciembre del 2016

**ESTILOS DE CRIANZA E IDEACIÓN SUICIDA EN ESTUDIANTES DE
SECUNDARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE LA CIUDAD
DE CHICLAYO**

Mg. Moreno Medina Marvin Joel

Asesor Metodológico

Mg. Olazabal Boggio Roberto Dante

Asesor especialista

Lic. Bulnes Bonilla Carmen Gretel

Presidente de Jurado

Lic. Nolte Nolte Merly Yarifs

Secretario de Jurado

Mg. Olazabal Boggio Roberto Dante

Vocal de Jurado

DEDICATORIA

La presente investigación está dedicada en primer lugar a Dios ya que ha estado presente en mi vida en todo momento, brindándome la fortaleza necesaria para poder superar todas las dificultades que se han presentado a lo largo de toda mi formación profesional. De igual manera, dedico la concepción de este trabajo a mi hijo José Luis Piscocoya Tirado quien es mi fuente de motivación y superación, convirtiéndose en mi fortaleza e impulso para lograr cumplir todos los proyectos que me propongo.

Gracias, por estar siempre presente en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de una manera muy especial a todas las personas que de forma directa o indirecta aportaron en la concepción del presente trabajo de investigación. A Dios por brindarme la vida y la salud para ver cumplida una de mis metas, a mi familia por apoyarme y alentarme a no desmayar ante las múltiples dificultades que se presentan en diversas situaciones. A todos y cada uno de mis docentes de pre grado, gracias por compartir sus conocimientos y experiencias contribuyendo en todo momento en mi formación profesional; para poder convertirme en la profesional que soy ahora. A mis amigos y amigas en general por confiar en mí brindándome las palabras de aliento necesarias para no desmayar y continuar con mis metas.

Muchas gracias.

ÍNDICE

DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
RESUMEN	7
ABSTRACT	8
INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	11
1.1.Situación problemática	12
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Delimitación de la investigación	14
1.4. Justificación e Importancia de la Investigación	14
1.5.Limitaciones de la investigación	15
1.6 Objetivos de la investigación	16
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	17
2.1. Antecedentes de Estudio	18
2.2. Bases teórico científicas	24
2.2.1.Estilos de crianza	24
2.2.1.1.La familia como sistema	24
2.2.1.2. Definiciones de estilos de crianza	26
2.2.1.3. Modelos de estilos de crianza	27
2.2.1.4. Aspectos de los estilos de crianza	29
2.2.1.5. Tipos de estilos de crianza	30
2.2.2. Ideación suicida	34
2.2.2.1. Definición	34
2.2.2.2. El suicidio	35
2.2.2.3. Ideación suicida	36
2.2.2.4. Indicadores de ideación suicida	40
2.2.2.5 Fases de la ideación suicida	42
2.3. Definición de la terminología	44
CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	45
3.1. Tipo y diseño de la investigación	46
3.2. Población y muestra	47

3.3.	Hipótesis	48
3.4.	Operacionalización	49
3.5.	Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos	50
3.6.	Procedimiento para la recolección de datos	51
3.7.	Análisis estadístico e interpretación de los datos	52
3.8.	Criterios éticos	52
3.9.	Criterios de rigor científico	53
CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS		55
4.1.	Resultados en tablas y gráficos	56
4.2.	Discusión de resultados	63
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		70
5.1.	Conclusiones	71
5.2.	Recomendaciones	72
REFERENCIAS		74
ANEXOS		81

RESUMEN

El presente trabajo de investigación buscó conocer si se relacionan de manera significativa las variables Estilos de crianza e Ideación suicida, en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo. La población con la que se desarrolló la presente investigación estuvo conformada por un total de 180 estudiantes entre hombres y mujeres, los cuales se encontraban cursando diversos grados de estudio de nivel secundario. A través de una entrevista grupal con los estudiantes, se pudo determinar que dichos estudiantes pertenecen a un nivel socioeconómico bajo y corresponden a una familia disfuncional; ya que los padres no tienen un trabajo seguro, laboran de manera eventual; y en la mayoría de los casos son padres separados, lo cual origina un consecuente impacto emocional. El diseño de estudio de la presente investigación es de tipo correlacional y se busca conocer la relación existente entre las dos variables de estudio. Para el proceso de recolección de datos se empleó dos instrumentos: la Escala de Estilos de Crianza de Steinberg, elaborado por Steinberg – adaptada por Merino y la Escala de ideación suicida de Beck, del autor Aarón Beck. Después del análisis se llegó a la conclusión que: Existe una relación entre las variables de estudio, Estilos de Crianza e Ideación Suicida en los estudiantes de secundaria de una Institución Educativa Pública de Chiclayo. Los estudiantes que presentan estilos de crianza predominante permisivo y autoritario, tienen nivel medio. Y existe una relación negativa muy baja entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida, es decir, de tipo inversa.

Palabras clave:

Estilos de crianza, Ideación suicida, correlación, estudiantes.

ABSTRACT

The present study aimed to find out if the variables Parenting Styles and Suicidal Ideation are correlated significantly in secondary students of a public educational institution in the city of Chiclayo. The population with which the present research was developed was composed of a total of 180 students between men and women, who were studying different degrees of secondary level, through a group interview with the students it was possible to determine that said students belong to a lower socioeconomic level and correspond dysfunctional family; since the parents do not have a safe job but they wo of eventual way and in the majority of the cases they are separated parents which causes a consequent emotional impact. The study design of the present research is of a correlational type since it seeks to know the relationship between the two study variables. Two instruments were used for the data collection process: The Steinberg Aging Styles Scale, developed by Steinberg - adapted by Merino and Beck's Suicidal Ideation Scale, by author Aaron Beck. After the analysis, it was concluded that: There is a relation among the study variables Parenting Styles and Suicide Ideation in high school students of a Public Educational Institution of Chiclayo. The students, who have predominant permissive and authoritarian parenting styles, have a medium level. And there is a very low negative relationship between parenting styles and levels of suicidal ideation that is of inverse type.

Keywords:

Parenting styles, Suicidal ideation, correlation, students.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años se viene observando el incremento y la prevalencia de los suicidios en adolescentes y jóvenes, que van desde tentativas hasta el suicidio consumado; ante la presencia de este problema de salud pública, se hace evidente la escasez de estrategias que favorezcan la mejor calidad de vida de la población en esta etapa de desarrollo. Elocuentemente, los profesionales de la salud ponen énfasis en promocionar y alentar a la población buscando favorecer a las víctimas presas de su morbilidad. En estos sucesos, también se involucran los padres de familia con su idiosincrasia y sus estilos de crianza que deberían ser asumidos sin vacilar, ya que forman parte relevante en el proceso de desarrollo de sus hijos. Con el fin de entender esta problemática y aportar algo que pueda ayudar a esclarecer esta situación en nuestro medio, se plantea la presente investigación.

El presente estudio está enmarcado en el modelo de investigación de tipo correlacional, presentando como objetivo general el determinar la relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de nivel secundario de una institución educativa pública en Chiclayo. Y tres objetivos específicos: el primero, identificar el estilo de crianza predominante en los estudiantes; el segundo, identificar el nivel de ideación suicida que presentan los estudiantes; el tercero, el establecer la relación entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida de los estudiantes de nivel secundario.

Para la realización de la presente investigación se partió del punto de las experiencias incorporadas durante las prácticas pre profesionales; donde fue posible determinar que la familia representa un papel fundamental en la forma en la que una persona es capaz de afrontar ciertas situaciones en el transcurso de su vida; más aún si se habla de un adolescente que se encuentra en una etapa de cambios permanentes y de un desarrollo de su personalidad. Es por este motivo, que los padres que no realizan una adecuada crianza a sus hijos brindándoles las herramientas necesarias para que puedan enfrentarse a la vida, en la mayoría de

casos, se encuentran más propensos a presentar un mayor nivel de ideación suicida.

Los adolescentes que no encuentran un grupo de apoyo adecuado en casa, en muchos casos, ven al suicidio como la única forma de afrontar sus problemas; empiezan a pensar, en todo momento, en la mejor forma de acabar con su vida y como esto afectará o no a sus familiares y amigos. Esto, sumado a la edad en la cual se encuentra la población de estudio; influye en gran manera en como los estudiantes afrontan los problemas.

En el primer capítulo se enfatiza la problemática y objetivos que permitirá descubrir y esclarecer la conexión entre los estilos de crianza a ideación suicida que presenta la población en estudio.

En el segundo capítulo se hace referencia al marco teórico, el cual contiene los conceptos que permitirán comprender la situación problemática; de igual modo, investigaciones realizadas que se vinculan al tema, tanto internacionales, nacionales y locales.

El tercer capítulo se relaciona a la metodología e instrumentos con los cuales se realizó el estudio a la población de estudiantes.

El cuarto capítulo se hace referencia a los cuadros, tablas y gráficos de los datos hallados, con el análisis estadístico correspondiente.

El quinto capítulo se realizó la discusión de resultados se analizan para luego compararlos con otros estudios que se asemejan.

Finalmente, se llegó a las conclusiones y aportes en cuanto a recomendaciones para futuros estudios que contengan las mismas variables; de igual manera, será de gran interés para la institución educativa con la finalidad de que se tomen medidas pertinentes con los resultados.

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Situación problemática

En el año 2015 de acuerdo a los estudios realizados por la Organización Mundial de la Salud (OMS), señala que el suicidio debe ser visto como una prioridad de salud pública ya que cerca de 800,000 personas anualmente llegan a consumar el suicidio. Este estudio demuestra que en el año 2015 el suicidio fue la segunda causa de defunción en el grupo etario, comprendido entre los 15 a 29 años a nivel mundial; por cada suicidio consumado existió muchas tentativas, por lo cual se puede afirmar que dentro de la población en general al menos el 78% de la población presentó un pensamiento o idea suicida a lo largo de su vida.

Vergara (2002) indica a la familia como ente principal de todo ser humano, es aquí donde se crean, desarrollan y fortalecen los lazos de autonomía de toda persona. Asimismo, desde el punto de vista social expresan actitudes y conductas que son respaldadas por valores, afecto e ideología; además de que comparten metas comunes, reglas, obediencia y afecto preparándolo para generar una relación con el entorno que lo rodea.

Por consiguiente, la familia es compleja con patrones distintos por lo que cada una posee diferentes formas y estrategias de crianza, las cuales influyen de manera propicia como también contraproducente en el desarrollo de los adolescentes (Bleger, 1986). Es por ello relevante una buena orientación desde temprana edad para su crecimiento y desarrollo sano (Garibay 2013).

Sin embargo, no todas las familias brindan un aprendizaje adecuado y facilitan el desarrollo de sus miembros; y por otra parte ciertas instituciones educativas todavía carecen de las estrategias que contribuyan a la resolución de conflictos presentes en adolescentes como son destacando: la falta de disciplina, desinterés en actividades escolares, problemas de interacción social y depresión que no necesariamente aparece como tristeza, sino como irritabilidad y aburrimiento con la probabilidad de llegar incluso al

suicidio; dicho autor señala que un 9% de adolescentes entre los 12 y 17 años han padecido de un episodio depresivo (Brent y Birmaher, 2002).

Entre las muchas oportunidades, la prevalencia de ideas suicidas en los estudiantes de instituciones educativas públicas y privadas están asociadas a consecuencias de conflictos de convivencia escolar o familiar. En la mayoría de casos, la familia se presenta como ausente por lo cual no brinda el soporte necesario para salir del problema que atraviesa en ese momento el adolescente. Así mismo, en el estudio realizado por el Instituto Nacional de Salud Mental "Honorio Delgado –Hideyo Noguchi" en el año 2012, se obtuvo que el principal factor de intento de suicidio en adolescentes es el problema con los padres.

A través de mi experiencia e interactuando con estudiantes de dicha institución educativa, se alcanzó observar que un gran porcentaje de estudiantes no cuentan con la orientación y ayuda necesaria ante situaciones adversas dando lugar a la consecuente desesperanza, inseguridad, falta de interés en las actividades escolares, propensión a la impulsividad, bajo rendimiento académico entre otras. Asimismo, la falta de comprensión e interés por parte de los padres los predisponen a ser vulnerables y exponerse a riesgos.

En base a las observaciones anteriores, es importante tener en cuenta aquellos aspectos que facilitan el nacimiento de ideas suicidas en los adolescentes que, de no ser atendidos a tiempo, tienden a resquebrajar la posibilidad de proyectarse a futuro.

Ante la realidad de la problemática asociada a los estilos de crianza y la ideación suicida en la población mencionada, surge la siguiente interrogante:

¿El estilo de crianza se asocia con la ideación suicida?, ¿Se podrá mediante un buen estilo de crianza disminuir la ideación suicida?

1.2. Formulación del problema

¿Existe relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Chiclayo?

1.3. Delimitación de la investigación

Este estudio se ejecutó en la población total de 180 estudiantes de nivel secundario que oscilan entre las edades de 14 a 17 años del centro educativo José Leonardo Ortiz, ubicada en el distrito del mismo nombre, en la provincia de Chiclayo departamento de Lambayeque.

1.4. Justificación e Importancia de la Investigación

El ministerio de Salud (2016) en estudios epidemiológicos a nivel nacional pone al descubierto indicadores de conducta suicida, ideación suicida e intento suicida, lo que determina la prevalencia en un 0,5% y 1,4% en zonas rurales y un 1,8% y 5,4% de intento suicida en zonas urbanas. En el artículo publicado de Radio Programas del Perú –Lambayeque, el intento de suicidio se incrementó un 20% en adolescentes, según la coordinadora de salud mental y jefa del Área de Psicología del Hospital Las Mercedes Castro (2012); estos casos se están incrementando cada vez más debido a la falta de apoyo y escasa manifestación de amor de los padres hacia sus hijos.

El riesgo se incrementa cuando estos adolescentes se manejan solos debido a que los padres descuidan la supervisión por el trabajo; siendo vulnerables al consumo de alcohol, drogas, y problemas de conducta Coley, Morris y Hernández (2004). Asimismo, Sobolewski y Amato (2005) señala que la falta de recursos económicos y el trabajo inestable hace que los padres experimenten estrés, lo cual interfiere en las relaciones familiares, afectando de esta manera la salud mental de los adolescentes en sus logros educativos, conductas, desmotivación y preocupación. Por consiguiente, los estudios realizados por la Asociación Peruana de Empresas de Investigaciones de Mercado (2016) señalan que el nivel socioeconómico

predominante en los hogares del departamento de Lambayeque es bajo superior y bajo inferior.

En este contexto y al realizar prácticas pre profesionales en distintas instituciones, las cuales involucran el trabajo con adolescentes y sus padres de familia y partiendo de dicha observación en la mayoría de los casos la familia influye, en gran parte, en el éxito o el fracaso de la problemática que aqueja al paciente.

La presente investigación será de gran interés para la institución educativa, padres de familia y estudiantes, pues con los resultados obtenidos se podrán elaborar programas y talleres que ayuden a prevenir la problemática que manifiesta la población en estudio.

De igual manera, será de utilidad como antecedentes de estudio para la realización de futuras investigaciones que estén ligadas con las variables planteadas para comprender y predecir comportamientos que ponen en riesgo la salud e integridad de los estudiantes.

1.5. Limitaciones de la investigación

En este estudio se presentaron inconvenientes, las cuales fueron manejadas de la mejor manera posible logrando así que no interfieran en la correcta obtención de los resultados.

Una de las limitaciones fue los escasos antecedentes de estudio en relación a la variable a nivel nacional como local, al momento de acceder a los antecedentes de estudio, debido a que las variables son novedosas.

Dificultad para programar la fecha de aplicación del instrumento a los estudiantes de la institución Educativa, debido al horario académico de clases establecidos.

La realización de la investigación fue compartida con la experiencia curricular de Internado II, en la cual se realizaron 30 horas de prácticas semanales. Por lo tanto, se distribuyó el tiempo limitante entre estas dos actividades y múltiples ocupaciones.

1.6 Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar la relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública en Chiclayo.

Objetivos específicos

Identificar el estilo de crianza predominante en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública en Chiclayo.

Identificar el nivel de ideación suicida en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública en Chiclayo.

Establecer la relación entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Chiclayo.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de Estudio

Internacionales

Silvia y Villalobos (2013) efectuó un estudio teniendo en cuenta los predictores en la familia e individuales de ideas suicidas en estudiantes adolescentes de México. El propósito fue establecer ciertas implicancias de la familia y también individual es en ideas suicidas. En esta investigación, participaron 1,419 alumnos de una institución educativa de secundaria y con la finalidad de valorar las variables; se hizo uso de un cuestionario que brindó un autoinforme. Se llegó a la conclusión que un porcentaje mínimo de adolescentes presentaron pensamientos relacionados al suicidio en contraste con las mujeres que presentaron un mayor porcentaje. Para este estudio se consideró: autoestima, frecuencia de conflictos con los padres y en especial con la madre. Asimismo, se delimitó que las madres ejercen influencia en sus hijas mujeres en cuanto a roles de convivencia; intensificándose con las dificultades entre padres.

