



**UNIVERSIDAD
SEÑOR DE SIPÁN**

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN

**INFORME FINAL DE TESIS PARA OPTAR EL
TÍTULO DE LICENCIADA EN
ADMINISTRACIÓN**

**PERFIL O TIPOLOGÍA DEL MICROEMPRESARIO
ARTESANAL EN EL DISTRITO DE MONSEFÚ**

Bach. ELITA MARTINEZ ALTAMIRANO

PIMENTEL – PERÚ

2006

Resumen

El presente trabajo de investigación está enfocado a identificar el PERFIL O TIPOLOGÍA DE MICRO EMPRESARIO DEL SECTOR ARTESANAL EN EL DISTRITO DE MONSEFÚ, 2005; para lo cual se identificó la problemática a nivel regional, nacional e internacional que se plasma en el marco teórico de la presente investigación.

Por otro lado la presente investigación nos ha permitido conocer de cerca la realidad existente en este rubro, la cual está afectada por muchos factores principalmente de índole económica y de falta de organización; Los cuales se describen en el presente trabajo. Es importante señalar que es casi nula la formación profesional o técnica por parte de los microempresarios y son muy pocos los que se preocupan por su perfeccionamiento; solo se basan en la experiencia familiar para el desarrollo de su labor artesanal.

La metodología empleada en la siguiente investigación es de tipo descriptiva, así mismo se aplicó técnicas de entrevistas y cuestionarios con los cuales se ha trabajado directamente con los artesanos del distrito de Monsefú.

También se ha identificado que los artesanos mantienen una economía de subsistencia, caracterizada por los modos de producción basados en el trabajo individual, familiar o comunal; sus modestos hogares han sido transformados en talleres donde sus ingresos no les permiten alcanzar óptimos niveles de vida, a pesar que sus artesanías cuentan con gran aceptación.

Los talleres artesanales del distrito de Monsefú, son formas de organización dedicados a producir bienes y servicios con reducida escala de operación destinados al mercado nacional e internacional, en la que no existe una separación entre la propiedad sobre los factores de producción y el trabajo aportado por los miembros del taller. Estas micro unidades productivas, por lo general presentan una baja capacidad de producción y el volumen de ventas es menor para la exportación debido a condicionamientos de carácter organizativo, tecnológico, de comercialización y distribución, de financiamiento y de capacitación.

La característica más alta alcanzada por los microempresarios del sector artesanal del distrito de Monsefú es: "ser fiel al cumplimiento del contrato de trabajo"; lo cual significa que los artesanos son personas que tienen un alto grado de responsabilidad en el cumplimiento de sus actividades, es decir de acuerdo a la fecha pactada entregan sus labores encomendadas.