Valenzuela, Ibarra, Zubarew y Correa (2013) en el estudio prevención de conductas de riesgo en el adolescente relacionado al Rol de la familia realizado en España. Tuvieron como principal propósito identificar el rol de los padres en la previsión de comportamientos que pueden constituir un riesgo en la etapa de la adolescencia. Teniendo en cuenta ciertos comportamientos causantes de alterar la salud mental y producir daño incluso hasta la muerte. Asimismo, como resultado general hallado fue la relación del estilo que utilizan los padres en la crianza y la aparición de comportamientos de riesgo en los adolescentes denotando que al brindar apoyo, supervisión y una forma adecuada de comunicarse se evidencia disminución de estas conductas, pero cuando existe control excesivo, la falta de interés e involucramiento y conflictos en el comportamiento social se evidencia aumento. Para tal efecto de prevención temprana, se sugirió el desarrollo de estrategias que puedan brindar apoyo a los padres enfatizando en pautas al momento de educar a sus hijos. Del mismo modo, es relevante involucrar a todas las partes de manera integral, es decir padres de familia, tutores de escuela, estudiantes y profesionales de salud mental.

Mestre, Tur, Samper, Nácher y Cortés (2007) en su estudio sobre estilos de crianza y conducta prosocial en adolescentes en España, la muestra estuvo compuesta por 782 adolescentes, 407 varones y 375 mujeres seleccionados aleatoriamente de colegios públicos cuyas edades comprendían entre 12 y 14 años. Se llegó a la conclusión que tanto la empatía como autocontrol con respecto a la conducta son indicadores de la conducta prosocial. Por consiguiente, los adolescentes que presentan inestabilidad emocional, con falta de capacidad para el control emocional e impulsos, presentan conductas centradas en sí mismos. Se entiende que la falta de equilibrio con respecto a las emociones da lugar a que estos adolescentes sean vulnerables y experimenten dificultad para adaptarse. Tanto la irritabilidad como el hecho de ser inestables en lo emocional; los predisponen a no tolerar la frustración favoreciendo la expresión extrema de emociones y escaso control. Estos dos factores, dan una explicación de la impulsividad y agresividad al momento de relacionarse a nivel social.

García en el año 2006 en su investigación relacionada con intento e ideación suicida en adolescentes y correlación con el uso de drogas tuvo como muestra 1,659 estudiantes hombres y mujeres de 11 y 22 años. Los instrumentos usados en la presente investigación fueron los siguientes: Cuestionario que determina aspectos sociodemográficos y psicosociales; la Escala de Ideación suicida e intento suicida de Roberts referente al pensamiento cognoscitivo sobre la muerte. Los resultados demuestran que los adolescentes presentan relación con comportamientos propios del consumo de drogas y las ideas suicidas. Asimismo, la estructura y las buenas relaciones de la familia juega un papel importante ya que tanto adolescentes del sexo femenino como masculino no viven con sus padres, lo cual determina la importancia del apoyo y la interacción en el ambiente familiar y ante la falta de ello se hace evidente comportamientos que tienen por finalidad acabar con su existencia, siendo éste un factor de riesgo presente en esta población.

Alcántar (2002) efectuó una investigación relacionada a la prevalencia del adolescente en el intento suicida con respecto al uso de drogas, teniendo como puntos relevantes autoestima, ideas suicidas y la importancia del entorno familiar en México. La muestra fue de 650 adolescentes haciendo uso de tres instrumentos: Escala de Autoestima, la cual determina reactivos sobre sentimientos que presenta el evaluado a sí mismo; Escala de Ambiente Familiar la que determina la forma de comunicarse, el apoyo ejercido y la desvinculación manifestado por los padres y percibidos por los hijos en la etapa de la adolescencia, y el Inventario de ideación e intento suicida que determina los pensamientos relacionados a la muerte. Se llegó a determinar mayor predominancia de intentos de suicidio en mujeres que en hombres: el 31.1% y 40.7%, corresponde a mujeres y hombres que intentaron suicidarse por motivos de conflictos familiar; el 12.1% y 9.6%, fueron a causa de problemas de pareja; el 11.7% y 9.6%, por la manifestación de soledad, estado anímico, melancolía y depresión en la población en estudio.

Astudillo, Cabrera y Calbacho (2000) realizaron su investigación, Autoestima y los Estilos de crianza en una población de adolescentes en Chile. Para la realización del presente estudio, se contó con una muestra constituida por 27 estudiantes de 17 a 18 años y utilizaron los siguientes instrumentos: El instrumento de autoestima de Cooper Smith adaptada a la realidad de Chile; así como también estilos de crianza. En los resultados hallados, se acepta que los adolescentes presentan autoestima alta. Asimismo, se observó la característica de padres receptivos propia del estilo permisivo y autoritativo.

Nacionales

Ríos (2014) para su investigación respecto al funcionamiento en la familia y riesgo de suicidio en adolescentes en Huancayo, la población comprendía a estudiantes ingresantes a la facultad de Ciencias de la Salud y Medicina, que acudieron a la clínica universitaria, obteniéndose una muestra total de 216 estudiantes universitarios de ambos sexos, entre los 16 – 19 y 20 – 24 años de edad. Para la realización del proceso de recolección de datos se empleó los siguientes instrumentos: Prueba de Faces III, la cual fue desarrollada para evaluar las dimensiones cohesión y adaptabilidad familiar; Escala de tendencias suicidas de Poldinger, la cual contiene 16 preguntas que permiten conocer rasgos de los trastornos psicósomáticos. Se encontró que existen diferencias en relación al tipo de cohesión familiar; siendo la que predomina en la presente investigación la de tipo desligada y adaptabilidad caótica, donde predomina el “yo” denotándose la falta de afecto, desinterés por parte de los padres. Asimismo, en el riesgo suicida y tipo de familia se encontró en el nivel medio con propensión a disfuncionalidad.

Luna (2013) en la investigación de factores familiares correlacionados con ideas suicidas en los estudiantes de la institución educativa Alfonso Ugarte de Lima, se establece como objetivo determinar la relación entre ambas variables en una muestra de 217 estudiantes de 3°, 4° y 5° de secundaria. Para hallar los datos se hizo uso de una encuesta y un cuestionario y Test de suicidalidad de Okasha. En los resultados encontrados se destaca el tipo de padres democráticos, autoritario y permisivo. Asimismo, las familias presentan disfunción leve, severa y funcionalidad normal. En adolescentes se encontró ideas suicidas un 46% y no idea suicida 54% determinando que el contexto familiar; se relaciona con la ideas suicidas presentadas por los estudiantes. De la misma manera, el estilo utilizado por los padres es autoritativo y su estructura nuclear.

Ruiz (2012) en su estudio con relación a los estilos de crianza y la inteligencia emocional en estudiantes de una institución educativa en Piura, 2012, la muestra fue 138 alumnos de 11 y 15 años de ambos sexos. Los

instrumentos usados en la presente investigación fueron los siguientes: La escala de Estilos de Crianza de L. Steinberg y el Inventario de Inteligencia Emocional de Baron ICE, el cual evalúa las habilidades emocionales y sociales. Se demostró que ambas variables no están relacionadas, por lo tanto una variable no depende de la otra, lo cual denota que recibe influencias de otros factores. De igual manera, se observó la existencia de la capacidad de autoconciencia, ser asertivos, perceptivos e independientes en la capacidad de regular sus emociones y desmereciendo actitudes nocivas.

Ali y Huamán (2009) en el estudio de la relación entre los estilos parentales y los vínculos de apego en alumnos de centros preuniversitarios de Piura. La muestra estuvo constituida por un total de 274 estudiantes de 17 y los 19 años de edad, los cuales fueron elegidos de forma aleatoria y de manera voluntaria. Los instrumentos para esta investigación fueron: La escala de estilos de crianza del autor Laurence Steinberg, y adaptado por Mario Soto Arnodt en el año 2004, y el cuestionario Parental Bonding Instrument (PBI) de Gordon Parker, Hilary Tupling y LB Brown (1979), siendo su adaptación en el año 2009 por Alí Gutiérrez y Huamán Chorres, que consiste aspectos de actitud y comportamiento de los progenitores demostrada a sus hijos durante la etapa de la adolescencia. Se llegó a la conclusión general que ambas variables se correlacionan; de manera tal que los adolescentes asumen un mayor estado de apego cuando sus padres mantienen un estilo de crianza basado en la confianza y la comunicación asertiva estableciéndose un clima de permanente empatía.

Locales

Bardales y La Serna (2015) realizaron un estudio de los estilos de crianza y el desajuste de conducta psicosocial en los estudiantes de educación básica regular en Chiclayo – 2014. Dicha población fue de 268 estudiantes tanto hombres como mujeres de 14 y 17 años de 3º, 4º y 5º grado del nivel secundario. Los investigadores utilizaron la Escala de estilos de crianza de Steinberg. Asimismo, el instrumento Inventario de desajuste de conducta psicosocial (INDACPS). Los hallazgos de este estudio denotan

la no relación entre las variables; estableciendo que no dependen una de la otra. De igual manera, se encontró que el estilo de crianza democrático es el de mayor frecuencia; nivel medio en desajuste, falta de confianza, sentimiento de odio, conducta social dependiente y variación en sus emociones; nivel bajo en desorientación familiar, falta de interés en la vida, propensión a la agresiva y falta de valoración en sí mismos.

González (2014) ejecutó su investigación sobre Bullying y la Ideación suicida en alumnos entre 14 a 17 años de secundaria en una institución educativa en Chiclayo. Para el estudio se hizo uso de los instrumentos Insebull y Bullyng y escala de ideación suicida del autor Aaron Beck en sus cuatro dimensiones. En los resultados no se encontraron relación significativa entre ambas variables de estudio, lo que hace determinar la existencia de diversos factores asociados a la idea suicida como el consumo de alcohol, problemas conductuales, depresión y clima social familiar donde no se brinda un ambiente propicio para el crecimiento y desarrollo del adolescente, favoreciendo la prevalencia de suicidio en este grupo etario.

Santiago (2012) planteó una investigación relacionada a la ideación suicida y el clima social en la familia en alumnos de una institución de educación secundaria en Chiclayo en el 2011. La muestra fue constituida por un total de 159 adolescentes de cuarto y 122 adolescentes de quinto. Como instrumentos de evaluación se usó el instrumento de ideación suicida del autor Aaron Beck, así como también Clima Social Familiar F.E.S. A través del análisis estadístico se determinó que sí existe relación inversa entre ambas variables. Se halló un nivel de significancia de 0.01 teniendo en cuenta sus dimensiones de desarrollo y estabilidad emocional. También se determinó nivel bajo en la variable ideación suicida y presenta un nivel promedio superior en el clima social familiar, dejando como conclusión que las relaciones familiares son relevantes para el aumento o extinción de ideas relacionadas al suicidio en la población de estudio.

2.2. Bases teórico científicas

2.2.1. Estilos de crianza

2.2.1.1. La familia como sistema

La teoría desde el punto de vista sistémico, es en la familia donde los padres ejercen una influencia sobre la formación de sus hijos, alentándolos en todo momento a poner empeño en las acciones que realizan, principalmente en los estudios, es decir en el cuidado, apoyo y educación. Por consiguiente, se entiende que el individuo es un ser complejo con factores internos como intereses, creencias y capacidad de afrontamiento ante los problemas; y externos como estilos de vida social, educación percibida, factor económico y cultural. Como consecuencia de estas dos combinaciones, del individuo como de la familia determinarán personas saludables o enfermas, señalado por Bleger (1986). Lo que hace predecir que las primeras impresiones en los hijos juegan un papel importante para percepciones futuras; determinando la existencia de un patrón o esquema en la familia, según Garibay (2013).

En toda dinámica familiar la influencia se hace presente en las interacciones realizadas entre sus miembros. Esto se puede observar en la manera de comportarse de los padres, así un esposo dictatorial dedicará poca atención a su esposa para brindar ayuda o involucrarse en las labores de casa o en tareas escolares; en este punto uno de los progenitores se caracteriza por evitar involucrarse en la solución de los problemas que se presentan en casa, estimulando de forma indirecta la formación de los hijos y dificultando el desarrollo, tal como lo señala Ardila (2007).

La familia a su vez se ve involucrada en otros sistemas y prácticas sociales, como lo son el lugar donde viven, las comunidades con distintas doctrinas, entre otras muchas. Por lo

tanto, influyen en la dinámica familiar facilitando la crianza a través de consejos y ejemplos, pero en otras resulta complicado debido a que se interfiere en la crianza ejercida a sus hijos.

Tenemos a Bronfenbrenner en el año 1998, señala que la atmósfera, la estructura de la familia y el contexto exterior ejercen cambios en el comportamiento de los hijos. Así como el nivel socioeconómico, el número de miembros que conforman la familia, divorcio y un segundo matrimonio influyen en el desarrollo de los hijos; del mismo modo, la cultura y el rol que se asume dentro del hogar. Asimismo, Zhao en el año 2002 señala que las diferencias socio-económicas y culturales determinan la forma de crianza de los padres e influyen en el desarrollo de los hijos.

Por consiguiente, la familia no es el único factor involucrado en el desarrollo de los hijos, para Masten y Coatsworth (1998) las buenas relaciones familiares y el buen funcionamiento cognitivo, favorecen la extinción del estrés que experimentan tanto niños como adolescentes, fomentando de esta manera la resiliencia. De igual modo, su capacidad intelectual y procesamiento de información los hace aptos para la resolución de problemas regulando su comportamiento y protegiéndose a sí mismos. Por su parte, Masten et al. (1998) atribuye que el temperamento y personalidad en los adolescentes eleva su autoestima, regulan sus emociones considerando otros intereses que desvían su atención de las dificultades. Además señala, que la experiencia de compensación es relevante que se dé en las escuelas con el apoyo de maestros; las experiencias gratificantes tanto en los estudios como el relacionarse con compañeros y tutores ayudarían a compensar un ambiente disfuncional en el hogar; y la exposición a menos riesgo permiten superar el estrés, lo contrario a los adolescentes de contexto de alto riesgo.

2.2.1.2. Definiciones de estilos de crianza

Aponte (2009) señala que los estilos de crianza presentados por los padres son un conglomerado de actividades que tanto el padre como la madre utilizan en compañía de los hijos; del mismo modo, la aplicación de recursos dirigidos a favorecer el desarrollo adecuado del nivel psicológico.

Para Cortés, Romero y Flores en el año 2006, estilos de crianza, son modelos relacionados a la conducta que los padres ajustan con la finalidad de cumplir con lo necesario para el desarrollo de los hijos, asegurándoles mejores perspectivas de vida; es así que se transmiten esquemas entre las personas involucradas en el crecimiento y desarrollo integral de los hijos. Esto significa que se deberá cumplir con el cuidado y protección que los hijos necesitan para su formación.

Craig en el año 2001 expresa que los estilos de crianza son métodos utilizados por ambos padres en situaciones específicas. Por cuanto los padres transmiten valores y capacidad de control a sus hijos; fomentando habilidades, capacidad de descubrimiento, además de ser decididos y competentes.

Ceballos y Rodrigo en 1998 declaran que los estilos de crianza hacen referencia a las formas de conductas de los padres; en otras palabras, utilizan diferentes tácticas con sus hijos y en diferentes momentos. Asimismo, seleccionan las más adecuadas para poder emplearla en distintas circunstancias.

Steinberg, citado por Merino en el año 2004 considera que estilo de crianza es un conjunto amplio de actitudes o aspectos facilitados por los padres para ser acatadas por los hijos; de manera que, se promueve la creación de un clima emocional de mutuo acuerdo y comunicación. Así se concluye, que son un

compuesto tanto de ideas como emociones, estilos y habilidades utilizadas por los padres para el aprendizaje y desarrollo de los hijos, favoreciendo un clima emocional entre ambos.

2.2.1.3. Modelos de estilos de crianza

El modelo de Baumrind

Berger (2006) señala que Baumrind hizo un estudio en la que participaron 100 niños en edad temprana, enfatizando en comportamientos de autoestima, autonomía y dominio de sí mismos; después, realizó entrevistas a los progenitores de estos niños con la finalidad de observar sus interacciones en el ambiente familiar y luego en su lugar de estudio encontrando diferencias en estrategias de disciplina, calidez, afecto y atención, comunicación, expectativas de madurez y control. Los resultados revelaron ser contradictorios, ya que algunos padres mostraban sensibilidad otros eran distantes y se basaban en críticas; incluso recurrían al castigo físico para corregir conductas inadecuadas. Asimismo, la forma de comunicación utilizada por los padres era inadecuada; algunos se mostraban receptivos y otros no toleraban el ruido propio de los niños. Igualmente, en el nivel de proveer cuidado y autocontrol.

Por consiguiente, Baumrind determinó: el estilo autoritario, que se caracteriza en padres que exigen en exceso sin mostrar afecto o recompensas, su forma de corregir conductas es rígida; el estilo permisivo, padres que ejercen poco control y exigencia, demuestran afecto permitiendo que los hijos sean sus propios gestores de sus actividades; y el estilo democrático, en padres que suelen tener control para guiar a sus hijos brindando confianza para expresarse, son afectivos, refuerzan los éxitos y ofrecen apoyo ante los fracasos, destacando la negociación.

El modelo de Maccoby y Martin

Izzedin y Pachajoa (2009) señalan los estilos de Maccoby y Martin que tienen como origen el modelo de Baumrind, sosteniendo que el primer estudio, realizado, de los estilos de crianza se permitió investigaciones con una población generalizada; siendo éstas distintas en su inicio.

Por consiguiente, Maccoby y Martin en el año 1983 cambiaron el modelo anterior, teniendo en consideración otras dimensiones relacionadas al control ejercido por los padres, formas de corregir conductas y refuerzos utilizados como estrategias; así como también, exigencia transmitida. De esta manera, incluyeron el estilo negligente definido por la falta de interés, sensibilidad y bajo nivel de exigencia; con la característica de los padres de enfocarse en sus propias necesidades más que en la de sus hijos.

El modelo de Laurence Steinberg

Referente a estos modelos de crianza, se destaca Baumrind con sus estilos de diferentes características: Democrático, autoritario y permisivo, los cuales se basan en las formas de control brindadas. Trabajando en primera instancia con padres cuyos hijos estaban en edad preescolar, seguido con niños entre 8 y 9 años y por último con adolescentes, demostró que existe relación relevante entre el rendimiento académico y el trato que reciben. Fue entonces que, Maccoby y Martín siguiendo este modelo determinaron el estilo negligente, además del estilo autoritario, permisivo y democrático ya existente.

Consecutivamente, Steinberg logró ajustar este modelo de crianza al comportamiento de los adolescentes. Determinando el estilo autoritativo, autoritario, permisivo, negligente y mixto, los cuales se encuentran en familias cuyos hijos atravesaban la etapa

de la adolescencia. Estos estilos posteriormente, fueron utilizados para desarrollar su Escala de Estilos de Crianza. Merino y Arndt en el año 2004.

2.2.1.4. Aspectos de los estilos de crianza

Por consiguiente, Steinberg (citado por Merino y Arndt, 2004) señala que en la etapa de desarrollo del adolescente se reconocen tres aspectos en estos estilos de crianza, los cuales tienen base teórica como empírica.

Compromiso

Se considera al grado en que los hijos visualizan el comportamiento de los padres en cuanto a sensibilidad, interés y calidez; ligadas en la mayoría de los casos al involucramiento en hechos cotidianos sin estar relacionados al aspecto educativo. Así mismo, la sensibilidad que los padres demuestran hacia ellos a través de gestos, palabras, conductas entre múltiples factores; es visto como la forma en la que los padres están inmersos en la crianza de sus hijos.

Autonomía psicológica

Contemplada como el grado de manejo de estrategias democráticas demostradas por los padres; dichas estrategias no deben de ser para nada restrictivas buscando en todo momento que sus hijos desarrollen la individualidad y autonomía. No se debe confundir con el punto de dejar al joven al libre albedrío para el proceso de toma de decisiones, sino que busca que sea él mismo quien confié en sus capacidades para tomar las mejores decisiones, fortaleciendo su autonomía para un futuro.

Control conductual

Es la visualización que el hijo posee de su padre donde puede ser percibido como controlador que dicta órdenes para ser

acatadas por todos los miembros de la familia sin tomar en cuenta, en la gran mayoría de los casos, los aportes que pueden tener los integrantes de la familia; o supervisor, donde el padre crea un sistema de normas claras y manejables tomando en cuenta lo que los miembros aportan para la mejora de la familia, además de contemplar la posibilidad de modificar ciertos aspectos para el crecimiento familiar.

2.2.1.5. Tipos de estilos de crianza

Según Merino y Arndt (2004), señala los siguientes estilos de Steinberg, utilizados por padres:

Padres autoritativos

Estos padres son guías para sus hijos, brindan orientación, expresan cierto grado de exigencia con relación a las reglas siendo éstas claras y precisas para su fácil comprensión, demuestran afectividad en todo momento, brindan formas de comportamiento manteniendo la asertividad favoreciendo el desarrollo de su autoestima. Por consiguiente, para Ramírez (2005) estos padres autoritativos manifiestan un alto nivel en la manera de comunicarse, supervisión y exigencia transmitido a los hijos.

Asimismo, fortalecen las conductas que favorecen el crecimiento personal, evitan el castigo físico buscando el diálogo como una alternativa para los conflictos, son receptivos a las demandas de atención de sus hijos, los dirigen y controlan siendo consecuentes con sus emociones y capacidades, incluso establecen límites con la disposición de negociar.

Estévez, Jiménez y Musitu (2007) señalan que este estilo se vincula más con relación a un apropiado nivel psicológico y conductas en la etapa de la adolescencia, es por ello que los hijos

de padres con este estilo de crianza serán personas con características de elevada capacidad como desarrollo psicológico, autoestima alta, siendo empáticos en la gran mayoría de las situaciones, además de buena salud emocional. En lo referente a conducta presentan: habilidades manteniéndose competentes y tolerantes a la frustración, madurez interpersonal, éxitos académicos con una predisposición a presentar conductas generosas.

Padres autoritarios

Para Vergara (2002) este tipo de padres se caracteriza por la creación de normas con poca participación de los hijos donde las órdenes dadas deben ser acatadas sin dudar. La disciplina está establecida en base a la afirmación del poder mostrándose como imponentes al momento de emitir una regla o norma; incluso, emplean los castigos físicos como una variedad de castigo donde la comunicación es deficiente ya que sienten que solo su punto de vista es el adecuado.

Para los hijos lidiar con este estilo de crianza es algo muy frustrante ya que cuando desean involucrarse en diversos aspectos familiares son rezagados y sus puntos de vista no son tomados en cuenta. En la gran mayoría, hijos provenientes de estos padres tienden a ser retraídos, temerosos e irritables ya que sienten que todos están en su contra; en algunos casos, pueden llegar a ser agresivos y rebeldes como una forma equivocada de llamar la atención.

Estévez et al. (2007) manifiestan que los resultados de ejercer este estilo de crianza en lo psicológico presentan falta de confianza e inseguridad de sí mismo, deficiente conciencia en cuanto a reflexión al momento de contemplar la relevancia de las reglas a nivel social, en comportamiento presentan habilidades

incorrectas al momento de resolver situaciones conflictivas y dificultades conductuales que se manifiestan en distintos contextos (escuela, casa, sociedad) y dificultad para integrarse al entorno escolar.

Padres permisivos

Este tipo de padres también reciben el nombre de indulgentes o no directivos; su principal característica es la escasa o nula imposición de reglas a sus hijos dejando que actúen como ellos lo deseen. Del mismo modo, los límites no están definidos razón por la cual el joven asume que puede hacer su voluntad en cualquier contexto; así pues, los padres permisivos permiten que sus hijos determinen sus acciones sin intervenir manteniéndose exceptos.

Los hijos de familias donde se presenta el estilo permisivo son, en su mayoría, individuos con una alta incidencia al egocentrismo ya que asumen que pueden realizar todo lo que deseen en el momento que lo quieran; razón por la cual presentan falta de control de impulsos en lo que realizan y con el paso de los años evidencian carencia de responsabilidad e independencia. Huamán en el año 2012 señala que los padres permisivos aprueban toda expresión relacionada con la emoción, el sentimiento, incluso impulsividad presentada en diversas situaciones.

Tal como lo manifiestan Estévez et al. (2007) este tipo de padres poco exigentes, consideran al castigo en todas sus dimensiones como algo innecesario. En algunas familias este estilo de crianza se presenta en solo uno de los padres, es en este punto donde se crean problemas en la familia ya que en un momento el padre se mostrará dispuesto a permitir todo lo que su hijo quiera hacer y el otro intentará establecer límites; es ahí

donde el más perjurado será el hijo ya que no sabrá a quien obedecer.

Padres negligentes

En el estilo de crianza negligente los padres se caracterizan por la deficiente restricción, disciplina, exigencia y comunicación; no se establecen límites optando por dejar que sus hijos realicen lo que deseen, ya que consideran que su propia vida está demasiada cargada de preocupaciones y conflictos como para cargar con el cuidado de sus hijos. Los padres negligentes no desempeñan un interés por involucrarse en los aspectos de sus hijos tanto a nivel conductual, académico y social.

Se puede identificar aspectos que hacen que el estilo de crianza negligente sea muy similar al permisivo. Sin embargo, la diferencia principal radica en que los padres con estilo de crianza negligente presentan escasas muestras de tipo afectivo hacia sus hijos; es por ello que los hijos presentan problemas de autocontrol, deficiente funcionamiento académico y problemas de conducta. La posición de los hijos con respecto a sus padres está claramente marcada en los términos de poder y actividad ejercido entre los miembros de la familia.

Para Estévez et al. (2007) el resultado de este estilo de crianza conlleva a los hijos a mostrar impulsos de características destructivas hacia sus pares, así como una alta incidencia de conductas delictivas debido a la indiferencia mostrada por los padres. Vergara en el 2002 señala con respecto al ámbito escolar, es nulo el involucramiento por parte de los padres razón por la cual presentan múltiples problemas en ella.

Padres mixtos

En este estilo se hace mención a las distintas estrategias que emplean los progenitores; este tipo de padres de familia son quienes no cuentan con un estilo establecido, sino que adaptan las estrategias que emplean en la crianza de sus hijos a la situación que atraviesan en ese momento. Por lo que hay ocasiones en que pueden llegar a mostrarse severos en exceso y en otras demasiado complacientes con sus hijos.

Los padres pertenecientes a este estilo se caracterizan por su inestabilidad ya que en ciertas ocasiones manifiestan cierta peculiaridad y al otro día varían; cabe señalar que existen casos donde los padres mixtos, en la gran mayoría, tienen una tendencia a ser matrimonios jóvenes que tienen un solo hijo.

Estévez et al. (2007) afirman que el resultado de emplear este estilo de crianza conlleva a hijos con inestabilidad emocional ya que no saben cómo adaptarse a la mayoría de situaciones, debido a experimentar variaciones constantes en casa.

2.2.2. Ideación suicida

2.2.2.1. Definición

Miranda (2009) afirma que el suicidio se conceptualiza como un proceso, ya que implica un conjunto de acciones previas donde el individuo explora la idea de acabar con su vida; por lo cual es relevante tener conocimiento del proceso antes del suicidio, este es el caso de la ideación suicida y el intento suicida; puesto que así se podrá conocer y atender de forma adecuada esta problemática.

Amezcuza en el año 2003 señala que la intencionalidad suicida es la acción dirigida a producirse la muerte; donde ésta constituye el objetivo final. En ese punto, este proceso iniciará por

una idea o deseo de cometer el suicidio, siendo éste el primer eslabón de una serie de procesos. Aunque en algunas situaciones el morir no es el resultado final, sino el deseo de conseguirlo en algún momento o el pensar que pasaría si lo intentasen.

El comportamiento suicida que comprende la ideación y el intento suicida es frecuente en los adolescentes que en los adultos. Se estima que las personas de 65 años a más presentan una tendencia de conducta suicida entre 1 a 2 por 100, en cambio las personas que son menores a 25 años manifiestan 10 a 25 por cada 100 individuos. No obstante, se presenta la más alta frecuencia de conductas e ideación suicida en mujeres que en los hombres; sin embargo, las tasas de mortalidad son mayores en hombres donde de cada 5 suicidios consumados 3 o 4 de ellos son varones Moscicki (1995).

2.2.2.2. El suicidio

Con relación a comportamientos suicidas, se plantea polémica en cuanto si son ideas, tentativas o daño outoinflingido ejecutados, además de que no es una “entidad mórbida específica, sino que puede darse en una gama de situaciones que van desde eventos de vida estresantes, depresión mayor, abuso de drogas y alcohol, conducta antisocial, historia familiar disfuncional, impulsividad y agresividad, hasta imitación a través de los medios de comunicación y otros” (Montenegro y Guajardo en el año 2000). Asumiendo que el proceso del suicidio es una suma de signos, síntomas o indicadores que se presentan de forma independiente o en conjunto.

Profundizando más en la temática relacionada a la ideación suicida; Rosales en el año 2007 señala la relevancia de entender que la conducta suicida obedece a un factor cognitivo que provee la idea de suicidio y la estructura cognitiva de premeditar un acto

suicida; y comportamiento que hace referencia a la tentativa y suicidio ya finalizado.

2.2.2.3. Ideación suicida

Hace referencia a que el daño autoinflingido empieza con la idea pasando por constantes pensamientos sobre la probabilidad de pretender terminar con su existencia, la cual puede presentarse con imágenes relacionadas al suicidio; posteriores a la planificación y proveer el hecho, hasta concluir con el suicidio ya efectuado.

Entonces, el comportamiento suicida se entiende como el procedimiento que empieza con ideas, pasando por el intento y termina con la muerte. Estas ideas relacionadas al suicidio pueden constituir desde pensamientos que carecen de sentido y escaso valor por un futuro incierto o la vida hasta llegar a realizar lo planificado, pasando primero por el afán de dejar de existir y la presencia de una fijación de índole destructiva. La idea suicida se considera como un factor de riesgo relevante de tener presente y prevalente que menor se ha estudiado según Muñoz (2005).

Asimismo, Eguiluz en el año 2003 señala que toda idea referente al suicidio se relaciona con formas de pensar de índole destructivos que se repiten sobre la intención de conseguir la muerte autoinflingida contemplando la manera, eventos y situaciones con el propósito de ejecutar su cometido. Por lo tanto, la ideación suicida ha sido definida como pensamientos de autodestrucción, por lo que el estudio de esta problemática se ha convertido en la actualidad en una forma de diagnóstico con el fin de prevenir los posibles casos de suicidios.

Según lo propuesto por Beck en el año 1979; “la ideación suicida es el pensamiento que presenta la persona sobre toda

idea acerca de alguna acción que tenga como objetivo el terminar con su vida". (p. 205).

Mosquera (2001) designa idea suicida; al "conjunto de pensamientos que expresan un deseo, añoranza o intencionalidad que presenta una persona, relacionada con diversas vivencias psicológicas que ayudan a promover este deseo. También incluye las representaciones, fantasías o ideas donde la persona ve como ejecutada su muerte". (p 109).

Según Castro, Maldonado y Benguigui en el año 2004; las ideas suicidas se relacionan con la forma de pensar y desear acabar con la existencia, sin llegar a pretenderlo realmente. Esta forma de pensar tiene variaciones creyendo que otras personas desean su muerte, además de pensar que se comete su propio suicidio y la forma más específica relacionada con este acto. Al tener ya definida la forma de acabar con la vida el riesgo es mucho más alto.

Por consiguiente, la American Psychiatric Association (citado por Guevara, 2006) revelan que "la ideación suicida es definida como pensamientos recurrentes de la manera en la que puede acabar con su existencia, con predominancia en los intentos de neutralización". Del mismo modo, APA señala que toda idea de suicidio se relaciona conformas de pensar que tienen como propósito la aproximación a suicidarse con la intención de ser detenido.

Almonte en el año 2003 refiere que son diversos los autores que coinciden con la aparición de comportamiento suicida en la primera infancia y adolescencia presentándose de manera continua, por lo cual se considera como un síndrome presente a lo largo de la vida. Por tal efecto abarca los siguientes aspectos:

Ideación suicida

Incluye los aspectos que inician conformas de pensar imprecisas de muerte o el poco valor que se le otorga a la existencia; concluyendo con formas de pensar precisas, organizadas y frecuentes de producirse la misma muerte. Asimismo, abarcará el diseño o planificación que conlleva a una gama de métodos para el intento suicida que viene a ser el objetivo deseado; junto a todo ese proceso se encuentra la aceptación de los pensamientos suicidas como algo normal, donde un sujeto puede encontrarse en un contexto en específico y como algo no le salió según lo deseado; piensa que lo mejor que podría hacer es terminar con su vida.

Amenaza o gesto suicida

Constituidas por las verbalizaciones manifestadas por la persona con una alta predisposición a consumar el suicidio; sin embargo, diversos autores señalan que existe una tendencia a definir que la persona que manifiesta atentar contra su vida no lo realizará. Se presentan casos donde el sujeto considera el suicidio como una opción, pero no lo hace como una amenaza, sino como un comentario. Las conductas o gesto que en la mayoría de casos preceden a un acto suicida son múltiples, las cuales van desde una tendencia a mostrarse como personas extrovertidas que se adaptan con facilidad a toda circunstancia, pero que en realidad es una falsa percepción de cómo se sienten realmente.

Intento de suicidio

Viene a estar constituido por todo acto que realiza un individuo mediante el cual intenta quitarse la vida a través de una determina modalidad o forma. De acuerdo al riesgo vital que pueda causarse la persona se puede subdividir en: intentos leves, considerados por los actos que en la mayoría implican un riesgo

mínimo; intentos serios, donde los actos ejecutados pueden resultar en hechos fatales; y ante la falta de intervención y apoyo de terceras personas el intentar quitarse la vida presenta elevada probabilidad de terminar en un suicidio consumado.

Suicidio consumado

Está constituido por todos los actos autoinfligidos que la persona ejecuta en contra de su propia vida dando como resultado su propia muerte. La forma empleada por la persona que desea terminar con su vida es múltiple, que van desde ingerir medicamentos u otras sustancias, realizarse cortes o laceraciones con diversos objetos, ahorcarse, entre otras. Cabe señalar que la opción elegida por la persona dependerá en gran medida de la causa que le lleva a tomar esa decisión y la facilidad que tenga a obtener los recursos necesarios.

La idea suicida es considerada como una forma de expresarse cuando se presenta vulnerabilidad abarcando sucesos sin importancia hasta llegar a propósitos concretos ocasionándose daño a sí misma. Se puede presentar de manera continua y relacionarse con otros aspectos de índole psicológica. Las personas con ideación suicida tienden a desarrollar dificultades entre los cuales están: Problemas de sueño, sustancias nocivas como alcohol, drogas, problemas de personalidad y comportamiento antisocial. Éstas, en su mayoría, están vinculadas a dificultades al relacionarse con los de su entorno y ambiente caótico en la familia.

Diversos autores contrastan en que una idea suicida presenta variaciones ya que empieza con el simple deseo de querer dejar de existir sin presentar una planificación establecida; seguido de pretender morir de manera más precisa con cierto instrumento, situación y un determinado lugar; esta última

manifestación suele orientarse por una acción más definida Equiluz (2003).

Toda idea suicida es frecuente en aquellos que ya han pretendido quitarse la vida anteriormente, asociando la magnitud del intento anterior y la mayor propensión de repetirlo. Al establecer como un relevante factor de riesgo se deben explorar de manera cuidadosa; teniendo en consideración que en algunos casos la población que ha intentado el suicidio anteriormente ha presentado una o más ideas previas a su propósito.

Buendía (2004) afirma que todos hemos tenido ideas suicidas en algún momento de nuestra vida; estas carecen de importancia ya que frente a una discusión se manifiesta de forma natural que la vida ya no tiene razón. Por tanto, puede ser considerado como un mecanismo de defensa para afrontar de manera radical diversas situaciones.

2.2.2.4. Indicadores de ideación suicida

Según Beck (referido por Guevara, 2006) se hace presente cuatro aspectos:

La actitud hacia la vida / muerte

Guevara en el año 2006 afirma que dentro de las especies vivas el ser humano es el único para quien la muerte se presenta de forma omnipresente durante todo el trascurso de su vida, ya que los seres humanos muestran ciertas costumbres entorno a la muerte que tienen que ver con simbolismo. Asimismo, estas conductas van cambiando a través del tiempo a nivel personal como el hecho de ser influenciados por factores externos como la cultura que transmite miedo, esperanzas y perspectivas individuales, así como a nivel de su comunidad.

Este indicador hace referencia a la actitud que demuestra una persona hacia las diversas situaciones, donde realizar múltiples actividades que conlleven logros, llevará a desear continuar con su vida para alcanzar mayores metas; caso contrario, un mínimo percance puede ser el desencadenante para que sea la muerte la opción que considera más viable para lograr solucionar sus problemas. Considerándose aquí el concepto de vida o muerte que cada persona posee.

Los pensamientos / deseos suicidas

Estos pensamientos o deseos relacionados al suicidio son recurrentes en personas con trastornos depresivos; sin embargo, un gran número de personas que no poseen la capacidad de adaptarse a diversos acontecimientos personales o sociales, presentan niveles elevados de pensamientos o ideas de la forma, método y temática de como atentar en contra de su vida.

Estos pensamientos se suelen presentar en mayor frecuencia cuando la persona atraviesa una situación estresante o un conflicto que no sabe cómo manejar; por lo general, estos deseos van ligados a un desencadenante o una serie de situaciones que al final conllevan a este proceso.

El proyecto de intento suicida

Beck (1979) afirma en cuanto al proyecto de intento suicida; es la planificación del suicidio, lo cual implica el diseño de un plan estratégico que comprende la metodología que empleará una persona al diseñar un plan que presenta como objetivo la privación de la propia vida, y una gran predisposición a llegar a ejecutar dicho acto.

Una persona que presenta altos índices de ideación suicida presentará un diseño más elaborado para intentar el suicidio y

consumarlo en el intento; en ese sentido buscará conocer la forma más efectiva a emplear.

La desesperanza

Bobadilla (2004) indica que es considerada como el sentir del individuo de no presentar perspectivas que lo motiven a querer plantearse un futuro, lo cual frecuentemente viene acompañado de ausencia del sentimiento.

Estos sentimientos son considerados como la actitud antes del intento o el suicidio propio ejecutado e incluso en algunos casos a la ideación ya que tiene que ver directamente con las bajas expectativas por encontrar motivación para vivir y querer trascender en el tiempo.

2.2.2.5 Fases de la ideación suicida

Guevara en el año 2006 estableció 5 fases que se hacen presentes en una persona que presenta ideación suicida, detallándolas a continuación:

Deseo de morir

Fase donde la persona siente que su vida ha perdido toda la motivación para seguir adelante visualizando su existencia como algo innecesario y el deseo de morir suele presentarse como la primera fase antes de iniciar a diseñar un plan con el cual puede acabar con su vida.

Representación suicida

Consiste en la visualización de contenido tales como: imágenes, videos, libros, entre otros con contenido explícito relacionado a la muerte; encontrando en ello una visualización de su posible muerte. En este fase busca encontrar la mejor forma de

llegar a ejecutar o consumir el suicidio en un determinado momento.

La idea de autodestrucción

Esta fase está constituida por ideas destructivas en contra de su persona donde el pensamiento presente, en todo momento, es la poca valía hacia sí mismo; considerándose como un ser inferior que no es necesario para nadie y que no posee las herramientas necesarias para sobrellevar sus problemas. Estas ideas vienen acompañadas de tristeza y deseos de estar solo en la mayoría de los momentos.

La idea suicida con un plan inespecífico

En esta fase la idea suicida se encuentra presente en distintos momentos de la vida del adolescente e incluso llega a manifestar como algo que pretende realizar; sin embargo, en esta fase la idea suicida no está definida en lo concerniente a ejecución; ya que la persona que se encuentre en esta fase no ha definido la forma como ejecutará el suicidio si es que llega a consumarlo como un acto.

La idea suicida planificada

Esta fase es definitiva y se experimenta antes de ejecutar el suicidio; ya que la persona tiene una metodología con la cual se suicidará y si es que dejara una nota o algo más. Además, las personas que se encuentran en esta fase, están con una gran predisposición a consumir el suicidio.

Por consiguiente, la idea de suicidio hace referencia a la forma de pensar donde el comportamiento auto destructivo está presente en todo momento, el cual se presenta con ideas sin mayor relevancia hasta el hecho de propiciarse la muerte; donde se ha establecido planes concretos para consumir el acto.

2.3. Definición de la terminología

Estilos de crianza

Steinberg (2004) afirma que el comportamiento de los padres al relacionarse con los hijos presenta variaciones en cuanto a formas, y guardan cierta similitud entre quienes integran una comunidad. Asimismo, el relacionarse a nivel social se determina conductas adecuadas o inadecuadas, lo cual los progenitores toman la decisión de identificarse o no con algunas de ellas. Sin embargo, los padres están vinculados a asumir la responsabilidad independientemente de contenidos referente a estándares de aspecto social. De esta manera, los padres orientan y crían a sus hijos de la mejor forma posible empleando diversos recursos; a todo ello se denomina estilos de crianza.

Ideación suicida

Beck (1979) señala que la ideación suicida es considerada como una entidad propia de la naturaleza interna, la cual se relaciona con la causa y efecto definitivo. Así mismo, el suicidio está contemplado como uno de los factores principales de riesgo, considerando que la ideación suicida es una variable latente y persistente. Las variables subyacentes o latentes se basan en construcciones teóricas contemplando los procesos así, como también eventos que no son observables; y por lo tanto, deben ser inferidas a través de diversos aspectos, actitudes, eventos o hechos. No obstante, el entender que estas variables latentes no pueden ser observadas no se considera suponer que no son presentadas.

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo y diseño de la investigación

Tipo de investigación

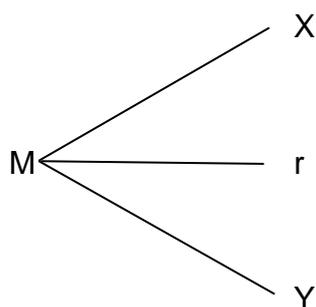
Este estudio es de tipo correlacional, según la teoría propuesta por Hernández, Fernández y Baptista en el año 2014.

Diseño de investigación

Este estudio responde al diseño no experimental debido a que no se realizó manipulación deliberada de las variables, observándose las situaciones en su ambiente natural y en un tiempo determinado, para posteriormente analizarlos (Hernández et al., 2014, p.152-154).

De acuerdo a la teoría propuesta por Hernández et al en el año 2014, señala que el diseño es “Un plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación” (p.158).

El tipo de estudio correlacional permite analizar el grado de asociación entre dos variables utilizadas en este estudio, lo cual permite dar por aceptada o rechazada la hipótesis planteada, en tal sentido el diseño se grafica de la siguiente manera:



Dónde:

M = Población de estudiantes de 3^o, 4^o y 5^o de secundaria.

X = Estilos de crianza

Y = Ideación suicida

r = Relación entre X y Y

3.2. Población y muestra

Población

La presente investigación estuvo constituida por un total de 340 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa “José Leonardo Ortiz”, la cual se encuentra ubicada en la provincia de Chiclayo- Lambayeque. Los integrantes de la población estudiantil pertenecen a la modalidad de estudio de Educación Básica Regular (EBR).

Muestra

Para la realización de la presente investigación se hizo uso del tipo de muestra no probabilística en la cual dichos elementos que conforman la población de estudio son elegidos teniendo en cuenta la finalidad de la investigación, Hernández *et al.*, 2014. El criterio de selección de la muestra fue de tipo aleatorio simple, presentando la misma oportunidad de ser elegido cualquiera de los elementos que la conforman, sin afectar la probabilidad de que se elija a otro elemento. Para tal efecto, se consideró adolescentes hombres y mujeres, cuyas edades fluctúan entre los 14 a 17 años de edad entre los grados de 3°, 4° y 5° año de nivel secundario del mismo contexto. Asimismo, una muestra aleatoria simple se entiende en que cada muestra tiende a tener la misma posibilidad de elegirse que otra muestra.

A través del software para determinar el tamaño de la muestra Sample Size Determination en STATS, se consignó los siguientes datos:

Tamaño del universo	: 340 estudiantes
Error máximo aceptable	: 5%
Porcentaje estimado	: 50%
Nivel deseado de confianza	: 95%

$$n = \frac{N Z^2 P Q}{e^2 (N - 1) + Z^2 P Q}$$

$$n = \frac{340 (1.96)^2 0.5 \times 0.05}{0.05^2 (340 - 1) + 1.96^2 0.5 \times 0.05}$$

$$n = 180$$

Una vez realizados los cálculos estadísticos se determinó que la muestra del presente estudio estaría constituida por 180 estudiantes de la institución educativa antes mencionada.

3.3. Hipótesis

Hi: Existe relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Ho: No existe relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

3.4. Operacionalización

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	INSTRUMENTO	CATEGORÍA
Estilos de crianza	Estilos de crianza son una gama de posturas manifestadas a los hijos construyendo un ambiente saludable revelando así las conductas de los padres.	Escala de estilos de crianza de Steinberg	Padres autoritativos
			Padres negligentes
			Padres autoritarios
			Padres permisivos
			Padres mixtos

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	INSTRUMENTO	CATEGORÍA
Ideación suicida	Es todo pensamiento que presenta el individuo relacionado a la idea de actuar con el propósito de terminar con su vida.	Escala de ideación suicida de Beck	Bajo
			Medio
			Alto

3.5. Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos

Escala de Estilos de Crianza de Laurence Steinberg

- Nombre original** : Escala de estilos de crianza de L. Steinberg
- Autor** : Creada por Steinberg – adaptada por Merino
- Año de publicación** : 1944 – 2004 (año de adaptación)
- Dimensiones** : Presenta tres dimensiones:
1. Compromiso
 2. Control conductual
 3. Anatomía psicológica
- Administración** : Individual y colectiva
- Dirigido a** : Estudiantes de 11 a 19 años de edad
- Objetivo** : Describir los estilos de crianza percibido por los hijos.
- Material** : Los materiales empleados son: Protocolo de aplicación, lápiz y borrador
- Validez** : La validez se determinó con el análisis factorial, a un nivel de significancia estadística de 0.05, ya que los ítems se ajustan al contenido. Así mismo, se efectuó el análisis para validez a sus tres dimensiones siendo de 0.05
- Confiabilidad** : Se utilizó el coeficiente de consistencia interna alfa de Cronbach, alcanzando un índice general de 0.85; escala Compromiso 0,74; Control Conductual 0,56 y 62; Autonomía Psicológica 0,66; lo que evidencia que el instrumento es confiable.

Escala de Ideación Suicida de Beck

- Nombre original** : Escala de ideación suicida de Beck
- Autor** : Aarón Beck
- Año de publicación** : 1979
- Dimensiones** : Presenta cuatro dimensiones:
1. La actitud hacia la vida / muerte
 2. Los pensamientos / deseos
 3. El proyecto de intento suicidio

4. La desesperanza

Administración	: Es de tipo individual y colectiva
Dirigido a	: Estudiantes de 14 a 19 años de edad.
Objetivo	: Cuantificar y evaluar la recurrencia consciente de pensamientos suicidas.
Duración	: La prueba no presenta un tiempo límite de duración sin embargo se estima unos 10 a 15 minutos en su aplicación
Material	: Los materiales empleados son: Protocolo de aplicación, lápiz y borrador
Validez	: Se obtuvo la validación del instrumento con la contrastación de hipótesis T Student, siendo válida con una significancia estadística de 0,01.
Confiabilidad	: En cuanto a la confiabilidad se utilizó el índice de consistencia interna de Alpha de Cronbach obteniendo el resultado de 0.79, indicando su confiabilidad lo que coincide con Beck (2004), siendo su consistencia interna elevado a 0.82. En actitud hacia la vida/muerte 0.81; Pensamientos/deseos suicidas 0.78; Proyecto de intento suicida 0.72 y Desesperanza 0.88.

3.6. Procedimiento para la recolección de datos

En el presente estudio se procedió a identificar las variables de estudio respectivas, las cuales fueran de interés y novedosas logrando así una investigación rica en todo ámbito; también se procedió a determinar la población de estudio para de esta manera poder establecer un plan de trabajo.

El siguiente paso fue conseguir la autorización correspondiente dirigida al director de la institución educativa de José Leonardo Ortiz; con el fin de obtener el permiso de la aplicación de los instrumentos.

Posteriormente, realizada la fiabilidad de ambas pruebas, se concertó a los estudiantes para brindarles información necesaria acerca del estudio, la razón y los procedimientos a seguir para su participación, garantizando su anonimato. Una vez dadas las instrucciones se aplicaron los instrumentos con una duración de 15 a 20 minutos por cada sesión. Se necesitaron dos sesiones por cada aula de 3º, 4º y 5º de estudiantes entre las edades de 14 a 17 años de edad. Asimismo, se necesitaron dos semanas para completar la muestra.

De igual forma, se determinó el tipo de estadístico a usar para en una posterior aplicación lograr obtener los resultados deseados de una manera confiable y veraz.

3.7. Análisis estadístico e interpretación de los datos

En el proceso de realización de análisis estadístico en la presente investigación se hizo uso del software Microsoft Excel 2016 en el cual se realizó la sábana de datos de ambas variables.

Así también, se agenció del software estadístico SPSS versión 25.0 en la contrastación de hipótesis y conocer la relación entre variables se recurrió al estadístico Chi cuadrado de Pearson e Intervalo de Correlación RHO Spearman y Alpha de Cronbach para la fiabilidad de los instrumentos.

3.8. Criterios éticos

Para la elaboración de la presente investigación se consideró los criterios siguientes:

Consentimiento informado

Para lograr asegurar este punto se procedió a establecer contacto con la dirección de la Institución Educativa “José Leonardo Ortiz”, donde se realizó la investigación a través de una entrevista se le explicó en qué consistía la investigación y los beneficios de los resultados obtenidos. A los docentes y padres de familia también se les instruyó e informó acerca de la

evaluación despejando así todas sus dudas. Los estudiantes que son los agentes principales, también fueron informados antes del proceso de evaluación demostrándoles que sus puntos de vista se toman en cuenta, así como su opinión.

Una vez culminada la investigación se suministrará los resultados obtenidos al director de la institución educativa para que tenga un referente de los resultados, también se le solicita que haga extensivos estos resultados con todos los miembros de la comunidad educativa.

Confidencialidad

La ética enfatiza proteger la identidad de los involucrados en una investigación de carácter científico. En tal sentido, la confidencialidad hace referencia al anonimato de los participantes que participaron del presente estudio, guardando total privacidad de la información brindada por ellos.

Debido a este punto los nombres de los participantes sólo serán conocidos por mi persona como investigadora y los resultados obtenidos se mostrarán de manera general a través del uso de gráficos y tablas donde no se muestra los nombres de los participantes.

Estandarización

En este proceso la aplicación de ambos instrumentos fue ejecutada en igualdad de condiciones a los estudiantes, brindándoles las mismas instrucciones en todas las aulas y no acelerando su proceso de respuesta, el tiempo de aplicación fue libre por lo cual, no se ejerció presión alguna por los tiempos. Se demostró disposición en todo momento a disipar sus dudas de una manera asertiva y empática haciendo uso en todo momento de una comunicación horizontal.

3.9. Criterios de rigor científico

El presente estudio está enmarcado en un esquema de proyecto de investigación cuantitativa, con la finalidad de centrarse en puntos específicos de estudio, establecido por la dirección de investigación proporcionada por la

Universidad Señor de Sipán, el cual es brindado por el área de investigación científica.

Por consiguiente, identificadas las variables para el estudio, seguidamente, se eligieron los instrumentos que permitieron la recolección de datos, teniendo en cuenta su adaptación, según la realidad que presenta la población de estudio con la finalidad de mantener objetividad y veracidad.

Consecuentemente a la ejecución del estudio se puede entender diversos aspectos que favorecen el desarrollo y aplicación de este estudio siendo coherentes y congruentes entre el proceso de investigación y marco teórico que se maneja y los instrumentos que miden las variables de manera veraz.

Una vez aprobado el proyecto por el asesor especialista y asesor metodológico; se continuó con la etapa final de aplicación y ejecución.

CAPITULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Resultados en tablas y gráficos

Tabla 01

Análisis de relación entre los estilos de crianza e ideación suicida en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

IDEACION SUICIDA		ESTILOS DE CRIANZA					TOTAL
		AUTORITATIVO	NEGLIGENTE	AUTORITARIO	PERMISIVO	MIXTO	
BAJO	FRECUENCIA	4	2	5	9	5	25
	PORCENTAJE	16,0%	8,0%	20,0%	36,0%	20,0%	100,0 %
MEDIO	FRECUENCIA	25	13	32	37	18	125
	PORCENTAJE	20,0%	10,4%	25,6%	29,6%	14,4%	100,0 %
ALTO	FRECUENCIA	2	10	7	7	4	30
	PORCENTAJE	6,7%	33,3%	23,3%	23,3%	13,3%	100,0 %
TOTAL	FRECUENCIA	31	25	44	53	27	180
	PORCENTAJE	17,2%	13,9%	24,4%	29,4%	15,0%	100,0 %

La tabla N°01 muestra que 37 estudiantes de la institución educativa donde se realizó el trabajo, se encuentran en el estilo permisivo y nivel de ideación suicida medio; 32 en el estilo autoritario del nivel de ideación suicida medio; 25 en el estilo autoritativo y nivel de ideación suicida medio; 18 en el estilo mixto y nivel medio; 13 en el estilo negligente y medio de ideación suicida, esto evidencian las mayores frecuencias de la tabla.

Resultados de la contrastación de la hipótesis

ESTADISTICOS	VALOR	GRADOS DE LIBERTAD	SIGNIFICANCIA
Chi-cuadrado de Pearson	15,943	8	0,038
Razón de verosimilitudes	12,387	8	0,013
N de casos válidos	180		

Regla de decisión y Conclusión:

$p = 0,038$ es menor al valor de $\alpha = 0,05$. Si $p < 0,05$ Rechazamos la hipótesis nula de independencia y por lo tanto concluimos que SE RELACIONAN los estilos de crianza y la ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Tabla 02

Análisis descriptivo de los estilos de crianza en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

ESTILOS DE CRIANZA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
AUTORITATIVOS	31	17,2%
NEGLIGENTES	25	13,9%
AUTORITARIOS	44	24,4%
PERMISIVOS	53	29,4%
MIXTOS	27	15,0%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

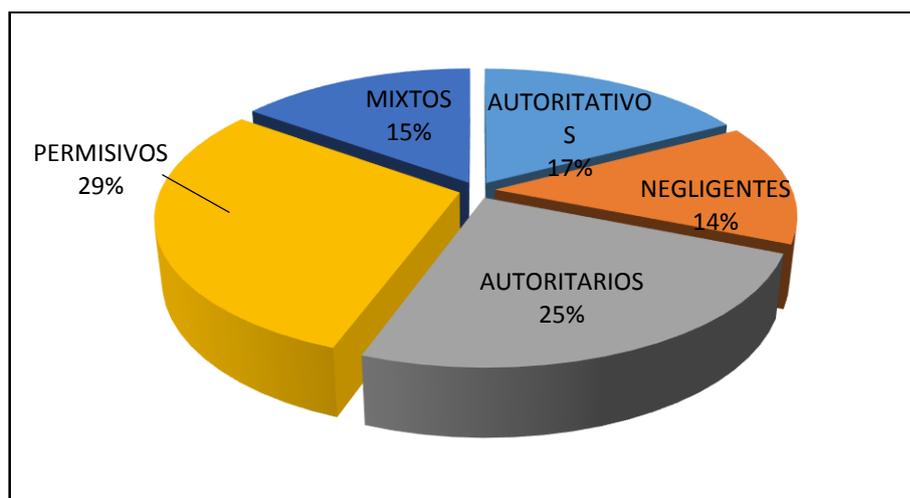


Figura 01

Análisis descriptivo de los estilos de crianza en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

En la tabla 02 se evidencia que el 17.2% de los estudiantes respecto a los estilos de crianza se encuentra en el autoritativo, 13.9% en el estilo negligente, 24.4% en el estilo autoritario, 29.4% en el estilo permisivo, y 15% en un estilo de crianza mixto.

Tabla 03

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

IDEACION SUICIDA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	25	13,9%
MEDIO	125	69,4%
ALTO	30	16,7%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

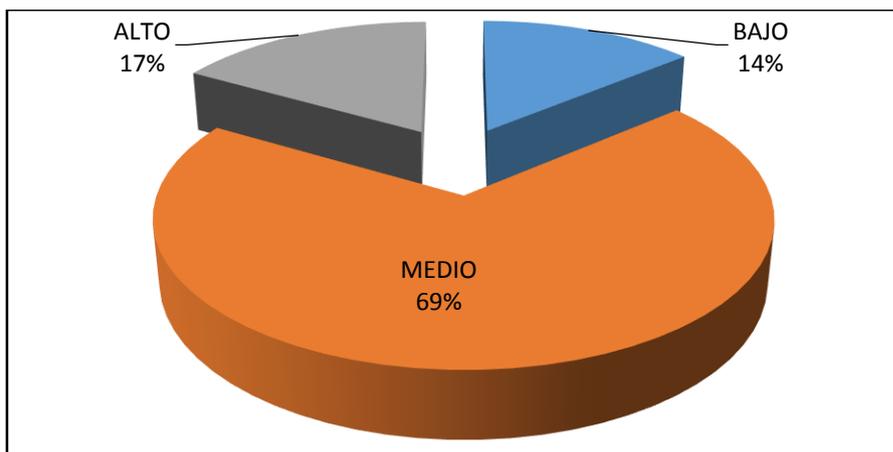


Figura 02

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Del total de los estudiantes entrevistados, según la ideación suicida, el 69% tiene ideación suicida Medio, el 17% tienen ideación suicida Alto y el 14% tiene Ideación Suicida Baja.

Tabla 04

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Actitudes hacia la Vida/Muerte en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

ACTITUDES HACIA LA VIDA/MUERTE	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	3	1,7%
MEDIO	151	83,9%
ALTO	26	14,4%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

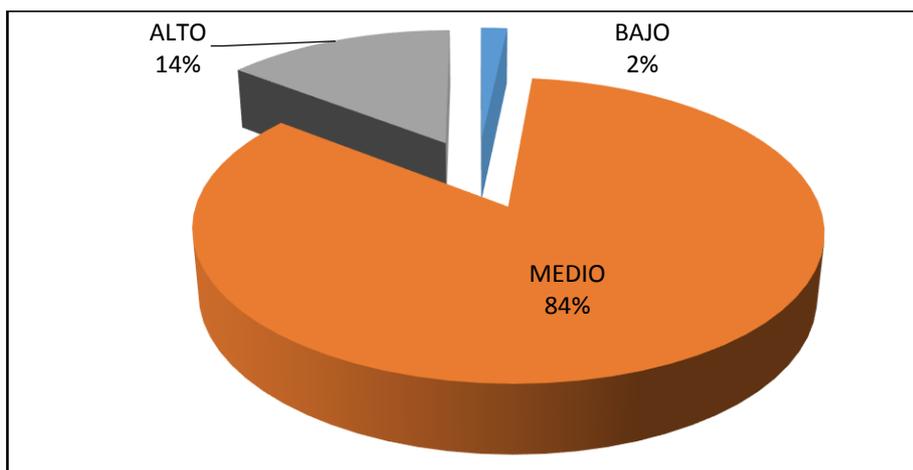


Figura 03

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Actitudes hacia la Vida/Muerte en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Del total de los estudiantes entrevistados, según la ideación suicida y en su dimensión Actitudes hacia la Vida/Muerte, el 84% tiene ideación suicida Medio, el 14% tienen ideación suicida Alto y el 2% tiene Ideación Suicida Baja.

Tabla 05

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Pensamientos/Deseos suicidas, en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

PENSAMIENTOS DESEOS SUICIDAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	2	1,1%
MEDIO	148	82,2%
ALTO	30	16,7%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

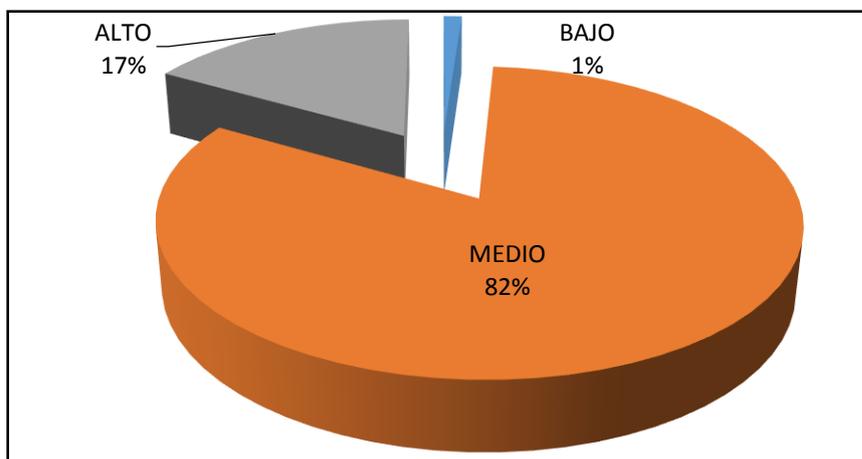


Figura 04

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Pensamientos/Deseos suicidas en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Del total de los estudiantes entrevistados, según la ideación suicida y en su dimensión Pensamientos/Deseos suicidas, el 82% tiene ideación suicida Medio, el 17% tienen ideación suicida Alto y el 1% tiene Ideación Suicida Baja.

Tabla 06

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Proyecto de Intento Suicida, en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

PROYECTO DE INTENTO SUICIDA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	21	11,7%
MEDIO	97	53,9%
ALTO	62	34,4%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

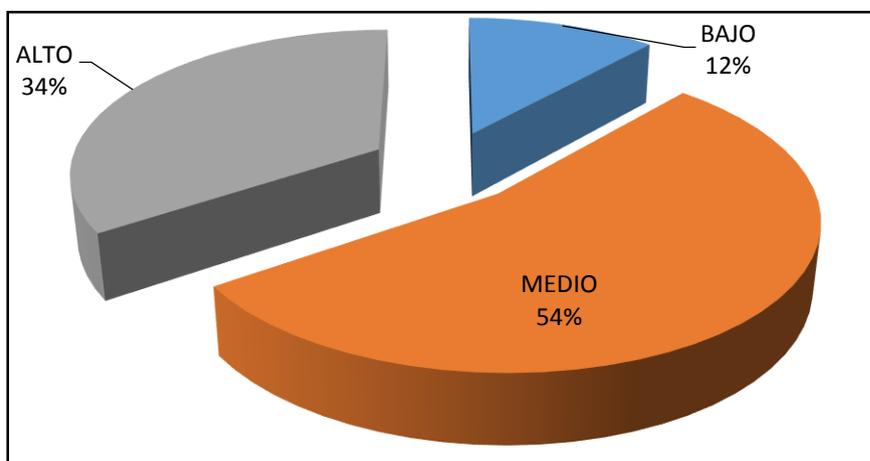


Figura 05

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Proyecto de Intento Suicida en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Del total de los estudiantes entrevistados, según la ideación suicida y en su dimensión proyecto de intento suicida, el 54% tiene ideación suicida Medio, el 34% tienen ideación suicida Alto y el 12% tiene Ideación Suicida Baja.

Tabla 07

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Desesperanza, en estudiantes de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

DESESPERANZA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
BAJO	21	11,7%
MEDIO	97	53,9%
ALTO	62	34,4%
TOTAL	180	100,0%

Fuente: Test adaptado por el investigador

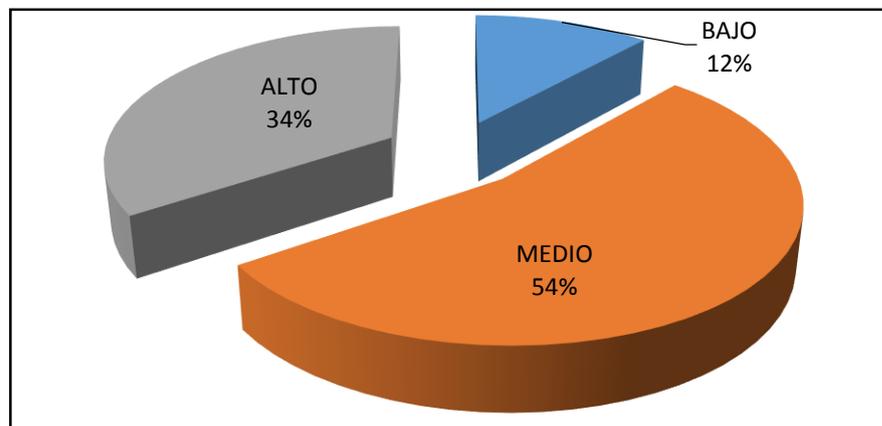


Figura 06

Análisis descriptivo de niveles de ideación suicida, según Desesperanza en estudiantes de secundaria de secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Del total de los estudiantes entrevistados, según la ideación suicida y en su dimensión Desesperanza, el 54% tiene ideación suicida Medio, el 34% tienen ideación suicida Alto y el 12% tiene Ideación Suicida Baja.

Tabla 08

Relación entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública en Chiclayo.

ESTADISTICO DE PRUEBA	VALOR	ERROR ASINTOTICO	T APROXIMADO	SIGNIFICANCIA
Correlación de Spearman	-0,078	0,073	-1,048	0,296

El tipo de relación que existe entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública en Chiclayo; es una RELACIÓN NEGATIVA MUY BAJA.

4.2. Discusión de resultados

Este estudio tuvo por finalidad el determinar cuál era la relación entre las variables de estudio: estilos de crianza e ideación suicida en estudiantes de educación secundaria de la institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo.

Los resultados obtenidos pueden ser considerados como veraces ya que cumplen con todos los parámetros establecidos por la unidad de investigación de la Universidad Señor de Sipán, cumpliendo con los criterios éticos y de rigor científico que certifican en todo momento que los resultados son confiables y veraces.

Después de realizar el análisis estadístico correspondiente a las pruebas aplicadas a la muestra de estudio se pudo determinar que se rechaza la hipótesis nula, aceptando la hipótesis alternativa general que establece la relación entre la variable estilos de crianza y la variable ideación suicida en los estudiantes de secundaria en la institución educativa pública “José Leonardo Ortiz” en Chiclayo. Ya que al obtener los cuadros estadísticos se puede observar que la variable estilos de crianza e ideación

suicida están relacionadas; determinando que los estilos de crianza que transmiten los padres de familia a los adolescentes influyen en la ideación suicida. Además, esto puede estar asociado a múltiples factores; dentro de los cuales, destaca el hecho de como este grupo de padres orientan a sus hijos en la resolución de conflictos que se presentan en el entorno familiar, escolar o social. De igual manera, el soporte emocional brindado por las figuras paternas en la edad en la que se encuentra la población de estudio, resulta determinante, ya que si no se involucran en la crianza del adolescente pueden llegar a suponer que la mejor manera de acabar con sus problemas es acabando con su vida.

Estos resultados guardan relación con el estudio realizado por Santiago (2012) donde el investigador determina que existe relación entre las ideas relacionadas al suicidio y factores socio-ambiental que se presentan en el hogar; estableciendo la influencia de las relaciones personales y la estructura familiar en los adolescentes. Igualmente, Valenzuela et al. (2013) quienes señalan que los estilos de crianza incurren en las conductas de riesgo que causan morbimortalidad en adolescentes; percibiéndose una declinación cuando se hace presente la orientación y apoyo, formas adecuadas al comunicarse y buenas relaciones personales contrastando con la falta de atención, desvinculación, y excesivo control. Estos autores dejan observar que toda dinámica alrededor de la familia es definitiva para el aumento o reducción de ideas suicidas. Esto es acorde con lo hallado en este estudio en donde los padres que brindan las herramientas necesarias a sus hijos para saber manejar y sobrellevar los problemas que presentan en distintos momentos de su vida; son capaces de salir airosos, demostrando su capacidad para ejercer control, y enfrentar sus problemas. Por otro lado, si los hijos están desprovistos de herramientas evidencian propensión a caer en situaciones de riesgo.

En el estudio de Silva y Villalobos (2013) sus resultados mostraron que pocos estudiantes tuvieron como pensamiento el suicidio y que las adolescentes los presentan con mayor frecuencia que los adolescentes

varones; debido al impacto de control de madres a hijas en el día a día. En este estudio no se encuentran esos resultados, pero si concuerda con que la ideación suicida se intensifica con los conflictos entre los padres; además, de otros factores como la situación laboral de sus progenitores que no les permite brindar la supervisión y apoyo a estos adolescentes, considerando el ambiente social y contexto donde se desarrollan. En cambio, Alcántar (2002) concluyó que los motivos de intento de suicidio tanto en hombres como mujeres; fueron principalmente de índole familiar.

En cuanto a la relación entre los estilos de crianza y la ideación suicida encontramos que 37 adolescentes de la institución educativa donde se realizó el trabajo de investigación, se encuentran en el estilo de crianza Permisivo y en nivel de ideación suicida medio; 32 en el estilo de crianza Autoritario y nivel de ideación suicida medio; 25 en el estilo Autoritativo y nivel de ideación suicida medio; 18 en el estilo Mixto y medio de ideación suicida; y 13 en el estilo Negligente, evidenciando las mayores frecuencias nivel medio y menor frecuencia en adolescentes del nivel alto y bajo.

Para dar explicación sobre el nivel medio y alto de ideación suicida que presenta la población en estudio, se recurre a lo señalado por Almonte (2003) quien indica que en la etapa de la niñez y etapa de la adolescencia; el comportamiento suicida es síntoma frecuente. Las que se dan en diversas circunstancias desde acontecimientos causantes de estrés, episodios depresivos, historia familiar disfuncional, problemas de control de impulsos, abusos de sustancias nocivas y procesos relacionados al entorno familiar (Montenegro y Guajardo en el año 2000).

De acuerdo a lo planteado por Beck (1979), la idea de suicidio abarca la aparición de formas de pensar no definidos sobre la muerte o la poca relevancia que el sujeto tiene por su vida, hasta formas de pensar más concretas; cuya finalidad es acabar con su vida. Dichas manifestaciones pueden experimentarse en diferentes etapas la vida, siendo en la adolescencia donde esta tendencia se presenta con un alza considerable;

por lo cual, un adolescente puede visualizar el suicidio como un escape a los problemas.

Estos resultados nos hace pensar que cuando un adolescente; además de pasar por el proceso de desarrollo que involucra cambios drásticos y la influencia ejercida por otros factores que se relacionan al contexto familiar, determinan el grado de vulnerabilidad que van desde manifestaciones ambiguas o inciertas, de poco valor, hasta propósitos autodestructivos más definidos y altos. Asimismo, ante la ausencia de personas que les puedan brindar apoyo y monitoreo las consecuencias podrían ser contraproducentes.

En lo referente a la descripción de los estilos de crianza en los resultados obtenidos se determinó que el estilo de crianza predominante en los adolescentes que constituyeron la muestra de la investigación, es el estilo de crianza Permisivo con 29,4% lo que demuestra que un alto índice de estos padres se muestran ante sus hijos poco exigentes permitiéndoles que expresen con total libertad sus emociones, sentimientos e impulsos; como lo revela Huamán (2012). Los padres que pertenecen a este grupo de estudiantes consideran el castigo como algo innecesario al igual que las normas o reglas; dejando que sean ellos quienes tomen las decisiones sin involucrarse. Lo que hace deducir que estos adolescentes se centran en sí mismos, carecen de autocontrol y responsabilidad. Asimismo, este estilo de crianza se da, en algunos de los casos, en uno de los padres produciéndose un conflicto alterando la armonía familiar.

Los estudiantes del estilo Autoritario se ubican en un 24,4% demostrando que reciben demandas excesivas de exigencia y control; e incluso, el castigo físico se hace presente como medio de corrección al igual que la comunicación es casi nulo, con la posibilidad de ser propensos a la irritabilidad y experimenten la sensación de que todos están en su contra. Asimismo, presentan problemas de conducta, baja autoestima, bajo rendimiento académico, señalado por Estévez et al. (2007). Todo esto sumado a la falta de interés y sensibilidad por parte de los padres; hacen

que estos adolescentes busquen el apoyo y la aceptación de grupos con hábitos y actitudes que no son precisamente las más adecuadas. En contraste, el 17,2% de estudiantes se encuentran en el estilo de crianza Autoritativo lo que demuestra que estos padres se esfuerzan por guiar y orientar con normas claras y precisas, esperando que se cumplan; incluyendo sus formas de comunicación. De acuerdo a lo manifestado por Estévez Jiménez y Mitsu (2007), el estilo autoritativo es el más acertado en la etapa de la adolescencia ya que brinda un adecuado ajuste psicológico y comportamiento; además de una elevada competencia y madurez para enfrentar los problemas. A todo esto, los padres hacen dentro de lo posible para orientar a sus hijos ya que tienen que lidiar con las labores fuera de casa; lo que hace austera la supervisión.

En el estilo mixto se encuentra el 15 % de estudiantes; lo que significa que estos padres se caracterizan por mostrar poca estabilidad ya que su forma de educar a sus hijos depende de la situación que se presente en el momento, creando desorientación e inestabilidad emocional contemplado por Estévez et al. (2007). Asimismo, Ceballos y Rodrigo en 1998 señalan que los progenitores no emplean sus tácticas para todos los hijos, ni para todas las circunstancias, por el contrario realizan una selección de las técnicas a utilizar.

Por otro lado el estilo negligente de los padres se encuentra en un 13,9% lo que hace entrever que se asemeja al estilo permisivo con la diferencia de la escasa sensibilidad e interés hacia los adolescentes, fomentando la falta de autocontrol, con alta incidencia delictivas señalado por Estévez et al. (2007). Asimismo, Vergara en el 2002 señala que los múltiples problemas que presentan los adolescentes en la escuela es precisamente por la falta de involucramiento de los padres.

En cuanto a la descripción de los niveles de ideas suicidas que los adolescentes de la institución educativa pública en Chiclayo presentan; está el nivel medio con 69,4%, el nivel Alto con el 16,7% de ideación suicida y el

nivel bajo con un 13,9%. Lo que se podría decir es que el grupo de nivel medio no se encuentra en una categoría marcada con tendencia a la intencionalidad de acabar con su vida. Sin embargo, presentan una predisposición a caer en un nivel de ideación suicida Alto, donde la tendencia a intentar acabar con su vida es mucho mayor. Esto, sumado a los cambios propios de la edad, los conflictos en el ambiente familiar que van desde su estructura, preocupaciones por las condiciones laborales, económicas, conflictos entre padres, y ante la falta de supervisión y apoyo al presentarse situaciones estresantes en la escuela, hace que los adolescentes sean proclives a desarrollar sentimientos de desamparo y desesperanza asumiendo que la manera de acabar con los problemas; es dejar de existir, lo que se ajusta con lo indicado por Bronfenbrenner (1998).

Bobadilla (2004) también encontró en su estudio que el estado previo a la intencionalidad de suicidio; es la ausencia de sentimientos de motivación y bajas expectativas hacia su futuro. Igualmente, Buendía (2004) afirma que todos en algún momento de sus vidas han tenido ideas suicidas, las cuales abarcan de poco relevantes hasta el hecho de manifestar en una discusión que la vida carece de interés. Lo que podría decirse que es utilizado como un mecanismo de defensa para afrontar radicalmente diversas situaciones adversas ante la evidente falta de apoyo señalado por Beck (1979).

En cuanto a la descripción de los niveles de ideación suicida, según actitudes hacia la vida y muerte en los estudiantes, encontramos que destaca el nivel medio con 83,9%, seguido del nivel alto con 14,4% y el 1,7% nivel bajo, lo que hace notar que los adolescentes suelen presentarse con un autoconcepto y juicios de poco valor hacia la vida y negación.

Por consiguiente, en pensamientos y deseos suicidas el 82,2% se ubica en nivel medio; el 16,7% en el nivel alto y el 1,1% en el nivel bajo, lo que demuestra que los estudiantes no cuentan con herramientas necesarias para enfrentarse a una serie de acontecimientos tanto personales como sociales en determinadas situaciones adversas.

En proyecto e intento suicida, presentan el 53,9% en el nivel medio; el 34,4% en el nivel alto y el 11,7% en el nivel bajo, lo que hace entender que la intencionalidad es muy marcada, ya que la planificación está presente en sus pensamientos.

En lo que respecta a desesperanza el 53,9% se ubica en el nivel medio, el 34,4% en el nivel alto y el 11,7% en el nivel bajo; lo que hace predecir que los estudiantes presentan poco sentido hacia la vida, desasosiego, y pocas expectativas hacia su futuro. Del mismo modo, por la consecuente falta de apoyo de los padres y de los de su entorno no logran visualizar salida a sus problemas.

En lo que concierne a la relación entre estilos de crianza y los niveles de ideación suicida en estudiantes, encontramos que existe una relación negativa muy baja, es decir de tipo inversa, a mayor apoyo, comunicación adecuada y monitoreo por parte de los padres presentarán menor ideas suicidas, en cambio si los padres están desprovistos de compromiso y falta de supervisión se manifestará mayor ideas suicidas concordando con Valenzuela et al. (2013).

De igual manera, cabe resaltar que existen otros factores que son determinantes para la manifestación de ideas suicidas como es el hecho de que los padres tratando de cubrir las necesidades de sus hijos, permanecen fuera del hogar debido al trabajo y, en la mayoría de los casos, la remuneración es insuficiente. Ante la falta de recursos económicos, trabajos inestables y estructura familiar; estos padres experimentan estrés, lo cual hace difícil las relaciones familiares en el hogar, afectando de esta manera la salud mental de los hijos, así como en sus logros educativos, conducta y motivación para proyectarse en su futuro, lo que se ajusta a lo señalado por Saboleswki y Amato (2005).

CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.3. Conclusiones

En la investigación realizada en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de la ciudad de Chiclayo se llegó a la conclusión general de que la variable estilos de crianza e ideación suicida están relacionadas. Lo que indica que los estilos de crianza que transmiten los padres a los adolescentes influyen en la presencia de ideación suicida.

Los resultados respecto al estilo de crianza de mayor predominancia se encuentra en el estilo permisivo con 29,4%, seguido del estilo autoritario con 24,4%, ya que se encuentran en el nivel medio, hace conjeturar que en el estilo permisivo un mayor índice de padres no ejercen control, delegándoles total libertad en sus acciones así como, libertad en expresar sus impulsos, sentimientos, emociones y consideran innecesario el castigo y reglas. De igual modo, los estudiantes del estilo autoritario reciben demandas excesivas de exigencia, control e incluso se hace presente el castigo físico, con la falta de afecto y comunicación.

Los resultados con relación al nivel de ideación suicida en estudiantes encontrados es el nivel medio con 69,4%, seguido del nivel alto con 16,7% y el nivel bajo con 13,9%, lo que indica que el nivel medio no se encuentra en una categoría marcada con tendencia a ideas e intencionalidad de suicidio. No obstante, presentan cierta predisposición a caer en un nivel alto donde la tendencia de la idea de acabar con su vida es mucho mayor.

Los resultados confirman que existe relación negativa muy baja, de tipo inversa, entre los estilos de crianza y los niveles de ideación suicida en estudiantes de secundaria de una institución pública de la ciudad de Chiclayo. Es decir, los estudiantes que presentan niveles medio y alto de ideación suicida se encuentran desprovistos de apoyo y supervisión lo que hace indicar que el estilo de crianza se presenta en menor proporción.

4.4. Recomendaciones

Las recomendaciones brindadas, después de la ejecución y la obtención de resultados de este estudio, son las siguientes:

Diseñar y ejecutar talleres que estén basados en diversas temáticas dentro de las cuales se encuentren: Autoestima, mantener confianza y seguridad de sí mismos, capacidad de decidir, resolver conflictos entre otras temáticas. Lo que permitirá desarrollar en los adolescentes un contexto aceptable y de esperanza; logrando así que dichos adolescentes sean capaces de manejar de la mejor manera diversos conflictos familiares que influyen de una u otra forma en el pensamiento suicida como solución.

Realizar un programa dirigido a los padres de familia donde se les brinde conocimiento de su implicancia en la salud mental de sus hijos; asimismo, información sobre las ventajas de su apoyo y orientación sobre la forma en que pueden manejar los problemas por la que están atravesando los estudiantes, más aún cuando se está en la etapa de la adolescencia.

Implementar espacios que involucren el trabajo entre padres e hijos en la realización de diversas actividades, donde los estudiantes puedan expresar de forma abierta y libremente sus emociones, sentimientos y opiniones; logrando que los padres de familia conozcan las fuentes que afectan y motivan a sus hijos. Logrando de esta manera establecer el compromiso por parte de ambas partes para dar una solución adecuada y ejecutada en el tiempo preciso en la mejora de distintos problemas que se hagan presentes.

Efectuar una intervención personalizada a los estudiantes que presenten un nivel de ideación suicida alto para prevenir que este problema siga acrecentándose constituyéndose un problema de índole mayor. Del mismo modo, trabajar sesiones grupales con los estudiantes que presentan un nivel medio de ideación suicida para que dichos niveles disminuyan; el

trabajo debe estar enfocado en mostrarles todo lo bueno que la vida les ofrece en cada momento.

Por lo tanto, es importante que se involucre a todas las partes implicadas en la comunidad educativa, es decir, a los estudiantes, padres y maestros donde puedan obtener experiencias satisfactorias y gratificantes con la finalidad de que se favorezcan con aportes de un ambiente con calidez, relaciones interpersonales saludables, favoreciendo la capacidad de modificar su realidad (Ardila, 2007).

En conclusión, se recomienda que este aporte en la presente investigación sea contrastado con otros estudios que tengan relación con las mismas variables.

REFERENCIAS

- Alcántar M. (2002). *Prevalencia del intento suicida en estudiantes adolescentes y su relación con el consumo de drogas, la autoestima, la ideación suicida y el ambiente familiar*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- Ali Z. y Huamán C. (2009). *Relación entre estilos de crianza y vínculos de apego en estudiantes pertenecientes a centros preuniversitarios del distrito de Piura*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad César Vallejo, Piura.
- Almonte, C. (2003). *Psicopatología infantil y de la adolescencia*. Chile.
- Amezcu, F. (2003). *Diseño y Validación de un instrumento a evaluar la Potencialidad Suicida en el Adolescente Escolarizado de la Zona Metropolitana de Guadalajara Jalisco*. México.
- Aponte, D. (2009). *Estilos de crianza y vínculos de apego en los adolescentes*. Perú.
- Aquino, C. y Argote, V. (2015). *Prevalencia de depresión e ideación suicida en estudiantes del centro preuniversitario de la universidad nacional del centro del Perú, 2015*. (Tesis para optar el título profesional de médico cirujano). Recuperado de: http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/458/TMH_19.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ardila, S. (2007). *Adolescencia, desarrollo emocional guía y tareas para padres y adolescentes*. Argentina.
- Asociación Peruana de Empresas de Investigación de Mercado, (2016, agosto). *Niveles socioeconómicos en Perú urbano*. APEIM; Lima. Recuperado de

<http://www.apeim.com.pe/wp-content/themes/apeim/docs/nse/APEIM-NSE-2016.pdf>

Astudillo, D., Cabrera M. y Calbacho O. (2000). *Autoestima adolescente y Estilos de crianza parentales*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad del Desarrollo, Chile.

Bardales E., y La Serna D. (2015). *Estilos de crianza y desajuste del comportamiento psicosocial en adolescentes de una institución educativa estatal, Chiclayo – 2014*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo.

Beck, A. (1979). *Escala de ideación suicida*. EEUU.

Berger, K. (2006). *Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. Estilos de crianza*. Madrid.

Bleger J. (1986). *Familia y ser humano*. En Garibay R. *Enfoque sistémico. Una introducción a la psicoterapia familiar* (pp.2-3). México: Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.

Bobadilla, V. (2004). *Adaptación de la escala de ideación suicida*. Perú.

Brent, D., Birmaher, B. (2002). *Adolescent depression*. New England Journal of Medicine. EEUU.

Bronfenbrenner, U., y Morris, P. (1998). *Desarrollo psicosocial de la tercera infancia*. En Papalia, Wendkos, O., y Duskin. F., (Ed), *Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia* (pp.425-426). Mexico: Edamsa Impresiones S.A. de C. V.

Buendía, J. (2004). *Psicopatología en niños y adolescentes: Desarrollos actuales*. Madrid.

- Castellanos, S. y Soza, C. (2014). *Ideación suicida entre pacientes con VIH y pacientes con TBC de los distritos de Pueblo Nuevo y de Ferreñafe, 2013*. (Tesis de pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, Perú). Recuperado de: http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/usat/334/1/TL_CastellanosSirlopuRuperto_SozaCarrilloFiorella.pdf
- Castro, C., Maldonado, O. y Benguigui. Y. (2004). *La niñez, la familia y la comunidad*. Washington DC.
- Ceballos, J. y Rodrigo E. (1998). *Estilos de vida de los adolescentes en la actualidad*. Lima – Perú.
- Coley, Morris y Hernández. (2004). *Desarrollo Cognitivo en la Adolescencia*. En Papalia D. E., Wendkos O., y Duskin F. (Ed.), *Psicología del Desarrollo* (pp.235-536). México: Editorial Edamsa Impresiones S.A. de C.V.
- Cortés, A., Romero, J. y Flores, K. (2006). *Diseño y validación inicial de un instrumento para evaluar prácticas de crianza en la infancia*. España.
- Craig, P. (2001). *Desarrollo psicológico en los niños y adolescentes*. México.
- Eguiluz, L. (2003). *Ideación suicida en los jóvenes: Prevención y asistencia*. México.
- Estévez, E. Jiménez, T. y Musiti, G. (2007). *Relaciones entre padres e hijos adolescentes*. España.
- García N. (2006). *Ideación e intento suicida en estudiantes adolescentes y su relación con el consumo de drogas*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad Nacional Autónoma de México, México.

- Garibay, R. (2013). *Enfoque sistémico: Una introducción a la psicoterapia familiar. Familia y ser humano*. México: Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.
- Gonzalez A. (2014). *Bullying e ideación suicida en estudiantes de secundaria de una Institución Educativa Estatal - Chiclayo*.(Tesis de grado) Universidad Señor de Sipán. Chiclayo.
- Guevara, M. (2006). *Relación entre ideación suicida y apoyo social en pacientes con VIH*. Perú.
- Hernández, R., Fernández, C, y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación científica*. México.
- Huamán, C. (2012). *Formas de crianza establecidas por padres jóvenes con sus hijos*. Perú.
- Instituto Nacional de Salud Mental. *Estudio Epidemiológico de Salud Mental en Niños y Adolescentes en Lima Metropolitana y Callao 2007*. Informe general Anuales de Salud Mental Año 2012; Volumen XXVIII, Suplemento 1. Lima. Recuperado de:
<http://www.inism.gob.pe/investigacion/archivos/estudios/2007-ASM-EESM-NYA.pdf>
- Izzedin, R. y Pachajoa, A. (2009). *Pautas prácticas y creencias acerca de la crianza de ayer y hoy*. Lima.
- Luna, D. (2013). *Factores familiares relacionados con la idea suicida en los adolescentes de la Institución Educativa Alfonso Ugarte*. Universidad Ricardo Palma. Lima. Recuperado de <http://cybertesis.urp.edu.pe/handle/urp/345>
- Masten, A. y Coatsworth, J. (1998). Desarrollo psicosocial en la tercera infancia. En Papalia, Wendkos, O., y Duskin. F., (Ed), *Psicología del desarrollo: De la*

infancia a la adolescencia (pp.453). México: Edamsa Impresiones S.A. de C. V.

Masten, Coatsworth, 1998; Werner, 1993; Ackerman, Dogos, Youngstrom, Schoff e Izard, 1999; Eisenberg, 1997-2004 .Desarrollo psicosocial en la tercera infancia. En Papalia, Wendkos, O., y Duskin. F., (Ed), Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia (pp.453). México: Edamsa Impresiones S.A. de C. V.

Mestre M., Tur A., Samper P., Nácher M., Cortés M. (2007). *Estilos de crianza en la adolescencia y su relación con el comportamiento prosocial*. Tesis para optar el grado de doctor. Universidad de Valencia, España.

Merino, C. y Arndt, S. (2004). *Análisis factorial confirmatoria de la Escala de Estilos de Crianza de Steinberg*. España.

Ministerio de Salud (2016, 18 al 24 de setiembre). *El suicidio y el intento de suicidio: Perspectivas en el mundo y en el Perú*. Boletín Epidemiológico del Perú. Volumen 25, Pág. 807-808. Recuperado de: <http://www.dge.gob.pe/portal/docs/vigilancia/boletines/2016/38.pdf>.

Miranda, I. (2009). *Ideación suicida en población escolarizada infantil: factores psicológicos asociados*. España.

Montenegro, H. y Guajardo, H. (2000). *Psiquiatría del niño y del adolescente*. Santiago de Chile.

Moscicki, E. (1995). *Epidemiology of Suicidal Behavior. Suicide Life Threat Behavior*. EEUU.

Mosquera, A. (2001). *Perfil epidemiológico de pacientes hospitalizados por intento de suicidio en el hospital Hemilio Valdizán*. Perú.

Muñoz, J. (2005). *Ideación suicida y cohesión familiar*. Perú.

Organización Mundial de la Salud, (2015): *Informe sobre la prevención de suicidio*. Recuperado de www.who.int/mediacentre/factsheets/fs398/es/

Palacios, A. (2014). *Relación del clima social familiar e ideación suicida en personas con VIH del centro de Aspov, 2014*. (Tesis de pregrado en psicología, Universidad ULADECH, Piura). Recuperado de: http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/120/PALACIOS_ALZAMORA_MAYRA_VANESSA_CLIMA_SOCIAL_FAMILIAR_IDEACION_SUICIDA.pdf?sequence=1

Radio programas del Perú-Lambayeque (2012, 27 de agosto): *En 20% se incrementan casos de intento de suicidio juvenil*. Recuperado de: <http://rpp.pe/peru/actualidad/lambayeque-en-20-se-incrementan-casos-de-intento-de-suicidio-juvenil-noticia-515840>.

Ramírez, M. (2005). *Padres y desarrollo de los hijos: Prácticas de crianza. Estudios pedagógicos*. México.

Ríos J. (2014). *Funcionamiento familiar y riesgo suicida en estudiantes que acuden a clínica universitaria en la ciudad de Huancayo*. Tesis para optar el grado de magíster en psicología. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Rosales, J. (2007). *Psicología, salud y educación: Avances y perspectivas en América Latina*. Argentina.

Ruiz B. (2012). *Estilos de crianza e inteligencia emocional en alumnos de primer grado de secundaria pertenecientes a una institución educativa nacional de la ciudad de Piura, 2012*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad César Vallejo, Piura.

Santiago A. (2012). *Ideación suicida y clima social familiar en estudiantes de una institución educativa estatal de Chiclayo en el 2011*. Tesis para optar el grado de licenciado en psicología. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo.

Silva, C. S., & Villalobos, J. A. (2013). *Predictores familiares y personales de la ideación suicida en adolescentes*. *Psicología y salud*, 21(1), 25-30. México.

Recuperado de:

<http://revistas.uv.mx/index.php/psicysalud/article/view/583/1006>

Sobolewski, J. M., y Amato, P. J. (2005). Desarrollo psicosocial en la adolescencia. En Papalia D. E., Wendkos O., y Duskin F. (Ed.), *Psicología del Desarrollo* (pp.535-536). México: Editorial Edamsa Impresiones S.A. de C.V.

Valenzuela, M., Ibarra, R., María, A., Zubarew, G., y Loreto, C. (2013). *Prevención de conductas de riesgo en el Adolescente: Rol de familia*. *Index Enferm vol. 22*, n.1-2. Recuperado de:

http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962013000100011&lng=es&nrm=iso&tlng=es

Vergara, C. (2002). *Creencias relacionadas con las prácticas de crianza de los hijos*. Colombia.

Zhao, Y. (2002). Diferencias culturales en los estilos de crianza infantil. En Papalia, Wendkos, O., y Duskin. F., (Ed), *Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia* (pp.349). México: Edamsa Impresiones S.A. de C. V.

ANEXOS

Anexo 01

Consentimiento informado

Yo _____

Identificado con DNI N° _____, en mi calidad de Director de la institución educativa “José Leonardo Ortiz”, tengo conocimiento que la estudiante Tirado Becerra María Yolanda, aplicara test psicológicos a los estudiantes de los diversos grados de la ya mencionada institución con fines de investigación; cumpliendo con las siguientes normas:

- Los datos de los estudiantes serán manejados solo por su persona.
- Los estudiantes que no deseen participar de la investigación no serán forzados de ninguna manera a hacerlo.
- Ningún familiar o docente puede solicitar información de los resultados obtenidos.

Director

Anexo 02

Escala de Ideación Suicida de Beck

Nombre: _____

Edad: _____ Grado: _____ Sección: _____

Instrucciones:

Los siguientes ítems contienen una lista de preguntas las cuales tendrá que leer detenidamente y marcar con un aspa (x) la alternativa que crea conveniente. Trate de serlo más honesto y serio al momento de responder las interrogantes. Recuerde Contestar todas las preguntas y sin emplear mucho tiempo en cada una de ellas.

Ejemplo:

¿Tiene deseos de ser feliz?

1. ¿Tiene deseos de vivir?	SI	NO
2. ¿Tiene razones para querer morir?	SI	NO
3. ¿Siente que su vida ha perdido sentido?	SI	NO
4. ¿Se siente útil en esta vida?	SI	NO
5. ¿Cree que la muerte trae alivio a los sufrimientos?	SI	NO
6. ¿Ha tenido pensamientos de terminar con su vida?	SI	NO
7. ¿Ha tenido deseos de acabar con su vida?	SI	NO
8. ¿Tiene pensamientos suicida con frecuencia?	SI	NO
9. ¿Logra resistir a esos pensamientos?	SI	NO
10. ¿Ha pensado en algún método específico?	SI	NO
11. ¿El método es accesible a usted?	SI	NO
12. ¿Ha comentado con alguien sobre algún método sobre suicidio?	SI	NO
13. ¿Ha realizado algún intento de suicidio?	SI	NO
14. ¿Pensaría en llevar a cabo algún intento de suicidio?	SI	NO
15. ¿Tiene posibilidades para ser feliz en el futuro?	SI	NO
16. ¿Siente que tiene control sobre su vida?	SI	NO
17. ¿Pierde las esperanzas cuando le pasa algo?	SI	NO
18. ¿Piensa que su familia rara vez le toma en cuenta?	SI	NO

Anexo 03

Escala de Estilos de Crianza de Steinberg

Apellidos y nombres: _____

Edad: _____ Grado: _____ Fecha: _____

Por favor, responde a las siguientes preguntas sobre tus padres o apoderados, responde con la mayor sinceridad posible, utilizando las siguientes claves para poder responder a las preguntas:

Si estás **MUY DE ACUERDO**, haz una X sobre la columna, **MA**

Si estás **ALGO DE ACUERDO**, haz una X sobre la columna, **AA**

Si estás **ALGO DE DESACUERDO**, haz una X sobre la columna, **AD**

Si estás **MUY DESACUERDO**, haz una X sobre la columna, **MD**

	MA	AA	AD	MD
1. Puedo contar con la ayuda de mis padres si tengo algún problema.				
2. Mis padres dicen o piensan, que uno no debería discutir con los adultos.				
3. Mis padres me animan para que haga lo mejor que pueda en las cosas que yo haga.				
4. Mis padres dicen que uno debería no seguir discutiendo y ceder, en vez de hacer que la gente se moleste con uno.				
5. Mis padres me animan para que piense por mí mismo.				
6. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me hacen la vida "difícil".				
7. Mis padres me ayudan con mis tareas escolares si hay algo que no entiendo.				
	MA	AA	AD	MD
8. Mis padres me dicen que sus ideas son correctas y que yo no debería contradecirlas.				
9. Cuando mis padres quieren que haga algo, me				

explican por qué.				
10. Siempre que discuto con mis padres me dicen cosas como, “Lo comprenderás mejor cuando seas mayor”.				
11. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me animan a tratar de esforzarme.				
12. Mis padres me dejan hacer mis propios planes y decisiones para las cosas que quiero hacer.				
13. Mis padres conocen quienes son mis amigos.				
14. Mis padres actúan de una manera fría y poca amigable si yo hago algo que no les guste.				
15. Mis padres dan de su tiempo para hablar conmigo.				
16. Cuando saco una baja nota en el colegio, mis padres me hacen sentir culpable.				
17. En mi familia hacemos cosas para divertirnos o pasarla bien juntos.				
18. Mis padres no me dejan hacer algo o estar con ellos cuando hago algo que a ellos no les gusta.				

	No estoy permitido	Antes de las 8:00	8:00 a 8:59	9:00 a 9:59	10:00 a 10:59	11:00 a más	Tan tarde como yo decida
19. En una semana normal, ¿cuál es la última hora hasta donde puedes quedarte fuera de la casa de LUNES A JUEVES?							

20. En una semana normal, ¿cuál es la última hora hasta donde puedes quedarte fuera de la casa en un VIERNES O SÁBADO POR LA NOCHE?							
---	--	--	--	--	--	--	--

21. ¿Qué tanto tus padres TRATAN de saber?	No tratan	Tratan un poco	Tratan mucho
a. ¿Dónde vas en la noche?			
b. ¿Lo que haces con tu tiempo libre?			
c. ¿Dónde estás mayormente en las tardes después del colegio?			

22. ¿Qué tanto tus padres REALMENTE saben?	No saben	Saben un poco	Saben mucho
a. ¿Dónde vas en la noche?			
b. ¿Lo que haces con tu tiempo libre?			
c. ¿Dónde estás mayormente en las tardes después del colegio?			

Anexo 04

ESCALA DE IDEACION SUICIDA DE BECK: (ScaleFor Suicide Ideation, SSI)

Autor: Aarón Beck (1979)

Adaptación: Eugenio y Zelada (2011) y otros.

Administración: individual y colectiva

Descripción de la prueba: La escala de Ideación Suicida (Scale For Suicide Ideation, SSI) es una escala hetero-aplicada, elaborada por Beck (1979) para cuantificar y evaluar la intencionalidad suicida, o grado de seriedad e intensidad con el que alguien pensó o está pensando suicidarse. Además, de ser diseñado para adultos, es útil para evaluar adolescentes Beck y Steer (1991), encontrándose comparación en los niveles de ideación suicida entre ambos. 131 estudiantes entre 14 y 19 años de edad, quienes manifestaban un bajo rendimiento escolar con diferencias significativas en depresión e ideación suicida. Consta de 18 ítems y su puntuación oscila 1 y 2, con respuestas SI - NO.

Indicadores: Actitud hacia la vida/muerte (1,2,3,4,5), Pensamientos/deseos suicidas (6,7,8,9), Proyecto de intento suicida (10,11,12,13) desesperanza (14,15,16,17,18).

Interpretación de la Prueba: El paciente selecciona para cada ítem, la alternativa de respuesta que mejor refleje su situación. La puntuación total se obtiene sumando los valores de las frases seleccionadas, que van de 1-2, la suma total será de acuerdo a la sumatoria de los valores asignados por cada ítem; y para la calificación se utilizará una plantilla.

Baremos de la adaptación realizada por Eugenio y Zelada (2011).

		NIVELES		
IDEACION SUICIDA DE BECK		BAJO 0 -17	MEDIO 18 -30	ALTO 31 -36
Actitud hacia la vida/muerte		0-4	5-8	9-10
Pensamientos/deseos suicidas		0-5	6-8	9-12
Proyecto de intento suicida		0-3	4-5	6-8
Desesperanza.		0-2	3-4	5-6

Validez: Se realizó una prueba piloto a 105 pacientes del Hospital Nacional Sergio E. Bernales de la ciudad de Lima. Por consiguiente, fue utilizada por Aquino y Argote (2015) en su estudio de prevalencia de Ideación suicida en estudiantes preuniversitario en Huancayo, Ríos y Yamamoto en su estudio Clima social familiar e ideación suicida en febrero del 2016, Catellanos y Soza (2013) en pacientes del distrito de Pueblo Nuevo y Ferreñafe. Se realizó la validez total de la Escala de Ideación Suicida usando el método de contrastación de hipótesis T Students con los puntajes (ordenados de mayor a menor y considerados los más altos contra los más bajos), obteniéndose como resultado que la prueba es válida a un nivel de significancia de 0,01 ($P < 0,01$). Asimismo, se utilizó un análisis factorial y hallándose 4 factores principales en la adaptación de la escala de ideación suicida, la misma que coincide con los de Beck (2004); en este análisis factorial se demuestra la existencia de cuatro factores principales.

ESCALA		PRUEBA T STUDENTS	1% NIVEL SIGNIFICANCIA
IDEACION DE BECK	SUICIDA	0.000	P<0,01

INDICADOR		PRUEBA T STUDENTS	1% NIVEL SIGNIFICANCIA
Actitud hacia la vida/muerte		0.000	P<0,01
Pensamientos/deseos suicidas		0.000	P<0,01
Proyecto de intento suicida		0.000	P<0,01
Desesperanza.		0.000	P<0,01

Confiabilidad: Se utilizó el índice de consistencia interna Alpha de Cronbach (mediante el método de las varianzas de los ítems), obteniéndose 0,79 como resultado coincidiendo con Beck (2004), siendo su consistencia elevada de 0,82. Por lo tanto, el Instrumento es confiable.

ESCALA		ALFA DE CRONBACH	RESULTADO
IDEACION DE BECK	SUICIDA	0.79	Confiable

INDICADOR		ALFA DE CRONBACH	RESULTADO
Actitud hacia la vida/muerte		0.81	Confiable
Pensamientos/deseos suicidas		0.78	Confiable
Proyecto de intento suicida		0.72	Confiable
Desesperanza.		0.88	Confiable

FIABILIDAD DE LA ESCALA DE IDEACION SUICIDA DE BECK

Se realizó una prueba piloto a 18 estudiantes de la institución educativa "José Leonardo Ortiz". Para tal efecto, se utilizó el estadístico Alfa de Cronbach, obteniéndose un coeficiente de 0.79, demostrándose que es fiable en relación a la precisión consistencia interna, permitiendo traducir la variable en enunciados concretos, con el fin de obtener una información viable a ser cuantificada.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.795	18

Items	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
¿TIENE DESEOS DE VIVIR?	25.83	10.489	.641	.764
¿TIENE RAZONES PARA QUERER MORIR?	25.37	12.033	.272	.791
¿SIENTE QUE SU VIDA HA PERDIDO SENTIDO?	26.03	10.654	.748	.761
¿SE SIENTE ÚTIL EN ESTA VIDA?	25.93	11.375	.386	.785
¿CREE QUE LA MUERTE TRAE ALIVIO A LOS SUFRIMIENTOS?	25.30	12.493	.138	.797
¿HA TENIDO PENSAMIENTOS DE TERMINAR CON SU VIDA?	25.77	11.495	.306	.791
¿HA TENIDO DESEOS DE ACABAR CON SU VIDA?	25.47	11.913	.238	.794
¿TIENE PENSAMIENTOS SUICIDA CON FRECUENCIA?	25.53	12.740	-.046	.814
¿LOGRA RESISTIR A ESOS PENSAMIENTOS?	25.47	11.568	.360	.786
¿HA PENSADO EN ALGÚN MÉTODO ESPECÍFICO?	26.00	11.172	.504	.777
¿EL MÉTODO ES ACCESIBLE A USTED?	26.17	11.937	.459	.784
¿HA COMENTADO CON ALGUIEN SOBRE ALGÚN MÉTODO SOBRE SUICIDIO?	26.00	11.172	.504	.777
¿HA REALIZADO ALGÚN INTENTO DE SUICIDIO?	25.27	12.616	.121	.796
¿PENSARÍA EN LLEVAR A CABO ALGÚN INTENTO DE SUICIDIO?	25.47	11.430	.409	.783
¿TIENE POSIBILIDADES PARA SER FELIZ EN EL FUTURO?	26.03	11.895	.265	.792
¿SIENTE QUE TIENE CONTROL SOBRE SU VIDA?	25.67	10.920	.490	.777
¿PIERDE LAS ESPERANZAS CUANDO LE PASA ALGO?	25.70	10.562	.602	.767
¿PIENSA QUE SU FAMILIA RARA VEZ LE TOMA EN CUENTA?	25.97	11.620	.321	.789

Fuente: Test adaptado por el investigador

Anexo 05

ESCALA DE ESTILOS DE CRIANZA DE L. STEINBERG

Autor: Laurence Steinberg

Año de publicación: 1944 -2004

Adaptación: Merino (2009)

Administración: individual y colectiva.

Descripción de la prueba: La escala de Estilos de Crianza consta de 26 ítems. En su última versión contiene 18 ítems entre la escala de compromiso (ítems impares) y Autonomía Psicológica (ítems pares), los 8 últimos ítems lo componen la escala supervisión/estrictéz y tienen tres opciones de respuesta.

Indicadores: Compromiso, Autonomía Psicológica, Control Conductual.

Interpretación de la Prueba: Cada escala se puntúa independiente sumando los ítems: la escala compromiso se obtiene sumando las respuestas directas a sus ítems (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15,17), la sub escala Autonomía Psicológica se obtiene invirtiendo primero todos sus valores (2,4,6,8,10,12,14,16,18) y la escala Control Conductual se suman las respuestas a los ítems (19,20,21,22). Para la Subescala Compromiso y Autonomía, la puntuación mínima es 9 y la máxima es 36. En Control Conductual la mínima es 8 y la máxima es 36.

Confiabilidad: Los datos de Merino y Amdt (2010) indican que mediante el método del coeficiente alfa de Cronbach, los puntajes de las subescalas arrojaron coeficientes que van desde marginalmente aceptables a moderadamente bajos. Para compromiso, se obtuvo 0.74; Control Conductual 0.66 y Autonomía 0.56 y 0.62.

Confiabilidad de estilos de crianza

Subescalas	Merino y Amdt (2010) Resultado
Compromiso	0.74
Autonomía Psicológica	0.56 (sin ítem 12=0.62)
Control Conductual	0.66

Validez: Se reporta evidencias de la validez de constructo mediante el análisis factorial. Se aplicaron varias técnicas de extracción de factores dentro del enfoque del análisis factorial confirmatoria, y se continuó con rotación oblicua de la solución inicial. Se etiquetaron tres factores del análisis; Aceptación/Compromiso, Estrictez/Supervisión y Autonomía Psicológica, la cual es idéntica a grupos de diferentes clases sociales, raza y estructura familiar (Steinberg, 1991). Estos resultados favorecen la validez del contenido, pues los ítems se ajustan al contenido de los constructo.

Matriz de estructura factorial y patrón factorial ()

Items	I Compromiso	II Autonomía Psicológica	III Control conductual	h2	ISF
P1	0.56 (0.56)			0.31	0.99
P3	0.58 (0.54)			0.35	0.93
P5	0.44 (0.43)			0.20	0.94
P7	0.56 (0.54)			0.32	0.96
P9	0.56 (0.58)			0.32	0.97
P11	0.65 (0.65)			0.43	0.98
P13	0.46 (0.54)			0.22	0.97
P15	0.63 (0.64)			0.41	0.97
P17	0.66 (0.70)			0.45	0.95
P2		0.50 (0.49)		0.29	0.78
P4		0.34 (0.33)		0.15	0.63
P6		0.56 (0.56)		0.33	0.91
P8		0.63 (0.62)		0.39	0.99
P10		0.42 (0.42)		0.19	0.92
P12		0.11 (0.12)		0.07	0.38
P14		0.55 (0.55)		0.30	0.99
P16		0.50 (0.50)		0.26	0.93
P18		0.49 (0.48)		0.24	0.94
P19			0.53 (0.56)	0.29	0.93
P20			0.40 (0.42)	0.17	0.92
P21a			0.46 (0.44)	0.21	0.97
P21b			0.64 (0.62)	0.42	0.98
P21c			0.52 (0.54)	0.27	0.98
P22a			0.61 (0.56)	0.40	0.89
P22b			0.66 (0.68)	0.45	0.98
P22c			0.63 (0.63)	0.40	0.99
Correlaciones					
I	1.0	-0.09	-0.31		
II	-0.04	1.0	-0.04		
III	-0.31	-0.02	1.0		

FIABILIDAD DE LA ESCALA DE ESTILOS DE CRIANZA DE STEINBERG

Se realizó una prueba piloto a 26 estudiantes de la institución educativa "José Leonardo Ortiz". Para tal efecto, se utilizó el estadístico Alfa de Cronbach, observándose un coeficiente de 0.85, lo que evidencia la fiabilidad del instrumento. Demostrándose que es fiable en relación a la precisión de la consistencia interna, permitiendo traducir la variable en enunciados concretos, con la finalidad de obtener una información viable a ser cuantificada.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.855	26

ITEMS	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
PUEDO CONTAR CON LA AYUDA DE MIS PADRES SI TENGO ALGÚN PROBLEMA.	63.07	39.513	.690	.746
MIS PADRES DICEN O PIENSAN, QUE UNO NO DEBERÍA DISCUTIR CON LOS ADULTOS.	62.97	46.723	.199	.754
MIS PADRES ME ANIMAN PARA QUE HAGA LO MEJOR QUE PUEDA EN LAS COSAS QUE YO HAGA.	62.77	43.495	.569	.750
MIS PADRES DICEN QUE UNO DEBERÍA NO SEGUIR DISCUTIENDO Y CEDER, EN VEZ DE HACER QUE LA GENTE SE MOLESTE CON UNO.	63.63	47.068	.076	.756
MIS PADRES ME ANIMAN PARA QUE PIENSE POR MÍ MISMO.	62.73	49.789	-.084	.757
CUANDO SACO UNA BAJA NOTA EN EL COLEGIO, MIS PADRES ME HACEN LA VIDA "DIFÍCIL".	64.60	47.628	.159	.754
MIS PADRES ME AYUDAN CON MIS TAREAS ESCOLARES SI HAY ALGO QUE NO ENTIENDO.	63.93	44.478	.290	.752
MIS PADRES ME DICEN QUE SUS IDEAS SON CORRECTAS Y QUE YO NO DEBERÍA CONTRADECIRLAS.	64.27	47.926	.069	.755
CUANDO MIS PADRES QUIEREN QUE HAGA ALGO, ME EXPLICAN POR QUÉ.	63.07	42.202	.537	.749
SIEMPRE QUE DISCUTO CON MIS PADRES ME DICEN COSAS COMO, "LO COMPRENDERÁS MEJOR CUANDO SEAS MAYOR".	63.47	41.430	.470	.749
CUANDO SACO UNA BAJA NOTA EN EL COLEGIO, MIS PADRES ME ANIMAN A TRATAR DE ESFORZARME.	62.77	46.668	.231	.753
MIS PADRES ME DEJAN HACER MIS PROPIOS PLANES Y DECISIONES PARA LAS COSAS QUE QUIERO HACER.	63.50	45.017	.288	.752
MIS PADRES CONOCEN QUIENES SON MIS AMIGOS.	63.00	45.862	.285	.753
MIS PADRES ACTÚAN DE UNA MANERA FRÍA Y Poca AMIGABLE SI YO HAGO ALGO QUE NO LES GUSTE.	64.17	42.833	.509	.749
MIS PADRES DAN DE SU TIEMPO PARA HABLAR CONMIGO.	64.07	43.857	.372	.751
CUANDO SACO UNA BAJA NOTA EN EL COLEGIO, MIS PADRES ME HACEN SENTIR CULPABLE.	64.43	52.737	-.314	.760
EN MI FAMILIA HACEMOS COSAS PARA DIVERTIRNOS O PASARLA BIEN JUNTOS.	63.37	46.240	.180	.754
MIS PADRES NO ME DEJAN HACER ALGO O ESTAR CON ELLOS CUANDO HAGO ALGO QUE A ELLOS NO LES GUSTA.	63.83	48.213	.065	.755
EN UNA SEMANA NORMAL, ¿CUÁL ES LA ÚLTIMA HORA HASTA DONDE PUEDES QUEDARTE FUERA DE LA CASA DE LUNES A JUEVES?	62.40	39.076	.254	.753
EN UNA SEMANA NORMAL, ¿CUÁL ES LA ÚLTIMA HORA HASTA DONDE PUEDES QUEDARTE FUERA DE LA CASA EN UN VIERNES O SÁBADO POR LA NOCHE?	62.53	55.913	-.385	.765
¿QUÉ TANTO TUS PADRES TRATAN DE SABER? ¿DÓNDE VAS EN LA NOCHE?	64.93	50.961	-.224	.757
¿QUÉ TANTO TUS PADRES TRATAN DE SABER? ¿LO QUE HACES CON TU TIEMPO LIBRE?	64.63	47.275	.174	.754

¿QUÉ TANTO TUS PADRES TRATAN DE SABER? ¿DÓNDE ESTÁS MAYORMENTE EN LAS TARDES DESPUÉS DEL COLEGIO?	64.97	50.654	-.187	.757
¿QUÉ TANTO TUS PADRES REALMENTE SABEN? ¿DÓNDE VAS EN LA NOCHE?	64.37	52.171	-.345	.758
¿QUÉ TANTO TUS PADRES REALMENTE SABEN? ¿LO QUE HACES CON TU TIEMPO LIBRE?	64.73	48.754	.041	.755
¿QUÉ TANTO TUS PADRES REALMENTE SABEN? ¿DÓNDE ESTÁS MAYORMENTE EN LAS TARDES DESPUÉS DEL COLEGIO?	64.47	45.085	.447	.751

Fuente: Test adaptado por el investigador

"Año de la Consolidación del Mar de Grau"

Chiclayo, octubre del 2016

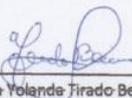
Asunto.: Autorización para aplicación de pruebas psicológicas

Mg. Ricardo Francisco Chero Silva
Director de I. E. José Leonardo Ortiz
Presente

Por medio del presente, reciba usted mi cordial saludo y a la vez me permito dirigirme a su digno despacho con la finalidad de solicitar el permiso respectivo para la aplicación de pruebas psicológicas a los alumnos de 4° y 5° año de secundaria, lo cual permitirá corroborar datos específicamente relacionados a los estilos de crianza en el contexto social familiar y sus efecto en los estudiantes.

Segura de contar con su atención y autorización a lo solicitado le manifiesto mi más sincero agradecimiento.

Atentamente,



María Yolanda Tirado Becerra.

Interna de Psicología




Lic. Osmin Sánchez Rodas
COORDINADOR DE TOE